بسم الله الرحمن الرحيم

الحد لله

بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين ، محمد خاتم النبيين وإمام المتقين ، وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بارحسان إلى يوم الدين . أما بعد : فإن بعض الإخوان سألى أن أعلق له شرحا لطيفا على مشكوة المصابيح للشيخ ولى الدين أبى عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب العمرى التبريزى ، فأجبته إلى سواله رجاء المنفعة به . وأسأل الله تعالى أن ينفعنا به ومن كتبه أو سمعه أو قرأه أو نظر فيه ، وأن يجعله خالصا لوجهه ، موجا للفوز لديه ، وبالإخلاص إنما يتقبل العمل ، وإنما الاعمال بالنيات ، وإنما لكل امرى ما نوى ، . فأقول مستعينا

بالله مهتديًا به متوكلًا عليه ، وما توفيق إلا بالله ، وهو حسبي ونعم الوكيل : قال : (بسم الله الرحم الرحيم . الحدلله) إلخ افتتح الكتاب بالبسملة ثم أتى بالحمدلة ، موافقة لكتاب الله العظيم ، فإن الصحابة افتحوا كتابة الإمام الكبير بالتسمية والحمدلة ، وتلوها، وتبعهم جميع من كتب المصحف بعدهم فى جميع الأعصار، من يقول بأن البسملة آية من أول الفاتحة ، ومن لا يقول ذلك . وعملا بحديث نبيه الكريم في بداءة كل أمرذي بال ببسم الله الرحمن الرحيم ، أخرجه الرهاوي في أربعينه من حديث أبي هريرة مرفوعاً ، وأخرج أبو داود والنسائي وابن ماجه وأبو عوالة والدارقطني وابن حبار والبيهق عن أبي هريرة مرفوعا حكل كلام لا يبـدأ فيه بالحمـد لله فهو أجذم ، وفي رواية «كل أمـــر ذي بال لا يبدأ فيه بحمد الله فهو أقطع، حسنــه ابن الصلاح وغيره . ولا منافاة بين روايتي التسمية والتجميد لأن المقصود منهما فيما نرى ـ والله أعلم بمراد كلام نبيه ـ إنما هو الابتداء بذكر الله والثناء عليه ، سوا. يكون في ضمن البسملة أو الحدلة ، لا أن لفظ الحمد أو البسملة متعين ، فالقدرالذي يجمع الامرين هوذكرالله ، وقد حصل بالبسملة ، وحينئذ فالحمدلة والبسملة والذكر سوا. ويدل على ذلك ما ورد في بعض طرق الحديث لفظ • ذكر الله ، مصرحا ، فني مسند أحمد عن أبي هـريرة مرفوعا •كل أمر ذى بال لا يفتتح بذكر الله فهو أبتر أوأقطع ، . قال التاج السبكي في أول الطبقات الشافعية في الجمع بين الروايتين ما لفظه : وأما الحمد والبسملة فحائزان يعني بهما ما هوالاعم منها ، وهو ذكرالله والثناء عليه على الجلة ، إما بصيغة الحمد أو غيرها . ويدل على ذلك رواية ذكــــر الله ، وحينتـذ فالحمد والبسملة والذكر سواء . وجائزان يعنى خصوص الحمد وخصوص البسملة ، وحينئذ فرواية الذكر أعم ، فيقضى لها على الروايتين الاخيرتين لأن المطلق إذا قيد بقيدين متنافيين لم يحمل على واحد منهما ويرجع إلى أصل الإطلاق . وإنما قلنا أن خصوص الحدلة والبسملة متنافيان لأن البـداءة إنما تكون بواحد ، ولو وقع الابتـدا. بالحمد لما وقع بالبسملة وعكسه . ويدل على أن المـــراد الذكـر ، فتكون روايته هيم نحمده ونستعینه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سیئات أعمالنا، من یهده الله فلا مضل له، ومن یضلل فلا هادی له، وأشهد أن لا إله إلا الله شهادة تكون للنجاة وسیلة

المعتبرة أن غالب الاعمال الشرعية غير مفتحة بالحمد كالصلوة فانها مفتحة بالتكبير والحبج وغيرذلك. فان قلت: لكن رواية بحمد الله أثبت من رواية بذكر الله قلت: صحيح، ولكن لم قلت: إن المقصود بحمد الله خصوص لفظ الحمد ، ولم لا يكون المراد ما هو أعم من لفظ الحمد والبسملة؟ ويدل على ذلك ، ا ذكرت الك من الأعمال الشرعية التي لم يشرع الشارع افتتاحها بالحمد بخصوصه — انتهى كلام السبكي .

قوله (الحديث) الحد هوالشناء على الجميل الاختياري من نعمة أو غيرها . أتى بالجملة الاسمية واسم الذات للدلالة على الدوام والثبات. وقوله " الحد لله » مطلق يتناول حمد الله تعالى نفسـه ، وأرفع حمد ما كان من أرفع حامد وأعـرفهم بالمحمود وأقدرهم على إيفاء حقه ، قال عَرَائِيَّةِ : ﴿ لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك » ويتناول حمد الحامدين له تعالى من ابتدا ُ الحلق إلى انتها قولهم « وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين » (نحمده) استثناف ، فأولا أثبت الحمد له بالجلة الاسميَّة الدالة على الثبوت والدوام ، سواء حمد أو لم يحمـد ، فهو إخبار متضمن للايشاء ، ثانيا أخبر عن حده وحمد غيره معه بالجملة الفعلية التي للتجـدد والحدوث بحسب تجدد النعاء وتعدد الآلاء وحدوثها في الآناء. وإظهار لتخصيص حمده لكن باستعانته ، و نني الحول والقوة ودفع الرياء والسمعة من نفسه ، ومن ثم أتبعه بقوله « ونعوذ بالله من شرور أنفسنا». وحاصل وجه التخصيص أنه تعالى لما كان مستحقا للحمد با سباغ أنواع النعم علينا فلا بد أن نحمده، وأورد صيغة الجمع ليشمل جميع الحلق الجساني والروحاني في الدارين. وقال الطيبي: الضمير المستكن في نحمده ونستعينه ونستغفره للتكلم ومن معه من أصحابه الحساضرين والتابعين لهم با_محسان إلى يوم الدين . (ونستعينه) أى في أداء الحمد وغيره من الامورالدنيوية والاخروية . وفيه إشارة إلى أن حمده تعالى أمر لايتيسرمن الخلائق أجمعين إلاباعانته تعالى، فيكون تبريا عن الحول والقوة (ونستغفره) أي من سيئاتنا وتقصيراتنا ولوفي أداء ذلك الحمد ، كما هوحقه من الصدق والإخلاص (ونعوذ بالله من شرور أنفسناً) أي من ظهور السيئــــات الباطنيـة التي جبلت الانفس عليها . ومنها التقصير في الصدق والإخلاص، أي الحد مع الرياء والسمعة ، وكذا مع إثبات الحولوالقوة (ومن سيئات أعمالنا) أى من مباشرة الاعمالالسيئة الظاهرة التي تنشأ عنها . والمـــراد منها هو التصدى للتصنيف في علم الحديث مع قصور في تصحيح الطية وإخلاصالطوية، أو التقصير في الشكر على توفيقه تعالى لهذه النعمة العظيمة والمنحة الجليلة ، أو التكلم بما لا يعنيه والغفلة عن ذكر الله تعالى ، أو التهاون في الطاعات والعبادات وارتكاب المكروهات والمحرمات مطلقاً . والأول أضيف الشرور والأعمال إلى الانفس أوهم أن لها الاختيار والاستقـلال بالاعمال، أتبعه بقوله من يهده الله إلخ ليؤذن **بأن كل** ذلك منه تعالى، وليس للعبد إلا الكسب، وبعد الكسب الشتى والسعيـــد على حسب علمه الأزلى سبحـــانه

ولرفع الدرجات كفيلة. وأشهد أن محمدا عبده ورسوله الذي بعثه وطرق الإيمان قد عفت

وتعالى. والضمير البارز ثابت في يهـده ، وأما في يضلله فغـــير موجود في أكثر نسخ المشكوة ، وهوعمل بالجائزين ، والأول أصل وفيه وصل والثانىفرع وفيه فصل، قاله القارى. وهذا الكلام وإن كان خبرًا وبيانا للواقع وإثباتا لتفرد الله تعالى بالهداية والإضلال، لكنه في الحقيقة طلب وسؤال من الله للهداية والحفظ من الضلالة. والمعنى: لا هادى ولا مضل غيرك فوفقني للهداية واحفظني من الضلالة واعصمني منالغواية فاينك على كل شئي قدير (وأشهد أن لا إله إلا الله) إلخ أتبع الحمد بالشهادتين في الخطبة عملا بما روى عن أبي هـــريرة مرفوعا «كلخطبة ليس فيها شهادة كاليد الجزمام، أخسرجه أحمد وأبوداود في الادب والترمىذي فيالنكاح وحسنه. وأورد صيغة الجمع في الحمد والاستعبانة والاستغفار والتعوذ نظرا إلى كثرة الآلاء والتقصيرات والذنوب وكشف الصفات. وأفرد الضمير في مقام التوحيد لأنه إثبات القدم وإسقاط الحدوث ومحل مشاهـدة وحدة الذات وسةوط ما سوى الله، فأشار أولا إلى النفرقة وثانيا فا به أمرقلبي غيبي لا يعلم بحقيقته إلا هو ـ انتهى. يعني أن الشهادة خبر قاطع مطابق للواقع، فلم يكن للصنف أن يحكم به بالجزم إلا على نفسه بخلاف الحمدو أخواته، والله أعلم (شهادة) مفعول مطلق موصوف بقوله (تكون) إلخ، والشهادة التي تكون سبباً للخلاص من العذاب وكفيلة لرفع الدرجات في الجنان إنما هي التي تكون بالصدق والإخلاص ومواطأة القلب وموافقة الظاهروالباطن مع الاستقامة عليها لقوله عزوجل ﴿ إِنَّ الذينَ قالُوا رَبًّا اللهُ ثُمَّ استقامُوا ـ الآية ٤١ : ٣٠ ﴾ وقال القارى : والمعنى : أن الشهادة إذا تكررتواننجتار تكاب الأعمالالصالحة واجتناب الأفعالالطالحة صارت سببا لعلو الدرجات. وكانت مانعة عن الوقوع في الدركات. وبما قررناه اندفع ما يردعلي المصنف من أن دخول الجنة بالإيمان ورفع الدرجات بالأعمال ولكون التوفيق على هذا السبب من فضله لاينافى قوله عليه الصلوة والسلام « لن ينجو أحد منكم بعمله (عبده) إضافة تشريف وتخصيص، إشارة إلى كال مرتبته في العبودية وقدمه لأنه أشرف أوصافه وأعلاها وأفضلها وأغلاها، ولذا ذكره الله تعالى بهـذا الوصف فى كثيرمن المواضع فقال ﴿ سبحان الذى أسرى بعبده ـ ١٠: ١، تبارك الذي نزل الفـــرقان على عبده ــ ٢٥ : ١ ، فأوحى إلى عبــده ما أوحى ـ ٥٣ : ٩ ﴾ ، وفي الجمع بين الوصفين العبودية والرسالة تعريض للنصاري حيت غلوا فيدينهم وأطروا فيمدح نبيهم (وطرق الايمان) مبتدأ وقوله «قد عفت آثارها» خبر، أو الجملة حالية، والمعنى: أن الله أرسله في حال كمال احتياج الناس إليه مِثْلِيَّةٍ ، فا بهم كانو افي غاية من الصلالة و الجهالة، إذ لم يكن حي على وجه الأرضمن يعرفها إلا أفراد من أتباع عيسي عليه السلام، استوطنوا زوايا الخول ورؤس الجبال وآثروا الوحدة والاعتزال (قد عفت آثارِها) أي الدرس ما بقيمنرسومها،من عفا الشيئ عَـ فُواوعفا وعُـفُـوا إذا نقص ودرس وأتحى، ومنه قولهم «عليه العفاء». قال زهير :

تحمل أهلها منها فبانوا على آثار ما ذهب العفاء

آثارها، وخبت أنوارها، ووهنت أركانها، وجهل مكانها. فشيد صلوات الله عليه وسلامه من معالمها ما عفا، وشنى من العليل فى تأييد كلمة التوحيد من كان على شفا، وأوضح سبيل الهدامة لمن أراد أن يسلكها، وأظهر كنوز السعادة لمن قصد أن يملكها.

(وخبُّت أنوارها) من خبا يخبو خبُّوا ورُخبُّوا ، يقال «خبت النار أو الحدة » إذا خدت وسكنت وطفئت، والمعنى : خفيت أنوارها وانطفئت بحيث لا يمكن اقتباس. العلم المشبه بالنور في كمال الظهور (ووهنت) أى ضعفت حتى انعدمت (أركانها) من أساس التوحيـــد والنبوة والايمان بالبعث والقيامة . وقيل : المسراد الصلوة والركوة وسائر العبادات (وجهل) بصيغة المجهول (مُكَانَهاً) مبالغة في طهور الجهل وغلبة الفسق وكثرة الظلم وقلة العدل. قيل: المراد من طرق الإيمان الأنبياء والرسل والكتب المنزلة علمهم وأتباعهم من العلماء والأولياء. ومن عفوآ ثارها وخبوأنوارها ووهن أركانها ترك العمل بمسا جاموا به من الشرائع ، وأمروا به من الاعمال والاخلاق والآداب ، وأظهروه من العلوم والمعـارف وترك التعلم والتخلق والتأدب بها . `ومن جهل مكانها عــــدم معرفة مراتبهم ومنازلهم وتناسى حقوقهم . ويحتمل أن يكون المراد بطرق الايمان العلوم والمعارف والاعمال الصالحة والآداب المرضية والمجاهسدات النفسية والرياضات البدنية والصفات الجميلة والأخــــلاق الحميدة التي يبلغ المتصف بها مرتبة كال\لايمان ، وبعفــــــأ • الآثار وخبو الانوار ووهن الاركان وجهل المكان عدم سلوك هذه الطرق وعـــدم المبالاة بها والاهتمام بتحصيلها وتكميلها ، والله أعلم. ﴿فَشَيْدٌ ﴾ أى رفع وأعلى وأظهر وقوى بما أعطيه من العاوم والمصارف التي لم يؤت أحـد مثله فيما مضى دعائيـة (من معالمها) جمع المعلم وهو العلامة (ما عضاً) ما موصولة أو موصوفـة مفعول شيد، ومن بيانية متقدمة، والمعنى: أظهـر وبين ما آندرس وخنى من آثار طرق الايمان وعلامات أسباب العـرفان والايقان وإن لم يبصـرها الدين ختم الله على قلوبهم وأعمى أبصارهم وأصم آذانهم مع كال وصوحهـــا وغاية ظهـــورها (وشني) عطف على شيد (من العليل) بيان مقدم لـ«من» رعاية للسجع (في تأييد كلمة التوحيد) متعلق بشنى ومفعوله قوله (من كان على شفا) أى وخلص من علة الجهـل والشرك في تقوية كلمة الإيمان من كان مشرفًا على الموت والهلاك ، أو كان على حرف من الصراط السوى ومنحرفا عن الطريق المستقيم ، أو أنقذ من كان قريبا من الوقوع فى حفرة الجحيم إشارة إلى قوله تعالى ﴿ وَكُنتُم عَلَى شَفْـــا حَفَـرة من النَّار فأنقذكم منها ـ ٣ : ١٠٣ ﴾ والشفَّا حرف كل شئى وطرفه وحده (لمن أراد أنّ يُسَلِّكُهَا) أنت الضميرلان السبيل يذكرو يؤنث ، أى بين وعين طريق الاهتداء إلى المطلوب لمن طلب وشاء من نفسه أن يدخل فيها (وأظهر كنوز السعادة) أى المعنوية وهي المعارف والعلوم والأعمال والاخلاق والشيائل والأحوال البهية المؤدية إلى الكنوز الأبلاية والخزان السرمدية من نعيم الجنة ورضوان الله ولقائه ورؤيته (لمن قصدأن يملكها) وجه التخصيص أنهم هم المنتفعون بالإيضاح والإظهار وإن كان يبان شرائع الاسلام وتعليم أمور الدين عاما لجميع الناس

أما بعد: فإن التمسك بهديه لايستتب إلا بالاقتفاء لما صدر من مشكوته، والاعتصام بحبل الله الله لا يتم إلا ببيان كشفه. وكان كتاب المصابيح

لمن أراد سلوكها وقصــد تملكها ، ولمن أعرض عنها ، كقوله تعالى ﴿ هدى للتقــين ﴾ (أمابعد) أتى به اقتــدا. به ﷺ وبأصحابه فاينهم كانوا يأتون به فى خطبهم للانتقال من أسلوب إلىأسلوب آخر، ويسمىفصل الخطاب. واختلف فى أول من قالها ، فقيل : داود عليهالسلام ، رواهالطبر الىمرفوعا منحديث أبىموسىالأشعرى، وفي إسناده ضعف. وفيه أقوال أخرىذكرها الحافظ في الفتح. و • أما ، لتفصيل المجمل، وهو كلُّمة شرط محذَّو ف فعله وجوبًا. و • بعد ، من الظروف الزمانية متعلق بالشرط المحذوف وهومبي على الضم لقطعه عن الإضافة والمضاف إليه منوى، والتقدير : مهما يذكرشتي من الأشياء بعد ما ذكر من البسملة والحمدلة والصلاة والثناء (فاين الـتمسك بهديه) بفتح الهاء وسكون الدال، أي طريقه وسيرته، يقال ما أحسن هديه أي طريقه وهدى هديه أي سيرته (لا يستتب) بتشديدالباء أي لا يستقيم ولا يستمر، أو لا يتأتى ولايتميا (إلا بالاقتفاء) أي بالاتباع (لما صدر) أي ظهر (من مشكوته) أي صدره، والمشكوة هي الكوة في الجدارغير النافذة يوضع فيها المصاح أي السراج، استعيرت لصدره عليه منه صدره الذي يفيض النور المقتبس من القلب على الخلق بالمشكوة التي فيها المصباح، وشبه قلبه المنوربنورالله تعالى بالمصباح المضيُّ (والاعتصام) بالنصب ويجوز الرفع، أى التمسك والتشبث (بحبل الله) أي القرآن لما ورد فيحديث الحارث الاعورعن على مرفوعاً في صفة القرآن «هوحبل الله المتين وصراطه المستقيم، أخرجه الترمذي . وروى الحافظ أبوجعفر الطبري بسنده عن أبي سعيد مرفوعاء كتاب الله هوحبل الله الممدود من الساء إلى الأرض، وروى منحديث عبدالله بن مسعود وزيد بن أرقم وحذيفة نحوذلك. استعار الحبل للقرآن من حيث أن العمل بالقرآن سبب لحصول العلوم والمعارف التي هيوسيلة إلى الحياة الابدية، كما أن الحبل وسيلة إلى الوصول إلى الماء الذي هوسبب للحيـــاة الدنيوية، أو من حيث أن التمسك بالقرآن سبب للنجاة عن التردى والخلاص من الوقوع في دركات جهنم ، كما أن التمسك بالحبل سب للسلامة عن التردي في البئر عند الاحتياج إلى الماء ([لا بييان كشفه] أي السنة النبوية ، و الامضافة بيانية، قال الله تعالى : ﴿ وَأَنْرَلْنَا إِلَيْكَ الذَّكُرُ لَتَّبَيْنَ لَلْنَاسَ مَا نُولَ إِلَيْهِمْ – ١٦ : ٤٤ ﴾ ولا شك أنه لا يمكن الوصول إلى حقيقة معانى القرآن ولا يتيسرفهم مقاصده إلا بتبيينه ﷺ وإيضاحه ، فكان هو مبينا لمجملات القرآن ومفسراً لمشكلاته، وليس بيانه وتفسيره إلا في أحاديثه، فكل حـديث ورد في الصلاة فهوبيانوتفسيرلقوله تعالى ﴿ وأقيموا الصلاة ﴾ فإن الصلاة بحملة لم يبينأوقاتها وأعدادهاوأركانهاوشرائطها وواجباتها وسنها ومفسداتها إلا السنة ، وكذا الزكاة والصوم والحج (وكان كتاب المصابيح) قيل إن البغوي لم يسم هـذا الكتاب بالمصابيح نصا منه وإنما صار هذا الاسم علما له بالغلبة من حيث أنه ذكر بعد قوله • أما بعد ، : فهذه ألفاظ صدرت عن صدر النبوة ، وسنن سارت عن معدن الرسالة ، وأحاديث جاءت عرب سيد المرسلين وحاتم النبيين هن مصابيح الدجى _ إلخ. وهو من أجمع الكتب في باب الحـديث فإينه جمع فيه أحاديث الاحكام على ترتيب الابواب

الفقهية بحيث يستحسنه الفقيه، ووضع الترغيب والترهيب على ما يقتضيه العلم ويرتضيه . ولوفكرأحد فى تغييرباب عن موضعه لم يجد له موضعاً أنسب مما اقتضى رأيه ، ولذلك عكف عليه المتعبدون ، واعتنى بشأنه العلما- بالقراءة والتعليق ، فله شروح كثيرة، ذكرها چلي في كشف الظنون، لكنه لطلب الاختصار ترك ذكر الاسانيــد اعتمادا على نقل الأئمة، ولم يذكر كثـــيرا من الصحابة رواة الآثار ، ولا تعرض لتخريج تلك الاخبار ، بل قسم أحاديث كل باب إلى صحاح وحسان، واصطلح على أن جعل الصحاح ما هو في الصحيحين أو أحدهما . والحسان ما ليس في واحد منهما . والترم أن ما كان فيها من ضعيف أو غريب أشار إليه ونبه عليه. وإن ما كان موضوعا أو منكرا لم يذكره و لا يشير إليه . هـذا هو المشروط في الخطبة ، لكن ذكر في أو اخر باب مناقب قريش حـديثًا وقال في آخِره : منكر . وقيل قد ألحقه بعض المحدثين. قال النووى فى التقريب تبعـا لابن الصلاح: أما تقسيم البغوى أحاديث المصابيح إلى حسان وصحاح مريدا بالصحاح ما في الصحيحين وبالحسان ما في السنن فليس بصواب ، لأن في السنن الصحيح والحسر. والضعيف والمنكر ـ انتهى . قال السيوطى فى التدريب (ص ٥٤) : ومن أطلق عليها الصحيح كقول السلق فى الكتب الخسة اتفق على صحتها علماء المشرق والمغرب، وكامطلاق الحاكم على الترمذي الجامع الصحيح، فقد تساهل. قال العراقي: وأحيب عن البغوى بأنه يبين عقب كل حـديث الصحيح والحسن والغـريب ، قال : وليس كذلك فإيه لا يبين الصحيح من الحسن فيما أورده من السنن بل يسكت ويبين الغريب والضعيف غالبا ، فالإيراد باق في مـرجه صحيح ما في السنن بمـا فيه من الحسن. وقال شيخ الاسلام: أراد ابن الصلاح أن يعرف أن البغوى اصطلح لنفسه أن يسمىالسنن الأربعة الحسان، ليغتني بذلك عن أن يقول عقب كل حديث أخرجه أصحاب السنن ، فإن هذا اصطلاح حادث ليس جاريا على المصطلح العرفي ــ انتهى. قلت : وقد وقع له بعد ذلك الاصطلاح أن ذكر أحاديث من الصحاح ليست في أحد من الصحيحين وأحاديث من الحسان هي في أحـــد الصحيحين وأدخل في الحسان أحاديث ولم ينبـه عليها وهي ضعيفـة واهية في غاية الضعف كما ستقف عليه إنشاء الله تعالى. ثم إن الشيخ ولى الدين محمد بن عبد الله الخطيب كمل المصابيح وذيل أبو ابه ، فذكر الصحابي الذي روى الحديث عنه ، وذكر الكتاب الذي أخرجه منه ، وزاد على كل باب من صحاحه وحسانه إلا نادرًا فصلا ثالثًا. وسماه « مشكوة المصابيح » فصار كتابًا حافلًا كما ترى. وله تصرفات أخـرى أيضًا في المصابيح ، كما سيجيء ذكره فى كلامه ، نعم ، لم يتعرض هو كالبغوى للكلام على الأحاديث التى أوردها من السنن والمسانيــد التى لم يلتزم مصنفوها الصحة في الغالب طلبا للاختصار، ولا يخني أنه يسوغ العمــل بأحاديثها التي لم يقع التصريح بتحسينها أو تصحيحها منهم أو من غيرهم ممن يعتمـد عليه إلا بعد البحث عنها ، فما كان منها صحيحاً أو حسنا أو ضعيفًا يحتمل ضعفه يقبل، وما لم يكن كذلك يرد. قال فى كشف الظنمون: قيل عـدد أحاديث المصـابيح أربعة آلاف وسبعائة وتسعة عشر حديثًا ، منها المختص بالبخارى ثلثمائة وخمسة وعشرون حديثًا ، وبمسلم ثمــان مائة وخمسة وسبعون حديثًا ، ومنها المتفق عليها ألف وإحدى وخمسون حديثاً ، والباقى من كتب أخرى . وقال ابن الملك : إن عدد الأحاديث المذكورة فيه أربعة آلاف وأربعائة وأربعة وثمانون حديثًا ، منها ما هو من الصحـاح ألفان وأربعائة وأربعـة وثلثون حديثًا ،

الذي صنفه الإمام محى السنة قامع البدعة أبو محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي ــ رفع الله

ومنها ما هو من الحسان وهو ألفان وخمسون حـديثا (محى السنة) روى أنه لمــا جمع كتابه المسمى بشرح السنة رأى الذي عَلَيْتُ في المنام فقال له و أحياك الله كما أحييت سنتى » فصار هذا اللقب علما له بطريق الغلبة (قامع البدعة) أي قاطمها ودافع أهلها أو مطلها وعميتها (أبو محمد الحسين بن مسعـود) هو الإمام الحافظ المجتهَد المحدث المفسر أبو محمد الحسين ابن مسعود بن محمد الشافعي صاحب معالم التنزيل في التفسير وشرح السنة والمصابيح والجمع بين الصحيحين في الحديث والتهذيب في الفقه ، وغير ذلك منَّ التصانيف الحسان ، كان بحراً في العلوم ، إماما في الفقه والحـديث والتفسير ، أخذ الفقه عن القاضي حسين بنمحمد صاحب التعليقة في الفقه ، وحدث عنه ، وعن أبي الحسن عبد الرحمن بن محمد الداودي ، ويعقوب بن أحمد الصيرفي وغيرهم . وروى عنه أهل مرو وغيرهم ، وبورك له في تصانيف لقصده الصالح ، فأيه كان من العلماء الربانيين ، كان ذا تعبـد ونسك وقناعة باليسير ، وكان ياكل كسرة وحـــدها فعذلوه ، فصار ياكلها بزيت . قال القارى: كان مفسرا محدثا فقيها. قال بعض مشائخنا : ليس له قول ساقط. وكان عابدا زاهـدا جامعا بين العلم والعمـل على طريقة السلف الصـالحين. توفى بمروالروذ فى شوال سنة ١٦٥ ﻫ ست عشرة وخمس مائة ، ودفن عنمـد شيخـه القاضى حسين بمقبرة الطالقانى ، ولعـله بلغ ثمانين سنة ، وارجع إلى تذكـرة الحفاظ (ج ٤ : ص ٥٥ ـ ٥٥) (الفراء) بالرفع على أنه صفة لابي محمد الحسين كما يظهر من كلام ابن خلكان حيث قال : أبو محمد الحسين بن مسعود بن محد المعروف بالفراء البغوى الفقيه. وقيل بالجـــر نعت لابيه نسبة إلى عمل الفراء وصنعهــا وبيعها. قال الذهبي في ترجمة البغوى: هو أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء الشافعي، قال: وكان أبوه يعمل الفراء ويبيعها . قال في الاتحاف: يقال له الفراء وابن الفراء أيضا . قال القارى: وهو غير الفـــراء النحوى المشهور (البغوى) بالرفع صفة للحسين ، لأن المقصود بييان النسبة البلدية وكذا الولادية والصناعية عند المحدثين هوالعلم الأول إلا نادرا . والبغوى يفتح البياء الموحدة والغين المعجمة وبعدها واو ، هذه النسبة إلى بلدة بخراسان بين مرو وهرات يقال لها بغ وبغشور بفتح الياء الموحدة وسكون الغين المعجمة وضم الشين وبعدها واو ساكنة ثم را· مصرب « باغ كور». وهذه النسبة شاذة على خلاف القياس، قاله السمعانى فى كتاب الانساب. وقيل العلم المركب تركيبا مزجيا يحذف عجزه وينسب إلى صدره أو ينسب إليه برمته من دون حذف ، فتقول بَعـِلي " ومعـدَ وى " وبعلبكي ومعـدى كربي في النسبـة إلى بعلبك ومعدى كرب، والبغوى من هذا القبيل، وَإِنَّمَا جاءت الوَّاوَ في النسبة إجراء للفظة بغ مجرى محذوف العجز كالدموى فاينه يرد المحذوف إلى الاسم المحذوف منه إذا بقى على حرفين من أصوله فتقول فى أب وأخ أبوى وأخوى ، ويحوز فى مثل يد ودم أرب يرد المحذوف ، وهو الأفصح ، وحينئذ إذا كان ياء قابت واوا فيقال يدوى ودووى، ويجوز النسبة

درجته ــ أجمع كتاب صنف فى بابه، وأضبط لشوارد الأحاديث وأوابدها. ولما سلك ــ رضى الله عنه ــ طريق الاختصار وحذف الأسانيد تكلم فيه بعض النقاد وإن كان نقله ــ وإنه من الثقات ــ

على اللفظ فيقـال يدى ودى. ولئلا يلتبس بالبغي بمعنى الزانى (أجمع كتاب) خبر كان (صنف فى بابه) أى فى باب الحديث فاينه جمع فيه الاحاديث المهمة على ترتيب الابواب الفقهية ، والمراد أنه من أجمع الكتب في باب الحديث ، أو قاله مبالغة فى مـدحه ، ويجوز مثل هذه المبالغة فى مدح كتاب ترغيبا للطالبين وتشويقا لهم إليه (وأضبط) عطف على أجمع، لآنه لما جرد عن الأسانيد وعن اختلاف الالفاظ وتكرارها فى المسانيد صار أقرب إلى الحفظ والضبط ، وأبعد من الغلط و الخبط (لشوارد الاحاديث) جمع شاردة وهي النافرة والذاهبة عن الدرك، من إضافة الصفة إلى الموصوف. والاحاديث قيل جمع أحدوثة فى الاصلكا سا طير جمع أسطورة ثم جعل جمع حديث (وأوابدها) عطف تفسير ، أى وحشياتهاجمع آبدة وهي الوحش والشيءالغريب، وأوابد الكلامغراثيه،شبهت الاحاديث با لوحوش لسرعة تنفرها وتبعدها عن الضبط و الحفظ، ولذا قيل «العلم صيد والكتابة قيد، قاله القارى. وقالالسيدجمال الدين: المرادبالشوارد الاحاديث المخرجة فىالاصول.قدخفيت على الطالبين مواضع إيرادها فكا نها نفرت منهم، وبالاو ابدالاحاديث التى دلالتها علىمعانيها كانتخفية، فكا نها توحشت من الطلاب النظر إلى معانيها المقصودة، فباير ادمحى السنة إياها فى الابواب المناسبة والمواضع اللاثقة من كتاب المصابيح ظهرت معانيها واتضحت ، فارتفع الشرود وانتنى التوحش منها وصارت ما نوسة ، ذكره فى اللمات (طريق الاختصار) أي بالاكتفاء على متون الأحاديث (وحذف الأسانيد) عطف تفسير على ذلك، والمراد بحذف الإسناد إما چذف الصحابي وترك المخرج في كل حديث ، وهو مجاز من باب إطلاق الكل على البعض أي طرفي الا سناد ، وهومراد المصنف ظاهرا من قوله « لكن ليسما فيه أعلام كالأغفال، فالشيء الذي ذكره المصنف في المشكوة زيادة على المصابيح هو ذكر الصحابي وبيان المخرج ، وهو الذي أهمله صاحب المصابيح. وأما معناه الحقيق على مصطلح أهل الحديث ، وهو حكاية طريق الماتن بحيث يعلم جميع رواته ، لكن المصنف اكتنى بذكر المخـرج كما يقول : وإنى إذا نسبت الحديث اليهم ـ إلخ ، وعلى هـ ذا يكون ذكر المخرج أي الصحابي للتبرك والتاكيد فقط (تكلم) جواب لما، أي طعن في بعض أحاديث كتابه حتى أن بعض الطاعنين أفردوا أحاديث من المصابيح ونسبوها إلى الوضع ، ثم أنه لما نسبت إلى . الائمة المخرجين لها علم أن بعضها صحيح وبعضها حسن ، كحديث أبي هـريرة • المرأ على دين خليله ، فارنه أحد الاحاديث التي انتقدها الحافظ سراج الدين القزويني على المصاييح، وقال : إنه موضوع ، وكذا أورده ابن الجوزي في الموضوعات، وقـد حسنه الترمذي، وصححه الحاكم، وقال النووى: إسناده صحيح (بعض النقــاد) بضم النون وتشديد القاف، وقال السيد جمال الدين: أي تكلم في حقه واعترض عليه بعض المبصرين بأن صحة الحديث وسقمه متوقفة على معرفة الاسناد فاذا لم يذكر لم يعرف الصحيح من الضعيف فيكون نقصا (وإن كان نقله) أى نقل البغوى بلا إسناد، والواو وصلية (وإنه من الثقات) أي المعتمدين فينقل الآحاديث وبيان صحتها وحسنها وضعفها. روى بكسرالهمزة في اله، على أنه حال

كالاسناد، لكن ليس ما فيه أعلام كالأغفال، فاستخبرت الله واستوفقت منه، فأعلمت ما أغفاله فأودعت كل حديث منه فى مقبره كما رواه الأثمة المتقنون والثقات الراسخون، مثل أنى عبد الله محمد بن إسماعيل

من المضاف إليه في نقله. وروى بفتحها للعطف على اسم كان، يعني نقله بتأويل المصدرأي وإن كان نقله وكونهُ من الثقات كالاسناد (كالاسناد) أي كذكره (لكن ليس ما فيه أعلام) أعلام الشئي بفتح الهمزة آثاره التي يستدل بها وهو جمع علم بفتحتـين (كالأغفال) بالفتح وهي الاراضي المجهولة التي لا عمارة فيها ولا أثر تعـــرف به ، جمع غفل بضم الغين المعجمة وسكون الفاء، وفي بعض النسخ بكسرة الهمزة فيهما ، فهما مصدران لفظا وضدان معني ، وأراد بالأول كتابه المشكوة ، وبالثانى المصابيح ، وكان حقه أرب يقول لكن ليس ما فيه أغفال كالاعلام ، ولعله قلب الكلام تواضعا مع البغوى وهضا لنفسه. والحاصل أنه ادعى أن في صنيع البغوى قصورا في الجملة ، وهو عـدم ذكر الصحابة أولا وعـدم ُ ذكر المخرج في كل حديث آ خرا. فاين ذكرهما مشتمل على فوائد. قال القارى: أما ذكر الصحابي ففائدته أن الحديث تتعدد رواته وطرقه، وبعضها صحيح وبعضها ضعيف، فيذكرالصحابي ليعلم ضعف المروى من صحيحه. ومنها رجحان الخبربحال الراوىمنزيادة فقهه وورعه ومعرفة ناسخهمن منسوخه بتقدم إسلام الراوى وتأ خره. وأما ذكر المخرج ففائدته تعيين لفظ الحمديث ، وتبيين رجماًل إسناده في الجملة ، ومعرفة كثرة المخمسرجين وقلتهم في ذلك الحديث لإفادة الترجيح وزيادة التصحيح. ومنها الرجوع إلى الأصول عند الاختلاف في الفصول وغيرها من المنــافع (فاستخرت الله) لقوله تعالى ﴿ وربك يخلق ما يشاء ويختارما كان لهم الخيرة ﴾، ولما روى الطبرانى فى الصغير والاوسط من حديث أنس مرفوعا «ما خاب من استخار، ولا ندم من استشار، ولا عال من اقتصد ، (واستوفقت منه) بتقديم الفـاء على القاف ، أي طلبت من الله التوفيق (فأعلمت ما أغفله) أي فبينت ما أهمله البغوي عمدا فارنه ترك ذكر الصحبابة في كثير من الاحاديث فالتزمت ذكر الصحابي في كل حـديث وأيضا لم يتعـرض هو لذكر المخرج بحيث يعلم مخرج كل حديث بخصوصه وإن علم بحملاً من اصطلاحه في الصحاح والحسان أنه ذكرفي القسم الأول أي الصحاح أحاديث الصحيحين أو أحدهما ، وفي القسم الثاني أي الحسان أحاديث غيرهما ، فذكرت المخسرج في كل حديث بخصوصه ، قال القياري : أي فبينت ما تركه بلا إسناد عمدا من ذكرالصحابي أولا ويبان الخرج آخرا بخصوص كل حديث التراما (فأودعت كلحديث منه) أي من المصابيح (في مقره) أي وضعت كل حديث من الكتاب في محله الموضوع في أصله من كل كتاب وباب من غير تقديم و تأخير وزيادة ونقصان وتغيير (كما رواه الأثمة) أي أئمة الحديث الذين يقتـــدي بهم (المتقنون) أي الضابطون الحــافظون الحاذقون لمروياتهم من أتقن الأمرإذا أحكمه، ومنه قوله تعالى ﴿ صنع الله الذي أتقن كل شيء ﴾. (الثقات) بكسر المثلثة جمع ثقة وهم العدول والاثبات (الراسخون) أي الثابتون بمحافظة هذا العلم ، المتمكنون فيه ، من رسخ أي ثبت في موضعه ، يقال رسخ الحبر في الصحيفة ، والعلم في القلب ، وفلان راسخ في العلم أي متمكن فيه (مثل أبي عبد الله محمد إسماعيل) هو أمير المؤمنين في حـــــديث سيد المرسلين ، إمام الأئمة المجتهدين ، سلطان المحدثين ، أبو عبد الله محمد بن

البخارى، وأبى الحسين مسلم بن الحجاج

والتصانيف، جبل الحفظ وإمام الدنيا في ثقة الحديث ، ومعجزة للرسول البشيرالنذيرحيث وجد في أمته مثل هذا الفرد ودقة نظره ، ووفور فقه ، وكمال زهده ، وغاية ورعه ، وقوة اجتهاده واستنباطه ، وكثرة اطلاعـه على طرق الحديث وعلله. ولديوم الجمعة بعد الصلاة لثلث عشرة ليلة خلت من شوال سنة ١٩٤هـ، وتوفى وقت العثساء ليلة السبت ليلة الفطر سنة ٢٥٦ﻫ، ودفن يوم العيد بعد صلاة الظهر بخرتنك على فرسخين من سمرقسد، وعمره اثنتان وستون سنية إلا ثلثة عشر يوما ، ولم يخلف ولدا ، كانت أمه مستجابة الدعوات ، توفى أبوه وهو صغير فنشأ في حجر والدته ، ثم عمى، دعائك له ، فأصبح وقد رد الله عليه بصره ، فنشأ متربيا فى حجر العلم ، مرتضعا من ثدى الفضل ، ثم ألهم طلب الحديث وله عشر سنين، ورد على بعض مشائحه غلطا وهوفي إحدى عشرة سنة ، فأصلح كتابه من حفظ البخاري ، سمع الحديث ببلده بخارى، ثم رحل في طلب هـذا الشان إلى جميع محدثى الامصار ، وسمع الكثير ، وأخذ عنه الحـديث خلق كثير في كل بلدة حدث بها ، روى عنه الـترمذي في جامعه كثيرا ومسلم في غير صحيحه . قال الفــربري سمع كتاب البخاري منه تسعون ألف رجل. قال البخارى خرجت كتابى الصحيح من زها· ست مائة ألف حديث ، وما وضعت فيه إلا صحيحاً . وارجع لترجمته إلى كتاب « سيرة البخارى » جزء كبير وتاليف مفـرد مبسوط في ترجمة الايمام البخــارى النبلا و ٣٤٩ ـ ٣٥٥) وعلى القارى فى المـرقاة (١٣ ـ ١٦) والحـافظ فى أواخر مقدمة الفتح (٣٦٥ ـ ٥٨٣) وفى تهذيب التهذيب (ج ٩ : ص ٤٧ ـ ٥٠) والقسطلاني في مقدمة إرشاد الساري (ج ١ : ص ٣١ ـ ٤٦) والنووي في تهـذيب الأسماء واللغات (ج ١ : ص ٦٧ ـ ٧٦) والسكى فى طبقـــات الشافعية (ج ٢ : ص ٢ ـ ١٩) والسمعانى فى الأنساب (ورقة ٦٨ و ١٣١) والخطيب في تاريخ بغـداد (ج ٢ : ص ٤ ـ ٣٤) وابن خلكان في تاريخه ، والذهبي في تذكرته ، والمصنف في الاكال وغيرهم ، وأفرد بعضهم ترجمته في تاليفات مبسوطة كالذهبي وابن الملقن والأمير الياني والعجلوني وغيرهم (البخاري) نسبة إلى « بخاري » بلدة عظيمة من بلاد ما وراء النهــر لتولده فيها وصار بمنزلة العلم له ولكتابه (وأبي الحسين مسلم بن الحجاج) هو الامام الحافظ الحجـــة أبو الحسين مسلم بن الحجاجبن مسلم القشيرى النيسابوري أحد الأثمة الحفاظ وأعلام المحدثين صاحب النصانيف ، طلب علم الحديث صغيرا ، ورحل إلى العسراق والحجاز والشام ومصر ، سمع مر . _ مشائخ البخــاري وغيرهم كأ حمد بن حنـل وإسحاق بن راهويه والقعني وغيرهم . وروى عنه أثمـة من كبار عصره وحفاظ دهره ، كا بي حاتم الرازى وابن خزيمــة وغيرهما. وروى عنه الترمذي

القشيرى، وأبي عبد الله مالك بن أنس الأصبحي،

حديثا واحدا • أحصوا هلال شعبان لرمضان ، ماله في جامع الترمذي غيره . ألف المؤلفات النافعة ، وأنفعها صحيحه الذى فاق بجسنِ ترتيبه وحسن سياقه وبديع طــريقته ، قال مسلم : صنفت المسند الصحيح من ثلثمائة ألف حــــديث مسموعة . قال الحافظ : حصل لمسلم في كتابه حظ عظيم ، فرط لم يحصل لأحــد مثله بحيث أن بعض الناس كان يَفضله على صحيح محمدٌ بن إسماعيل ، وذلك لما اختُص به من جمع الطـرق وجودة السياق والمحافظة على أداء الألفـاظ ، كما هي من غيير تقطيع ولا رواية بمعني ، وقد نسج على منواله خاق من النيسابوريين فلم يُلغوا شأوه ، وحفظت مهم أكثر من عشرين إماما ممن صنف المستخرج على مسلم، وقال الخطيب: إنما قفا مسلم طريق البخـــارى ونظر في علمه وحذا حذوه ، ولما ورد البخارى النيسابور فى آخر مرة لازمه مسلم وداوم الاختــلاف إليه ، وقال الدارقطنى : لو لا البخارى لما ذهب مسلم وجاء. ولد سنة ٢٠٠ه وقيل سنة ٢٠٠ه وتوفى عشية يوم الأحد لأربع أو لحنس أو لست بقين من رجب سنة ٢٦١ه وعمره خمس وخمسون سنة ودفن بنصرآباد ظاهـــر نيسابور يوم الاثنين ، ملتقط من التذكـــرة للذهبي (ج ۲ : ص ١٦٥ ـ ١٦٧) ووفيات الأعيان (ج. ٢ : ص ٩١) وتهذيب التهذيب (ج ١٠ : ١٢٦ ـ ١٢٨) والمرقاة (ج ١ ص ١٦ ـ ١٧) واتحاف النبلاء (٤٣٠ ـ ٤٣١) وأشعة المعات (ج ١ : ١٣ ـ ١٤) والإكمال للصنف. وبستان المحدثين (١١٦ ـ ١١٧). (القشيرى) بضم القافوفتح الشين المعجمة وسكون المثناة من تحتها وبعدها راء، نسبة إلى قشير بن كعب ، قبيلة كبيرة من العرب (وأبي عبد الله مالك بن أنس) هو الإمام الحافظ فقيه الأمة ، أحمد أعلام الإسلام، إمام دار الهجرة، رأس المتقنين، كبير المثبتين، صاحب المذهب، أبو عبد الله مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامِر بن عمرو بن الحارث بن غيمان ويقال عثمان بن جثيـل وقيل خثيل بن عمرو بن ذي أصبح الحــارث المدنى (الاصبحيّ) بفتح الهمزة وسكون الصاد المهملة وفتح الباء الموحدة بعدها حاء مهملة ، نسبة إلى ذي أصبح جـده التاسع واسمه الحارث بن عوف، وهي قبيلة كبيرة من أكرم قبائل اليمن جاهلية وإسلاماً ، من يعرب بن يشجب بن قحطالً ، كان جده الأعلى الحارث بن عوف من الأصبح ، وهو بطن من الحمير ، ولذا لقب بذى أصبح . واختلف فى ولادته فقيلولدسنة ٩ هـ. وقيلسنة ٩ هـ، وقيلسنة ٥ هـ. قال الذهبي فيالنذكرة : أما يحيى بن بكيرفقال : سمعته يقول : ولدت يحيى بن بكير تلميذ الايمام ، واختاره ابن فرحون وقال ; هوالأشهر ، وحمل فى بطن أمه ثلث سنين ، واختلف فى تاريخ وفاته أيضا ، قال ابن فرحون : والصحيح أنها كانت يوم الأحد لنَّام اثنين وعشرين يوما من مرضه في ربيع الأول سنة ١٧٩ه، فقبل لعشرمضت، وقبل لاربع عشرة، ولثلث عشرة، ولا حدى عشرة.وقبل لثنتي عشرة من رجب. ودفن بالبقيع، قال المصنف في الا كمال : هو ـ أي مالك ـ إمام الحجاز ، بل الناس في الفقه و الحديث، وكفاه فحرا أن الشافعيمن أصحابه . أخذ العلم عن الزهري ويحيي بن سعيد ونافع مولى ابن عمر وهشام بن عروة وربيعة بن عبــد الرحمن وخلق كثير، قال الزرقاني : أخذ عن تسعائة شيخ فأكثر قال : والرواة عنه فيهم كثرة جدا بحيث لا يعرف لاحد من الأئمة رواة

وأبى عبد الله محمد بن إدريس الشافعي،

كرواته. وقال الذهبي : حدث عنه أمم لا يكادون يحصون . وروى سعيد بن أبي مريم عن أشهب بن عبد العزيز قال : رأيت أبا حنيفة بين يدى مالك كالصبي بين يدى أيسه. وقال الشافعي: قال لى محمد بن الحسن: أيهما أعلم صاحبنا أم صاحبكم ؟ يعنى أبا حنيفة ومالكًا رضى الله عنهما . قال : قلت على الانصاف ؟ قال : نعم . قال : قلت : ناشدتك المه ، من أعلم بالقرآن صاحبنا أم صاحبكم ؟ قال: اللهم صاحبكم . قال: قلت: ناشدتك الله ، من أعلم بالسنة صاحبنا أم صاحبكم ؟ قال: اللهم صاحبكم . قال: قات: ناشـــدتك الله ، من أعلم بأقاويل أصحــاب رسول الله عَرَاتِكُ المتقــدمين صاحبنا أم صاحبكم؟ قال: اللهم صاحبكم. قال الشافعي: فلم يبق إلا القياس ، والقياس لا يكون إلا على هـــذه الأشياء. فعلى أى شيء نقيس. ذكره ابن خلكان. ساد مذهبه فى الأندلس قضاء وفتيا ولا يزال هو السائد إلى اليوم فى المغرب. وقيد أطنب الناس من السلف والخلف فى ذكر ترجمته فى كتبهم، وصنف جمع منهم بأليفات مفردة بذكر أحواله ، منهم الذهبي ، وأبو بكر بن أحمد بن مروان المالكي المتوفى سنة ٣١٠ ه . وأبو الروح عيسى بن مسعود الشافعي المتوفى سنة ٧٧٤ هـ ، وأبو عبــــد الله محمد بن أحمــد التسترى المالكي المتوفى سنة ٣٤٥ هـ ، ومحمد أبو إسحق بن القاسم بن شعبان المتوفى سنة ٣٥٥ ه، ومحمد أبو بكر بن اللباد بن محمد المتوفى سنة ٣٣٣ ه، والحافظ ابن حجــر ، والسيوطى وغيرهم. وقد ذكر شطرا صالحا مر_ ترجمته وكشف حال كتابه المؤطا الشاه عبــد العزيز في • بستان المحدثين » ، والشيخ عبـد الحي اللكنوي في مقدمة التعليق الممجـد ، والعــــــلامة القنوجي في اتحاف النبلاء (ص ٣٣٨ ـ ٣٣٩) ، والحافظ فى تهذيب التهذيب (ج ١٠ : ص ٣ ـ ٩) ، والمصنف فى الايكال ، والقارى فى المرقاة (ج ١ : ١٧ - ١٨) ، وصاحب الأوجر في مقدمة شرحه لاؤطا (ص ١١ ـ ٣٥) فعليك أن تراجع هذه الكتب. قال الذهبي في التذكرة (ج ١ : ص ١٩١) : قد كنت أفسردت ترجمة مالك في جيز، وطولتها في تاريخي الكبير ، قد اتفق لمالك مناقب ما علمتها اجتمعت لغيره ، أحدها : طول العمر ، وعلو الرواية . وثانيها : الذهن الثاقب ، والفهم ، وسعـة العلم . وثالثها : تقدمه فى الفقه والفتوى ، وصحة قواعده . عاش ستا وثمانين سنة ـ انتهى . وقـــدم المصنف عليه البخارى ومسلما مع كونه أولى وأحرى بالتقديم للشرط الذى لكتابيهها . وقال القارى : أخرِ عن البخارى ومسلم ذكرا وإن كان مقدما عليها وجودا ورتبة و إسنادا لتقدم كتابيهما على كتابه ترجيحا لعـدم التزامه تصحيحاً ـ انتهى . ﴿ وَأَبِّي عَبْدَ الله مُحْدَ ابن إدريس) هو الإمام العلم حبر الأمة صاحب المذهب ناصر الحمديث المجدد لامر الدين على رأس المائتين محمد بن إدريس بن العباس بن عمان بن شافع بن السائب بن عبيد بن عبيد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف القرشي المطلبي المكي نريل،صرأبوعبدالله (الشافعي) بكسر الفاء بعدها عين مهملة، نسبة إلىشافع. قيل:لتي شافع النبي توقية وهو مترعرع ، وهذا وجه تخصيصالنسبة إليه. ثم نسبة أهلمذهبه أيضاشافعي&نالاسم إذاكانمختوما بياء مشددة، فإنكان قبلها أكثر من حرفين وجب حذفها فتقول فى النسبة إلى إسكندرية إسكندرى ، والشافعي من هذا القبيل. فقول العامة

وأبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني،

« شافعوى » خطأ . ولد بغزة سنة ١٥٠ ﻫ ، على الأصح ، وهي سنة وفاة أبي حنيفة ، وحمل إلى مكة وهو ابن سنتين ، وتوفى عند العشاء الآخرة ليلة الجمعـة آخر يوم من رجب سنة ٢٠٤، ودفن بعد العصر يوم الجمعـة بقرافة .صر ، عاش أربعا وخمسين سنة . قال المصنف بعد ذكر شيء من مناقب، وفضائله أكثر من أن تحصى ، كان إمام الدنيا وعالم الناس شرقا وغربا ، جمع الله له من العلوم والمفاخـر ما لم يجمع لامام قبله ولا بعـده وانتشر له من الذكر ما لم ينتشر لاحـد سواه . سمع مالك بن أنس، وسفيان بن عينة ، ومسلم بن خالد ، وخلقا سواهم كثيرا . حـدث عنه أحمد بن حنبل، وأبو تُور، وأبو إبراهيم المزنى، والربيع بن سليم المرادى، وخلق كثير غيرهم. قـدم بغداد سنة خمس وتسعين ومائة فأقام بها أشهرا ، ثم خرج إلى مصر ومات بها . قال القارى : وصنف فى العراق كتابه القديم المسمى بالحجة ، ثم رحل إلى مصر سنة تسع وتسعين ومائة ، وصنف كتبه الجديدة بها ، ورجع عن تلك وبجموعها يبلغ مائة وثلثة عشر مصنفا ، وسار ذكرها في البلدان ، وقصده الناس من الاقطارللا خيـند عنه ، وكبدا أصحابه من بعده لساع كتبه حتى اجتمع فى يوم على باب الربيع تسعائة راحلة . وابتكر أصول الفقه ، وكتاب القسامة ، وكتاب الجزية ، وقتال أهل البغي. وكان حجة فىاللغة والنحو. وقال ابن خلكان :كان الشافعي كثيرالمناقب ، جم المفاخر، منقطع القرين ، اجتمعت فيه من العلوم بكتاب الله وسئة الرسول عربي وكلام الصحابة وآثارهم واختلاف أقاويل العلما. وغير ذلك من معرفة كلام العرب واللغة والعربية والشعر، حتى أن الأصمى مع جلالة قدره في هذا الشان قرأ عليه أشعار الهذليين ما لم يجتمع فى غيره ، حتى قال أحمد بن حنبل : ما عرفت ناسخ الحديث من منسوخه حتى جالست الشافعي. وقال أبو عبيد القاسم ابن سلام : ما رأيت رجـلا قط أكمل من الشافعي . قال ابن خلكان : والشافعي أول من تكلم في أصول الفقــه ، وهو الذَّى استنبطه ، وقد اتفق العلماء قاطبـة من أهل الحديث والفقه والأصول واللغة والنحو وغير ذلك على ثقته وأمانته وعدالته وزهده وورعه ونزاهة عرضه وعفة نفسه وحسن سيرته وعلوقدره وسخاءه . وأخبرني أحد المشائخ أنه عمل في مناقب الشافعي ثلاثة عشر تصنيـفا ـ انتهي. قلت : بل زيادة على ذلك فقد ذكـر في كشف الظنون أحـدا وعشرين تصنيفا مع العزو إلى من صنف هـذه التصانيف. وقال ابن الملقن فى العقـد المذهب: بلغ التصانيف فى مناقب الشافعى إلى نحو أربعين مؤلفا بل زيادة على ذلك. وقال الحافظ في توالى التأسيس بمعــــالى ابن إدريس: قد سبق إلى التأليف فى ذاك من يتعسر استيما بهم بالذكر ، أو يطمع فى اللحاق بهم المتأخر ولو وسع الججال أو ضيق الفكر . "ثم ذكر أسهام بعض من صنف فى ذلك وعليك أن تراجع توالى التأسيس ، فقد ذكر فيه الحافظ شطرا صالحا من مناقبه (وأبي عبد الله أحد بن محمد بن حنبل) بن هلال بن أسد الأيمام الحافظ الحجة صاحب المذهب (الشيباني) نسبة إلى شيبان بن ذهل ابن ثعلبة أحـد أجداده ، وهو مروزي الآصل. خرجت أمه من مرو وهي حامل فولدته بغـداد في ربيع الآول سنة ١٦٤ ه وتوفى ضحوة نهار الجمعية لثنتي عشرة خات من ربيع الأول سنية ٢٤١ ه يغـــداد. كان ـ رحمه الله ـ إما ما في الفقه والحديث والزهد والورع والعادة ، وبه عرف الصحيح والسقيم والمجروح من المعدل. ونشأ ببغداد وطلب

وأبى عيسى محمد بن عيسى الترمذي،

العلم وسمع الحديث من شيوخها ، ثم رحل إلى مكة والكوفة والبصرة والمدينة واليمن والشام والجزيرة ، فسمع من يحيى بن سعيـد القطـــان ، وابن عيينــة ، والشافعي ، وعد الرزاق بن الهمــام ، وخلق كثير . وروى عنه ابناه صالح وعبد الله ، وابن عمـه حنبـل بن إسحاق ، والبخارى ، ومسلم ، وأبو داود ، وأبو زرعـة ، وأبو القـاسم البغوى . وخلق كثير سواهم. قال أبو ررعة : كانت كتب إثني عشر جملا ، وكان يحفظها على ظهر قلبه ، وكان يحفظ ألف ألف حديث. قال الشافعي: خرجت من بنداد وما خلفت بها أحــــدا أتتى وأورع ولا أفقه ولا أعلم من أحمد بن حنبل. ودعى إلى القول بخلق القـــرآن فلم يجب فضرب وحبس وهو مصر على الامتنــاع ، وكان ضربه فى العشر الاخير من شهر رمضان سنة عشرين وماثنين وكانب حبسه أيام المعتصم ثمانية وعشرين شهراً ، ثم عرف المتوكل قدره وأكرمه وخمسين ألف حـديث. ومناقبه كثيرة، وفضائله جمة، وله كـرامات جليلة. وقد طول المؤرخون ترجمته، وترجمه الذهبي في النبلاء في مقدار خمسين ورقة . وأفردت ترجمته مُصنفات مستقلة بسيطة . قال الذهبي في التذكرة : سيرة أبي الأنصاري في مجلد لطيف ـ انتهى. وقال الحافظ في تهذيب التهذيب (ج ١ : ص ٧٥) : لم يسق المؤلف ــ يعني مصنف التهذيب ــ قصة المحنة، وقد استوفاها ابن الجوزى في مناقبه في مجلد، وقبله شيخ الإسلام الهــروى.، وترجمته في تاريخ بغداد للخطيب (ج ٤ : ص ٤١٢، ٢٣) مستوفاة ـ انتهى. قال ابن خلكان : وحرزمنحضرجنازته من الرجالفكانوا ثمان مائة ألف، وَمن النساء ستين ألفا. وقال أبو الحسن بن الزاغونى: كشف قبر أحمد حين دفن الشريف أبو جعفر ابن أبي موسى إلى جانبه فوجد كفنه صحيحاً لم يبل ، وجنبـه لم يتغير ، وذلك بعــد موته بمائتين وثلثين سنة (وأبي عيسى محمد بن عيسى) بن سورة بن الضحاك السلبي الضرير البوغي (الترمذي) نسبة إلى ترمذ ، واختلف في ضبطها كثيرا ، والمعروف المشهور على الالسنة كسر التا والميم وبينهما را • ساكنة بوزن • إثمد • كما ضبطها صاحب القاموس. قال السمعانى فى الانساب (ورقة ١٠٥) : والناس مختلفون فى كيفية هذه النسبة ، بعضهم يقول بفتح التاء المنقوطة بنقطتين من فوق ، وبعضهم يقول بكسرها ، والمتداول عنى لسان تلك البلدة ، وكنت أقمت بها إثنى عشر يوما ، فتح التا وكسر الميم ، والذي كنا نعرفه قديما كسر التاء والميم جميعـــا ، والذي يقوله المتنوقون وأهل المعرفة بضم التاء والميم ، وكل واحد يقول معنى لما يدعيه ـ انتهى. وقال الذهبي فى التذكرة (ج ١ : ص ١٨٨) : قال شيخنا ابن دقيق العيد : وترمذ بالكسر هو المستفيض على الألسنة حتى يكون كالمتواتر . وهذه البلدة ترمذ قال السمعاني : مدينة قديمة على طرف نهر بلخ الذي يقال له جيحون . ولد سنة ٢٠٩ ﻫ ، كتب نصا العـلامة الشيخ محمد عابد السندي المتوفى سنة ١٢٥٧ ﻫ بخطه على نسخته من كتاب الترمذي المكتوبة سنة١٢٢١ﻫ المصححة المقابلة على أصل صحيح معتمد، ذكره العلامة الشيخ أحمد محمد شاكر فى مقسدمة تعليقه على الترمذى (٧٧) قال : والعله نقل ذلك استنباطا من كلام غيره من المتقدمين ، وقد

صرح بذلك أيضا جسوس والبيجوري في شرحهما على الشهائل. وقد ذكره الذهبي في ميزان الاعتدال أنه مات في رجب سنة ٢٧٩هـ، وقال : وكان مرب أبناء السبعين . وقال القارى في شرح الشائل بعــد أن ذكر وفاته سنة ٢٧٩ هـ : وله سبعون سنة . وقال الصلاح الصفدى في نكت الهميان : ولد سنة بضع وماثنين . وقال ابن الأثير في جامع الأصول : ولد في ذي الحجة سنة ما ثتين ' _ فالله أعلم بصحة ذلك ، والأكثر على أنه توفي ليلة الاثنين الثالث عشر مر رجب الأعلام المبرزين الذين يقتسدى بهم في علم الحديث . صنف الجمامع والتواريخ والعلل تصنيف رجل عالم متقن ، كان يضرب به المثل في الحفظ ، قد امتحنه بعض المحدثين بأن قرأ له أربعين حــديثا من غــراثب حديثه فأعادها من صدره فقال: ما رأيت مثلك. ونقل الحاكم أبو أحمد عن عمر بن علك أنه قال: مات البخارى فلم يخلف بخسراسان مثل أبي عيسى فى العلم والحفظ والورع والزهد . كم حتى عمى وبتى ضريرا سنين . وذكره ابن حبان فى الثقات وقال ؛ كان من جمع وصنف وحفظ وذاكر . وقال أبو الفضـــل البيلماني : سمت نصر بن محمــد الشيركوهي يقول : سمت محمد بن عيسى الترمذي يقول: قال لي محمد بن إسماعيل يعني البخاري: ما انتفعت بك أكثر بما انتفعت بي. وقال ابن خلكان: وهوتليذ أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخارى، وشاركه في بعض شيوخه ، مثل قنيبة بن سعيد ، وعلى بن حجر ، وابن بشار ، وغيرهم . وقال الشيخ أحمد المصرى في مقـــدمة تعليقه : الترمذي تلميذ البخـــــاري وخـريجه ، وعنه أخذ علم الحديث؛ وتفقه فيه، ومرن بين يديه، وسأله، واستفاد منه، وناظـره فوافقـه وخالفه كعادة هؤلاء العلماء في اتبـاع الحق حيث كان ، وفي إنكار التقليد والاعراض عنه . وقد طاف البلاد وسمع خلقا من الخــــــراسانيين والعراقيين والحجازيين كما في التهذيب. والرواة عنه كثيرون ، ذكر بعضهم في تذكرة الحفاظ وفي التهذيب ، وأهمهم عندنا ذكرا المحبوبي محمد بن أحمد بن محبوب المروزي ، محسدت مرو وشيخها وزئيسها . توفى في رمضان سنة ٣٤٦ هـ ، وله سبع وسبعون سنة . روى جـامع الترمذي عن مؤلفه ، وروى عن سعيــــد بن مسعود صاحب النضر بن شميل وأمثاله . ووصف السمعاني في الانساب (ورقه ٥١١) : شيخ أهل الثروة من التجار بخراسان وإليه كانت الرحلة . وقد أراد البخارى أن يشهد لتليذه الترمذي شهادة قيمة فسمع منه حديثا واحدا كصادة كبار الشيوخ في ساعهم عن هو أصغر منهم ـ انتهى كلام الشيخ أحمد مختصر ا . قلت : بل سمع البخارى من الترمذى حديثين ، ذكر أحدهما في تفسير سورة الحشر ، والثاني في مناقب على . وقال المصنف: وللترمـذي تصانيف كثيرة في علم الحديث ، وهــــذا كتابه الصحيح أحسر الكتب وأكثرها فائدة وأحسنها ترتيبا وأقلها تكرارا ، وفيه ما ليس في غيره من ذكر المذاهب ووجوه الاستدلال وتبيين أنواع الحديث من الصحيح والحسن والغريب، وفيه جرح وتعديل، وفي آخرَه كتاب العلل، وقد جمع فيه فوائد حسنة لا يَخني قدرها على من وقف عليهاً. وارجع للبسط والتفصيل إلى مقدمة تحفة الأحوذي شرح

⁽۱) كذا نقله شيخا في مقدمة شرح الترمذي (ص ١٦٧). والذي في جامع الأصول طبعة مصر (ج ١: ص ١١٤): ولد سنة تسع و ما تتين. (۲) وكتاب العلل هذا الملحق بكتاب الجامع (سنن الترمذي) معروف بالتعلل الصغير وقد شرحه ابن رجب الحنيلي المتوفى سنة ١٩٩٥، وطبع هذا الشرح في بغداد سنة ١٣٩٦ه بتحقيق السيد صبحي جاسم الحميدي البدري السامر اثي. والترمذي أيضا كتاب العلل الدكير، ذكره ابن النديم في الفهرست صر ٣٣٩ قال السيد صبحي: لم أفف عليه ولعله فقد.

وأبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني، وأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي،

ِ جامع الترمذي ، وإلى مقـــدمة تعليق الـترمذي للشيخ أحمد محمـد شاكـر المصري (وأبي داود سليمان بن الاشعث) بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو بن عمران الأزدى (السجستانی) بكسر السين المهملة وتفتح وبكسر الجيم وسكون السين الثانيـة بعدها تاء مثناة من فوقها وبعد الألف نون، نسبة إلى سجستان معـــرب سيستان الأقلم المشهور بين خراسان وكرمان. ويقال في النسبة إلى سجستان « سجزي ، أيضا . وقد نسب أبو داود وغــــيره كذلك وهو عجيب التغير في النسب. ولد سنة ٢٠٢ هـ ، وتوفي بالبصرة يوم الجمعة منتصف شوال سنة ٢٧٥ هـ عن ثلاث وسبعـين سنة . وهو الإيمام الثبت أحد حفاظ الحديث وعله ، وفى الدرجة العليا من النسك والصلاح وعلم الفقه والورع والإيتقان ، أحد من رحل وطوف البلاد وجمع وصنف وسمع بخراسان والعراق والجزيرة والشام والحجاز ومصر ، وقدم بغداد مراراً ، ثم نزل البصرة وسكنها ، وأخذ عن أحمد بن حنبل ويحيى بن معين وقتيبة بن سعيــد وعبد الله بن مسلمة ومسدد ابن مسرهد ومحمد بن بشار وغير هؤلاء أئمة الحديث بمن لا يحصى كثرة . وحدث عنه ابنه أبو بكـــر عبد الله بن أبي داود، وكان من أكابرالحفاظ ببغداد عالما متفقا عليه إمام بن إمام، وحدث عنه أيضا أبوعيسىالترمذىصاحب الجامع، وأبو عبد الرحمن النسائى صاحب السنن المشهورة ، وأحمد بن مخمد الخلال ، وروى عنه شيخه أحمد بن حنبل فرد حديث الايمام المقدم في زمانه ، رجل لم يسبقه إلى معرفته بتخريج العلوم وبصره بمواضعه أحد في زمانه . وقال ابن حسان : أبو داود أحد أئمـة الدنيا فتها وعلما وحفظا ونسكا وورعا وإتقانا . وقال الحافظ موسى بن هارون : خلق أبو داود في الدنيا للحديث وفي الآخرة للجنة ، وما رأيت أفضل منه ، قال أبو داود : كتبت عن رسول الله ﷺ خسمائة ألف حديث انتخبت منها ما ضمنته هذا الكتاب ، جمعت فيه أربعة آلاف حديث وثمان مائة حديث ، ذكرت الصحيح وما يشبهه وما يقاربه ، وقال : ما ذكرت فيه حديثا أجمع الناس على تركه . وعرض كتابه هـــذا على شيخه أحمد بن حنبل فاستجاده واستحسنه . وارجع للبسط إلى تاريخ بغداد (ج ٩ : ص ٥٥ ـ ٩٥)، والتهذيب (ج٤ : ص١٦٩–١٧٣) ، والتذكرة (ج ٢ : ١٦٨ ـ ١٧٠) ، وبستان المحدثين، وإتحاف النبلاء (٢٥٦ ـ ٢٥٧)، وغير ذلك من كنب التواريخ والتراخِم (وأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب) بن على بن سنان بن بحر بن دينار الحافظ الامام القــاضي صاحب السنن المشهورة (اَلنَّسَائَى) نسبة إلى نسأ بفتح النون والسين المهملة وبعدهـا همزة يعني بالقصر، وهي مدينة بخراسان. وقال صاحب بحمع البحار في المغنى : النسائى بنون مفتوحة وخفة سين مهملة ومد وهمزة نسبــــة إلى نساء ، مــدينة بخراسان . وكذا ضبطه طاش كبرى زاده . قال شيخنا في مقدمة شرحه الجـامع الترمذي (ص ٦٥) : النسائي بالمـــد والنسائي بالقصر كلاهما ضحيح ، فإن الظاهر أن مدينة نساء التي هي بخراسان يقال لها نساء ونسأ بالوجهين انتهي. ولد سنة فلسطين ، وقيل بمكة يوم الاثنين لثلاث عشرة خلت من صفر ، وقيـل من شعـان سنة ٣٠٣ . قال الذهبي في مختصره :

عاش ثمانى وثمانين سنة . قال الحافظ : وكا نه بناه على ما تقـــدم من مولده فهو تقريب ــ انتهى . وهو ــ رحمه الله ــ أحد الأئمة الحفاظ العلما للفقهاء ، لتي المشايخ الكبار ، وأخذ الحديث عن قنية بن سعيد وهنساد بن السرى ومحمد بن بشار وعلى بن حجر ومحود بن غيلان وأبي داود سليمان بن الأشعث وغير هؤلاء من المشائخ الحفسساظ. وأخذ عنه الحديث خلق كثير ، ومنهم الطبراني والطحاوى وأبو بكسر بن السنى الحافظ . وله كتب كثيرة في الحسديث والعلل وغير ذلك. قال أبو الحسين بن المظفسس: سمعت مشائخنا بمصر يعترفون لأبي عبد الرحمن النسائى بالتقدم والإمامة ، ويصفون من اجتهاده فى العبادة بالليل والنهار ومواظبته على الحج والجهاد وإقامته السنن المأثورة واحترازه عمي بحالس السلطان، وإن ذلك لم يزل دأبه إلى أن استشهد . وقال الحاكم: سمعت عسرو بن على الحافظ غير مرة يقول: أبو عبد الرحمن مقدم على كلّ من يذكر بهذا العلم من أهل عصره . وقال مرة : سمعت عمرو بن على يقول : النسائى أفقه مشائخ مصر فى عصره ، وأعرفهم بالصحيح والسقيم ، وأعلمهم بالرجال ، فلما بلغ هذا المبلغ حسدوه ، فحرج إلى الرملة ، فسئل عن فضائل معاوية فأمسك عنه ، فضربوه في الجامع ، فقال : أخرجوني إلى مكة ، فأخرجوه وهو عليل ، وتوف مقتولا شهيداً . وقال: أما كلام أبي عبد الرحن على فقه الحديث فأكثر من أن يذكر ، ومرب نظر في كتابه السنن تحير. قال السيد جمال الدين المحدث: صنف النسائى في أول الامر كتابا يقال له السنن الكبير للنسائى ، وهو كتاب جليل لم يُكتب مثله في جمع طرق الحديث وبيان مخرجه . وبعده اختصره وسماه بالمجتني بالنون ، وسبب اختصاره أن أحداً من أمراء زمانه سأله أن جميع أحاديث كتابك صبح ؟ فقــال في جوابه : لا ، فأمره الأمــــير بتجريد الصحاح وكتابة صحيح بجرد ، فانتخب منه المجتنى ، وكل حديث تكلم فى إسناده أسقطـه منه . فإذا أطلق المحدثون بقولهم « رواه النسائي ، فمسرادهم هذا المختصر المسمى بالمجتنى ، لا الكتاب الكبير ، كذا في المسرقاة . وقال ابر الأثبير (ج ١ : ص ١١٦) : وسأله بعض الامسراء عن كتابه السنن أكله صحيح ؟ فقــال لا ، قال : فاكتب لنــا الصحيح منه مجرداً ، فصنع المجتبى ، فهو المجتبى مر_ السنن . ثرك كل حــــديث أورده فى السنن (الكبيرة) مما تكلم فى إسناده بالتعليل ، رواه ابن عساكر . وسماه المجتنى بالنون أو الباء والمعني قريب ، والأشهر هو الآخير ، وإذا أطلق أهل الحديث على أن النساتى روى حديثا فإنما يريدون المجتبي لا السنن الكبرى ، وهي إحسدى الكتب الستة . قال الحافظ أبو على : للنساق شرط في الرجال أشــد من شرط مسلم ، وكذلك الحاكم والخطيب كانا يقولان : إنه صحيح ، وإن له شرطا فى الرجال أشد من شرط مسلم ، لكن قولم غير مسلم . قال البقماعي في شرح الالفيمة عن ابن كثير : إن فى النسائى رجالا مجهولين إما عينا أو حالاً، وفيهم المجروح، وفيه أحاديث ضعيفة ومعللة ومنكرة. وقال الشوكانى: وله مصنفات كثيرة فى الحديث والعلل ، منها السنن ، وهي أقل السنن الأربع بعــد الصحيح حديثًا ضعيفًا . قال الذهبي والتاج السكى: إن النسائى أحفظ من مسلم صاحب الصحيح. هذا ملتقط من مقدمة تحفة الأحوذي (٦٤ - ٦٥) ، والتذكرة (ج ٢ : ٢٦٦ ـ ٢٦٩)، والتهذيب (ج ١ : ٣٧ ـ ٣٩)، واتحاف النبلاء (١٨٩ ـ ١٩٠)، وبستان المحدثين. هذا وقد أدعى الشيخ التق النق العلامة عبدالصمد شرف الدين في مقدمته القيمة للسنن الكبرى (١٧ - ١٩) أن حكاية ابن

وأبي عبد الله محمد بن يزيد ابن ماجه القزويني،

الآثيرالمذكورة كذب وزور. ولنا فى كلامه نظر لا يخنى على الباحث المتأمل. (وأب عبد الله محمد بن يزيدابن ماجه) بفتح الميم وتخفيف الجيم وبينهما ألف وفي الآخر هـاء ساكنة لا تاء مـــزبوطة (القزويني) بفتح القاف وسكون الزاي وكسر الواو وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون، نسبة إلى قزوين وهي من أشهر مدن عراق العجم. كانت ولادته سنة ٢٠٩ﻫ، وتوفى يوم الاثنين، ودفن يوم الثلثاء لثمان بقين من شهر رمضان سنة ٢٧٣ﻫ، وله أربع وستون سنة. وهو الحافظ الكبير المشهور المفسر أبوعبدالله محمدبن يزيد ابن ماجه الربعي بالولاء (نسبة إلى ربيعة) القزويني ، مصنف كتاب السنن في الحديث، كان إماما في الحديث عارفا بعلومه وجميع ما يتعلق به. أرتحل إلى العراق والبصرة والكوفة وبغداد ومكة والشام ومصر والري لكتب الحديث ، وله تفسير القرآن الكريم ، وتاريخ مليح ، وكتابه في الحسديث أحد الصحاح الستة . قال الخليلي : ثقة كبير متفق عليه محتج به ، له معـــرفة بالحديث وحفظ ، وله مصنفات في السنن والتفسير والتأريخ. قال: وكان عارفا بهـذا الشأن. سمع أصحاب مالك والليث. وعنه أبو الحسن القطـــان وخلق سواه. قال السندي في مقدمة تعليقه على سنن ابن ماجه : قد اشتمل هذا الكتاب من بين الكتب الست على شئون كثيرة انفرد بها عن غيره . والمشهور أن ما انفرد به يكون ضعيفا ، وليس بكلي ، لكن الغالب كذلك . ولقد ألف الحافظ الحجة العلامة أحمد بن أبي بكـر البوصيري في زوائده تأليفًا ، نبه على غالبها . وقال السيوطي في حاشيـة الكتاب: قال الحافظ نقلًا عن الواضي: إنه قال: سمعت والدي يقول: عـرض كتاب السن لان ماجــــه على أبي زرعة الرازي فاستحسنه ، وقال : لم يخطئ إلا في ثلثة أحاديث . وقال في حاشية النسائي نقىلا عرب غيره : إن ابن ماجه قد انفرد بإخراج أحاديث عن رجال متهمين بالكذب ووضع الاحاديث، وبعض تلك الاحاديث لاتعرف إلا من جهتهم مثل حبيب بن أبي حبيب كاتب مالك والعلاء بن زيد وداود بن المحبر وعبد الوهاب بن الصحاك وإساعيل بن زياد السكوني وغيرهم. وأما ما حكاه ابن طاهر عن أبي زرعـة الرازى أنه نظر فيه فقال: لعله لا يكون فيه تمام ثلاثين حديثا مما فيه ضعف ، فهي حكاية لا تصح لانقطاع سنــدها وإن كانت محفوظة ، فلعله أراد ما فيه من الاحاديث الساقطة إلى الغــاية " أو أراد من الكتاب بعضه، ووجد فيه هــــذا القـدر. وقد حكم أبو زرعة على أحاديث كثيرة منه بكونها باطلة أو ساقطة أو منكرة ، وذلك محكى في كتاب العلل لأبي حاتم ـ انتهى. قال السنــدى : وبالجملة فهو دون الكتب الحسة في المرتبة ، فلذلك أخرجه كثير من عده في جملة الصحاح الستة ، لكن غالب المتأخرين على أنه سادس الستة ـ انتهى . وقال الذهبي: سنن أبي عبد الله كتــاب حسن ، لو لا ما كدر من أحاديث واهية ليست بالكثيرة . قال أبو الحسن القطان صاحب ابن ماجه: في السنن ألف وخمس مائة باب، وجملة ما فيها أربعة آلاف حـــديث. وقال ابن الأثير : كتابه كتاب مفيد قوى النفع فىالفقه لكن فيه أحاديث ضعيفة جدا بل منكرة، حتى نقل عن المزى أن الغالب فيما تفرد بهـــ يعني بذلك ما انفرد به من الحديث عن الآئمة الخسة ـ الضعف ، ولذا لم يضف غير واحد إلى الجسة بل جعلوا السادس. المؤطأ. وفيه عدة أحاديث ثلاثيات من طريق جارة بن المفلس، وفيه حسديث في فضل قروين منكر بل موضوع،

وأنى محمد عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي،

ولذا طعنوا فيه ، وفي مصنفه وواضعــه رجل أسمه ميسرة . قال الحافظ في التهذيب (ج ٩ : ص ٥٣١) : كتــابه في السنن جامع جيد كثير الابواب والغرائب ، وفيه أحاديث ضعيفة جـــــدا حتى بلغني أن السرى كان يقول : مهما انفرد بخبر فيه فهو ضعيف غالبًا . وليس الامر في ذلك على إطلاقه باستقرائي ، وفي الجلة ففيه أحاديث كثيرة منكرة . ونقل القـــاري عرب الحافظ أنه قال: وأول مرب أضاف ابن ماجـه إلى الحُسَّة الفضل بن طــاهـر حيث أدرجــــه معها في أطراف. ، وكذا في شروط الأثمــة الستة ، ثم الحــافظ عبــد الغبي في كتاب الإكمال في أسماء الرجال الذي هذبه الحافظ المزي، وقدموه على الموطَّا لكثرة زوائده على الحسة بخــلاف الموطأ، انتهى. تَمْدِيه اختلف في ماجــه فقيــل: إنــه لقب والد محـــد برني يزيد. وقيل: إنــه اسم أمه. قــال القارى في المرقاة ما لفظه: با يُبات ألف يمني في ابر في ماجه خطاً ، فا ينه بدل مرك ابن يزيد ، فني القاموس: ماجه لقب والدعمد بن يزيد صاحب السنن لاجسده . وفي شرح الاربعين : أن ماجسه اسم أمه ـ انتهى . وقال صاحب الحطة : والصحيح أن مساجه أمسه ، وعلى كلا القولين يكتب الالف على لفظ ابن فى الرسم ليعلم أنه وصف لمحمّد لا لما يليه، فهو مثل عبدالله بن مالك ابن بحينة وإسهاعيل بن إبراهيم ابن علية. وفي إنجاح الحاجة : • ماجه ، على ما ذكر المجد في القاموس ، والنمووي في تهذيب الأسهام ، لقب والده لا جده ـ انتهى . والصحيح هو الاول ـ انتهى ما في الحطمة . قال في تاج العروس شرح القاموس (ج ٢ : ص ١٠٢) ما لفظه : « ماجه » بسكون الهاء كما جزم به الشمس بن خلكان : لقبوالد محدين يزيد القزويني صاحب السنن لاجده ـ أى لالقبجده ـ كما زهمه بعض. قال شيخنا : وما ذهب إليه المصنف فقدجرم به أبو الحسنالقطان، ووافقه علىذلك هبة الله بن زاذان وغيره، قالوا : لوعليه فيكتب ابن ماجه بالآلف لا غير. وهنـاك قول آخر ذكره جماعة وصححوه وهو أن ماجه اسم لأمــه ـ انتهى. (وأبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن) بن فنسل بن بهرام بن عبد الصمد التميمي السمسر فندى (الدارمي) بكسر الراه المهملة نسبة إلى دارم بن مالك بطن كبير من تميم . ولد سنة ١٨١هـ، وتوفى يوم التروية ودفن يوم عرفة . وقيل مات بوم الحنيس يوم عرفة ودفن يوم الجمعة للعاشر من ذى الحجة سنة ٢٥٥ﻫ، وله من العمر أربع وسبعون سنة . وهو الايمام الحافظ شيخ الايسلام عالم سمرقند صاحب المسند المشهور ، وهو على الابواب لا على الصحـــابة على خلاف اصطلاح المحدثين . سمع النصر بن شميل ويزيد بن هارون وجعفر بن عون وطبقتهم بالحرمين وخراسان والثبام والعراق ومصر. وحدث عنه مسلم وأبو داود والترمذي وعبد الله بن الامام أحمد والنسائى خارج سننه وآخــرون . وقال الخطيب: كان أحد الحفاظ والرحالين ، موصوفا بالثقة والصـــدق والورع والزهد ، استقضى على سمرقند فأبى فألح عليه السلطان. فقضى بقضية و احــــدة ثم استمغى فأعنى ـــ إلى أن قال: وكان على غاية العقل وفي نهاية الفضل يضرب به المثل في الديانة والحلم والاجتهاد والعبـــادة والتقلل. صنف المسند والتفسير وكتاب الجامع. قال أحمد بن حنبل وذكر الدارمي : عرضت عليه الدنيا ظم يقبل. وقال أبو حاتم بن حبان : كان من الحفاظ المتقنين وأهل الورع فى الدين بمن حفظ وجمع وتفقه وحسدت وأظهر

وأبي الحسن على بن عمر الدارقطني، وأبي بكر أحمد بن الحسين البيهتي،

السنة في بلد، ودعا إليها وذب عن حريمها وقمع من خالفها. وقال الحاكم أبو عبد الله : كان من حفاظ الحسديث المبرزين. وقال ابن أبي حاتم عن أبيه : إمام أهل زمانه . وارجع لكشف حال مسنده وبيان مرتبته إلى تدريب الراوي (٥٧)، ومقدمة المشكوة في مصطلح الحـــديث للشيخ الدهلوي، وثبت الشيخ محمد عابد السندي، وتوضيح الإنكار للأمير الياني (وأبي الحسر_ على بن عر) بن أحمد بن مهدى البفدادي الحافظ الشهير صاحب السنن (الدارقطني) بالدال المهملة بعدها ألف ثم راء مهملة مفتوحة وقاف مضمومـة وطـاء مهملة ساكنة وفي آخرها نون منسوب إلى دار القطن محلة كبيرة كانت ببغـــداد قديمًا. ولد سنة ٣٠٥ه أو سنة ٣٠٦ه، ومات يوم الأربعــاء لثمان خلون من ذي القعدة سنة ٣٨٥ﻫ، وله ثمانون سنة. قال الذهبي في التذكــــرة (ج ٣ : ص ١٩٩ - ٢٠٢) : ` كمولته إلى مصر وشام ، وصنف التصانيف . حــدث عنه الحاكم وأبو حامد الاسفرائني وتمام الرازي والحانظ الحلال والقاضي أبو الطيب الطبري وأبو محمد الجوهري وأم سواهم. قال الحاكم : صار الدارقطني أوحد عصــره في الحفظ والفهم والورع وإماما في القسيراء والنحويين. وأقمت في سنة سبع وستين ببغيداد أربعة أشهر، وكثر اجتماعنا فصادفته فوق ما وصف لى ، وسألته عن العلل والشيوخ ، وله مصنفات يطول ذكرها فأشهد أنه لم يخلف على أديم الارض مثله . وقال الخطيب : كانب فريد عصره وإسام وقته ، وانهى إليه علم الآثر والمصرفة بالعلل وأسماء الرجال مع الصدق والثقة وصحة الاعتقاد والإخذ من علوم كالقراءات ، فاين له فيها مصنفا سبق فيه إلى عقد الأبواب قبل فهرس الحروف ، وتأسى القراء به بعده ، ومن ذلك المعرفة بمذاهب الفقهــــاء ، بلغني أنه درس الفقه على أبي سعيد الأصطخري ، ومنها المعـرفة بالآداب والشعر فقيل كانب يحفظ دواوين جماعة ، منها ديوان السيد الخبيري، ولهـــذا نسب إلى الـتشيع . قال ابن الذهبي : ما أبعـده من التشيع . قال القــاضي أبو الطيب الطبرى : الدارقطني أمير المؤمنين في الحديث. قال الذهبي : إذا شئت أن تبين براعة هــــــذا الامام فطـالع العلل له فاينك تندهش ويطول تعجبك ـ انتهى ما في التذكرة مختصرا ملخصا. وازجع للنفصيل إلى إتحاف النبلاء (٣١٦ ـ ٣١٩)، وتاريخ ابن خلكان (ج ١ : ص ٣٣١) ، وبستــان المحـدثين (٨٦ ــ ٤٩) (وأبي بكــر أحمد بن الحســين) بن على بن عبد الله بن موسى الخسروجردى (البيهق) نسبة ليهق بموحدة مفتوحة ومثناة تحتية ساكنة وها مفتوحة فقاف، وهي قرى مجتمعة بنواحي نيسابورعلي عشرين فرسخا منها. ولد يخسروجرد ـ قرية من قراها ـ في شعبان سنة ٣٨٤ه، وتوفى في العاشر من جمادي الأولى سنة ٥٨ع.هـ بنيسابور ، وله من العمر أربع وسبعون سنة ، ونقل إلى بيهق ودفن بخسروجبرد. وقال أبو العسن عبد الغافر في ذيل تاريخ نيسابور : أبو بكر السيهق الفقيســـه الحافظ الآصولي ألدين الورع واحد زمانه فى الحفظَ وفـــرد أقرانه فى الايتقانَ والضبط من كبار أصحاب الحاكم (أبي عبد الله بن البيع ف

وأبى الحسن رزين بن معاوية العبدري،

الحديث) ، ويزيد عليه بأنواع من العلوم كتب الحديث وحفظه من صباه وتفقه وبرع وأخمذ في الاصول وارتحل إلى العراق والجبال والعجاز ثم صنف ، وتواليفه تقــارب ألف جزء ما لم يسبقه إليه أحد ، وجمع بين علم الحديث والفقه وبيان علل الحديث ووجه الجمع بين الأحاديث. طلب منه الأثمـــة الانتقال من الناحية إلى نيسابور لساع الكتب فأتى في سنة إحدى وأربعين وأعدوا له المجلس لسهاع كتب المعرفة ، وَحضره الأثمة ، وكان على سيرة العلماء قانعـا باليسير . كَ قال الذهبي : ولم يكن عنـــده سنن النسائي ولا جامع الترمذي ولا سنن ابنِ ماجه ، بلي كان عنده الحاكم فأكثر عنه ، وعنده عوال، وبورك له في عمله لحسن مقصـــده وقوة فهمه وحفظه، وعمل كتبا لم يسبق إلى تحريرها ، منها الاساء والصفات مجلدان ، والسنن الكبير عشر مجلدات ، ومعـرفة السنن والآثار أربع مجلدات ، وشعب الايمــان بحلدان، ودلائل النبوة ثلاث مجلدات ، والسنن الصغير مجلدان ، والزهـــد مجلد ، والبعث مجلد ، والدعوات مجلد، ونصوص الشافعي ثلاث بجلدات، والمدخل مجلد، والترغيب والترهيب مجلد، ومناقب الشافعي، ومناقبُ أحمد ، وكتب عديدة لا أذكرها . قال إمام الحرمين أبو المعالى : ما من شافعني إلا وللشافعي عليه منة إلا أبا بكـــر البيهق فاين له المنة على الشافعي لتصانيفه في نصرة مذهبه. سمع أبا عبد الله الحــاكم وأبا بكر بن فورك وأبا على الروذباري وخلقا بخرسات وبغـــداد والكوفة. وحدث عنه شيخ الاسلام أبو إساعيل الانصــاري بالإجازة وولده إساعيل بن أحمد وأبو عبد الله الفزارى وخلق كثير ــ انتهى كلام الدهبي مخصراً . وقـــد بسط ترجمته في إتحاف النبلاء (١٩٠ - ١٩١)، وبستان المحدثين (٥٤ - ٥٥). (وأبي الحسن رزين) بفتح الراء وكسراازاي، ابن معاوية السرقسطي (العبدري) بفتح العين المهملة وسكون الموحدة وفتح الدال المهملة وبالراء المخففة، منسوب إلى عبد الدار بن قصى بطن من قريش ، وهذه النسبة على خلاف قواعــــد النسبة . وهو الذي جمع الكتب الستة في كتابه تجريد الصحاح الستة ، وهو أكبر الكتب الذي رأها ابن الأثير الجنزري وأعما حيث حوى الكتب الستة التي هي أم كتب الحديث وأشهرها ، اكن قد أودع فيه أحاديث في أبواب غير تلك الأبواب أولى بها ، وكرر فيه أحاديث كثيرة وترك أكثر منها، وفيه أيضا أحاديث كثيرة لا توجد في كتب أصول الستة، وقد اعتمد في ترتيب كتابه هذا على أبواب البخارى ، وذكر فيه أيضا أقوال التابعين والأئمة سيما فقه مالك ، كما يظهر من كلام ابن الأثير في مقدمة كتابه جامع الأصول لأحاديث الرسول. قال الشوكاني في الفوائد المجموعة (١٩) : لقد أدخل رزين بن معاوية العبدري في كتابه الذي جمع بين دواوين الاسلام بلايا وموضوعات لا تعرف ولا يدرَى من أين جاء بها ، وذلك خيانة المسلمين، وقد أخطأ أبن الأثير خطأ بينا بذكر ما زاده رزين في جامع الأصول ولم ينبه على عدم صحته في نفسه إلا نادرًا كقوله بعد ذكر هذه الصلوة أي صلوة الرغائب المشهورة التي اتفق الحفاظ على أنها موضوعة ما لفظه : هذا الحديث عما وجدته في كتاب رزين ولم أجده في واحد من الكتب الستة، والحديث مطعون فيه ـ انتهى كلام الشوكاني. قال المؤلف في الاكال ، وطاش كبرى زاده في مفتاح السعـــادة (ج ٢ : ص ١٢) : مات رزين بعد العشرين وغيرهم، وقليل ما هو. وإنى إذا نسبت الحديث إليهم كانى أسندت إلى النبى على الأنهم وغيرهم، وقليل ما هو. وإنى إذا نسبت الحديث إليهم قد فرغوا منه، وأغنونا عنه. وسردت الكتب والأبواب كما سردها، واقتفيت أثره فيها، وقسمت كل باب غالبا على فصول ثلاثة، أولها ما أخرجه الشيخان أو أحدهما،

وخمس مائة. وقال العمسلامة القمنوجي البوفالح.في الايحاف (٣٥) : توفي سنة خمس وثملاثين وخسيائة ، فالله أعلم ﴿ وغيرهم ﴾ بالجر عطفا على أب عبد الله . وقيل بالرفع ، عطف على • مثل ، ﴿ وَقَلِيلَ مَا ﴾ ما زائدة إبهامية تزيد الشيوع والمالغة في القلة (هو) أي غيرهم والأفراد للفظ « غيرهم » وهو مبتدأ ، خبره « قليل » يعني غــــير الأئمة الثلاثة عشر المذكورين قليل ، كالنووى وابن حبان وابن عبد البر وغيرهم. ولما قال فيما قدمه : «فأعلمت ما أغفله » استشعر اعتراضا بأن الاعلام الحقيق إنما هو بايراد الاسناد الكلى ليترتب عليه معرفة رجاله التي يتوقف عليها الحكم بصحة الحسديث وحسنه وضعفه وسائر أحواله ، وأيضاكان طعن بعض النقاد على صاحب المصابيح من جهة ترك ذكر الاساد وهو باق على حاله لانه لم يتأت ذكر الاسناد بذكر أحد من المؤلفين ، فاعتــذر عن الايشكال ، فقال (وإنى إذا تسبت) أي كل حديث (إليهم) أي إلى بعض الأئمة المذكورين المعروفة كتبهم بأسانيدهم (كانى أسندت) أي الحـــديث برجاله (إلى النبي عَلِيَّةِ) أي فيما إذا كان الحـديث مرفوعا وهو الغالب (لاتهم قد فرغوا منه) أي من الايسناد الكامل بذكرهم على حد قوله ﴿ اعدلوا هو أقـــرب للنقوى ـ ٥ : ٨ ﴾ (وأغنوناً) بهمزة قطع، أي جعلونا في غني وكفاية (عنه) أي عن ذكر الاسناد . وقال القارى : أي عن تحقيق الاسناد مر_ وصله وقطعه ووقف ورفعه وضعفه وحسنه وصحته ووضعه ، ومن ثم لزم الاخذ بنص أحـــــدهم على صحة السند أو الحديث أو على حسنه أوضعفه أووضعه (وسردت الكتب والابواب) أي أوردتها ووضعتها متنابعة ومتوالية (كا سردهاً) أي رتبها وعيها البغوي في المصابيح (واقتفيت) أى اتبعت (أثره) بفتحتين وقيل بكسر الهمزة وسكون المثلثة، أي طريقه (فيها) أي في الكتب والأبواب من غير تقديم وتأخير وزيادة وتغير ، فإن ترتيب على وجه الكمال وتبويه في غاية من الحسن (ويتسمت) بالتخفيف (غالبا) أي في غالب الاحوال، وقيد الغالبية بمعنى الاكثرية، لانه قد لا يوجد الفصل الاول أوالثانى أو الثالث أو الثانى والثالت كلاهما في بعض الأبواب كما يأتي (أولها) أي أول الفصول في هذا الكتاب بدل قول البغوى في المصابيح • من الصحاح ، (ما أخرجه) أي رواه (الشيخان أو أحدهما) أي بزعم صاحب المصابيح لما سيأتى من قوله «وإن عثرت على اختلاف في الفصلين ، أو المراد في الغالب ، والنادر كالمعدوم . والمسسراد بالشيخين في اصطلاح المحدثين : البخــاري ومسلم . والإخراج والتخريج هو إيراد المحدث الحديث بسنسده في كتابه ، ويقال له الرواية أيضا ، فلا يقال في حق أحد بمن جمع الاحاديث في مؤلفاتهم ونقلوها من كتب الاصول الصحاح الستة والمسانيد والمعاجم والسنن وأمثالها كالبغوي في المُصَابِحِ والخَطَيبِ في المشكوة والحيدي في الجمع بين الصحيحين وابر_ الآثير في جامع الأصول والسيوطي في جمع

واكتفيت بهما وإن اشترك فيه الغير لعلو درجتهما في الرواية. وثانيها ما أورده غيرهما من الأثمة المذكورين، وثالثها ما اشتمل على معنى الباب من ملحقات مناسبة

الجوامع والمناوى في الجامع الازهر والهيثمي في جمع الزوائد والروداني المغسري المــالكي في جمع الفوائد وأمثالمم أنه أخرجه أو خرجه أو رواه في كتابه، لأنه لم يرو هؤلاء تلك الاحاديث في كتبهم بأسانيدهم بل نقلوها مر الكتب المروية فيها مع ذكر الصحابة وذكر من خرجها من المحدثين. والفرق بين المخرج اسم فاعل والمخرج في قولهم في بعض الاحاديث « عرف مخرجه ، أو « لم يعرف مخرجه ، أن المخرج (بالتشديد أو التخفيف على صيغة إسم الفاعل) هو ذاكر الحديث على سبيل الرواية كالبخارى مثلا، وأما الخرج المذكور فىالقول المتقدم فهو (بفتح الميم والراءاسم مكان) بمعنى محل خروجه ، وهو الصحــابي الراوى للحديث ، أو رجاله الراوون له ، لأنه خــرج منهم ، وقــد يطلق لفظ الاخراج أو التخريج على ذكر الحديث وإيراده مطلقاً أي أعم من أنْ يذكره بسنده على سبيل الرواية ، أو يذكره على سيل النقل من الاصول مع ذكر المخرج أي الصحــــاني ، والمخرج أي المحدث الذي رواه في كتابه . وعلى هذا يجوز أن يقــال خرجه أو أخرجه الخطيب في المشكوة والهيثمي في جمع الزوائد ونحو ذلك، فيكون الاخراج والتخريج أعم الحروج ، فأطلق على الموضع الذي ظهـر منه الحديث ، وهم الرواة الذين جاء عنهم ، وأما التخريج فيطلق على معنيين : أحدهما إيراد الحديث بإسناده في كتاب أو إملاء، وأكثر ما تقع هذه العبارة للغاربة، والأولى أن يقولوا الاخراج كما يقوله غيرهم. الثانى عزو الأحاديث إلى من أخرجها من الأئمة ، ومنه قيل • خرج فلان أحاديث كتاب كذاً ، و • فلان له كتاب في تخريج أحاديث الاحياء، ونحو ذلك ـ انتهى. وقد أطلق بعضهم لفظ الرواية على ذكر الحديث معلقًا من غير سند، كما قال المجد بن تيمية في المنتتي وحفيده في فناواه وابن قدامة في المغنى والخطيب في المشكوة عندى بل غير صحيح (واكتفيت بهما) أى بذكرهما فى التخريج (وإن اشترك) وصلية لا تطلب جـــزا. وجوابا (فيه الغير) أى فى تخريج الحديث وروايته غــــيرهما من المحدثين كبقية الكتب الستة ونحوها (لعلو درجتهما) ورفعة شأنهما على سائر المخرجين مع الفرق بينهما (في الرواية) متعلق بالعلو أي في شرائط اسنـــادها والترام صحتها ما لم يلتزمه غيرهما من المحدثين فلا يحتاج مع تخريحهما إلى ذكر رواية غـــيرهما الذين اشتركوا فيه فى نفس صحة الحديث وإن كان لرواية الغير مدخل فى تقوية الحديث وتأييده وتوكيده ، لكن ما ذكـرت الغير طلبا للاختصار (وثانيها) أى الفصول ، وهو المعبر عنه في المصاييح بقوله « الحسان ، (على معنى الباب) أي على معنى عقد له الباب (من ملحقات) بفتح الحاء ، ومن بيانية لما اشتمل (مناسبة) بكسر السين صفة لملحقات ، والمسسراد بها زيادات ألحقهـا صاحب المشكوة على وجه

مع محافظة على الشريطة وإن كان مأثورا عن السلف والحلف. ثم إنك إن فقدت حديثا في باب فذلك عن تكرير أسقطه، وإن وجدت آخر بعضه متروكا على اختصاره أو مضموما إليه تمامه فعن داعى اهتام أتركه وألحقه،

المناسبة لبكل كتاب وباب غالبا لزيادة الفائدة (مع محافظة على الشريطة) أى من إضافة الحديث إلى راويه من الصحابة والتابعين ونسبته إلى مخرجه من الأئمة المذكورين. ولما كان صاحب المصابيح ملتزما للا عاديث المسرفوعة في كتابه فى الفصلين ولم يلتزم المصنف ذلك نبه عليه بقوله (وإن كان) أى المشتمل (مأثورا) أى منقولا ومرويا (عن السلف) المتقدمين وهم الصحابة (والخلف) أي المتأخرين وهم التابعون ، يعني أنه لم يلتزم ذكر الاحاديث المرفوعة في ما زاد من الفصل الثالث ، بل أورد فيه بعض ما روى من أقوال الصحابة والتابعـين وأفعالهم المناسبـة للباب أيضا . ومن المعلوم أنه يطلق عليه أيضا لفظ الحديث. واعلم أنه لم يذكر البغوى فى المصابيح القسم الأول والثانى بعنوان الفصل. بل عبر الأول أي أحاديث الشيخين أو أحدهما بقوله « من الصحاح » والثاني أي أحاديث غـيرهما بقوله « من الحسان » وهو اصطلاح حادث ، ولا مشاحة فيه ، وقد تقـدم . وعبرهما صاحب المشكوة بالفصـــــل الأول والثاني ، وزاد الفصل الثالث من عند نفسه ، وأورد الاحاديث فيه من الكتب المذكورة مر. الصحيحين وغيرهما، وذكر أيضا الآثار الموقوفة ، والتزم ذكر الراوى من الصحابة والتابعين وذكر المخسرج من الأئمة المحدثين (ثم إنك إن فقدت حديثا) من ههنا شرع في بيان بعض تصرفاته في المصابيح ، أي بعد ما ذكرت لك أيها الناظر في كتابي هــــذا أني التزمت متابعة صاحب المصابيح فى كل باب إن فقدت من محله حديثا من أصله الذى هو المصابيح (فى باب) مثلا أو فى كتاب وما وجدته بالكلية (فذلك) الفقدان وعدم الوجد ليس صادرا عرب سهو بل صدر (عن تكرير) أي عن تكرار وقع في المصابيح (أسقِطه) أى لم أذكر ذلك الحـديث في الهاب الذي ذكره فيه في المصــابيح لكونه وقع مكررا فحـذفته لأجل النكرار وذكرته في موضع آخر بعينه من غير تغيير (وإن وجـدت آخر) أي حـديثا آخر (بعضه) بالنصب بدل من آخر (متروكاً) حال (على اختصاره) الضمير فيه للحديث، ويؤيده قوله (أو مضمومًا إليه تمامه) وقيل لمحى السنــة، والأول أظهر فاينه حينتذ يكون الكلام على نسق واحد . `وأما على الثاني فيحصل تَفْكِيكُ الضمير ثم المعني ، أو وجدت حديثًا آخر مضمومًا إليه تمامه الذي أسقطـه البغوى أو أتى به في محل آخر (فعن داعي اهتمام) الفاء جزائية ، أي فذلك الترك أو الضم لم يقع اتفاقاً ، وإنما صدر عن موجب اهتمام . وقيل عن بمعنى اللام أى لأجل باعث اهتمام اقتضى أني (أتركه) على اختصاره فى الأول (وألحقه) الواو بمعنى أو أى وألحقه فى الثانى لفوات الداعى والباعث على اختصاره ، فهو لف ونشر مرتب. والمعنى أنه قد يكون حــديث اختصره الشيخ البغوى فأتركه أنا أيضا على اختصاره ، وقــد أضم

وإن عثرت على إختلاف فى الفصلين من ذكر غير الشيخين فى الأول وذكرهما فى الثانى فاعلم أنى بعد تتبعى كتابى الجمع بين الصحيحين للحميدى،

إليه بقية الحديث، وذلك لشى يدعونى إلى تركه على اختصاره أو إلى ضم بقيتمه إليه، أما الداعى إلى تركه مختصرا فهو. أن كمون جزء من حديث طويل مناسبا للباب دون باقى أجزائه ، أو يكون حديث مشتملا على معان كثيرة يقتضى كل باب معنى من معانيـه أى يكون جـز منه مناسبا لهذا الباب ، وجز و آخر لباب آخر ، وهكذا . وأورد الشيخ كلا في بابه فأقنى أثره في الابيراد أي أختصره وأقتصر على جزء منه في هـذا الباب ، وأذكر جزء آخر في ذلك الباب ، وما لم كن على هذين الوصفين ألحقت معه بقيته . وإن ذكره الشيخ مختصراً . وحاصل المعنى أن بعض الروايات كان مختصراً · عن حديث طويل وكان جزء منه مناسبا للباب دون باقى أجــزائه فتركه فى المشكوة أيضا على الاختصار ، وما كان يقتضى إتمام الحديث بحميع أجزائه أتمه فى المشكوة (وإن عثرت) اطلعت (على اختلاف) بينى وبين صاحب المصابيح (في الفصلين) الاول والثاني دون الثالث فإنه ليس محلا للخلاف ، وبيــان الا ختلاف قوله (من ذكر غير الشيخين في الأول) أَىٰ فَى الحديث المذكور فى الفصل الأول (وذكرهما فى الثانى) من الفصلين بأن يسند بعض الأحاديث فيه إليهما أو إلى أحدهما (كتابي الجمع) تثنية مضاف أى كتابين أحدهما (الجمع بين الصحيحين) أى بين كتابي البخـارى ابن أبي نصر فتوح بن عبد الله بن حميد بن يصل ' الازدى الاندلسي ' الميورقى القـــرطبي سمع بالاندلس ومصر والشام والعـراق وسكن بغداد ، وكان من كبار تلامذة ابن حزم ، حـــدث عنه فأكثر ، وعن أبي عبد الله القضاعي وأبي عمر ابن عبد البر وأبي القاسم الجياني الدمشق وأبي بكر الخطيب وغيرهم ، ولم يزل يسمع ويكثر ويجد حتى كتب عن أصحاب الجوهـرى وابن المذهب. سمع با فريقيــة كثيراً ولتي بمكة كريمة المروزية راوية البخارى أول رحلته وكان في سنة ثمان وأربعين وأربع مائة . ۚ قال يحيي بن البناء: كان الحميدي من اجتهاده ينسخ بالليل في الحر فكان يجلس في إجانة ماء يتبرد به . وقال الحسين بن محمد بن خسرو : جاء أبو بكـر بن ميمون فدق على الحيدى وظن أنه قد أذري له فدخل فوجده مكشوف الفخـد فبكى الحميدى ، فقال : والله لقد نظـــرت إلى موضع لم ينظره أحد منذ عقلت . وقال يحيى بن إبراهيم السلماسي : قال أبي : لم تر عيناى مثل الحميدى في فضله و نبله وغرارة علمه وحرصه على نشر العلم . قال : وكان ورعا ثقــة إماما فى الحديث وعلله ورواته متحققا فى علم التحقيق والاصول على مذهب أصحاب الحديث بموافقـة الكتاب والسنة ، فصيح العبارة متبحمراً فى علم الأدب والعربيـة والثرسل، وله كتاب الجمع بين الصحيحين وهو مشهور، وأخـذه الناس عنه ، وله أيضا تاريخ علماء الاندلس سماه « جذوة المقتبس ، فى مجلد واحد ، ذكر فى خطبته أنه كتبه من حفظه ، وذكره

⁽١) بفتح الياء ألمثناة من تحتها وكسر الصاد المهملة وبعدها لام.

⁽٢) نسبة إلى ميورقه بفتح الميم وضم المثناة من تحتبا وسكون الواو ونتح الرا. والقاف وبعدها ها. ساكنة .

وجامع الأصول اعتمدت على صحيحي الشيخين

الامير أبو نصر على بن ماكولا صاحب كتاب الإكمال فقــال : أخبرنا صديقنا أبو عبد الله الحميدى وهو من أهل العلم. والفضلوالتيقظ ، وقال : لم أر مثله في عفته و نزاهته وورعه وتشاغله بالعلم . وقال القاضي عياض : أبو عبد الله الحميدي سمع بميورقة عن أبي محمد بن حزم قديما، وكان يتعصب له ويميل إلى قوله، وكان قد أصابته فيه فننة علماء شددوا على ابن حزم ، فخرج الحيدى إلى المشرق . قال الذهبي : روى عنه محمد بن على الحلال وإساعيل بن محمد الطلحي وشيخه أبو بكر الخطيب وآخرون، وكان صاحب حديث كما ينيغي علما وعملا، وكان ظاهريا ويسر ذلك بعض الآسرار ـ انتهى مختصراً . قال ابن الصلاح في الفـائدة الرابعـة من مقـدمته : ويكني وجودهِ في كتاب من اشترط الصحيح وكذلك ما يوجـد في الكتب المخرجة من تتمة لمحذوف أو زيادة شرح وكثير من هـــذا موجود فى الجمع للحميدى ، فــربما نقل مَن لا يمين بعض ما يجده فيه عن الصحيحين أو أحدهما وهو مخطئي لكونه مر. ِ تلك الزيادات التي لا وجود لها في واحــد من الصحيحين . قال العراقى : وهذا بمـا أنكر على الحيدى لأنه جمع بين كتابين فمن أين تأتى الزيادة ، قال : واقتضى كلام ابن الصلاح أن الزيادات التي تقع في كتاب الحميدي لها حكم الصحيح، وليس كذلك، لأنه ما رواه بسنده كالمستخرج ولا ذكر أنه يزيد ألفاظا واشترط فيها الصحـة حتى يقلد في ذلك. قال الحافظ : قد أشار الحيدي إجمالا وتفصيلا إلى ما يبطل ما اعترض به عليه ، أما إجمالا فقال في خطبة الجمع : وربمــــا زدت زيادات من تتمات وشرح بعض ألفاظ الحديث ونحو ذلك ، وقفت عليها في كتب من أعتني بالصحيح كالا ساعيلي والبرقاني ، وأما تفصيلا فعلي قسمين : جلي ، وخغي ، أما الجلي فيسوق الحديث ، ثم يقول في أثناءه • إلى هنا انتهت رواية البخاري ، ومن هنا رواه البرقاني. . وأما الحنى فإنه يسوق الحديث كاملا أصلا وزيادة، ثم يقول: أما من أوله إلى كذا فرواه فلان، وما عداه زاده فلان، أو يقول: لفظة كذا زادها فلارب ، ونحو ذلك . وإلى هـذا أشار ابن الصلاح بقوله « ربما نقل من لا يميز ، وحينئذ عشر من ذي الحجة سنة ٤٨٨ ه. وكان مولده قبل العشرين وأربعائة (وجامع الأصول) بالجـر عطف على الجمع أي والآخرجامع الاصول أىالكتب الستة للإمام بجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد المشهور بابن الاثير الجزرى صاحب النهاية في غريب الحديث. كان عالما محدثًا لغويًا روى عن خلق من الآئمة الكبار، كان بالجزيرة، وانتقل منها إلى الموصل سنة خسوستين وخسمائة، ولم يزل بها إلى أن قدم بغداد حاجا وعاد إلى الموصل، ومات بها يوم الخيس سلخ ذى الحجة سنة ٨٦٠٦. كذا في الايكال. وقال ابن خلكان في تاريخه (ج ١ : ص ٤٤١) : قال أبو البركات بن المستوفي في تاريخه في حقه : أشهر العلماء ذكرا ، وأكبر النبلاء قدرا ، وأحد الأفاضل المشار اليهم ، وفسرد الأماثل المعتمد في الأمور عليهم . أخذ النحو عن شيخه أبي محمد سعيد بن المبارك الدهارـــــ ، وسمع الحــديث متأخرا ، ولم تتقدم روايته ، وله المصنفات البديعة ، منها : جامع الاصول في أحاديث الرسول ، جمع فيه بين الصحـــاح السنـــة ، وهو على وضع كتاب

ومتنهما. وإن رأيت اختلافا في نفس الحديث فذلك من تشعب طرق الأحاديث،

وزين إلا أن فيه زيادات كثيرة عليه . ومنها : كتاب النهاية في غريب الحديث ، وكتاب الشافي في شرح مسند الإمام الشافئي، وغير ذلك من التصانيف. وكانته ولادته بحزيرة ابن عمر في أحــــد الربيعين سنــة ١٤٤هم، ونشأ بها ثم انتقل إلى الموصل ثم عرض له مرض كف يلم يه ورجليه فنعه من الكتابة مطلقاً، وقام في داره يغشاه الاكابر والعلماء_ انتهى مختصراً . وهو أخو عز الدين بن الآثاير الجمزري صاحب الكامل في التاريخ ، وأسد الغابة في معـــرفة الصحابة (ومتنهما) عطف بيان. قال القارى: وإنما لم يكتف بهما لأنه ربما يحتمل أن يتوهم أن تتبعه واستقرائه غير تام، فإذا وافق الحميدي وصاحب جامع الاصول يصـير الظن قويا بصحة استقرائه للوافقة، ولو اكتنى بتتبع الجمع بين الصحيحين وجامع الاصول لاحتمل وقوع القصور في استقرائهما ، فبعـد اتفاق الاربعة يمكر. الحكم بالجزم على سهو البغوي ــ انتهى. وتوضيح الكلام في هـــذا المقام أن المصنف يقول : قد تقـرر أنْ ما أورده الشيخ مجي السنة من الأحاديث في القسم الأول فهو من الشيخين منهما أو من أحدهما ، وما أورده في القسم الثاني فهو من غيرهما من الأثمـــة المذكورين ، وقد يذكر الشيخ حــــديثًا في الأول ونسبته أنا إلى غير الشيخين ، وذلك مذكور في مواضع ، كما في الفصل الأول من باب سنن الوضوم، ومن باب فضائل القـرآن ، ومن باب السلام من كتاب الآداب وغـيرها ، ونسبت بعض أحاديث في ذلك ودليلي عليه أني تنبعت كتابين جمع فيهما أحاديث الشيخين ، أحـــدهما كتاب الجمع بين الصحيحين للحميدي ، والثانى جامع الاصول لابن الاثير الجــــزرى ، ولم أقتصر في معرفة أحاديث الشيخين على تتبع هذين الكتابين ، بل اعتمـــدت على صحيحي الشيخـين ومتنهما أي أصل كتابيهما ونفسيهما دون الجمع بين الصحيحين ، وجامع الاصول المشتملين عليهما المغايرين لهما كالشرحين لهما ، فما وجـدت من الاحاديث للشيخـين في الكتابين المذكورين وفي أصلي صحيحيها نسبتها إليهما وما لم أجد لم أنسب إليهما وإن كان مخالفا لما ذكره الشيخ محى السنة . وهـذا ادعاء منه كمال التتبع والتصفح لأحاديث الشيخين ، يعني لو اقتصرت على تتبع الكتابين وقلت : ليس هـذا الحديث للشيخين ، لكان لقائل أن يقول : لعله يكون في متني صحيحيهما ، ووقع القصور في استقراء الحيدي والجـــزري. ولو اقتصرت على متني صحيحيهما يقال: لعله يوجد في كتابي الجمع بين الصحيحين وجامع الاصول ، ووقع القصور في استقـرا المصنف وتتبعه ، فتبعت الكل ليحصل الوثوق والاعتماد في هذه النسبة على وجمه الكمال أي ويقع الجنزم بسهو الشيخ البغوي ، كذا في اللعات (وإن رأيت اختلافا في نفس الحديث) أي في متن الحديث بأن يكون أورده الشيخ في المصابيح بلفظ ، وأنا أوردته في المشكوة بلفظ آخـــر مخالفا للفظـه في المصابيح (فذلك) أي الاختــــــلاف ناشئ (من تشعب طرق الأحاديث) أي اختلاف أسانيدها وتعددها إذ كثيرًا ما يقع للشيخين وغيرهما سوق الحديث الواحد من عدة طـــرق بألفاظ مختلفة ، فاللفظ الذي أورده الشيخ لعله جاء بطريق ، واللفظ الذي أوردته جاء من طريق آخر . لما كان همنا محل أن يقال :

ولعلى ما اطلعت على تلك الرواية التى سلكها الشيخ - رضى الله عنه - وقليلا ما تجد أقول هما وجدت هذه الرواية فى كتب الاصول، أو ه وجدت خلافها فيها، فإذا وقفت عليه فانسب القصور إلى لقلة الدراية، لا إلى جناب الشيخ رفع الله قدره فى الدارين، حاشا لله من ذلك. رحم الله من إذا وقف على ذلك نهنا عليه، وأرشدنا طريق الصواب. ولم آل جهدا

ظ لم تورد بلفظ الشيخ، ولم اخترت هذا اللفظ؟ قال فى جوابه : (وَلَعْلَى مَا أَطَلَعْتَ عَلَى تَلْكَ الرواية التي سلكما الشيخ) أى اختارها وأوردها في مصابيحه ، فلما لم أطلع عليهـا كيف أوردها . أي فآتي باللفظ الذي وقفت عليه (وقليلا ماً) زيادة • ما ، لنا كيد القلة ونصب • قليلا ، على المصدرية لقوله (أقول) أي وتجدفى أقول قولا قليلا ما ، في أي غاية من القلة، والمقول قوله (ما وجدت هذه الرواية) التي أوردها الشيخ في المصابيح مثلا (في كتب الاصول) المراد بها كتب. أئمة المجدثين ومؤلفاتهم التي هي أصول الروايات ومعادنها والعمــدة في هــــذا الباب (ووجدت) من جملة المقول ، أو للتنويع (خلافها فيها) أى خلاف هـذه الرواية فى الاصول (فإذا وقفت عليه) أى على قولى هذا ، فالضمير راجع إلى المصدر المفهوم من قوله « أقول » (فانسب) بضم السين أي مع هذا (القصور) أي التقصير في التتبع (إلى لقلة الدراية) أى درايتي وتتبع روايتي (لا) أي لا تنسب القصور (حاشا لله) أي تنزيهـا لله (من ذلك) أي من نسبة القصور إلى الشيخ. قال بعضهم « حاشاً » حرف جر وضعت مُوَّضع التنزيه والبراءة . وفي مغنى اللبيب: الصحيح أنها اسم مرادف للتنزيه من كذا ، وحبشذ قوله « لله ، بيانب للنزه والمبرأ ، كا نه قال « براءة وتنزيه ، ثم قال « لله ، بيانا للسمرأ والمنزه ، فلامه كاللام في « سقيا لك » ، فعلي هــــــذا يقال : معنى عبارة المشكوة أن الشبيخ مبرأ ومنزه عن قلة الدارية ، ثم أتى لبيان الممزه والممرأ بقوله « لله » . وكان الطـــاهر أن يقول « الله » بلا لام ، وكانها لإفادة معنى الاختصاص ، فكا نه يقول : تنزيه مختص لله ، وله أن ينزهـــه ، وايس لغـيره ذلك . ويحتسل أن يكون التقدير : وأقول في حقه التنزيه لله لا لامر آخــر . وقيل • حاشا ، فعل ، وفسر الآية أي قوله تعالى ﴿حاش للهُ ﴾ في سورة يوسف بأن معناها جانب يوسف الفاحشة لأجل الله . وعلى هـــذا يرجع عبارة المشكوة إلى أنه جانب الشيخ ذلك القصور لاجل الله ، لا لغرض آخر ، أو قولنا في حقمه « حاشا » إنما هو لله لا لامسر آخر . وقيل معناه : معاذ الله . فمراد المصنف أن ما قلت في شان الشيخ قلت خالصا لوجه الله ، لا لغرض آخر ، لاني أعوذ بالله من غرض آخر (إذا وقف على ذلك) أي على ما ذكر من الرواية التي أوردها الشيخ ولم أجدها في الاصول (طريق الصواب) أى إليه بنسبةالرواية وتصحيحها إلى الباب والكتاب إما بالمشافة حال الحياة أوبكتابة حاشية أوشرح بعد المهات (ولم آلُ) بمد الهمزة وضم اللام من ألا يألوف الامر إذا قصر (جهدا) بالضم المشقة أى لم أترك سميا واجتماداً ، فيكون منصوبا

فى التنقير والتفتيش بقدر الوسع والطاقة، ونقلت ذلك الاختلاف كما وجدت، وما أشار إليه اليه—رضى الله عنه—من غريب أو ضعيف أو غيرهما، بينت وجهه غالبا، وما لم يشر إليه ما فى الأصول فقد قفيت فى تركه إلا فى مواضع لغرض، وربما تجد مواضع مهملة وذلك حيث لم أطلع على راويه فتركت البياض، فإرن عثرت عليه فألحقه به—أحسن الله جزاك—وسميت الكتاب بمشكوة المصابيح. وأسأل الله التوفيق والإيمانة والهداية والصيانة

على المفعولية لتضمين الآلو معنى الترك ، أو لم أقصر لكم في السعى والاجتهاد ، فيكون منصوبا بنزع الخافض ، أو هو منصـوب على أنه حال أو تمييز (في التنقير) أي البحث والتجسس عن طرق الاحاديث ، واختـلاف ألفاظها في كتب الأصول (والطاقة) عطف بيان (ونقلت ذلك الاختلاف كما وجـدت) أى بعد بذل السعى الموفور في المطـــابقة بين أحاديث المصابيح ، وأحاديث الكتب الستة حيث بتي الاختلاف نقلت ذلك الاختلاف كما وجدت في الأصول بلا زيادة ونقصان وتغيير لا ظهـار أصل الحال ، كما أقول • ما وجـدت هذه الرواية فى كـتب الاصـول ، أو وجـدت خــــلافها ، وأنا أنسب القصور في التتبع إلى لا إلى صاحب المصابيح (وما أشار إليه) الشيخ محى السنة (من غريب) يان لما أى من حديث غريب(أو غيرهما)اعتبارا لا حقيقة من نحومنكر أو شاذ أو معلل (بينت وجهه) أى وجه غرابته أو ضعفه أو نكارته ، وذلك ما ينقل المؤلف عن الأثمـة كلاما يحكم فيه بضعف الحديث أو غـرابته مثلا (غالبا) أى في أكثر المواضع، ولعل ترك التبيين في بعض المواضع لعدم الاطلاع على وجه ما أشار إليه البغوى من عرابة الحـدبث أو ضعفه أو لامر آخر (وما لم يشر) أي الشيخ البغوي (إليه بما في الأصول) أي بما أشير إليه من المنقطع والموقوف والمرسل في جامع الترمذي ، وسنن أبي داود ، والبيهتي ، وهو كثير (فقد قفيته) بالتشديد أي اتبعته تأسيا به . قال في مختصر النهاية : قفيته وأقفيته : تبعته واقتديت به (في تركم) أي في ترك الاشارة (إلا في مواضع) قليلة أبينها (لغرض) وذلك أن بعض الطاعنين أفرزوا أحــاديث من المصابيح ونسبوها إلى الوضع ، ووجــدت الترمذي صححها أو حسمها ، وغير الترمذي أيضا كما تقدم التنبيه على ذلك فبينته لرفع تهمة الوضع منها ، ومر. الغرض أيضا ، كما قال الطبي : إن الشيخ شرط فى خطبة المصابح أنه أعرض عرب ذكر المنكر وقد أتى فى كتابه بكثير منه وبين فى بعضها كونه منكرا ، وترك في بعضها، فبينت أنه منكر إظهارا للواقع (وربما تجد) في المشكوة (مواضع مهملة) أي غير مبين فيها ذكر مخرجيها (وذلك) الإهمال وعدم التبيين (حيث لم أطلع على راويه) أى مخسرجه (فتركت البياض) أى عقب الحديث ، دلالة على ذلك (فارن عثرت عليه) أي على مخسرجه (فألحقه) أي ذكر المخسرج (به) أي بذلك الحديث ، واكتبه في موضع البياض. ونحن نذكر أسها المخرجين في مواضع البياض حسب ما يتيسر لنا ، إن شاء الله تعسالي (وسميت الكتاب بمشكوة المصابيح) قال الطيبي : روعي المناسبية بين الاسم والمعني ، فارن المشكوة يجتمع فيها الصوء فيكون أشد. وتيسير ما أقصده وأن ينفعنى فى الحياة وبعد المهات وجميع المسلمين والمسلمات. حسبى الله، ونعم الوكيل، ولا حول ولا قوة إلا بالله العزيز الحكيم.

تقويا بخلاف المكان الواسع، والأحاديث إذا كانت غفلا عن سمة الرواة انتشرت، وإذا قيــــدت بالراوى انضبطت واستقرت في مكانها ـ انهي. وقال الشيخ الدهلوي في اللغات : قد عرفت أن المشكوة هي الكوة الغيرالنافذة في الجدارالتي توضع فيها المصابيح ، فوجه التسمية أنه كما يوضع المصباح في الكوة كذلك وضع كتاب المصابيح في كتاب المشكوة فهـذا الكتاب كالكوة التي وضع فيها المصابيح المتعددة ـ انتهى. وقـد علت مما تقدم أنَّ المشكوة تكملة للصابيح، وتذييل لابوابه ، جمعه مؤلفه بايشارة شيخه الحسين بن عبد الله بن محمد الطيبي المتوفى سنة ٧٤٣ ه ، وفرغ من تأليفه آخر يوم الجمعة من رمضان عند روية هلال شو ال سنة ٧٣٧. وله أيضا أسها رجال المشكوة فرغ مر_ تصنيفه يوم الجمعة عشرين رجب سنة ٧٤٠ هـ، جمعه بمعاوية شيخه العلامة الطبي. وقد عرض الكتابين عليه فاستحسنهما وإستجادهما . وللمشكوة شروح عديدة : فأول من شرحها هوشيخه الطيي، ساه «الكاشف عن حقائق السنن». وشرحه أنفس الشروح وأحسنها . قال في مقدمة شرحه : كنت قبل قد استشرت الآخ في الدين المساهم في اليقين بقية الأوليـاء قطب الصلحاء شرف الزهاد والعباد في الدين محمد بن عبيد الله الخطيب بجمع أصل من الأحاديث المصطفوية فاتفق رأينا على تكملة المصابيح وتهذيه وتشذيه وتعيين روايته ونسبة الأحاديث إلى الاتمـــة المتقنين قا فصر فيها أشرت إليه من جمعه ، غذل وسعه واستفرغ طاقته فيما رمت منه ، فلما فرغ من إتمامه شمرت عرب ساق الجـد في شرح معضله وحل مشكله وتلخيص عويصه وإبراز نكاته ولطائفه على ما يستدعيه غرائب اللغنة والنحو ويقتضيه علم المعانى والبيان ، بعد تتبع الكتب المنسوبة إلى الأئمة ، معلما لكل مصنف بعــــــلامة مختصة به ، فعلامة معـــالم السنن وأعلامها (خط) وشرح السنة (حس) وشرح صحيح مسلم (ع) والفائق للزمخشري (فا) ومفسردات راغب (غب) ونهاية الجزري (نه) والشيخ التور بشتى (تو) والقاضي ناصر الدين البيضاوي (قض) والمظهر (مظ) والاشرف (شف) وما لا ترى عليه علامة فأكثرها من نتائج خاطرى ، فاين ترى فيه خللا فسدده _ جزاك الله خيرا . فاين نظرت بعين الاينصاف لم تر مصنفا أجمع ولا أوجر منه ولا أشد تحقيقا في بيان حقائق السنــة ودقائقها ، وسميتــه «بالكاشف عن حقائق السان » ــ انتهى . و شرحه علم الدين السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ﻫ، وعبد العزيز الابهرى المتوفى فى حدود سنة ٨٩٥ﻫ. وسماء «مهاج المشكوة ، وهو تاريخ تأليفه . وشرحه أحد بن الحجر المكي الهيتمي بالفوقية صاحب الزواجروالصواعق وغيرهما المتوفىسنة ٧٥ هـ. قال الشبيخ عبدالحق الدهلوى فى زاد المتقين فى ترجمته : وشرح دارد برشمائل ثرمذى وبرأ ربعين نووى وبر مشكوة نيز شرح نوشته كه دروى داد فقاهت داده ـ انتهى. وعلى المشكوة حاشية لعل بن محد بن على المعروف بالسيد الشريف، والسيد السند الجرجانى وهي مختصرة من شرح الطبي مع بعض زيادات قليلة. وحاشية

للسيد جمال الدين المحدث. وللعلامة على بن سلطان المعروف بالقارى المتوفى سنة ١٠١٤ﻫ شرح عظيم ممزوج على المشكاة مسمى «بالمرقاة» جمع فيه جميع الشروح والحواشي واستقصاها . شم جاء بعده واحد من الفضلاء فزاد في كل باب فصلًا آخر فصاركله أربعة فصول مما وجد بعدهما فى الدواوين المعتبرة للا ثمة السبعة من كل حديث استدل به مجتهد في مذهبه ، فكان كالشرح لهذين الكتابين وسياه «أنوار المشكوة» . ومن شروح المشكاة لمعات التنقيح، وأشعة اللعات ، الأول بالعربية وهو شرح لطيف بين الايجاز والايطناب . والثانى بالفارسية ، كلاهما للعلامة الشيخ عبد الحق الدهلوى المتوفى سنة ١٠٥٧هـ. وللحافظ ابن حجر تأليف خرج فيه أحاديث المصابيح والمشكوة ، اسمه «هداية الرواة إلى تخريج المصابيح والمشكوة ، ذكره صاحب كشف الظنـون ، وهو أيضا مذكور فى فهرس تصانيف الحافظ و أعلم أنه أنكر على القارى أن يكون للسيد الشريف حاشية على المشكوة حيث قال فى المرقاة فى شرح حــــديث « خرج معاوية على حلقة فقال: ما أجلسكم؟ قالوا: جلسنا نذكرانه، قال: آنه وما أجلسكم إلا هذا؟ الحديث. قال السيد جمال الدين: قوله « آلله » بالجر لقول المحقق الشريف في حاشيته : همزة الاستفهام وقعت بدلا عن حــرف القسم ويجب الجر معها ــ انهى. وهو يشعر بأن حسلاصة الطبي حاشية من المحقق الشريف الجرجاني على المشكوة كما هو المشهور بين الناس، وهو بعيد جدا. أما أولا فلا نه غير مـــذكور في أساى مؤلفاته. وأما ثانيا فارنه مع جلالة قدره كيف يختصركلام الطبي اختصارا مجردا لا يكون معه تصرف مطلقا كما لا يخنى ـ انتهى كلام القارى. قلت : فيه نظر فقد نسبها إليه جماعة، منهم المصطنى بن عبد الله المعروف بكاتب چلي، وبحاجي خليفة في كشف الظنون ، ومنهم السخاوي في «الصو-اللامع» قال القارى في المرقاة (ج ١ : ص ١٠) : قيل أحاديث المصابيح أربعة آلاف وأربع مائة وأربعة وثلاثون حـــديثا . وزاد صاحب المشكوة ألقا وخمس مائة وأحـد عشر حديثا ، فصار المجمـوع خمسة آلاف وتسع مائة وخمسة وأربعين ، وينضبط بستة آلاف إلا كسر خمس وخمسين ـ انتهى. قلت ما نقل القــارى مرب قول البعض في عـــدد أحاديث المصابيح هو مخالف لما ذكره حاجى خليفه چلى فى كشف الظنون وابن الملك فى شرح المصـــابيح ، فالله أعلم . حــــــذا ولم أقف على ترجمة صاحب المشكوة وعلى مولده ووفاته ولا على مذهبه مع الجهـد البالغ فى التتبع ، وقال الشيخ أبو بكر شاويش ناشر مشكوة المصايح بتحقيق العسلامة الشيخ ناصر الدين الالباني في مقدمته: صاحب المشكوة من علماء القرن الثامن للهجرة ولم بحد له فيما بين أيدينا ترجمة وافية إلا أن من عرضوا له ذكروه بالعلم والصلاح. قال فيه شيخه العلامة المفاتيح : دمو لإنا الحبر العلامة والبحر الفهامة مظهر الحقائق وموضح الدقائق الشيخ التق النق وإن فيما الفه لدليلا واضحا على سعة علمه ووفرة فضله ». ولا نعرف تاريخ وفاته على الضبط كما لا نعرف تاريخ ولادته غير أننا نستطيع البحرم بأنه توفى بعد سنة (٧٣٧) ، وهي السنة التي أكمل فنها كتابه المشكوة..

١ – عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال: قال رسول مِرْكِيِّهِ: إنما الأعمال بالنيات،

١ – قوله (عن عمر بن الخطاب) هو أبو حفص عمر بن الخطاب بن نفيل بن عبد العزى العدوى الفرشي المدنى ، يحتمع مع النبي علي في كعب بن لؤى . أحد فقها الصحابة ، ثانى الحلفا السراشدين ، وأحــد العشرة المشهود لهم بالجنة ، وأحــــد ضجيعي المصطني ، وأول خليفة دعى « أمير المؤمنين » . أسلم سنة ست من النبوة ، وقيل سنة خس بعد أربعين رجلا ، وإحدى عشرة امرأة. ويقال : به تمت الأربعون. ظهر الايسلام بايسلامه، وسمى «الفاروق» لذلك. شهد بدرا والمشاهد كلها مع النبي عَلِيَّةٍ. ولى الخلافة بعد أبي بكر بعهده إليه ، ونصه عليه. وله مشاهـد في الايسلام وفتوحات مشهورة في العراق والشام. عن ابن عمر مرفوعاً : أن الله جعـل الحق على لسانٌ عمر وقلبه . ولما دفن قال ابن مسعود: ذهب اليوم بتسعة أعشار العلم. وكان أشدهم في أمر الله. له خمسائة وتسعة وثلثون حديثا، اتفقا على عشرة ، وانفرد البخاري بتسعة ؛ ومسلم بخمسة عشر ، قا له الخزرجي . طعنــه نصراني اسمه « أبو لؤلؤة » غلام مغـيرة ابن شعبة ، بَالمدينة في صلاة الصبح من الاربعاء لاربع بقين من ذي الحجة سنة ٢٣ هـ من الهجرة ، وله من العمر ثلاث ودفن في العجـرة النبوية ، ومناقبـه جمة . روى عنه أبو بكـــر وباقي العشرة ، وخلق كثير مر. الصحابة والتابعين (إنما الأعمال بالنيات) أشار المصنف بالبداية بهذا الحديث قبل الشروع في ذكر الكتب والأبواب إلى حسن نيت في تأليفه هذا الكتاب، وأنه قصد به وجه الله فقط وأراد به تنبيه الطالب على تحسين النيــة وترغيبه إلى تصحيح الطوية . وكان المتقدمون يستحبون تقديم هذا الحديث أمام كل شيء ينشأ ويبتدأ من أمور الدين لعموم الحاجة إليه ، ولهذا صدر به المصنف تبعا للبخاري وغيره، فينغي لمن أراد أن يصنفكتابا أن يبدأ به. قال عبدالرحمن بن مهدى: لوصنفت كتابا في الابواب لجعلت حديث عمر بن الخطاب في الاعمال بالنيات في كل باب. وعنه أنه قال: من أراد أن يصنف كتا با فليبدأ بحديث الأعمال بالنيات. وقد تواتر النقل عن الأئمة في تعظيم قدر هذا الحديث. وهو أحد الاحاديث التي يدور عليها الدين . اتفق ابن مهدى والشافعي وابن حنبل وابن المديني وأبو داود والترمذي وغيرهم على أنه ثلث الإسلام ، ومهم من قال ربعه. وقد تكلم العلماء على هذا الحديث في أوراق وأطالوا فيه الكلام ، والظاهر عندي في معناه أن الأعمال فيه على عمومها لا يختص منها شيء، فالمراد بها مطلق الافعال الاختيارية الصادرة عن المكلفين، وتقدير الكلام: الاعمال واقعة أو متحققة أو حاصلة بالنيات ، فيكون إخبارا عن الاعمال الاختيارية أنها لا تَقع إلا عن قصد مرب العــامل، هو سبب عملها ووجودها. فهي مقدمة عقلية ذكرها النبي عَلِيَّةٍ تمهيداً لما بعدها من المقــدمات الشرعية وتوضيحًا لها ، ولا استبعاد فيه . ومنه قوله عليه الكل أمة أمين ، وأمين هذه الأمة أبو عبيدة بن الجراح . ويكون غوله بعد ذلك « وإنما لامـرئ ما نوى » إخبارا عن حكم الشرع ، وهو أن حظ العامل من عمله نيته ، فاين كانت صالحة

وإنما لامرئ ما نوى. فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله، فهجرته إلى الله ورسوله ومرب كانت هجرته إلى دنيا

فعمله صالح فله أجره ، وإن كانت فاسدة فعمله فاسد فعليه وزره ، فالذي يرجع إليه من العمل نفصا وضرا هي النيـة ، فإن العمل بحسبها يحسب خيراً وشراً ، ويجزى المرأ بحسبها على العمل ثواباً وعقابًا . وإذا تقرر هاتان المقدمتان ترتب عليهما قوله : فمن كانت هجرته إلى الله تعالى ورسوله ـ أى قصدا ونيـة ـ فهجرته إلى الله ورسوله ـ أجرا وثوابا ـ إلى آخر الحديث. وعلى هذا فالنية في الحـــديث محمولة على المعنى اللغوى أي القصد ، لا الشرعي وهو توجه القلب نحو الفعل ابتغا لوجه الله وامتثالًا لحكمه ، وذلك ليحسن تطبيقه على ما بعده وتقسيمه بقوله فمر. كانت هجرته إلخ، فإمه تفصيل لما أجمل، فالحديث ورد لبيان الفـــرق بين النية الفاســدة والصحيحة الصالحة ، فالأولى مذمومة ضارة ، والثانية محمودة أفعة . ولم يرد لبيان ما فيه النية وما ليست فيه ظم يتعرض لوجود النيـة وعدمها ولم يختص بعمل دون عمل ولا البخاري فارجع إليه. وقيل: التقدير في قوله الاعمال بالنيات صالحة أو فاسدة أو مقبولة أو مردودة أو مثاب علمها أو غير مثاب عليها بالنيات ، فيكون خبرا من الحكم الشرعي ، وهو أن صلاحها وفسادها بحسب صلاح النية وفسادها كقوله ﷺ ﴿إنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالْحُواتِيمِ ۚ أَى إِنْ صَلَاحُهَا وَفَسَادُهَا وَقَوْلُهَا وَعَدْمُهَا بحسب الحَمَاتُمَةُ . وقوله بعد ذلك «وإنما لكل امرئ ما نوى» إخبار أنه لا يحصل له من عمله إلا ما نواه به ، فإن نوى خيرا حصـل له خير ، إن نوى به شرا حصل له شر . وليس هذا تكريرا محضا للجملة الأولى ، فإن الجلة الأولى دلت على أن صلاح العمل وفساده بحسب النية المقتضية لايجاده ، والجملة الثانية دلت على أن ثواب العامل على عمله بحسب نيته الصالحة ، وأن عقبابه عليه بحسب نيته الفاسدة ، وقد تكون نيته مباحة فيكور_ مباحا ، فلا يحصل له ثواب ولا عقاب ، فالعمل في نفسه صلاح وفساده بحسب النية الحاصلة عليه المقتضية لوجوده ، وثواب العــــامل وعقابه وسلامته بحسب النية التي صار بها العمل صالحـــا أو فاسدا أو مباحا (وَإَنما لامرئ ما نوى) وكذا لامـرأة ما نوتَ ، لأن النساء شقــائق الرجال (فن كانت هجرته إلى الله ورسوله فجهرته إلى الله ورسوله) إلخ هو تفصيـل مَا أجمله أولاكما تقدمت الإشارة إليه ، وقمـد ذكرنا هناك في تقدير الكلام ما يدل على التغاير بين الشرط والجزاء. وقيل: اتحد الشرط والجزاء لقصُد المبالضة في التعظيم، ولارادة التحقير في ما سيأتي فيكون التغاير معنى بدليل قرائن السياق بأن يراد المعهـود المستقر في النفس كقولهم وأنت أنت، أي الصديق الخالص ، وقولهم «هم هم» أي الذين لا يقدر قدرهم ، وغير ذلك مر الامثلة . فالمهاجر إلى دار الايسلام حبًّا لله ورسوله ورغبـة في تعلُّم دين الايسلام وإظهار دينه هو المهاجــر إلى الله ورسوله ، وكفاه شرفا وفخرا أنه حصل له ما نواه من هجرته إلى الله ورسوله ، ولهذا المعنى أقتصر في جواب هـذا الشرط على إعادته بلفظه لاري حصول ما نواه بهجـرته نهـاية المطلوب في الدنيا والآخــــرة (ومن كانت هجرته إلى دنيا) فعلى من الدنو ، لا تنون

يصيبها أو امرأة يتزوجها، فهجرته إلى ما هاجر إليه،

لإن ألفها مقصورة للتانيث ، أو هي تانيث أدى . وحي كامية في منع الصرف ، وتنوينها في لغيبة شاذ ، ولا جرائها مجري الأسها وخلعها عن الوصفية نكرت كرجعي ، ولو بقيت على وصفيتها لعرفت كالحسني (يصيبها) أي يحصلها (أو امرأة) قيل خصت بالذكر تنديها على سبب الحديث وإن كانت العبرة بعموم اللفظ ، وهو قصـة مهاجر أم قيس المروية في المعجم الكبير للطبراني باسناد رجاله ثقات . قال الحافظ بعد ذكره : لكن ليس فيه أن حـــديث الأعمال سيق بسبب ذلك ، ولم أر فى شيء من الطرق ما يقتضى التصـريح بذلك ـ انتهى . وقال ابن رجب فى شرح الاربعين : قد اشتهـر أن قصة مهاجر أم قيس هي كانت سبب قول النبي ﷺ «من كانت هجرته إلى دنيا» إلخ ، وذكر ذلك كثير مر_ المتأخرين في كتبهم ، ولم نرى لذلك أصلا يصح ـ انتهى. قال الحافظ : لم نقف على تسمية مهاجـــر أم قيس. ونقل ابن دحية أن اسمها قيلة . وقال العلامة القنوجي في عون البارى : لم يسم هــــذا الرجل أحد بمن صنف في الصحابة فيما رأيته ، والظاهر أن التنصيص على المرءة من باب التنصيص على الخاص بعــد العام للاهتمام ، والنكــرة إذا كانت في سيـــاق الشرط تعم . ونكتة الامتهام الزيادة فى التحذير ، لأن الافتتان بها أشد، وإنما وقع الذم همنا على مباح، ولا ذم فيه ولا مدح ، لكون فاعله أبطر. خلاف ما أظهر ، إذ خروجَه فى الظاهـــر ليس لطلب الدنيا ، وإنما خرج فى صورة طلب قضيلة الهجرة (فهجرته إلى ما هاجر إليه) أي منصرفة إلى الغرض الذي هاجر إليه، وفيه تحقير لما طلبه مر__ أمر الدنيا واستهانة به، حيث لم يذكر بلفظه ، وأيضا أن الهجرة إلى الله ورسوله واحدة فلا تعــدد فيها ، فلذلك أعاد الجواب فيها بلفظ الشرط ، والهجرة لامور الدنيا لا تنحصـر ، فقد يهاجر الايسان لطلب الدنيا مباحة تارة ومحرمة تارة. وإفراد ما يقصد الهجرة من أمور الدنيا لا تنحصر · فلذلك قال : فهجرته إلى ما هاجر إليه ، يعنى كاثنا ما كان. و أعلم أن النية في اللغة نوع من القصد والإرادة ، وفي كلام العلماء تقع بمعنيين : أحـدهما تمييز العبادات بعضها عن بعض كتمييز صلاة الظهر من صلاة العصر مثلاً ، وتمييز رمضان من صيام غيره ، أو تمييز العبادات من العادات كتمييز الغسل من الجنابة من غسل التبرد والتنظف ونحو ذلك ، وهذه النية هي التي توجد كثيرا في كلام الفقها • في كتبهم. والمعنى الثاني بمعنى تمييز المقصود بالعمل، وهل هو لله وحده لا شريك له أم لله وغيره. وهذه هي النية التي يتكلم فيها العارفون في كتبهم في كلامهم على الاخلاص وتو ابعه ، وهي التي توجد كثير ا في كلام السلف المتقدمين ، وهي التي يتكرر ذكرها في كلام النبي ﷺ تارة بلفظ النية و تارة بلفظ الاررادة و تارة بلفظ مقارب لذلك. قيل: وحديث الباب دل على هذه النية بالقصد، وإن كان يدخل فى عموم قوله عليَّة «وإنما لامرئ ما نوى، المعنى الأول أيضا ، وفي بعض المسائل المتفرعة على المعنى الأول اختـلاف مشهور بين العلماء ، كما أنهم اختلفوا في اشتراط النية للطارة بعداتفاقهم على اشتراطها فيالعبادات المقصودة لقوله تعالى ﴿ وَمَا أَمْرُوا إِلَّا لِعبدوا الله مخلصين الصلوة كارزالة النجاسة وستر العورة ، فن لم يشترط لها النية جعلها كسائر شروط الصلوة ، ومن اشترط لها النية جعلها

متفق عليه.

عادة مستقلة ، فإذا كانت عبادة فى نفسها لم تصح بدون النية ، وهذا قول جهور العلاء مالك والشافعى وأجمد وأبي تور وداود. قال ابن رجب : ويدل على صحة ذلك تكاثر النصوص الصحيحة عن النبي النبية أن الوضوء يكفر الذنوب والخطايا وأن من توضأ كما أمركان كفارة لذنوبه . وهذا يدل على أن الوضوء المأمور به فى القرآن عبادة مستقلة بنفسها حيث رتب عليه تكفير الذنوب ، والوضوء الخالى من النية لا يكفر شيئا من الذبوب بالاتفاق ، فلا يكون مأمورا به ولا تصح به الصلوة ، ولهذا لم يرد فى شىء من بقية شرائط الصلوة كارزالة النجاسة وستر العورة ما ورد فى الوضوء من الثواب (متفق عليه) أى اتفق البخارى ومسلم على روايته ، ويقال عند المحدثين للحديث الذي اتفق الشيخان على من الثواب (متفق عليه) أى اتفق البخارى ومسلم على روايته ، ويقال عند المحدثين للحديث الذي اتفق الشيخان على الحافظ : ولم يتق من أصحاب الكتب المعتمد عليها من لم يخرجه سوى مالك ، فإنه لم يخرجه في موطئه ، ووهم من زعم الحافظ : ولم يتق من أصحاب الكتب المعتمد عليها من لم يخرجه سوى مالك ، فإنه لم يخرجه في موطئه ، ووهم من زعم عد بن الحسن عن مالك أحاديث يسيرة زائدة على سائر الموطات ، مها حديث «إنما الاعمال بالنية ، وبذلك يتبين صحة قول من عزى روايته إلى المؤطا ووهم من خطأه فى ذلك _ انتهى .



(۱) كتأب الإيمان

(كتتاب الايمان) الكتاب مصدر بمعنى المكتوب مأخوذ من «الكتب» بمعنى الجمع والضم ، أى هذا بحموع الأحاديث الواردة في الايمان. والكتاب عند المصنفين : عبارة عن طائفة من المسائل اعتبرت مستقلة شملت أنواعا أى أبوابا ، أو لم تشمل. وإنما عنون به مع ذكره الاسلام أيضا لانهما بمعنى واحـــد فى الشرع ، وعلى اعتبار المعنى اللغوى من الفـرق يكون فيه إشارة إلى أنه الاصل. وقـــدمه لأنه أفضل الامور على الإطلاق وأشرفها ، ولأنه أول واجب على المكلف، ولأنه شرط لصحة العبادات المتقدمة على المعاملات. والكلام فى الإيمان على أنواع: الأول فى معناه اللغوى ، وقـد أو ضحه الزمخشري وابن تيمية وغـــيرهما . والثاني في معنــاه الشرعي ، واختلفوا فيه على أقوال ، فقال الحنفية : الايمــــان هو بجرد تصديق النبي ﷺ فيما علم بحيثه به بالضرورة تفصيلا في الأمور التفصيلية وإجمالا في الأمور الإجمالية تصديقا جاز ما ولو بغير دليل. فالإيمان بسيط عندهم غير مركب، لا يقبل الزيادة والنقصان من حيث الكمية ، فجعلوه كالكلِّي المتواطي لا تفاوت في صدقه على أفراده . واستدلوا على ذلك بوجوه ، ذكرها العيني في شرح البخاري وغيره في غيره ، لا يخلو واحد منها من الكلام . ثم المتكلمون منهم جعلوا الاقرار شرطــا لا جراء الاحكام فمن صدق فهو مؤمن بينه وبين الله وإن لم يقر بلسانه . وقال الفقهاء مهم : الاقرار بالشهــــادتين ركن لكنه ليس بأصلي له كالتصـــديق ، بل هو ركن زائد ، ولهذا يسقط حالة الاركراه والعجز . قال القـــارى : والحق أنه ركن عند المطالبة به وشرط لإجراء الأحكام عنـد عدم المطالبة ـ انتهى. وفي المسايرة : وجعـل الإقرار بالشهادتين ركنا من الإيمان هو الاحتياط بالنسبة إلى جعله شرطا خارجا عرب حقيقة الايمان ـ انتهى. وإنما جعل هؤلاء الاقرار بالشهادتين وبالتزام الطاعةركنا أو شرطا لاخراج تصديق أبى طالب وهرقل والذينقال الله فيهم ﴿ وجحدوا بهاو استيقنتها أنفسهم ظلما وعلوا ـ ٢٧ : ١٤ ﴾ من مسمى الايمان الشرعى . وقال المرجئة : هو اعتقاد فقط ، والاقرار باللسان ليس بركن فيه ولا شرط ، فجعلوا العمل خارجا من حقيقة الايمان كالحنفية وأنكروا جزئيته ، إلا أن الحنفية اهتموا به وحرضوا عليهوجعلوه سيبا ساريا في نماء الايمان، وأما المرجئة فهدروه وقالوا : لا حاجة إلى العمل، ومدار النجاة هو التصديق فقط ، فلا يضر المعصية عندهم مع التصديق . وقال الكرامية : هو نطق فقط ، فالا قرار باللسان يكفي للنجاة عندهم سواء وجــــد التصديق أم لا. وقال السلف من الاثمــة الثلاثة مالك والشافعي وأحمد وغيرهم من أصحــاب الحديث: هو اعتقاد بالقلب ، ونظق باللسان ، وعمل بالأركان ، فالايمان عندهم مركب ذو أجـــزاء ، والأعمال داخلة في حقيقة الإيمان. ومن همنا نشأ لهم القول بالزيادة والنقصان بحسب الكميـة ، فهو كالكلي المشكك عندهم ، واحتجوا لذلك بالآيات والاحاديث وقيد بسطها البخاري في جامعه ، والحافظ ابن تيمية في كتاب الاميمان. قيل وهو مذهب المعتزلة والخوارَج، إلا أن السلف لم يجعلوا أجزاء الايمان متساوية الأقـــدام، فالأعمال عنــدهم كواجبات الصلوة لا

€ الفصل الأول ﴾

كأركانها ، فلا ينعدم الإيمان باتفاء الاعمال بل يبتى مع اتنفاءها ، ويكون تارك الاعمال وكذا صاحب الكبيرة مؤمنا فاسقا لاكافر ا مخلف جزئيه : التصديق والإقرار ، فإن فاقد التصديق وحده منافق ، والمخل بالإقرار وحده كافر ، وأما المخل بالعمل وحده ففاسق ينجو من المخلود في النار ويدخل الجنة . وقال الخوارج والمعتزلة : تارك كافر ، وأما المخل بالايمان لكون أجزاء الإيمان المركب متساوية الاقدام في أن اتنفاء بعضها _ أى بعض كان _يستلزم انتفاء الكل ، فالاعمال عدهم ركن من أركان الإيمان كأركان الصلوة . ثم اختلف هؤلاء فقالت الخوارج : صاحب المكبيرة وكذا تارك الاعمال كافر مخلد في النار ، والمعتزلة أنبتوا الواسطة فقالوا لا يقال له مؤمن ولا كافر ، بل يقال له فاسق مخلد في النار . وقد ظهر من هذا أن الاختلاف بين الحنفية وأصحاب الحديث اختسلاف معنوى حقيق لا لفظى كانو بالنار . وقد ظهر من هذا أن الاختلاف بين الحنفية وأصحاب الحديث اختسلاف معنوى حقيق لا لفظى كانو دلائل الحنفية . والحق ما ذهب إليه الائمة اللايمان هل يزيد وينقص ؟ قبل : هو من فروع اختلافهم في جقيقة الايمان . والرابع في أن الايملام مغاير للايمان شرعا ، أو هما متحدان ، فقال بعضهم بالترادف والتساوى ، وأنها عبارة عن معنى واحد ، وإليه ذهب المخارى . وقبل بالتغاير والاختلاف والتباين . وقبل باعتبار المفهوم ، متحدان في الماصدق ، مطلقا. وقال بعضهم : إن بينهما عموما وخصوصا من وجه . وقبل : إنهما مخلفان باعتبار المفهوم ، متحدان في الماصدق ، مطلقا. وأله والجواب عن أدلة الاقوال الزائفة هو المطولات مثل شرح مسلم النووى ، والفتح الحافظ ، وكتاب الإيمان الارتبان الارتبان الارتبان الارتبان الله الدهلوى .

٢ — قوله (عن عمر بن الخطاب) قال القرطي : هذا الحديث يصلح أن يقال له «أم السنة» لما تضمنه من جمل علم السنة . قال الطبي : ولهذه النكتة استفتح به البغوى كتابه «المصابيح» و«شرح السنة» اقتداء بالقسرآن في افتتاحه بالفاتحة لانها تضمنت علوم القرآن إجمالا _ انهى . وبالجملة إنه حديث جليل فيه وحده كفاية لمن تأمل فيه . سمى «حديث جبريل» و«أم الاحاديث» لان العلوم الشرعية التي يتكلم عليها فرق المسلمين من الفقه والكلام والمعارف والاسرار كلها منحصرة فيه ، راجعة إليه ، ومتشعبة منه ، كما أن فاتحتة الكتاب تسمى أم القرآن وأم الكتاب لاشتمالها على المعانى القرآنية والمقاصد الفرقانية إجمالا (بينها نحن عند رسول الله يمالية ذات يوم إذ طلع علينا رجل) أى بين أوقات نحن حاضرون عنده فاجأنا وقت طلوع ذلك الرجل فأصله «بين» عوض بما عن كلمة أوقات المحذوفة التي تقتضيها بين عند الإضافة إلى الجملة ، وهو ظرف زمان مثل إذ بمني المفاجأة ، يضافان إلى الجملة الاسمية تارة ، وإلى

شدید بیاض الثیاب، شدید سواد الشعر، لا یری علیه أثر السفر، ولا یعرفه منا أحد، حتی جلس إلی النبی ترایی، فأسند رکبتیه إلی رکبتیه ووضع کفیه علی فخذیه، وقال: یا محمد

الفعلية أخرى ، ويكون العامل معنى المفاجأة في إذ ويكون بينها ظــــرفا لفاجأنا المقدر وإذ مفعول به لهــــذا المقدر بمعنى الوقت ونحن مبتدأ وعند ظرف مكان وذات يوم ظرف لقوله عند باعتبار أن فيه معنى الاستقرار ، أي بين أوقات نحن حاضرون عنده ، فنحن مخبر عنه بجملة ظرفية والمجموع صفة المضاف اليه المحـذوف وزيادة ذات لدفع توهم التجوز بأن يراد باليوم مطلق الزمان. لا النهار ، وقيل ذات مقحم وقيل بمعنى الساعة . ۚ وكان نجى • هـذا الرجل في آخر عمر النبي و الأيمان بايمناده الذي هو على شرط مسلم ، فجاء بعــد إنزال جميع الاحكام الذي هو على شرط مسلم ، فجاء بعــد إنزال جميع الاحكام لنقرير أمور الدين التى بلغها متفسرقة فى مجلس واحد لتضبط وتحفظ . وسبب ورود الحـديث ما فى مسلم أن رسول الله عَيْثِيَّةٍ قال : سلونى، فهابوه أن يسألوه، فجا وجل فجلس عندركبتيه. وقوله طلع علينا رجل أى ظهر علينا رجل في غاية الآبهة ونهاية الجلالة ، كما تطلع علينا الشمس ، وفيه دليل على تمثل الملائكة بأى صورة شاموا من صور بنى آدم كقوله تعمالى الثباب شديد سواد الشعر) بإرضافية شديد إلى ما بعده إضافة لفظية مفيدة للتخفيف فقط ، صفية رجل ، واللام في الموضعين عوض عن المضاف إليه العائد إلى الرجل أى شديد بياض ثيابه شديد سواد شعره، والمراد به شعر اللحية كما فى رواية ابن حبان شديد سواد اللحية (لا يرى عليه أثر السفر) روى بصيغـة الجهول الغائب ورفع الآثر وهو رواية الأكثر والاشهر ، وروى بصيغة المتكلم المعلوم ونصب الآثر ، والجلة حال من رجل أو صفة له ، والمراد بالآثر ظهور التعب والتغير والغبار (ولا يعرفه منا أحد) استند في ذلك عمر إلى صريح قول الحاضرين. فني روايَّة لاحمد : فنظرالقوم بعضهم إلى بُعض فقالوا : ما نعرف هذا. والمعنى تعجبنا من إتيانه وترددنا فىأنه مَن الملكوالجن، إذلو كان بشرا من المدينة لعرفناه ، أو كان غريبا لكان عليه أثر السفر (حتى جلس) غاية لمحذوف دل عليه طلع لانه بمعنى أتى، أى أقبل واستأذن حتى جلس متوجها وماثلا إلى النبي ﷺ (فأسند ركبتيه إلى ركبتيه) أى إلى ركبتى رسول الله ﷺ ، لأن الجلوس على الركبة أقرب إلى التواضع والآدب، وإيصال الركبة بالركبة أبلغ في الاصغاء وأكمل في الاستثناس (على فخذيه) أي على فخذى النبي ﷺ، كما تفيده رواية ابن خزيمة في صحيحه وغيره وحديث ابن عباس وأبي عامر الاشعــــرى عند أحمد بايسناد حسن، ورواه النسائى من حديثأبي هريرة وأبي ذربلفظ : حتى وضع يده على ركبتى رسول الله علي ، وسنبده صحيح. والظاهر أنه أراد بذلك جبريل المبالغة فى تعمية أمره ليقوى الظن بأنه من جفاة الاعراب، ولهذا تخطى الناس حتى انتهى إلى النبي عليه ، ولهذا استغرب الصحابة صنيعه (وقال: يا محمد) أى بعد ما قال «السلام عليك» كما في حديث أبي هريرة وأبي ذر عند أبي داود والنسائيُّ، ووقع في حديث ابن عمر عند الطبراني وفي حـديث عمر عند أبي عوانة في صيحه وفى حديث أبى هريرة عند البخارى فى تفسير سورة لقمان. أنه قال له «يا رسول الله» ويجمع بأنه بدأ أو لا

أخبرنى عن الاسلام. قال: الاسلام أن تشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمدا رسول الله، وتقيم الصلوة، وتؤتى الزكاة، وتصوم رمضان، وتحج البيت إن استطعت إليه سبيلا. قال: صدقت. فعجبنا له يسأله ويصدقه. قال فأخبرنى عن الإيمان. قال: أن تؤمن بالله وملئكته

ببداءة اسمه قصدا للتعمية فصنع صنيع الأعراب، ثم خاطبه بعد ذلك بقوله «يا رسول الله» (أخبرنى عن الايسلام) فيه أنه قدم السوال عن الإسلام وثني بالإيمـان وثلث بالإحسان. وفي رواية أبي عوانة بدأ بالإســلام وثني بالإحسان وثلث بالايمان ، وفي حديث أبي هريرة عند البخاري قـدم السوال بالايمـان وثني بالايسلام وثلث بالايحسان. قال الحافظ : لا شك أن القصـة واحــــدة ، واختلفت الرواة في تأديتها ، وليس في السياق ترتيب ، ويدل عليه رواية مطر الوراق عند أبي عوانة ، فالحق أن الواقع أمر واحــد ، والتقديم والتأخير وقع من الرواة ، عبروا عنه بأساليب مختلفة . وأعلم أن البغوى ذكر فى المصابيح السوال عن الايمان وجوابه مقـدما على الايسلام وهو خلاف ما وقع فى حـــديث عمر عند مسلم وغــــيره ، فني إيراد الحديث بهذا اللفظ اعتراض فعلى مر_ صاحب المشكوة على البغوى في المصـــابيح (وتقيم) أى وأن تقيم، وكذا بالنصب في تؤتى وتصوم وتحج (الصلوة) أى المكتوبة كما فحديث أبي هريرة عند مسلم (الزكوة) أى المفروضة (البيت) أى الحرام ، فال فيه للعهد ، أو اسم جنس غلب على الكعبة علما ، واللام فيه جزء كما ف النجم (إن استطعت إليه سبيلا) المراد بهذه الاستطاعة : الزاد والراحلة . وكان طائفة لا يعــدومهما منها ، ويثقلون على الحاج فهوا عن ذلك. وإيراد الافعال المضارعة لا فادة الاستمرار التجددي لكل من الاركان الاسلامية. وحكم الاسلام يظهر بالشهادتين، وإنما أضاف إليهما الاعمال المذكورة لانها أظهر شعائره وأعظمها (قال) أى الرجل (صدقت) بفتح الفوقية ، دفعا لتوهم أن السائل ما عـــده من الصواب (قال) أى عمر (فعجنـــا له) أى للسائل ذلك الوقت من يعلم هذا غير النبي علي ، وليس هـ ذا السائل بمن عرف بلقــاء النبي علي ولا بالسباع منه (فأخبرنى عن الإيمان قال أن تؤمن بالله) دل الجواب على أنه ﷺ علم أنه سأله عن متعلقات الإيمان لا عن معنى لفظه ، وإلا لكان الجواب: الإيمان التصديق. وقال الطبي: هـذا يوهم التكرار وليس كذلك، فان قوله «أن تؤمن بالله» مضمن معنى تعترف به، ولهذا عداه بالباء أي أن تصدق معترفا بكذا والايمان بالله هو التصديق بوجوده ، وأنه متصف يصفات الكمال منزه عن صفات النقص (وملئكته) أي تصدق بوجودهم وأنهم -كما وصفهم الله ـ عباد مكرمون ، وقدم الملئكة على الكتب والرسل نظـرًا للترتيب الواقع لانه سبحانه وتعالى أرسل الملك بالكتاب إلى الرسول. وليس فيه تمسك وكتبه ورسله واليوم الآخر، وتؤمن بالقدر خييره وشره، قال: صدقت. قال: فأخبرنى عن الإحسان. قال: أن تعبد الله كالنك تراه، فاين لم تكن تراه فاينه يراك.

لمن فضل الملك على الرسول (وكتبه) أي تصدق بأنها كلام الله ، وأنب ما تضمنته حق (ورسله) أي تصـدق بأنهم صادقون فيما أخبروا به عن الله . ودل الاجمال في الملتكة والكتب والرسل على الاكتفاء بذلك في الايمان بهم من غير تفصيل إلا من ثبتت تسميته فيجب الايمان به على التعيين (واليوم الآخر) أي نوم القيــامة لانه آخر أيام الدنيا . والمراد بالإيمان به التصديق بما يقع فيه من الحساب والميزان والجنة والنار (وتؤمن) أى وأن تؤمن (بالقدر) بفتح الدال ويسكن ما قــدره الله وقضاه . والمـراد أن الله علم مقادير الأشياء وأزمانها قبل إيجادهــا ، ثم أوجد ما سبق في علمه أنه يوجد ، فكل محدث صادر عن علمه وقدرته وإرادته ، وهـذا هو المعلوم من الدين بالبراهين القطعية ، وسيجيء الكلام عليه فى كتاب القدر . وأعاد ألعامل ومتعلقه تنديرا على الاهتمام بالتصديق به لشرف قدره وتعــــاظم أمره (خيره وشره) بالجـر بدل من القـدر (فأخبرني عن الارحسان) أي الارحسان في العبادة ، وهو إتقانها والاخـلاص فيها والخشوع وفراغ البال حال التلبس بها ومراقبة المعبود . قال الحافظ : وأشار فى الجواب إلى حالتين أرفعهما أن يغلب عليه مثباهدة الحق حتى كا نه يراه بعينه هو قوله «كا نك تراه» أي وهو يراك . والثانيـة أن يستحضر أن الحق مطلع عليه ، يرى كل ما يعمل ، وهو قوله «يراك». وها تان الحالتان يثمرهما معرفة الله وخشيته . وقال النووى : معناه أنك إنما تراعي الآداب المذكورة إذا كنت تراه ويراك لكونه يراك لا لكونك تراه ، فهو دائما يراك فأحسن عبادته وإن لم تره، فتقديرالحديث: فإن لم تكن تراه فاستمرعلي إحسان العبادة فا نه يراك (كا نك تراه) صفة مصدر محذوف، **أى عبادة شبهة بعبادتك حين تراه ، أو حال من الفاعل أى حالكونك مشبها بمن يراه ، قاله الكرماني . وقال العيني :** التقدير: الإحسان عبادتك الله تعالى حال كونك في عبادتك مثل حال كونك رائيا. وهذا التقدير أحسن وأقرب للعني من تقدير الكرمانى، لأن المفهوم من تقـديره أن يكون هو في حال العبادة مشبها بالرائى إياه، وفــرق بين عبادة الرائى بنفسه وعبادة المشبه بالرائى بنفسه ـ انتهى . وقال السندهي : وليس المقصود على تقدير الحالية أن ينتظـر بالعبادة تلك الحال فلا يعبيد قبل تلك الحال بل المقصود تحصيـل تلك الحال في العبادة . والحاصل أن الاحسان هو مراعاة الخشوع والخصوع وما فى معناهما فى العبـادة على وجه مراعاته لو كان رائيا ، ولا شك أنه لو كان رائيا حال العبـــادة لما ترك شيئًا مما قدر عليه من الخشوع وغيره ، ولا منشأ لتلك المسراعاة حال كونه رائيًا إلا كونه رقيبًا مطلعًا على حاله ، وهذا موجود وإن لم يكن العبد يراه تعمالي . ولذلك قال ﷺ في تعليله : فاين لم تكن تراه فاينه يراك ، أي هو يكفي في مراعاة الخصوع على ذلك الوجه ، فارن على هــــذا وصلية لا شرطية ، والكلام بمنزلة فارنك وإن لم تكن تراه فارنه يراك ــ انتهى : (فان لم تكن تراه) أي تعامله معاملة من تراه (فارنه يراك) أي فعامل معاملة من يراك أو فأحسن في عملك فارنه يراك.

قال: فأخرنى عن الساعة، قال ما المستول عنها بأعلم من السائل. قال: فأخبرنى عرب أماراتها، قال: أن تلد الأمة ربتها، وأن ترى الحفاة العراة العالة رعاء الشاء يتطاولون في المراتها، قال: ثم انطلق، فلبثت مليا

فالفاء دليل الجواب وتعليل الجزء الأول لان ما بعدها لا يصلح للجواب لأن روية الله للعبد حاصلة سواء رآه العب.د أم لا، بل الجواب محذوف استغناء عنه بالمذكور لأنه لازمه، كذا في المرقاة (عن الساعة) أي عن وقت قيامها (ماالمسؤل) ما نافية (عنها) أي عن وقتها (بأعلم من السائل) الباء مزيدة لتأكيدالنني، والمقام يقتضي أن يقال: لست بأعلم بها منك. لكنه عدل إشعارا بالتعميم تعريضا للسامعين أن كل سائل ومسئول فهو كذلك. قال الحافظ:هذا وإن كان مشعرا بالتساوى فى العلم لكن المراد التساوى فى العلم بأن الله تعالى استأثر بعلها لقوله بعد خس: لا يعلمها إلا الله _ انتهى. فهو كناية عن تساويهما ف عدم العلم. وإنما سأل جبريل ليعلمهم أن الساعة لا يسئل عنها (عن أماراتها) بفتح الهمزة جمع أمارة أى علامة. والمراد منها ما يكون مِن نوع المعتاد ويكون سابقا على غير المعتاد مشل طلوع الشمس من مغربها (أن تلد الامة ربتهاً) أى تحكم البنت على الام من كثرة العقوق حكم السيـدة على أمتهـا . ولمـاكان العقوق فى النساء أكثر خصصت البنت والامــة بالذكر . ووقع في الرواية الاخســري ربها على التـــذكير والمراد بالرب والربة السيد والسيدة ، أو المالك والمالكة . واختلَّفُوا في معنى ذلك على وجوه ، والأوجه عنــدنا مَا قدمنا من أنه يكثر العقوق في الأولاد فيعــامل الولد أمه معاملة السيدأمته من الاهانة بالسب والضرب والاستخدام، فأطلق عليها ربها مجازا لذلك. قال الحافظ: أو المراد بالرب المربي ، فيكون حقيقة وهذا أوجه الاوجه عندى لعمومه ، ولأن المقام يدل على أن المـراد حالة تكون مع كونها تدل على فساد الحال مستغربة ومحصله الاشارة إلى أن الساعة يقرب قيامها عند انعكاس الأمور بحيث يصير المـــربي مربيا ، والسافل عالياً ، وهو مناسب لقوله في العلامة الأخسري «أن تصير الحفاة العسراة ملوك الأرض» ــ انتهي . (الحفاة) بضم الحاء جمع الحافى، وهو من لا نعل له (العراة) جمع العارى، وهو المجرد عن الثياب (العالة) جمع عائل، وهو الفقير مر__ عال يعيل، إذا افتقر. أو من عال يعول ، إذا افتقر وكثر عياله (رعاء الشاء) بكسر الراء والمد جمع راع والشاء جمع شاة (يتطاولون فىالبنيان) أى يتفاضلون فى ارتفاعه وكثرته ويتفاخرون فى حسنه وزينته، وهومفعول ثان إن جعلت الرؤية فعل البصيرة ، أو حال إن جعلتها فعل الباصرة . والمراد أن أسافل الناس يصيرون رؤسائهم، وتكثر أموالهم حتى يتباهون بطول البنيان وزخـــرفته وإتقانه (قال) أى عمر (ثم انطلق) أى السائل (فلبثت ملياً) بفتح الميم وتشديد الياء من الملاوة، أي زمانا أو مكثا طويلا ، وبيّنته رواية أبي داود والنسائى والترمذي ، قال عمر : فلبثت ثلاثًا. وهو مخالف لحديث أبي هريرة من أنه عليه ذكره فى ذلك المجلس، وجمع النووى بين الحديثين بأن عمر لم يحضـــر قول النبي علي فى المجلس بل كان بمن قام، إما مع الذين توجهوا فى طلب الرجل أو لشغل آخر، ولم يرجع مع من رجع لعارض عرض له ثم قال لى : يا عمر أتدرى من السائل؟ قلت : الله ورسوله أعلم. قال : فارِنه جبرئيل أتاكم يعلم دينكم ، رواه مسلم.

فأخبر النبي عَرَاتِينَ الحاضرين في الحال ولم يتفق الا خبــار اممر إلا بعد ثلثـة أيام . ويدل عليه قوله : فقال لى : يا عمر . فوجه الخطاب له وحده بخلاف إخباره الأول (فاينه جبريل) أي إذا فوضتم العلم إلى الله وسوله فاينه جبريل على نأويل الاخسار أي تفويضكم ذلك سبب للاخبار به ، وقرينة المحذوف قوله «الله ورسوله أعلم » فالفاء فصيحـة لاينها تفصح عن شرط محذوف (أَتَاكُم) استيناف بيان أو خبر لجبريل على أنه ضمير الشان (يعلمكم دينكم) جملة حالية من الضمير المسرفوغ فى أتاكم أى عازما تعليمكم . فهو حال مقدرة لأنه لم يكن وقت الايتيان معلما ، أو مفعول له بتقدير اللام كما في رواية . أسند التعليم إليه مجازا لأنه السبب فيه ، أو لأرب غرضه من السوال كان التعليم ، فأطلق عليه المعلم لذلك . وفيه دلالة على أن السوال الحسن يسمى علما وتعليما ، لأن جبريل لم يصدر منه سوى السوال ومع ذلك فقد ساه معلما ، وجعل الأعمال كلها من الإسلام لا من الايمان ، والمشهور عن السلف وأهل الحديث أن الايمـــان قول وعمل ونية ، وأن الاعال كلها داخلة في مسمى الايمان. وحكى الشافعي على ذلك إجاع الصحابة والتابعين ومن بعدهم بمن أدركهم. تدل على دخول الأعمال في الايمان النصوص الصريحة من آيات القـــرآن والأحاديث الصحيحة ، وأيضا ظاهر سوال جبريل عن الاسلام والايمان. وجوابه يقتضى تغايرهما وأن الايمـان تصديق بأمور مخصوصة ، والاسلام إظهار أعمال مخصوصة . وتقدم عن البخاري أنه يرى أنهما عبارة عن معنى واحد . قلت : عقد البخاري على حديث جبريل هذا بابا في صحيحه ليرد ذلك بالتأويل إلى مسلكه وطريقتــه فارجع إليه . وقال البغوى في الكلام على حــــديث جبريل هذا : جعل النبي عَلِيْتُ الايسلام اسما لما ظهر من الأعمال، وجعل الايمان اسما لما بطن من الاعتقاد، وليس ذلك لأن الأعمال ليست من الايمان ، والتصديق بالقلب ليس من الاسلام ، بل ذلك تفصيل لجملة هي كلها شيء وأحــــد وجماعها الدين . ولذلك قال عَلِيْتُهِ : أَنَاكُم يعلمُكُم دينكم. والتصديق والعِمل يتناولهما اسم الايمان والاسلام جميعاً ، يدل عليه قوله سبجانه تعالى: ﴿ إِنَّ الدَّيْنُ عَسْدُ اللهِ الأَسْلَامِ ٣٠ : ١٨ ، ورضيت لكم ألاَيْسَلام دينًا _ ٣ : ٥ ، ومن يبتغ غير الإسلام دينا فلن يقبل منه ـ ٣ : ٨٣ ﴾ فأخبر سبحانه وتعـــالى أن الدين الذي رضيه ويقبله من عاده هو الاسلام ، ولا يكون الدين في محل القبول والرضاء إلا بالضام التصديق إلى العمل ـ انتهى . وقيل : فسر في الحســـديث الإيمان بالتصديق والإسلام بالعمل وإنما فسر إيمان القلب والابسلام في الظـــاهر لا الإيمان الشرعي والايسلام الشرعي . ولا شك في تغايرهما لغة . وأجاب ابن رجب في شرح الأربعين (١٩) بوجه آخـــــر . ومحصل جوابه أن الإيمــان والايسلام يفترقان إذا اجتمعا، وحيث أفرد كلمنهما بالذكر فلا فرق بينهما ، وارجع للتفصيل إلى شرح الأربعين وكتاب الإيمان لابن تيمية (رواه مسلم) هذا الحديث تفرد به مسلم عن البخاري بالخسراجه . قال الحافظ : وإنما لم يخرجه المخاري

٣ - (٢) ودواه أبو هريرة مع اختلاف، وفيه: وإذا رأيت الحفاة العراة الصم البكم ملوك الأرض

لاختلاف فيه على بعض رواته ـ انتهى . وحديث عمر هذا أخرجه أيضا أحمد وأبو داود فى السنة والترمذى والنسائى فى الايمان وابن ماجه فى السنة وابن خريمة وأبو عوانة وابن حبان وغيرهم ، وفى الباب عن غير واحــــد من الصحابة ، ذكرهم الحافظ فى الفتح والعينى فى العمدة .

٣ -- (رواه أبو هريرة) الدوسي اليماني الصحبابي الجليل حافظ الصحابة الفقيمه كان من أوعية العلم ومن كبار أئمة الفتوى مع الجـلالة والعبادة والتواضع. واختلف في اسمه واسم أبيه اختــــــلافا كثيرا يبلغ إلى نحو ثلثين قولا ، وأشهر ما قيل فيه : إنه كان في الجاهلية عبد شمس أو عبد عمرو وفي الاسلام عبد الله أو عبد الرحمن. وقال أبو أحمد الحاكم في الكني : أُصِح شيء عندنا في اسم أبي هريرة عبد الرحمن بن صخر ، وقد غلبت عليه كنيتــه فهو كمن لا اسم له غيرها . أسلم عام خيبر وشهدها مع النبي ﷺ ثم لزمه وواظب عليه رغــة في العلم راضيا بشبع بطنــه ، فكانت يده مع يد رسول الله عليه ، وكان يد ورمعه حيث ما دار ، وكان من أحفظ الصحابة ، وكان يحضر ما لا يحضر سائر المهاجرين والانصار لاشتغال المهاجرين بالتجــارة والانصار بحوائطهم . وقــد شهد له رسول الله علي بأنه حــــريص على العلم والحديث. وقال أبو هريرة : يا رسول الله إنى قــد سمعت منك حديثا كثيرا وأنا أخشى أن أنسى ، فقال : ابسط رداتك ، قال : فبسطته فغرف ييده فيه ، ثم قال : ضمه فضممته فما نسيت شيئا بعد . وقال البخارى : روى عنه أكثر من ثمان مائة رجل مرن بين صاحب و تابع ، وبمن روى عنه من الصحابة ابن عباس وابن عمر وجابر بن عبد الله وأنس وواثلة. ولم يزل يسكن المسدينة وبها كانت وفاته سنة ٥٧ هـ، وقيل سنة ٥٨ هـ، وقيل سنة ٥٩ هـ، وهو ابن ثمان وسبعين ، وقيل مات بقصره بالعقيــق فحمل إلى المدينــة وصلى عليه الوليد بن عقبة بن أبي سفيـــان ، وكان يومئذ أمــــيرا على المدينة، كذا في الاستيعاب. قال أبو هريرة: كنت أرعى غنما وكان لي هرة صغيرة ألعب بها فكنوني بها. وقيل رآه النبي ﷺ وفي كمه هرة فقال يا أبا هـريرة . وهو أكثر الصحابة رواية بايجاع . روى له خمسة آلاف حــديث وثلثمائة وأربعة وستون حديثا ، اتفقا على ثلثمائة وخمسة وعشرين ، وانفرد البخارى بثلاثة وتسعين ومسلم بمائة وتسعين ، ذكره العيني (ج ١ : ص ١٢٤) . (مع اختلاف) أي بين بعض الفاظهما (وفيه) أي في مروى أبي هريرة (الصم) أي عن قبول الحق (البكم) أي عن النطق بالصدق جعلوا لبلادتهم وحماقتهم كا نه أصيب مشاعرهم مع كونها سليمة تدرك ما ينتفعون به (ملوك الارض) زاد مسلم:فذاكمنأشراطها. وقوله «ملوك الارض» منصوب على أنه مفعول ثان لرأيت، أو على أنه حال. ومضمون ما ذكر من أشراط الساعة في هـذين الحديثين يرجع إلى أن الأمور توسد إلى غـير أهلها كما قال النبي ﷺ لمن سأله عن الساعة : إذا وسد الأمر إلى غير أهله فانتظـــر الساعة . فارنه إذا صار الحفاة العـــراة فى خس لا يعلمهن إلا الله ثم قرأ: ﴿إِن الله عنده علم الساعة وينزل الغيث الآية ـ ٣١٠) . متفق عليه . ٤ ــ (٣) وعن ابن عمر رضى الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ:

رعاء الشاء ، وهم أهل الجهل والجفاء رؤساء الناس وأصحاب المثروة والأموال حتى يتطاولون في البنان ، فإنه يفسد بذلك نظام الدين والدنيا ، فإنه إذا كان رؤس الناس من كان فقيرا عائلا فصار ملكا على الناس سواء كان ملكه عاما أو خاصا في بعض الأشياء ، فإنه لا يكاد يعطى الناس حقوقهم بل يستأثر عليهم بما استولى عليهم من المال، وإذا كان مع هذا جاهلا جافيا فسد بذلك الدين ، لانه لا يكون له همة في إصلاح دين الناس ولا تعليهم ، بل همته في جمع المال وإكثاره ولا يبالى بما أفسده من دين الناس ولا بمن ضاع من أهل حاجاتهم (في خمس) أى معرفة وقت الساعة هي واحدة من عليه رواية أبي نعيم في الحلية ، وفيها قال : فتي الساعة ؟ قال : هي في خمس من الغيب لا يعلمها إلا الله ، ووجسه الانحصار في هذه الخمس مع أن الأمور إلى لا يعلمها إلا الله كثيرة هو أنهم سألوا الرسول عن هذه الخمس فنزلت الأيج جوايا لهم ، أو أن هذه الخمسة أمهاتها وأصولها وما سواها راجعة إليها ، والمراد من العلم في الحديث والآية العلم الكلى ، وإليه إشارة بقوله ﴿ وعنده مفاتح الغيب ـ ٢ : ٥ > فلا يعترض بما صدر عن الأولياء وما يغبر به بعض الكلى ، وإليه إشارة بقوله ﴿ وعنده مفاتح الغيب علم في الحقيقة ، فالعلم هو العلم الكلى ، أو لأنه من الظن لا من العلم خافهم الآية تمامها : ﴿ ويعلم ما في الارحام وما تدرى نفس ماذا تكسب غدا وما تدرى نفس بأى أرض تموت ، إن الله علم خير - المختروة ، مع قطع النظر عن خصوص الزيادة المناه كورة ، فإنها تفرد بها مسلم عن البخارى ، نع هى في رواية الإساعيل كا ذكره الحافظ في الفتح . وحسديث أبي هريرة أخرجه أيضا أبو داود والنسائي وابن ما جه ورواه النسائي أيضا عن أبي ذر مقرونا مع أبي هريرة .

بنى الاسلام على خمس: شهادة أن لا إله إلا الله، وأن محمدا عبده ورسوله، وإقام العبدا الصلوة، وإيتاء الزكوة، والحج، وصوم رمضان،

وثلثين. وهو أكثر الصحابة رواية بعد أنى هريرة ، ولد بعد البعث بقليل ، ومات بعد الحج سنة ٧٣ ﻫ، وقيل سنة ٧٤ ﻫ بعد قتل أبن الزبير بثلثة أشهر، وقيل بستة أشهر، ودفن بالمحصب أو بفخ أو بذي طوى ، وكلها مواضع بقرب مكة. ذكر الزبير أن عبد الملك لما أرسل إلى الحجاج أن لا يخالف ابن عمر شق عليه ذلك ، فأمــر رجلاً معه حربة يقال إنها كانت مسمومة ، فلما دفع الناس من عرفة لصق ذلك الرجل به فأمر الحربة على قــدمه فمرض منها أياما ثم مات وله ٨٤ سنة . قيل ٨٦. روى عنه خلق كثير (بني الا سلام) ذكر المصنف هذا الحديث في كتاب الا يمان ليبين أن الا سلام يطلق على الافعال ، وأن الايسلام والايمان بمعنى واحـــد ، ولا شتما له على لفظ البـــا. الدال على تركب الايمان صراحة ، ولاحتوائه على أهم أجزاء الايمان. وقد تقدم أن الايمان عند السلف مركب ذوأجزاه، وأن الأعال داخلة في حقيقتها (على خمس) أي خمس دعائم ، كما في رواية عبد الرزاق ومحمد بن نصر في كتباب الصلوة ، أو خصال أو قواعــــــد أو نحو ذلك. مثلت حالة الاسلام مع أركانه الخمس بحالة خياء أقيمت على خمسة أعمدة وقطها الذي تدور عليه الاركان هو الشهادة المشهة بالعمود الوسط للخيمة ، وبقية شعب الإيمان وحصاله بمنزلة الأوتاد للخياء وتتمة لها ، فإذا فقد منها شيء نقص الخياء وهو قائم لا ينقص بنقص ذلك بخلاف نقص هـذه الدعائم الخمس ، فإن الإسلام بزول بفقدها جمعًا بغير إشكال، وكذلك يزول بفقد الشهادتين. واختلفوا في ترك الصلوة فذهب أحمد وطائفة من السلف والخلف إلى أن تركما كفر . واستدلوا بأحاديث متعددة تدل على كون تاركها كافرا . قال محمد بن نصر : هو قول جمهور أهل الحـــديث ، وذهب طائفة منهم إلى أن من ترك شيئا من أركان الايسلام الخمس عمدا أنه كافر . قال النووى : حكم الإسلام في الظاهـر يثبت بالشهادتين ، وإنما أضيف إلهما الصلوة ونحوها لكونها أظهـــر شعائر الإسلام وأعظمها ، وبقيامه بها يتم إسلامه، وتركه لها يشعر بانحلال قيد انقيباده أو اختلاله .. فإن قيل المبنى لا بد أن يكون غير المبنى عليه. أجيب بأن الاسلام عبارة عن المجموع ، والمجموع غير كل واحـد من أركانه ، أو يقال إن المراد بالاسلام هو التذلل العــــام الذي هو اللغوي لا التذلل الشرعي الذي هو فعــل الواجبات حتى يلزم بناء الشيء على نفسه .- ومعني الكلام أن التذلل اللغوى يترتب على هذه الأفعال مقبولًا من العبد طاعة وقربة (شهادة أن لا إله إلا الله) بالجب على البـدل من خمس ، ويجوز الرفع على حـذف الخبر ، والتقدير : منها شهادة أن لا إله إلا الله . أوَ على حـــذف المبتدأ والتقـدير : أحدها شهادة أن لا إله إلا الله ، ويجوز النصب بتقدير أعنه (وإقام) أصله إقامة حذفت تاءه للازدواج . وقيل هما مصدران (الصلوة) المفروضة أي المداومة علمها ، أو الابتيان بها بشر وطها وأركانها (وإيتاء الزكوة) أي إعطائها أهلها (والحج وصوم رمضان) لم يذكر الجهاد لآنه من فـروض الكفاية وتلك فــــرائض الاعيان ، ولم يذكر

متفق عليه.

ه — (٤) وعن أبى همريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: الأيمان بضع وسبعون شعبة ، فأفضلها قول «لا إله إلا الله» ، وأدناها إماطة الأذى

الايمان بالانبياء والملائكة وغير ذلك مما تضمنه حديث جبريل لآن المراد بالشهادة تصديق الرسول بكل ما جاء به فيستلزم جميع ما ذكر من المعتقدات. والواو لمطلق الجمع فلا يرد أن الصوم فرض فى السنة الثانية من الهجرة ، والمحج سنة ست أو تسع على أنه ورد فى رواية لمسلم بتقديم الصوم على الحج. ووجه الحصر فى الخمس أن العبادة إما قولية وهى الشهادة ، أو غسير قولية فهى إما تركى وهو الصوم ، أو فعلى وهو إما بدنى وهو الصلاة ، أو ما لى وهر الزكوة ، أو مركب منهما وهو العج (متفق عليه) أخسرجه البخارى فى الايمان وفى التفسير ، ومسلم فى الايمان وأخرجه أيضا أحد والترمذى والنسائى فى الايمان .

ه ــ قوله (الايمان بضع وسبعون شِعبة) البضع بكسر الباء وقد تفتح : القطعة من الشيء، وهوفىالعدد ما بين الثلاث إلى التسع لأنه قطعة من العدد ، وكونه عددا مهمها مقيداً بما بين الثلاث إلى التسع هو الأشهــــــر ، وفيه أقوال أخرى ذكرها العيني . واختلفت الروايات الصحيحة في ذكر العدد من غير شك ، فني مسلم وأبي داود والترمذي والنسائي بضع وسبعون، وفىرواية البخارى بضع وستون، فرجح الحليمي وعياض والنووى الرواية الاولى لانها زيادة من ثقة فتقبل وتقدم ، وليس فى رواية الأقل ما يمنعها ويخالفها . قال الحافظ : لا يستقيم ذلك إذ الذى زادها لم يستمر على الجزم، لا سيا مع اتحاد المخرج. وقـــد رجح ابن الصلاح الآقل لكونه المتيقن ــ انتهى. وقيل: هو كنامة عن الكثرة ، وليس المراد التحديد ، فإن كثيرا من أساء العدد تجىء كذلك . ويحمل الاختـلاف على تعـدد القضية ولو من جهة راو واحد . والشعبة بالضم القطعة والنــــرقة ، وهي واحدة «الشعب» وهي أغصان الشجر ، والمراد في الحمديث الخصلة أي الايمان ذو خصال متعددة ، وكما شبه الاستسلام في حديث ابن عمر المتقدم بخباء ذات أعمدة وأطناب شبه الايمان في هذا الحديث بشجرة ذات أغصــان وشعب، ومن المعلوم أنَّ الشعب وكذا الأوراق والثمار أجزاء للشجرة ، والأغصان والاوراق والثمار قد تكون وقد لا تكون مع بقاء الشجـرة ، كذلك الاعمال قد تكون وقــد لا تكون مع بقاء أصل الايمان، فنسبة الأعال إلى الايمان كنسبة الأغصان والإوراق والثمار إلى الشجـــرة (فأفضلها) هو جزاء شرط محذوف ،كا نه قيل : إذا كان الايمان ذا شعب يلزم التعدد ، وحصول الفاضل والمفضول بخلافه إذا كان أمرا واحدا (قول لا إله إلا الله) المراد به بحوع الشهادتين عن صــــدق قلب ، أو الشهادة بالتوحيد فقط لكن عن صدق قلب على أن الشهادة بالرسالة شعبـة أخرى (وأدناها) أى أدونها مقدارا ومرتبـة ، بمعنى أقـــربها تناولا وأسهلها تواصلا مرمن الدنو بمعنى القرب (إما طة الأذي) أي إزالته وتنحيته وإبعاده ، والآذي اسم لما يؤذي

عن الطريق، والحياء شعبة من الايمان، متفق عليه.

٦ – (٥) وعن عبد الله بن عمرو رضى الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ:

في الطريق كالشوك والحجر والنجاسة ونحوها ، وفي الحديث إشارة إلى أن مراتب الاميمان متفاوتة (والحياء) بالمسد (شعبة) أي عظيمة (من الاميمان) أي من شعبه ، وهو في اللغبة تغير وانكسار يعتري الاينسان من خوف ما يعاب به . وقد يطلق على مجرد ترك الشيء بسبب ، والترك إنما هو مرب لوازمه . وفي الشرع خلق يبعث على اجتناب القبيح ، ويمنع من التقصير في حق ذي الحق، ولهذا جاء في الحديث : الحياء خير كله. فإن قيل : الحياجين الغيسز اثر فكيف جعل شعبة من الايمان؟ أجيب بأنه قـــد يكون غزيرة، وقد يكون تخلقاً ، ولكن استعاله على وفق الشرع يحتاج إلى اكتساب وعلم ونيـة . فهو من الايمان لهذا ، ولكونه باعثا على أفعال الطاعة وحاجزًا عن فعل المعصية . ولا يقال : رب حياء يممع عن قول الحق أو فعل الخير ، فكيف يصح أن يقال : الحياء خير كله ، ولا يأتى إلا بخـير لأن ذلك ليس شرعياً بل هو عجز وخور ، وإنما تسميته حياء من إطلاق بعض أهل العرف ، أطلقوه مجازا لمشابهتــه الحيــــاء الحقيق الشرعي. وإنما أفرد الحياء بالذكر من بين سائر الشعب لأنه كالداعي إلى سائر الشعب، فإن الحي يخـــاف فضيحـة الدنيا والآخرة فيأتمر وينزجس . وقال الطيبي : معنى إفراد الحياء بالذكر بعد دخوله في الشعب كا نه يقول : هذه شعبة واحدة من شعبه . فهل تحصى شعبه كلها؟ هيهات إن البحر لا يغرف. قال القاضي عياض: تكلف جماعة حصر هـذه الشعب بطريق الاجتهاد وفي الحكم يكون ذلك مراد النبي ﷺ صعوبة ، ثم إنه لا يلزم مصرفة أعيانها ولا يقدح عدم معـرفة حصر ذلك على التفصيل فى الايمان إذ أصول الايمان وفـــروعه معلومة محققة ، والايمان بأنها هذا العـــدد واجب في الجملة _ انتهى . (متفق عليه) أي اتفق الشيخـان على رواية أصـل الحـــديث ، وليس المراد أنهما اتفقا على خصوص اللفظ الذي ذكره فلا يعترض بأن قوله «بضع وسبعون» من إفـــراد مسلم ، وكذا قوله «فأفضلهــا» إلى قوله «عن الطريق» من إفراده فلا يكون متفقا عليه.

7 - قوله (وعن عبد الله بن عمرو) كتب بالواو ليتميز عن عمر ، ومن ثمة لم يكتب حالة النصب لتميزه عنه بالألف . وَهو ابن العاص السهمي القرشي أبو محمد ، أسلم قبل أبيه ، وكان بينه وبين أبيه في السن اثنتي عشرة سنة : وقيل إحدى عشرة ، وكان غزير العلم كثير الاجتهاد في العبادة . وكان أكثر حديثا من أبي هريرة . روى له سبعائة حديث . اتفقا وأبو هريرة لا يكتب . ومع ذلك فالذي روى له قليل بالنسة إلى ما روى لأبي هريرة . روى له سبعائة حديث . اتفقا منها على سبعة عشر ، واتفرد البخاري بثمانية ، ومسلم بعشرين . روى عنه خلق كثير . كان يلوم أباه على القتال في الفتة بأدب وتؤدة ، ويقول : واصفين ما لى ولقتال المسلمين لوددت أنى مت قبلها بعشرين سنة . توفى بمكة أو بالطائف أو بمصر في ذي العجة من سنة (٦٣) ، أو (٥٣) ، وقيل مات سنة (٧٧) ، أو (٧٧) ، عن

المسلم من سلم المسلون من لسانه ويده، والمهاجر من هجر

اثنتين وسبعين سنة (المسلم) أي الكامل نحو زيد الرجـل ، أي كامل في الرجولية ، والمال الايل ، والناس العــــرب . وقيل معناه المسلم الممدوح . قال ابن جني : من عادتهم أن يوقعــوا على الشيء الذي يخصونه بالمــبــــــ اسم الجنس ، ألا ترى كيف سموا الكعبة بالبيت ، وكتاب سيبويه بالكتاب ـ انتهى. فأين قيل إنه يستلزم أن من اتصف بهـــذا خاصة كان كاملاً. أجيب بأن المراد هو الكامل مع مراعاة باقي الاركان والصفات. قال الخطابي: المسراد أفضل المسلمين من جمع إلى أداء حقوق الله ، وأداء حقوق المسلمين ـ انتهي . واقتصر على الثانى لأن الأول مفهوم بالطريق الأولى ، ويمكن أن يكون هـــــذا واردا على سبــل المالغة تعظيما لترك الايذاء ، فهو محصور فيه على سبيل الادعاء ، وأمثاله كثيرة . والحاصل أن القصر فيه باعتبار تنزيل الناقص منزلة المعدوم فلا حاجة إلى تقــــدير الكمال ، ويحتمل أن يكون المراد بذلك أن يبين علامة المسلم التي يستدل بها على إسلامه ، وهي سلامة المسلسين من لسانه ويده كما ذكر مثـله في علامة المنافق (من) أي انسان كان ذكـــرا أو انثي (سلم البسلمون) أي والمسلمات إما تغليباً ، أو تبعاكما في سائر النصوص والمخاطبات ويلحق بهم أهل الذمة حكما فذكر المسلمين خرج مخرج الغالب لأن محافظة المسلم على كف الآذي عن أخيه المسلم أشد تاكيدا، ولأن الكفار بصدد أن يقاتلوا وإن كان فيهم من يحب الكف عنه. ووقع في رواية ابن حبان: من سلم الناس (من لسانه) أي بالشتم واللعن والغيبة والبهتانوالنميمة والسعى إلى السلطان وغير ذلك (ويده) بالضرب والقتل والهدم والدفع والكتابة بالباطل ونحوها . وخصا بالذكر لأن أكثر الآذي بهما ، أو أريد بهما مثلاً ، وقدم اللسان لأن الإيذاء به أكثر وأسهل ، ولانه أشد نكاية ، ولهــــذاكان النبي علي يقول لحسان : الهج المشركين فانه أشق عليهم من رشق النبل. ولانه يعم الاحياء والاموات، وابتلى به الخاص والعام خصوصاً في هذه الآيام . وعبر به دون القول ليشمل إخراجه استهزاء لغيره . وقيل خص اليد مع أن الفعل قد يحصل بغيرها لان سلطنة الافعال إنما تظهر بها إذ بها البطش والقطع والوصل والمنع والاعطاء والأخـذ ونحوه . وقال الزمخشرى : لما كانت أكثر الاعمال تباشر بالايدي غلبت ، فقيل في كل عمل «هـــذا مما عملته أيديهم» وإن لم يكن وقوعه بها ، ثم الحد والتعزير وتأديب الاطفال والدفع لنحو الصيال ونحوها فهي استصلاح وطلب السلامة ، أو مستثني شرعا ، أو لا يطلق عليه الأذى عرفا (والمهاجر) هوبمعني الهاجرو إن كان لفظ المفاعل يقتضي وقوع فعل من اثنين لكنه هنا للواحد كالمسافر ظاهرة، وباطنة. فالباطنة ترك ما تدعوا إليه النفس الأمارة بالسوء والشيطان، والظاهرة الفرار بالدين من الفتن. وكان المهاجرين خوطوا بذلك لئلا يتكلوا على بحـرد تحولهم من دارهم حتى يمتثلوا أوامــــر الشرع ونواهيه. ويحتمل أن يكون ذلك بعد انقطاع الهجرة لما فتحت مكة تطيباً لقلوب من لم يدرك ذلك ، بل حقيقة الهجــرة تحصل لمن هجر ما نهى

ما نهى الله عنه. وهذا لفظ البخارى، ولمسلم قال: إن رجلا سأل النبي علي أى المسلمين خير؟ قال: من سلم المسلمون من لسانه ويده.

٧ - (٦) وعن أنس ـ رضى الله عنه ـ قال: قال رسول الله على: لا يؤمن أحــ دكم حتى أكون أحــ إليه

الله عنه ، فاشتملت هاتان الجملتان على جوامع من معانى الحكم والاحكام ، كذا فى الفتح . وفى الحديث بيان شعبتين من شعب الإيمان وهما سلامة المسلمين من لسان المسلم ويده وهجر ما نهى الله عنه (هذا لفظ البخارى) وأخسر جه أبو داود والنسائى (ولمسلم) أى فى صحيحه عن عبد الله بن عمرو (خير) أى أفضل وأكل . ورواه البخارى من حديث أبي موسى بلفظ وقالوا أى الاسلام أفضل ؟ قال من سلم المسلمون إلخ، والمراد أى ذوى الايسلام ، أوأى أصحاب الايسلام . وفيه بيان للتأويل الذى ذكرناه فى قوله والمسلم، من أنه محمول على التفضيل والمسراد المسلم الكامل ، أو أفضل المسلمين وأخسيرهم وأكلم أن بعض أو أفضل المسلمين وأخسيرهم وأكلم أن بعض خصال المسلمين المتعلقة بالايسلام أفضل من بعض ، وحصل منه القول بقبول الايسان للزيادة والنقصان ، ففيه رد على المرجئة فاينه ليس عندهم إيمان وإسلام ناقص .

٧ - قوله (وعن أنس) بن مالك بن النضر بن ضمضم بن زيد بن حرام الانصارى الخزرجى البخارى ، خادم رسول الله على ما السرة ، خدمه عشر سنين بعد ما قدم رسول الله على مائة وتمانيسة وسنين حديثا منها . له عن رسول الله على النه على النه وسنين حديثا منها . له عن رسول الله على الله وماتنا حديث وست وتمانون حديثا ، اتفقا على مائة وتمانيسة وسنين حديثا منها . والفرد البخارى بثلاثة وتمانين ، ومسلم بأحد وتسمين . وكان أكثر الضحابة . ولدا، قال أهد يا رسول الله خويدمك أنس ادع الله له . فقال : اللهم بارك في ماله وولده وأطل عره وأغفر ذنبه . فقال : لقد دفنت عند علي مائة إلا إثنين . وكان له بستان يحمل في سنة معرتين ، وفيه ريحان يحى منه ريح المسك . وقال لقد بقيت حتى مشعت من الحياة وأنا أرجو الرابعة أى المنفرة . قبل عمر مائة سنة وزيادة ، وهو آخر من مات من الصحابة بالبصرة سنة (٩٣ هـ) . روى عنه خلق كثير ، وكنيته أبو حمزة ، وهي اسم بقلة كان يحبا ، ومنه حديث أنس وكناني رسول الله الشيء بمني أنس وكناني رسول الله يقل بسلم بقولم : فلان ليس با نسان (حتى أكون) بالنهب بأن مضمرة ، وهي جارة . ومعني هذه الغاية أعنى حتى أكون مهنا وفي أشاله هو أنه لا يكل الإيمان بدون هسده الغاية لا أن حصول هذه الغاية في كال الإيمان وإن لم يكن هناك شيء آخر (أحب) بالنهب لانه خبر أكون ، وهو أضل حصول هذه الغاية كافية في كال الإيمان وإن لم يكن هناك شيء آخر (أحب) بالنهب لانه خبر أكون ، وهو أهل التفضيل بمني المفعول ، وهو على خسلاف القياس وإن كان كثيرا ، إذ القياس أن يكون بمني الفاعل . وقال ابن

من والده وولده والناس أجمعين، متفق عليه.

مالك: إنما يشذ بناءه للفعول إذا خيف اللبس بالفاعل ، فاين أمن بأن لم يستعمل للفاعل . أو قرن به ما يشعر بأنه للفعول لا يشند إلخ. وفصل بينه وبين معموله «من والده» لأن الممتنع الفصل بأجنبي لا مطلقاً ، والظرف فيه توسع فلا يمنع (من والده) المراد به ذات له ولد، أو هو بمعنى ذو ولد نحو لابن وتامر ، فيتناول الاب والأم كليهما ، أو يقال اكتنى بذكر أحدهماكما يكتني عن أحد الضدين بالآخر ، ولم يذكر النفس لأنها داخلة في عموم قوله •والناس اجمعين» أو لم تكن حاجة إلى ذكرها مع ذكر الوالد والولد لانهما أعز على العاقل من الاهل والمال بل ربمــا يكونان أعز من نفس الرجل على الرجل ، فذكرهما إنما هو على سبيل التمثيل ، فكا نه قال دحتى أكون أحب إليه من جميع أعزته، ويعلم منه حكم غير الأعرة لأنه يلزم في غيرهم بالطريق الأولى (وولده) أي الذكر والأنثي (والناسَ أجمعينَ) هو من عطف العـــــام على الخاص ، وهو كثير كقولُه تعالى ﴿ ولقد آتيناك سبعا من المثانى والقـــرآن العظيم ــ ١٥ : ٨٧﴾ قال الخطابي : لم يرد بالحب حب الطبع ، بل أراد به حب الاختيار المسند إلى الايمان لأن حب الايسان أهله وماله طبع مركوز فيه ، خارج عن حد الاستطاعة ، ولا سبيل إلى قلبه. قال : فعناه لا يصدق في إيمانه حتى يفدي في طاعتي نفسه ويؤثر رضاي على هواه وإن كان فيه هلاكه ـ انتهى. وحاصله ترجيح جانبه ﷺ في أداء حقـــه بالتزام طاعته، واتباع طريقته على كل من سواه. قال النووى: المحبة أصلها الميل إلى ما يوافق المحب، ثم الميل قد يكون بما يستلذه بحواسه كحسن الصورة والصوت والطعام وبما يستلذه بعقله كمحبة الفضل والجال ، وقد يكونب لا حسانه إليه ودفعه المضار عنه ، ولا يخنى أن المعانى الثلاثة كلها موجودة في رسول الله عليه الله عن جال الظاهـر والباطن وكمال أنواع الفضائل ، وإحسانه إلى جميع المسلمين بهـدايتهم إلى الصراط المستقيم ودوام النعيم، والابعاد من الجحيم، ولا شك أن الثلاثة فيه أكمل عما في الوالدين لو كانت فيها فيجب كونه أحب منهما لأن المحبة ثابتـة لذلك، حاصلة بحسبها، كاملة بكالها ، ومن عبته وحقه نصرة سنته والذب عن شريعته وقع مخـالفيها وامتثال أو امـــره وتمنى إدراكه فى حياته ليبذل نفسه وماله دونه . والحديث صريح في أن محبة الرسول من أمور الايمان ، والناس فيها متفاوتون وهو يستلزم زيادة الايمان ونقصانه (متفق عليه) وأخرجه أيضا أحمد والنسائي في الايمان وابن ماجه في السنة .

٨ - قوله (ثلث) مبندأ والجملة الشرطية خبر، وجاز مع أنه نكرة لأن التقدير خصال ثلاث، أو ثلث خصال، أو تنوينه للتعظيم فجازا لابتداء به، ويجوز أن تكون الشرطية صفة له ويكون الخبر من كان (من كن) أى حصلن فيه نهى تامة، أو من كن مجتمعة فيه وهى ناقصة (وجد بهن) أى بسبب وجودهن فى نفسه (حلاوة الإيمان) أى حسنه

من كان الله ورسوله أحب إليه مما سواهما، ومن أحب

فهو حلو وهو نقيض المر ، والأظهر الثاني على ما لا يخني ، فالمراد بحلاوة الإيمان التلذذ بالطباعات ، وتحمل المشاق في رضي الله ورسوله ، وإيثار ذلك على عرض الدنيسا ، وذلك لأن المرأ إذا تأمل أن الشارع لا يأمر ولا ينهي إلا بعا فيه صـــــــلاح عاجل أو خلاص آجل يصير هواه تبعا له فيلتذ بامتثال أوامره ، وتحمل المشقة في رضي الله ورسوله . قال الحافظ في الفتح : قوله حلاوة الاميمان استعارة تخييلية ، شبـه رغبة المؤمر. في الاميمان بشيء حلو ، وأثبت له لازم ذلك الشيء، وأضافه ٳليه . وفيه تلبيح إلى قصة المريض والصحيح لأن المريض الصفراوي يجد طعم العسل مرا ، والصحيح يذوق حلاوته على ما هي عليه ، وكلما نقصت الصحة شيئا ما نقص ذوقـه بقدر ذلك ، فكانت هـذه الاستعارة من أوضح ما يقوى استـــدلال المصنف أى البخــارى على الزيادة والنقص ــ انتهى. وإنما عبر الالتذاذ بالطاعات بالحلاوة لاما أظهر اللذائذ الحسية وإن كان لا نسبة بين هذه اللذة واللذات الحسية . وهذه الامور الثلاثة عنوان لكمال الايمان المحصل لتلك اللذة التي ربما تغلب على جميع لذات الدنيـا . قال البيضاوي : وإنما جعل هـــذه الأمور الثلاثة عنوانا لكمال الايمان لأن المرأ إذا تأمل أن المنعم بالذات هو الله تعالى ، وأن لا مانح ولا مانع في الحقيقة سواه ، وأن ما عيداه وسائط ، وأن الرسول هو الذي يبـين له مراد ربه اقتضى ذلك أن يتوجـــه بكليته نحوه فلا يحب إلا ما يحب ولا يحب مر_ يحب إلا من أجله ، وإن يتيقن أن جملة ما وعـدوا وعـــد حق يقينا ويخيل إليه الموعود كالواقع فيحسب أن مجالس الذكر رياض الجنـة ، وأن العود إلى الكفر إلقاء في النار ــ انتهى ملخصا . قال القاضي عياض: هذا الحديث بمعنى حديث دذاق طعم الايهمان من رضى بالله ربا إلخ، وذلك أنه لا تصح محبة الله ورسوله حقيقة وحب الآدى فى الله ورسوله وكراهة الرجوع فى الكفر إلا لمن قوى الايمان فى نفسه، و انشرح له صدره، وخالط لحمه ودمه ، وهذا هو الذي وجمد حلاوته . قال والحب في الله من ثمرات حب الله (من كان) لا بد من تقسدير مضاف قبله لأنه على الوجمه الأول إما بدل أو بيان. أو خبر لمبتـدأ محـذوف هو «هي، أو «هن، أو «إحـداها، وعلى الثانى. خبر ، أى محبة من كان (الله ورسوله) برفعهما (أحب إليه) بالنصب على أنه خبر كان (بما سواهما) مر. نفس وأهل ومال وكل شيء ولم يقل بمن سواهما ليم من يعقل ومن لا يعقل ، وبحبة العبد ربه بفعل طاعته وترك مخالفته ، وكذلك عجة الرسول . وثني الضمير في سواهما مع أنه رد على الخطيب قوله «ومر__ يعصهما فقد غوى» فقال : بئس الخطيب وأمر بالإفراد في حديث الخطيب إشعارا بأن كل واحد من المعطوفين مستقل باستلزام الغواية ، إذا العطف في تقــدير التكرير ، والاصل استقلال كل من المعطوفين في الحكم . وله أجوبة أخرى ذكرها الحافظ في الفتح (ومن أحب) أي

عبدا لا يحبه إلا لله ، ومن يكره أن يعود فى الكفر بعد أن أنقذه الله منه كما يكره أن يلقى فى النار ، متفق عليه .

٩ – (٨) وعن العباس بن عبد المطلب قال: قال رسول الله عربية:

وثانيتها محبة من أحب (لا يحبه) أى لشى (إلا لله) استثناء مفرغ والجلة حال من الفاعل أو المفعول أو منهما (ومن يكره) أى وثالثتها كراهة من كره (أن يعود) أى يصير أو يرجع ويتحول (فى الكفر بعد أن أنقذه الله) أى أخلصه. قال الحافظ: الانقاذ أع من أن يكون بالعصمة منه ابتداء بأن يولد على الاسلام ويستمر ، أو بالاخسراج من ظلمة الكفر إلى نور الايمان كما وقع لكثير من الصحابة ، وعلى الأول فيحمل قوله ديعود، على معنى الصيرورة بخلاف الثانى فإن العود فيه على ظاهره ما انتهى. ودفى هذا بمعنى «إلى» كما فى قوله تعالى ﴿أو لتعودن فى ملتنا - ٧ : ٨٨ ﴾ أى تصيرن إلى ملتنا (كما يكره) الكاف للتشديه وما مصدرية ، أى مثل كرهه (أن يلقى) فى محل النصب ، لانه مفعول يحسره ، وأن مصدرية أى الايقاء وهو على صيغة المجهول (متفق عليه) وأخرجه أيضا أحمد والترمذي والنسائى وابن ماجه .

ه — قوله (وعن العباس بن عبد العطلب) أي عم النبي في ، وكنيته أبو الفضل ، وكان أسن من النبي في بسنتين ، وقبل بثلاث سنين . وضاع وهو صغير نشذرت أمه إن وجدته أن تكسو البيت الحرير ، فهي أول عربية كست ذلك . وكان إليه في الجاهلية سقاية الحاج وعارة البيت ، والعراد بها أنه كان يحمل قريشا على عارته بالخير و ترك السيئات فيه وقول الهجر . وحضر بيعة العقبة مع الانصار قبل أن يسلم ، وشهد بدرا مع المشركين مكرها ، فأسر فاقت من نفسه وابن أخيه عقبل بن أبي طالب ورجع إلى مكة ، فيقال إنه أسلم وكثم قومه ذلك وصار يكتب إلى النبي على الأخبار ، ثم هاجر قبل الفتح بقليل ، وشهد الفتح وثبت يوم حنين . وقال النبي على من آذي العباس فقد آذانى ، فإنها عم الرجل صنو أبيه . أخرجه الترمذي في قصة . قال سفيان بن الحرث بن عبد العطلب : كان العباس أعظم الناس عند موقه سبعين علوكا . وقال ابن عبد البر : كان رئيسا في الجاهلية ، وإليه العارة والسقاية وأسلم قبل فتح خيبر ، وكان أفسر الناس لرسول الله يتلقي بعد أبي طالب ، وكان جوادا مطما وصولا للرحم والمتقاية وأسلم قبل فتح خيبر ، وكان أفسر الناس لرسول الله يتلقي بعد أبي طالب ، وكان جوادا مطما وصولا للرحم ومناقيه كثيرة و ترجمته مطولة في تاريخ دمشتى . مات بالمدينة يوم الجمعة لا يتنبى عشرة خلت من رجب ، أو رحمائ من حديث ، واقرد البخارى سنة ٢٣٠ ، وهو ابن (٨٨) سنة و دفن بالقيع . روى له خسة وثلاثون حديث اتفقا على حديث ، واقرد البخارى سنة ٢٣٠ ، وهو ابن (٨٨) سنة و دفن بالقيع . روى له خسة وثلاثون حديث اتفقا على حديث ، واقرد البخارى

ذاق طعم الایمان من رضی بانته ربا، وبالا سلام دینا، وبمحمد رسولا، رواه مسلم.

۱۰ – (۹) وعن أبی صریرة ـ رضی الله عنه ـ قال: قال رسول الله علی : والمذی نفس عمد بیده لا یسمع بی أحد من هذه الامة یهودی ولا نصرانی، ثم یموت ولم یؤمرن بالذی أرسلت به إلا كان من أصحاب النار،

بحديث، ومسلم بثلاثة. روى عنه جاعة (ذاق طعم الايمان) أى حسلاوة الايمان ولذته (من رضى بالله ربا) منصوب على التمييز وكذا أخواته. قال صاحب التحرير: معنى رضيت بالشيء: قنعت به، واكتفيت به، ولم أطلب معه غيره. فعنى الحديث: لم يطلب غير الله تعالى ولم يسع فى غيير طريق الاسلام ولم يسلك إلا ما يوافق شريعة محمد معنى الحديث: ولا شك فى أن من كانت هذه صفته فقد خلصت حلاوة الايمان إلى قلبه وذاق طعمه. وقال القاضى عياض: معنى الحديث: صح إيمانه واطمأنت به نفسه وخامر باطنه، لآن رضاه بالمذكورات دليل لثبوت معرفته ونفاذ بصيرته و مخالطة بشاشته قله، لآن من رضى أمرا سهل عليه فكذا العومن إذا دخل قلبه الايمان سهل عليه طاعات الله تعسالى ولذت له (رواه مسلم) وكذا أحمد (ج ١ : ص ٢٠٨) والترمذي فى الايمان وصححه.

10 - قوله (لا يسمع بي) هو جواب القسم ، والباء زائدة . وقيل بمعني من . قال القارى : والاظهير أنها لتأكيد التعدية كما في قوله تعالى : ﴿ ما سمعنا بهذا - ٣٨ : ٧﴾ وضعن معنى الإخبار أى ما يسمع عنبرا يعثى . وحاصل العمني لا يعلم برسالتي (أحد) أى بمن هو موجود في زمني وبعدى إلى يوم القيامة فكلهم بمن يجب عليه الدخول في طاعته (من هذه الآمة) أى أمة الدعوة وهم النحلق جميعا ومن تبعيضية وقيل بيانية (يهودى ولا نصراني) صفتات الآحد وحكم المعطلة وعبدة الأوثان يعلم بالطريق الأولى ، لأن اليهود والنصارى لهم كتاب ، فإذا كان هذا شأنهم مع أن لهم كتاب له أولى ، أو بدلان عنه بدل البعض من الكل ، وخصا بالذكر لأن كفرهما أقبح لكونهم يعرف أبناءهم . قال تعالى : ﴿ ومن أظلم ممن ذكر بآيات ربه ثم أعرض عنها - ٣٧ : ٢٧ ﴾ أى ليس الحكم (ثم يموت) ثم للاستبعاد كما في قوله تعالى : ﴿ ومن أظلم ممن ذكر بآيات ربه ثم أعرض عنها - ٣٧ ؛ ٢٧ ﴾ أى ليس أحد أظلم من بينت له آيات الله الظاهرة والباطنة ودلائله القاهرة فرها ثم أنكرها أى بعيد عن العاقل ، قاله الطبي القسارى : «لا ، في لا يسمع بمعني ليس ، و «ثم يموت ، عطف على يسمع المثبت ، و «لم يؤمن ، أبو غدير مؤمن كائنا من العله وليس لنني هذا المجموع ، وتقديره : ليس أحد يسمع به ثم يموت ولم يؤمن ، أبو غدير مؤمن كائنا من أعله وليس لنني هذا المجموع ، وتقديره : ليس أحد يسمع به ثم يموت ولم يؤمن ، أبو غدير مؤمن كائنا من أعله وليس لنني هذا المجموع ، وتقديره : ليس أحد يسمع به ثم يموت ولم يؤمن ، أبو غدير مؤمن كائنا من أعاب النار _ انتهى . وذلك لان معجزته القرآن المستمر إلى يوم القيامة مع خرقه العادة في

رواه مسلم.

۱۱ — (۱۰) وعن أبى موسى الأشعـرى ـ رضى الله عنه ـ قال: قال رسول الله ﷺ:
ثلاثة لهم أجران: رجل من أهل الكتاب

أسلوبه وأخباره بالمغيبات وعجمز الجن والاينس عن أن يأتوا بسورة مثله يوجب الايممان برسالته ، ويوجب الدخول على الكل فى طاعته ، فمن لم يؤمن بما أرسل به كان من أصحاب النار . قال النووى : فى الحديث نسخ الملل كلما برسالة نبينا مراقع ، وفى مفهومه دلالة على أن من لم يبلغه دعوة الاسلام فهو معذور (رواه مسلم) هو مسلم من إفراد مسلم من بين أصحاب الكتب الستة .

١١ – قوله (وعن أبي موسى الأشعرى) نسبة إلى الأشعـــر ، أحد أجـداده وهو عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار الأشعرى ، مشهور باسمه وكنيته معا . قيل إنه قدم مكه قبل الهجرة ، فأسلم ثم هاجر إلى الحبشة ، ثم قدم المدينة مع أصحاب السفينتين بعد فتح خيبر . وقيل بل رجع إلى بلاد قومه ، ولم يهاجر إلى الحبشة ، ثم خرج من بلاد قومه في سفينة فألقتهم الريح بأرض الحبشة فوافقوا بها جعفــــر بن أبي طالب ، فأقاموا عنــده ورافقوه إلى المدينــة ، وهذا قول الأكثر ، وهو أصح. واستعمله النبي ﷺ على بعض اليمن كزبيد وعدن وأعالهما ، واستعمله عمر على البصـــرة بعد المغيرة فافتتح الأهواز ثم الاصبهان ثم استعمله عثمان على الكوفة ، ثم كان أحد الحكمين بصفين ، ثم اعتزل الفريقين ، وكان حسن الصوت بالقرآن. وفي الصحيح المرفوع: لقد أوتى مزمارا من مزامير آل داود. وقال أبو عثمان النهدى: صليت خلف أبي موسى قما سمعت في الجاهلية صوت صنج ولا بربط ولا نأى أحسن من صوت أبي موسى بالقـــرآن ، وكان عمر إذا رآه قال: ذكرنا يا أبا موسى. وفي رواية: شوقنا إلى ربنا. فيقسرأ عنــده. وكان أبو موسى هو الذي فقه أهل البصرة ، وأقرأهم . وأخرج البخارى عن الحسن قال : ما أتاها ، يعنى البصـرة ، راكب خـير لاهلها منه ، يعنى من أبي موسى. قال الشعبي: كتب عمر في وصيتـه أن لا يقر لي عامل أكثر من سنة ، وأقروا الاشعرى أربع سنين . ومناقبه كثيرة ، له ثلثمائة وستون حديثا اتفقا على خمسين وانفرد البخارى بأربعــــة ومسلم بخمسة وعشرين ، روى عنه خلق مات سنة (٥٠)، وقيل بعد ذلك وهو ابن (٦٣)، قيل بالكوفة، وقيل بمكة (ثلاثة) مبتدأ تقديره: ثلاثة رجال، أو رجال ثلاثة (لهم أجران) أي لكل واحد أجران يوم القيامة. وهو مبتـــدأ وخبر ، والجلة خبر المبتدأ الاول بالنظر إلى المجموع ، وقيل غير ذلك . وحكم المرأة الكتابية حكم الرجل كما هو مطـرد في جل الاحكام ، حيث يدخلن مع الرجال بالتبعية إلا ما خصه الدليل (من أهل الكتاب) في محل الرفع لأنه صفية لرجل ، ولفظ الكتاب عام ومعناه خاص أى المنزل من عند الله ، والمراد به التوراة والانجيل ،كما تظاهرت به نصوص الكتاب والسنــة ، حيث يطلق

آمن بنبيه وآمن بمحمد،

أهل الكتاب، ويؤيد العموم أي الحل على أهل التوراة والإنجيـل، أعنى اليهود والنصاري ما رُواه أحمد في مستنسده (ج.ه : ص ٢٥٩) عرب أبي أمامية قال : إنى لتحت راحلة رسول الله ﷺ يوم الفتح ، فقال قولا حسنا جميلا وقال فيها قال : من أسلم من أهل الكتابين فله أجـره مرتين ، وله مالنا ، وعليه ما علينــا ، ومن أسلم من المشركين فله أجره ، وله ما لنا وعليه ما علينا ، وما رواه النسائى فى آداب القضاة (ج ٢ : ص ٢٦٥) عرب ابن عباس فى تأويل قوله عر وجل : ﴿ وَمَنْ لَمْ يَحَكُمُ بِمَا أَنْزِلَ اللَّهَ فَأُولُنْكُ هِمَ الْكَافِيرُونَ ـ ه : ٤٤ ﴾ من حــــديث طويل وفيه فقـــال الله تبارك وتعالى: ﴿ يَا أَيُهَا الذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا الله وآمَنُوا بِرسُولُه يُؤتكم كَفَلَيْنُ مِنْ رَحْتُه ـ٧٥: ٢٨ ﴾ أجرين بايمانهم بعيسي وبالتوراة والإنجيل، وبالمانهم بمحمد علي الحديث، ويؤيده أيضا أن الحديث مستفاد من قوله تعالى : ﴿ أُولَتُكَ يُوتُونَ أُجرَهُم مرتين ٣٨ : ٥٣ ﴾ وأنه نزل في عبد الله بن سلام وأشباهـ ، كما رواه الطبراني من حـديث رفاعة القــرظي ، والطبرى عن على ابن رفاعة القرظي وغيره أنها نزلت في رفاعة القرظي ، وعبد الله بن سلام ، وسلمان وغيرهم من أمل الكتاب الذيري كانوا بالمدينة . وأما ما ورد فى البخارى (ج ١ : ص ٤٩٠) فى كتاب الانبيــا وإذا آمن بعيسى ثم آمن بى بدل قوله من أهل الكتاب، وهو يدل على أن المراد في حِسديث الباب أهل الأنجيل أي النصاري فقط ، فهو محمول على اقتصار الراوي واختصاره ، والأصل كما ذكره آخرون . فإن قيل : حمل الكتاب على العموم حتى يشمل البهود صعب جدا ، لانهم كفروا بعيسى عليه السلام فحبط إيمانهم بموسى ، ثم إنهم لمسا آمنوا بمحمد عليه لم يتي لهم إلا عمل واحد ، وهو الايمان بنينا ﷺ فلا يستحقون عليه إلا أجرا واحداً. قلناً: من دخل في اليهودية من غير بني إسرائيل ولم يكر_ بحضرة عيسى عليه السلام فلم تبلغه دعوته ، يصدق عليه أنه يهودى مؤمن ، إذ هو مؤمن بنيه موسى عليه السلام ولم يكذب نبيا آخر بعده ، فن أدرك بعثة محمد علي من كان بهذه المثابة وآمن به لا يشكل أنه يدخل في حديث أبي موسى ، ومن هؤلاء عرب نحو اليمن متهودون ولم تبلغهم دعوة عيسى لكونه أرسل إلى بنى إسرائيل خاصة إجماعاً دون غيرهم ، وكذا يدخل في قوله وأهل الكتاب، يهود المدينة الذين كانوا بحضرة النبي ﷺ كما دخلوا في قوله تعالى: ﴿ أُولَئْكُ يؤتون أجـــرهم مرتين ﴾ لأنه لم تبلغهم دعوة عيسى عليه السلام ، لكونها لم تنتشر في أكثر العباد فاستمروا على يهزديتهم مؤمنين بنبيهم موسِى عليه السلام إلى أن جاء الايسلام فآ منوا بمحمد ﷺ. وقيـل: الظاهر أنه بلغ عبد الله ابن سلام وأصحابه ، من أسلموا من يهود المـدينة خـبر عيسى عليه السلام كسائر الأخبــار تحمل من بلد إلى بلد من غيرً أن يبلغ إليه الدعوة إلى شريعته بخصوصها فآمنوا به وصـدقوه فحاشا مثل ابن سلام وأضرا به مع سعـة علومهم ، وكمال عقولهم ، وسلامة فطرتهم ، أن يبلغ إليهم خبر عيسى ثم يكذبوه فلا نسيقي الظن بهم ، وإذا كان الأمر كذلك فقد كفاه تصديقهم به إجالا لاستحقاق أجر إيمانهم عن عهـــدة التزام شريعته لانه لم تبلغهم الدعوة إلى شريعته بخصوصها

والعبد المملوك إذا أدى حق الله وحق مواليه، ورجل كانت عنده أمة يطأها فأدبها

ظم يكن عليهم إلا التصديق بحملاً ، وحينئذ بقاءهم على اليهودية لا يمنع من إحراز الآجر ، ثم لما آمنوا بنبينا علي حصل لهم الاجر مرتين ، نعم يخــــرج من الحـديث يهود الشام من بنى إسرائيــل الذين بعث فيهم عيسى ودعاهم إلى شريعتــه فكذبوه وكفروا به فلا يحصل لهم بالايمان بالنبي علية إلا أجر واحد . وقال الطيبي : يحتمل إجراء الحــــــديث على عَمومه إذ لا يبعد أن يكون طريان الإيمان بمحمد ﷺ سبا لثوابه على الايمان السابق وسبا لقبول تلك الاعال والأديان ، وإن كانت منسوخة كما ورد في الحـديث «أرب ميرات الكفار وحسناتهم مقبولة بعد إسلامهم ــ انتهي . واعلم أنه قال بعضهم : إن الكتابي الذي يضاعف أجـــره مرتين هو الذي بتى على ما بعث به نبيه من غـــير تبديل وتحريف ، فن كان على الحق فى شرعه عقدا وفعلا إلى أن آمن بمحمــد ﷺ فله الأجر مرتين ومر_ بدل منهم ، أو حرف لم يبق له أجر فى دينه فليس له أجسر إلا باريمانه بنبينا علية. قلت : هذا خلاف نص الحديث لأنه عليه قال ذلك فى أهل زمانه من اليهود والنصارى ، وحالهم فى التحريف والتبديل معلوم . وقال الحافظ : ويشكل عليه أن النبي عَلِيْتُهُ كتب إلى هرقل: أسلم يؤتك الله أجرك مرتين». وهرقل كان بمن دخل في النصرانية بعد التبديل. ثم إن الكرماني قال : هذا مختص بمن آمن من أهل الكِتاب في عهد البعثة ، فلا يشمــل من آمن منهم فى زماننا وعلل ذلك بأن نبيهم بعد فارن خصه بمن لم تبلغه الدعوة فلا فرق فى ذلك بين عهده وبعده ، فها قاله شيخنا أظهر ، أراد به ما قاله من أن هذه الثلثة المذكورة فى الحـــديث مستمرة إلى يوم القيامة . وتعقبهما العينى بما يطول الكلام بذكره ، ثم إنه مخصوص بما عـــدا أكابر الصحابة بالإجاع ، فيبدخل في هذا الحكم كل صحابي لا يدل دليل على زيادة أجـــره على من كان كتابيا ، والله أعِلم (والعبد المملوك) وصف به لأن جميع الناس عباد الله ، فأراد تمييزه بكونه مملوكا للناس (إذا أدى حق الله) مثل الصلاة والصوم ونحوهما (وحق مواليه) من خدمتهم الجائزة جهده وطاقته. وجمع الموالى لأن المـراد بالعبد جنس العبيد ، حتى يكون عنــد التوزيع لكل عبد مولى لأن مقابلة الجمع بالجمع أو ما يقوم مقامه مفيــدة للنوزيع ، أو أراد أن استحقاق الاجرين إنما هو عند أدا حق جميع مواليه لو كان مشتركا بين طــائفة نملوكا لهم . لا يقال: إنه يلزم أن يكون أجر المماليك ضعف أجر السادات ، لأنه قد يكون للسيد جهات أخر يستحق بها أضعاف أجر العبــد ، أو المراد ترجيح العبد المؤدى للحقين على العبد المؤدى لاحـــدهما (كانت عنده أمة) في محل الرفع ، لانها صفة رجل ، وارتفاع أمة لحكونها اسم كانت (يطأها) أي يحل وطئها سوا صارت موطوءة أولا ، وهو في محل الرفع لأنه صفة لامة (فأدبها) بأن راضها بحسن الأخلاق وحملها على جميل الخصال من الأدب ، وهو حسن الأحوال والأخلاق ، فالتأديب

فأحسن تأديبها وعلمها فأحسن تعليمها ثم أعتقها فتزوجها فله أجران،

يتعلق بالمروءات والامور الدنيوية ، وهو عطف على يطأها (فأحسن تأديبها) أن استعمل معهـــا الرفق واللطف واجتنب العنف والضرب وبذل الجهد في إصلاحها (وعلمها) ما لا بد مر_ أحكام الشريعة لها (فأجسن تعليمها) بتقديم الأهم فالأهم (ثم أعتقها) بعد ذلك كله ، عطفه بثم خلا الجميع فاينه عطفه بالفاء . قال العينى : لأن التأديب والتعليم يتعقبان على الوطأ بل لا بد همنا من نفس الوطأ بل قبله أيضا لوجوبهما على السيـد بعد التملك بخـلاف الاعتاق ، أو لان الإعتاق نقل من صنف من أصناف الأناسي إلى صنف آخـــر منها . ولا يخني ما بين الصنفين المنتقل منه والمنتقل إليه من البعد بل من الضدية في الأحكام ، والمنافاة في الأحوال ، فناسب لفظ دال على التراخي بخــــلاف التأديب_ انتهى . (فله) أى فللرجل الآخير (أجران) أجر على إعتــاقه وأجر على تزوجه ، فالأجران على هذين العملين على الاعتاق لآنه عبادة بنغسها ، وعلى النكاح لأن التزوج بعد العتق عبادة أخرى . وفائدة ذكر التأديب والتعليم أنها أكمل للأجر إذ تزوج المرأة المؤدبة المعلمة أكثر بركة وأقرب أن تعـين زوجها على دينه . ولم يقتصر على قوله أولا فلهم أجران ، مع كونه داخلا في الثلاثة بحكم العظف، لأن الجهـة كانت فيه متعـــددة ، وهي التأديب والتعليم والعتق والتزوج ، وكانت مظنـة أن يستحق الاجر أكثر من ذلك ، فأعاد قوله «فله أجـران» إشارة إلى أن المعتبر من الجهات أمران : وهو الاعتاق والتزوج ، ولذا ذكر عقمها قوله •ظه أجران• ، بخلاف التأديب والتعليم ، فإنهها موجسان للا ُجر في الاجنبي والأولاد وجميع الناس ، فلا يكون مختصا بالايما ، فلم يبق الاعتبار إلا فى الجهتدين : العتق والتزوج ، لأنه يصير محسنا إليها إحسانا أعظم بعــد إحسان أعظم بالعتق ، لأن الأول فيه تخليص مر. الرق وأسره ، والثانى فيه الترقى إلى إلحاق المقهور بقاهره . وقيل في بيان تكرير الحكم غير ذلك . ويجوز أن يعود الضمير في «ظه» إلى كل واحــد من الثلاثة ، فيكون التكرير للتاكيد أو لطول الكلام ، فيكون كالفذلكة ويمكن أن يكون مر. باب اختصار الراوى ، أو نسيانه . قَلْت : هـذان الاخـيران هو الظاهر ، لأن الحديث أخرجه البخارى في العلم ، وفي العتق ، وفي الجهاد ، وفي الانبياء ، وفى النكاح ، ومسلم فى الايمان مطولا ، وفى النكاح مختصرا ، والنسائى مطولا ومختصرا ، والترمــذى وابن ماجه الثلاثة في النكاح ، وعند الجميع كرر الحكم في الامور الثلاثة ، ما خلا البخــاري في العلم ، والنسائي في النكاح . واعلم أنه لا مفهوم للعدد المذكور في حديث أبي موسى ، فالمراد هــــذه الاشياء وأمثالها ، وليس المقصود بذكرها نني ما عداها ، فإن التنصيص باسم الشيء لا يدل على نني الحكم عما عداه ، وهو مذهب الجمهور ، وهذا لأن عدد الذين يؤتون أجرهم مرتين بلغ بالتتبع إلى عشرين ، بل يحصل بمزيد التتبع أكثر من ذلك . وقد ذكـــر بعضها العزيزى في السراج المنير (ج ١ : ص ١٨٩) ، والحافظ في الفتح في شرح باب اتخاذ السراري (ج ١١ : ص ٣٨) والعلقمي والسيوطي . وقال بعضهم : الظاهر أن المراد بالحديث لهم أجران على كل عمل لا أن لهم أجرين على العملين ، إذ ثبوت أجـــرين على

متفق عليه.

١٢ ــ (١١) وعن ابن عمر ـ رضى الله عنهما ـ قال : قال رسول الله عليه المرت أن أقاتل الناس حتى يشهدوا أن لا إله إلا الله ، وأن محمدا رسول الله ،

علين لا يخص بأحد دون أحد ، نعم يمكن لهؤ لا أن يكون لهم أجران على كل عمل من جميع أعالهم ، والله تعالى أعلم . وقيل : في وجه التخصيص لهؤلاء الشلائة أن في هـــذه الخصال الثلاثة أشكالا لا يتعقل حصول الآجرين فيها لما قد يتوهم في العبد أنه بملوك لمولاه ، فلعله لا يستحق الآجــر والثواب في خدمته ، لانه يؤدى بخدمته ما لزمه من حق مولاه ، وكذلك تزوجها لغرض نفسه وفائدته ، فلا يحصل له فيه الآجر أيضا ، وكذلك قد يخطــر في البال أن مؤمن أهل الكتاب لا بد أن يكون مؤمنا بنينا يم المهم الهده والميثاق ، فإذا بعث فإيمانه مستمر فكيف يتعدد إيمانه حتى يتعدد أجره ، وأيضا يتبادر إلى بعض الاذهان أن الإيمان عمل واحد ، فإن أصل جميع الاديان السهوية واحد لا فرق إلا في الفروع ، فاعبار الإيمان بعيسي أو بموسي أو لا ، ثم اعتبار الإيمان بمحمد يم التي أنيا وعدهما شيئين ربما يستعد ، فنه في الحديث أن الإيمان النفصيل بعد بعثة محمد بأنه هو الموصوف والمنعوت في الكتابين مغاير الجالا لكنه لما تعلق بعيسي أو بموسي بخصوصه تفصيلا ، ولا شك أنه عمل ثم تعلق بمحمد كذلك صار متعـــددا ، أو عاد علين وحصل إيمان بانظر إلى التفصيل ، وفي وجه التخصيص بهولا الثائة أقوال أخـــر . وأورد المصنف مذا الحديث في الايمان ، لانه يدل على فضل من آمن من أهل الكتاب بنينا عملي وأن له ضعف أجــر من لم يكن هذا الحديث في الايمان ، لانه يدل على فضل من آمن من أهل الكتاب بنينا علي وأن له ضعف أجــر من لم يكن والعاته في المناب ، ومسلم في الايمان ، وأخرجه أيضا الترمذي والنسائي وان ماجه في النكاح .

17 - قوله (أمرت) على صيغة المجهول أى أمرنى الله لأنه لا آمر لرسول الله على إلا الله (أن أقاتل) أى بأن أقاتل وحذف الجار من أن كثير سائغ مطرد، وأن مصدرية تقديره: مقاتلة الناس (حتى يشهدوا) أى يقروا ويذعنوا (أن لا إله إلا الله ، وأن محدا رسول الله) جعلت غاية المقاتلة وجود ما ذكر فقتضاه أن من شهد وأقام وآتى عصم دمه ولو جحد باقى الأحكام ، لكنه ليس كذلك . والجواب أن الشهادة بالرسالة تتضمن التصديق بحميع ما جا به مع أن نص الحديث وهو قوله إلا بحق الإسلام يدخل فيه جميع ذلك ، فكا نه أراد الحسة التي بني الإسلام عليها . فإن قبل : فلم لم يكتف به ونص على الصلوة والزكوة ؟ أجيب بأن ذلك لعظمهما والاهتمام بأمرهما، لانهما أم العبادات البدنية والمالية وأساسهما والعنوان لغيرهما . قلت : والذي يتبين ويظهر من ألفاظ أحاديث الباب أن كلتي الشهادتين بحردهما تعصم من أتى بهما ويصير بذلك مسلما فإذا دخل في الإسلام فإن أقام الصلوة وآتى الزكوة وقام بشرائع

ويقيموا الصلوة ويؤتوا الزكوة، فإذا فعلوا ذلك عصموا من دمامهم وأموالهم إلا بحق الآمه، الإيسلام، وحسابهم على الله،

وقد ظن بعضهم أن معنى الحمديث أن الكافر يقاتل حتى يأتى بالشهادتين ويقم الصلوة ويؤتى الزكوة وجعلوا ذلك حجة على خطاب الكفار بالفروع وفي هـــــذا نظر ، وسيرة النبي ﷺ في قتال الكفــار تدل على خــلاف ذلك (ويقيموا الصلاة) أي يداوموا على الايتيان بشروطها ، والمراد بالصلوة المفروض منها لا جنسها . واستدل بالحسديث على مذهب الشافعي ومالك أن تارك الصلوة عمدا يقتل حـــدا ، ومذهب أحمد أن تاركها يقتل كفرا و ردة ، وفي هذا الاستدلال نظر للفـرق بين أقاتل وأقتل فالكلام في المقــاتلة لا في القتل ، ومقاتلة الايمام لتاركي الصلوة إلى أن يأتوا بها محل وفاق ، مع أنه منقوض بترك الزكوة فإنه لم يقل أحد بقتـل تاركها . وقد أطنب ابن دقيق العيـد في شرح العمدة في الاينكار على من استدل بهذا الحـــديث على جواز قتل تارك الصلوة . قال : ولا يلزم مـــــــ [باحة المقاتلة إباحة القتل إلخ (ويؤتوا الزكوة) فيه دليل لقتــال ما نمى الزكوة ، ولا نزاع فيه ، ومن ثم قاتلهم الصــديق ، وأجمع عليه الصحابة ، ولم ينقل أنه قتل أحـــدا منهم صبرا. قلت : وكذا لا نزاع في من ترك سائر أركان الايسلام أن يقاتلوا عليها كما يقاتلوا على ترك الصلوة والزكوة (فارذا فعلوا ذلك) أي الممذكور مر_ الشهادة والصلاة والزكاة ، ويسمى القول فعلا لأنه فعل اللسان أو تغليبا (عصموا) بفتح الصاد أي منعوا وحفظوا (مني) أي من اتباعي أو من قبلي وجهة ديني (دَمَاتُهُمْ وَأَمُوالْحُمُ) استباحتهم بالسيف والنهب (إلا بحق الايسلام) الايضافة لامية ، ويجوز أن تكون بمعني • في • وبمعنى «من» على ما لا يخنى ٬ والاستثناء مفرغ ، والمستثنى منه أعم عام الجار والجرور والعصمة متضمنة لمعنى النني حتى يصح تفريغ الاستثناء إذ هو شرط أى إذا فعلوا ذلك لا يجوز إهـــدار دمائهم واستباحة أموالهم بسبب من الاسباب إلا بحق الاسلام من نحو قصاصأو حدأو غرامة متلف ونحو ذلك (وحسابهم) فيما يسرون من الكفـــر والمعاصى بعد ذلك (على الله) أي كالواجب على الله في تحقق الوقوع ، وكان الاصل فيه أن يقــال : وحسابهم لله ، أو إلى الله . والمعنى أن أمور سرائرهم إلى الله ، وأما نحن فنحكم بالظاهر فنعاملهم فى الدنيا بمقتضى ظاهر أقوالهم وأفعالهم ، ففيه دليل على قبول الأعمال الظاهرة والحكم بما يقتضيــه الظاهر . ومقتضى الحــديث قتال كل من امتنع من التوحيد ، فيدخل فيه أهل الكتاب الملتزمون لاداء الجسزية وكذا المعاهد. والجواب من أوجه منها دعوى النسخ بأن يكون الايذن بأخذ الجزية والمعاهدة متأخرا عن هذه الاحاديث ، بدليل أنه متأخـر عن قوله : ﴿ اقتلوا المشركين ـ ٩ : ٥﴾ ومنها أن يكون من العام الذي أريد به الخاص ، فيكون المــــراد بالناس في قوله «أقاتل الناس» أي المشرِّكين مر_ غير أهل الكتاب، ويدل عليه رواية النسائى بلفظ وأمرت أن أقاتل المشركين، . فاين قيل : إذا تم هــــذا في أهل الجزية لم يتم متفق عليه ، إلا أن مسلما لم يذكر « إلا بحق الاسلام » .

١٣ ــ (١٢) وعن أنس أنه قال: قال رسول الله ﷺ: من صلى صلاتنا، وإستقبـل قبلتنا وأكل ذبيحتنا فذلك المسلم الذي له ذمة الله وذمـة رسوله، فلا تخفـــروا الله في ذمته

في المعاهدين ولا في من منع الجزية . أجب بأن الممتنع في ترك المقاتلة رفعها لا تأخيرها صدة كما في الهدة ، ومقاتلة من امتنع من أداء الجزية بدليل الآية . ومنها أن يقال الغرض من ضرب الجزية اضطرارهم إلى الايسلام وسبب السبب سبب ، فكا نه قال : حتى يسلموا أو يلتزموا ما يؤديهم إلى الايسلام . قال الحافظ : وهذا أحسن ، وفي الحديث رد على المرجئة في قولم : إن الايمان غير مفتقر إلى الاعمال ، وفيه تنبيه على أن الاعمال من الايمان . والحديث موافق. لقوله تعالى : ﴿ فَإِن تَابُوا وأقامُوا الصلاة وآتُوا الزكاة فَلُوا سيلهم - ٩ : ٥ ﴾ (متفق عليه) أخرجه البخارى في الايمان والصلوة ، ومسلم في الايمان (إلا أن مسلم لم يذكر إلا بحق الايسلام) لكنه مراد ، والحديث أخرجه أيضا الشيخان من حديث أبي هريرة والبخارى من حديث أنس ومسلم من حديث جابر .

١٣ ــ قوله (من صلى صلوتنا) منصوب بنزع الخالض وهو فى نفس الامر صفة لمصدر محذوف ، أى من صلى صلاة كصلاتنا، ولا يوجد إلا من معترف بالتوحيد والنبوة. ومن اعترف بنبوة محمد ﴿ فَيُلِّيُّهُ فقد اعترف بجميع ما جاء به عن الله تعالى ، فلهذا جعل الصلوة علما لا سلامه · ولم يذكـــر الشهادتين لأنهما داخلتان في الصلاة (وأستقبل قبلتناً) إنما ذكره والصلاة متضمنة له مشروطة به ، لأن القبلة أعـرف من الصلاة ، فإن كل أحد يعـــرف قبلته ، وإن كان لا يعرف صلاته، ولأن من أعمال صلاتنا ما هو يوجد في صلاة غيرنا كالقيام والقراءة، واستقبال قبلتنا مخصوص بنا ، ثم لما ذكر من العبادات ما يمسير المسلم من غيره أعقبه بذكر ما يميزه عادة وعبادة (وأكل ذبيحتنا) فاين التوقف عن أكل الدبائح كما هو من العادات، فكذلك هو من العبادات الثابتة في كل ملة ، كذا في شرح الطبيي. والذبيحـة: فعيلة بمعنى مفعولة ، والتاء للجنس كما فى الشاة ، وقيل فى تخصيص هــذه الثلاثة من بين سائر الأركان وواجبات الدين أنها أظهرها وأعظمها وأسرعها علما بها إذ فى اليوم الاول عن الملاقاة مع الشخص يعلم صلاته وطعامه غالباً ، بخــــلاف نحو الصوم فايه لا يظهر الامتياز بيننا وبينهم به ، ونحو الحج فايه قد يتأخر إلى شهور وسنين وقـــد لا يجب عليه أصلا (فذلك) أى من جمع هذه الاوصاف الشلاثة ، وهو جواب الشرط وذلك مبتدأ و خبره (المسلم) أو هو صفة وخبره (الذي له ذمة الله وذمة رسوله) أي أما نهيا وعهدهما وضانهما من وبال الكفار وما شرع لهم من القتل والقتال وغيرهما ، أي يرتفع عنه هـذا (فلا تخفروا الله في ذمته) بضم التاء مر... الاخفار ، والهمسزة فيه للسلب ، أي لسلب الفاعل عن المفعول أصل الفعل نحو أشكيته أي أزلت شكايته ، وكذلك أخفـــرته أي أزلت خفارته ، ويقال أخفره إذا نقض عهده وُغدر به ، أي لا تحونوا الله في عهده ولا تتعرضوا في حقه من ماله ودمه وعـرضه ، أو الصمير للسلم أي فلا تنقضوا عهد الله بحذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه، في ذمته أي ما دام هو في أمانه. وقال التور بشتى:

رواه البخاري.

١٤ – (١٣) وعن أبى هريرة قال: أتى أعرابي النبي ﷺ فقال: دلني على عمل إذا عملته دخلت الجنة. قال تعبد الله ولا تشرك به شيئا وتقيم الصلاة المكتوبة وتؤدى الزكاة المفروضة

المعنى أن الذى يظهـــر عن نفسه شعار أهل الايسلام والتدين بدينهم ، فهو فى أمان الله لا يستباح منه ما حسرم من المسلم ، فلا تنقضوا عهد الله فيه ـ انتهى . وإنما اكتنى فى النهى بذمة الله وحده ولم يذكر الرسول كما ذكــر أو لا لأنه ذكر الأصل لحصول المقصود به ولاستلزامه عدم إخفاره ذمة الرسول ، وأما ذكره أو لا فللتأكيد وتحقيق عصمته مطلقاً . وفى الحديث دليل كالذى قبله على أن أمور الناس محولة على الظاهر دون باطنها ، فن أظهر شعار الدين أجريت عليه أحكام أهله ما لم يظهر منه خلاف ذلك ، وفيه أنه لا بد لمؤمن من الاعمال خلافا لمرجئة (رواه البخارى) وأخرجه أيضا النسائى فى الاربعان .

١٤ – قوله (أتي أعرابي) أي بدوي منسوب إلى الأعراب، وهم سكان البادية. قال بعضهم: الأعرابي السائل في حديث أبي هريرة هذا هو ابن المنتفق على ما رواه البغوى وابن السكن والطبراني في الكبير وأبو مسلم الكجي في السنن. وزعم الصير في أن اسم ابن المنتفق هـ ذا لقيط بن صبرة ، وافد بني المنتفق. قلت : في قول هـ ذا البعض عندى نظر ، فاريت قصة سوال ابن المنتفق شبيه بسياق حديث أبي أيوب عند مسلم دون سياق حـديث أبي هريرة كما لا يخني على من له اطلاع على السروايات. وقال العيمي : هو سعد بن الآخرم وفيه أيضًا نظر (دلي) بضم الدال وفتح اللام المشددة (على عمل) صفة أنه (إذا عملته دخلت الجنة) دخولا أوليا (قال تعبد الله) مرفوع المحل بالخبرية لمبتـدأ خضوع، فيحتمل أن يكون المراد بالعبادة هنا معرفة الله تعالى، والايقرار بوحدانيته. وهو شامل للنبوة لأنه لا يعتبر بدونها ، فذكره مغن عن ذكرها . قال : فعلى هـذا يكون عطف الصلوة والزَّكوة والصوم عليها لا دخالها في الاسلام ، فإنها لم تكن دخلت في العبادة ، وعلى هـذا إنما اقتصر على هذه الثلاث لكونها من أركان الايسلام وأظهر شعائره ، والباقي ملحق بها . ويحتمل أن يكون المراد بالعبادة الطاعة مطلقًا ، فيدخل جميع وظائف الإسكام فيها فعلى هذا يكون عطف الصلوة وغيرها من باب ذكر الخــاص بعد العام ، تنبيها على شرفه ومرتبته ، وأما قوله ، لا تشرك به شيئا ، فاينمأ ذكره بعد العبادة لان الكفار يعبدونه سبحانه في الصورة ويعبدون معه أوثانا يزعمون أنها شركاء فنني هــــذا (الصلوة المنكتوبة) أي المفروضة (الزكوة المفروضة) فرق بين القيدين للتفن ، أي كراهية لتكرير اللفظ الواحــد. وقيل عبر في الزكوة بالمفروضة للاحتراز عن صـــدة التطوع ، فإنها زكاة لغوية . وقيــل احترز من الزكاة المعجلة قبل الحول ،

وتصوم رمضان ، قال : والذى نفسى يبده لا أزيد على هذا ولا أنقص منه ، فلما ولى قال النبي ﷺ : من سره أن ينظر إلى رجل من أهل الجنة فلينظر إلى هذا ، متفق عليه .

10 — (١٤) وعن سفيان بن عبد الله الثقنى قال : يا رسول الله قل لى فى الاسلام قولا لا أسأل عنه أحدا بعدك وفى رواية ،غيرك،

فلها ذكرة وليست مغروضة (وتصوم رمضان) ولا يكون إلا مغروضا ولذا لم يقيده (لا أزيد على هذا) أى ما ذكر (شيئا) من عند نفسى (ولا أنقص منه) برائى ، ولما كانت العبادة شاملة لفصل الواجبات وترك المنكرات صح إثبات النجاة له بمجرد ذلك (م سره) إلخ الظاهر أنه يرقي علم أنه يوفى بما التزم ، وأنه يدوم على ذلك ويدخل الجنة ، ولم يخبر السائل بالتطوع فى هذا الحديث ، وكذا فى حديث طلحة الآتى فى قصة الاعسرابى وغيرهما ، بل أقره على الحلف بترك التعلوعات فى حديث طلحة لآن أصحاب هذه القصص كانوا حديثى عهيد بالإسلام ، فاكتنى منهم بفعل ما وجب عليهم لئلا يثقل ذلك عليهم فيملوا ، حتى إذا انشرحت صدورهم الفهم عنه والحسرص على تحصيل ثواب المندوبات سهلت عليهم . وقيل لئلا يعتقدوا أن التطوعات واجة . واعلم أنه لم يأت ذكر الحج فى هذا الحديث ، وكذا لم يذكر فى بعض عليهم . هذه الاحاديث الصوم ، ولم يذكر فى بعضها الزكوة ، وذكر فى بعضها صلة الرحم ، وفى بعضها ذكسر الايمان فنفاوت المناديث في عدد خصال الايمان زيادة و نقصا با وإثبا تا وحذفا . وأجاب القاضى عياض وغسيره بما ملخصه : من سبب ذلك تفاوت الرواة فى الحفظ والضبط ، فالاقتصار على بعض الحصال انما لقصور حفظ الراوى عن تمامه ، وليس هذا باختلاف صادر عن رسول الله يكتري . وقد استحسن النووى هسذا الجواب . وقال العينى بعد ذكره : والاحسن أن يقال : إن رواة هذه الاحديث متعددة وكل ما روى واحد منهم بزيادة على ما رواه غيره أو بنقص لم يكن بتقصير الراوى وإنما وقع ذلك بحسب اختلاف الموقع واختلاف الزمان ـ انهى . وفى الحسديث دليل على أنه يكن بتقصير الراوى وإنما وقع ذلك بحسب اختلاف الموقع واختلاف الزمان ـ انهى . وفى الحسديث دليل على أنه لهذه لا بد من أعمال الجوارح فى الايمان خلافا للرجة .

10 _ قوله (وعن سفيان بن عبد الله) بن ربيعة بن الحارث الثقنى الطائنى ، يكنى أبا عمرو ، وقيل أبا عمرة . أسلم مع وفعد ثقيف ، واستعمله عمر على صدقات الطائف . روى عنه أولاده عاصم وعبد الله وعلقمة وعمرو وأبو الحكم وغيرهم . قال ابن عبد الله : هو معدود فى أهل الطائف ، له صحبة وساع ورواية ، كان عاملا لعمر بن الحطاب على الطائف ، ولاه عليها إذ عول عثمان بن أبي العاص عنها ، ونقل عثمان حينئذ إلى البحرين - انتهى . قال الحزرجي : انفسرد له مسلم بحديث . وقال القارى : مروياته خسة أحاديث - انتهى (الثقني) بفتحتين نسبة إلى قبيلة ثقيف (قل لى فى الايسلام قولا لا أسأل عنه أحدا بعدك) أى بعد سوالك . طلب منه من أحدا غيرك ، والأول مستلزم لامر الايسلام كافيا حتى لا يحتاج بعده إلى غيره (وفى رواية غيرك) أى لا أسأل عنه أحدا غيرك ، والأول مستلزم

قال: قل آمنت بالله، ثم استقم، رواه مسلم. ١٦ – (١٥) وعن طلحة بن عبيد الله

لهذا لانه إذا لم يسأل أحدا بعد سؤاله لم يسأل غيره ، وبهذا يظهر وجه أولوية الاول بجعله أصلا والثانى رواية خلافا لما فعل النووى فى أربعينه، قاله القارى (قل آمنت بالله) أى جدد إيمانك بالله ذكرا بقبك و نطقا بلسانك و عملا بمقتضاه بحوارحك. وفى رواية وقل ربي الله أى وحد ربك ، وأراد به التوحيد الكامل الذى يحسرم صاحبه على النار وهو تحقيق معنى لا إله إلا الله ، فإن الإيله هو المعبود الذى يطاع فلا يعصى خشية وإجلالا ومهاية وعبة ورجاء و توكلا ودعاء ، والمعاصى كلها قادحة فى هذا التوحيد لانها إجابة لداعى الهوى ، وهو الشيطان ، وعلى رواية اللكتاب المعنى أظهر ، فإن الايمان يدخل فيه الاعمال الصالحة عند السلف ومن تابعهم من أهل الحديث (ثم استقم) الاستقامة : أظهر ، فإن الايمان يدخل فيه الاعمال الصالحة عند السلف ومن تابعهم من أهل الحديث (ثم استقم) الاستقامة : الظاهرة والباطنة ، وترك المهيات كلها كذلك ، فصارت هذه الوصية جامعة لحصال الدين كلها فالحديث من جوامع الكلم الشامل لاصول الاسلام : التوحيد والطاعة وهو مطابق لقوله تعالى : ﴿ إن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا الكلم الشامل لاصول الاسلام : التوحيد والطاعة وهو مطابق لقوله تعالى : ﴿ إن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا الكلم الشامل لاصول الاسلام : التوحيد والطاعة سبحانه إلى أن توفوا على ذلك ، وهو معنى الحديث . ولا يخنى مناسبة الحسديث لكتاب الايمان ، فإنه يدل على وجوب امتثال الطاعات والانتهاء عن المعاصى ، ففيه رد على مناسبة الحسديث لكتاب الايمان ، فإنه يدل على وجوب امتثال الطاعات والانتهاء عن المعاصى ، ففيه رد على المرجئة (رواه مسلم) وأخرجه أيضا أحد والنسائى والترمذى وابن ماجه والحاكم وابن حان فى صحيحه .

19 — قوله (وعن طلحة بن عبيد اقه) بن عبان النبي القرشي المدنى، يكلي أبا محمد، يجتمع مع رسول الله يقلق في الآب السابع كا في بكر ، أحد العشرة وأحد الهانية الذين سبقوا إلى الاسلام ، والحسمة الذين أسلوا على يد الصديق ، والسنة أصحاب الشورى الذين توفى رسول الله يتلقق وهو عنهم راض . شهد المشاهد كلها غير بدر لآن النبي بعثه مع سعيد بن زيد يتعرفان خبر العير التي كانت لقريش مع أبي سفيان ، ثم رجعا إلى المدينة فقدماها يوم وقعة بدر ، وقد ضرب له رسول الله يتلق بسهمه ، وآجره فيها وأبلي يوم أحد بلا شديدا ، ووقى النبي بيلقي يسده فشلت ، وجرح يومئذ أربعة وعشرين جراحة ، وقيل خمسا وسبعين جراحة بين طعنة وضربة ورمية ، وكان أبو بكر إذا ذكر يوم أحد قال : ذلك يوم كله لطلحة . وروى من وجوه عن النبي يتلقي أنه قال : طلحة من قضى تحبه . وروى أيضا أنه فظر إليه فقال : من أحب أن ينظر إلى شهيد يمشى على وجه الأرض فلينظر إلى طلحة ، وساه النبي يتلق وطلحة فيره ومطلحة الفياض ، و وطلحة الجواد، له ثمانية وثلثون حديثا ، اتفقا منها على حديث ، واففرد البخارى بحديثين ومسلم وطلحة الفياض ، و وطلحة الجواد من جادى أربعة أحاديث ، استشهد يوم ألجل ، أناه سهم غرب لا يدرى من رماه واتهم به مروان ، لعشر خلون من جادى الأولى سنة (٣٠) عن (٦٤) سنة وقبل (٣٠) وقبل غير ذلك ، و دفرن بالبصرة . وقال ابن قيبة : دفرن بقنطرة قرة ثم رأته بغته بعد ثلثين سنة في المنام أنه يشكو إليها النداوة فأمرت بالبصرة . وقال ابن قيبة : دفرن بقنطرة قرة ثم رأته بغته بعد ثلثين سنة في المنام أنه يشكو إليها النداوة فأمرت بالبصرة .

قال: جا وجل إلى رسول الله على من أهل نجد ثاثر الرأس، نسمع دوى صوته ولا نفقه ما يقول، حتى دنا من رسول الله على فإذا هو يسأل عن الإسلام، فقال رسول الله على الله الله على الله ع

فاستخرج طرياً ، ودفن بدار البحـرتين بالبصرة . روى له جاعة . وقال ابن عبد البر : لا يختلف العلما • في أن مروان قتل ظلحة يوم الجمل. قال الحزرجي: خلف طلحة ثلثين ألف ألف درهم ، ومر. العين ألني ألف وماثتي ألف دينار (جاء رجل) قيل هو ضمام بن ثعلبة وافد بني سعد بن بكر ، وفيه نظر ، والتفصيل في الفتح (ج ١ : ص ٥٦) وفي مقدمته (من أهل نجد) صفة رجل. ونجد من بلاد العسرب خلاف الغور ، والغور : هو تهامة ، وكل ما أرتفع من تهامة أي مكة إلى أرض العراق فهو نجد ، وهو في الأصل ما ارتفع من الارض (ثائر الرأس) أي منتفش شعر الرأس ومنتشره من عدم الارتفاق والرفاهة ، ففيه إشارة إلى قرب عهده بالوفادة ، من ثار النبار : إذا ارتفع وانتشر، أطلق أسم الرأس على الشعر مجازا تسمية للحال باسم المحل ، أو مبالغـة بجعل الرأس كا نه المنتشر ، أو يكون هو من باب حـذف المضاف بقرينة عقلية ، وهو مسرفوع على أنه صفة . وقيـل إنه منصوب على الحالية من رجل لوصفه بقوله مر. أهل نجد ، والايضافة فى ثائر الرأس لفظية فلا تفيد إلا تخفيفا ، ويجوز وقوع صاحب الحال نكـــرة إذا اتصف بشيئ كما فى المبتدأ أو أضيف أو وقع بعد نني ، (نسمع) بصيغة المتكلم المعلوم على الصحيح (دوى صوته) بالنصب على أنه مفعـوله ، وفي بعض النسخ يسمع بالياء مجهولا ورفع دوى على النيابة عن الفاعل ، وكذا الوجهان في قوله «لا نفقه» بالنون والياء . قال العيني: رواية النون فيهما هي المشهـورة ، وعليها الاعتماد ، والدوى بفتـــــ الدال وكسر الواو وتشديد اليــــاء ، قال الحطابي : الدوى : صوت مرتفع متكرر لا يفهم . وإنما كان كذلك لأنه نادى من بعد . ويقال الدوى شدة الصوت (ما يقول) في محل النصب على أنه مفعول ، أو في محل الرفع على النيابة والمعنى نسمع كلامـه ولا نفهمه لبعـــده (حتى) للغاية بمعنى إلى أن (دنا من رسول الله ﷺ) ففهمنا كلامه (فإذاً) للفاجاة (هو) أى الرجل (يسأل عن الأسلام) أى عن شرائعه وقرائضه ، يدل عليه ما زاد البخارى في آخــر حديث طلحة هذا في كتاب الصيـــام ، فأخبره رسول الله ﷺ بشرائع الاسلام . ويحتمل أنه سأل عن حقيقة الاسلام ، وإنما لم يذكر له الشهـــادة لأنه علم أنه يعلمها ، أو علم أنه يسأل عن الشرائع الفعلية ، أو ذكر الشهادة له ولم يسمعها طلحة منه لبعد موضعه ، أو نسيهــا أو اختصرها لشهرتها ، ولم يذكر الحج لإن الرافى اختصره ، ويؤيده ما ذكرنا من الزيادة في آخر هذا الحسديث ، فقد دخل فيه باقي خس صلوات ، أو مبتدأ محذوف الخبر أي من شرائعه أداء خس صلوات ، ويجوز النصب بتقيدير خذ أو صل . قال

فى اليوم والليلة. فقال: هل على غيرهن؟ فقال: لا، إلا أن تطوع

العيني: وبجوز الجرعلي أنه بدل من الاسلام. قال القارى: لا يصح الجر رواية ولا دراية ، أما الأول فيظهـــر من تتبع النسخ المصححة. وأما الثاني فلا أن البدل والمبدل لا يكونان إلا في كلام شخص واحـــد إلخ (هل على غيرهن) أى هل يجب على من الصلاة غير الصلاة الخس في اليوم والليلة ، أو الجار خبر مقدم وغيرهن مبتدأ مؤخر (فقال لا) أى لا يجب عليك غيرها . وفيه حجة على من أوجب الوتر وهم الحنفيـة . وأجاب القارى عنه بأن هـذا قبل وجوب الوتر، أو إنه تابع للعشباء. وقال العيني: لم يكن الوتر واجبا حينثذ، يدل عليه أنه لم يذكــــر الحج _ انتهي. وتعقب بأن هذا يحتاج إلى معــــرفة التأريخ ، ودونها خرط القتاد على أنه موقوف على ثبوت وجوب صلاة الوتر ، ولا دليل على وجوبها لا من كتاب ولا من سنة صحيحة ولا من إجماع بل الأمـــــر على عكس ما قالوا ، فإن الدَّلاثل الصحيحة الصريحة من السنة قائمة على عدم وجوبها كما ستعـرف إن شاء الله ، فلا يصح أن يقال إن هـذا كان قبل وجوب الوتر . وأما قول العيني يدل عليه أنه لم يذكر الحج ففيه أنه إنما يتم ذلك إذا ثبت أنه لم يفـرض الحج حيثلة ، وفيه نظر لأنه يحتمل أن الرجل سأل عن حاله خاصة حيث قال «هل على غيرها» فأجابه عليه السلام بما عـــرف من حاله ، ولعله ممن ثم يكن الحج واجبًا عليه. والظاهر أنه ﷺ ذكره له لكن اختصره الراوى، يدل عليه رواية البخارى في الصيام، فأخبره بشرائع الايسلام كما تقدم ، فحصره علي جنس الصلاة الواجبة في اليوم والليلة في الخس ونغي وجوب الصلاة الآخرى مع ذكر باقى الواجبات يدل على عـدم وجوب الوتر . وأما قول القارى إنه تابع للعشاء ففيه أنه قد أنكر أبو بكر بن مسعوّد الكاسائي الحنني كونه تابعا للعشاء حيث قال في بداتعه (ج ١ : ص ٢٧٠) وذا (أي كون تقديم العشاء شرطًا عند التذكر) لا يدل على التبعية كتقديم كل فرض على ما يعقبه من الفرائض ، ولهذا اختص بوقت استحسانا فاين تأخيرها إلى آخر الليل مستحب وتأخير العشاء إلى آخر الليل يكره أشد الكسـراهة وذا أمارة الأصالة ، إذ لو كانت تابعـــة للعشاء لتبعته في الكراهة والاستحباب جميعاً . انتهى (إلا أن تطوع) بتشديد الطا- والواو ، وأصله «تنظوع» بتائين فأدغمت إحداهما في الطــــا»، ويجوز تخفيف الطــا، على حذف إحــــداهما. قال النووي: المشهور التشديد ، ومعناه : إلا أن تفعله بطواعينك وأعلم أن مسذا الاستثناء يجوز أن يكون منقطعا بمعنى لكن ، ويجوز أن يكون متصلا ، واختارت الشافعية والحنابلة الانقطاع ، والمعنى : لكن يستحب لك أن تطوع . وتمسكوا به على أنه الحنفية والمالكية الاتصال فاينه هو الاصل في الاستثناء، واستدلوا به على أن من شرع في صلاة نفل أو صوم نفل وجب عليه إتمامه ، ولا يجوز القطع إلا بعذر . ثم اختلفوا فقالت الحنفية : يلزم القضاء مطلقا عمدا قطعــــه أو عذرا ،

قال رسول الله ماني:

وقالت المالكية: لا يلزم القضاء إلا إذا قطعه عمدا من غير عذر. وقال القرطبي المالكي: نغي في الحــــديث وجوب شئى آخــر ، والاستثناء من النني إثبات ، فيلزم أن يكون التطوع وإجبًا ، ولا قائل لوجوبه لاستحالته ، فتعين أن يكون المراد إلا أن تشرع في تطوع فيلزمك إتمامه ـ انتهى . قالت الحنفية : ويدل على كون الاستثناء في الحـــديث للاتصال حديث عائشة عند أحمد والنسائي والترمذي ، وفيه أنه قال : صوما يوما مكانه . فأمـــر بالقضاء ، فدل على أن الشروع ملزم ، وأن القضاء بالإنساد واجب **وأجيب** عن تقرير القرطبي **أولا بانه مغالطة، لان الاس**تثناء همها من غير الجنس، لأن التطوع لا يقال فيه عليك، فكا أنه قال: لا يحب عليك شي إلا إن أردت أن تطوع، فـذلك لك. وقد علم أن التطوع ليس بواجب فلا يجب شنى آخر أصلا. وثانياً بأن الحنفية لا يقولون بفرضية الايتمام ، بل بوجوبه ، واستثناء الواجب من الفرض منقطع لتبيانهما، فلا يصح حملهم الاستثناء فىالحديث على الاتصال و ثالثًا بأن الاستثناء من الني عندهم ليس للإثبات ، بل مسكوت عنه ورابعاً بما قاله بعض العلساء الحنفية : إن الحديث خارج عن موضع النزاع ، فإن الايجاب المذكور فيه إنما هو الايجاب من جهة الوحى ، ومسئلة لزوم النفل بالشروع إنما هو في إيجاب العبـــد على نفسه شيئا بخيرته وطوعه وخامساً بأنه قال مِثَلِيَّةٍ في الزكاة مثل ما قال في الصلاة والصوم ، لكن لا يمشى تقرير القرطي وغيره ممن قال بوجوب الايتمام في الزكاة . قال السندهي الحنني : لا يظهر هـذا في الزكاة إذ الصدقة قبل الإعطاء لا تجب، وبعده لا توصف بالوجوب ﴿ وَلا يَقَالَ إنه صَارَ وَاجِنَا بَالشَّرُوعَ فَلْزُمَ إِتَّمَامِهِ ، فالوجه أنه استثنَّاه منقطع ، أى لكن التطوع جائز أو خير . ويمكن أن يقال من باب المالغة في نغي واجب آخر ، على معني ليس عليك واجب آخر إلا التطوع ، والنطوع ليس بواجب ، فلا واجب غير المذكور ــ انتهى . قال القارى مجيبا عن الثانى : بأنه بمنوع ، فإن الواجب عندناً فرض عملي لا اعتقادي ، وبهذا الاعتبار يطلق عليه أنه فرض ، فالمراد بالفرض في الحديث ابتداء كما هو مذهبنا . قلت الفرق بين الفـــرض والواجب بالمعنى الاصطلاحي ، ثم تقسيم الفـــرض إلى الفرض الاعتقادي والعملي ، وجعل الواجب الاصطلاحي فرضا عمليا من المصطلحات الحادثة لم يعسرها الصحابة ، فلا ينبغي أن يحمل الحديث على مصطلحات الفنون الحادثة بعد عصر الصحابة ، والظاهـر بل المتعين في معناه على كون الاستثناء للانقطاع هو أن يقال لكن يستحب لك أن تطوع، أو لكن التطوع باختيارك انتهاء كما هو في طواعيتك ابتـداء. ويؤيد حديث أم هانئ عند الترمذي وغيره، وفيه الصائم المنطوع أمير أو أمين نفسه ، إن شاء صام وإن شاء أفطر . ويؤيله أيضا مارواه النسائي عن عائشة مرفوعا: إنما مثل صوم التطوع مثل الرجل الذي يخرج من ماله الصدقة ، فاين شاء أمضاها وإن شاء حبسها . وقال القارى مجيبا عن الثالث : بأنه مدخول ، فإن هـذا إنما يرد عليهم لو استـدلوا بهذا الحديث، وتقدم أن دليلهم الآية والاجماع، وإنما حملوا لفظ الحديث على المعنى المستفاد منهما يعني بالآية قوله تعالى:

﴿ لا تبطلوا أعمالكم ـ ٤٧ : ٣٣ ﴾ قلت : قبد استدل بهذا الحديث غير واحــــد من الحنفية والمالكية على مذهبهم ، وذكروه في معرض الاستدلال ، كما صرح به العيني في شرح البخاري ، والقـــرطبي في شرح مسلم ، والزرقاني في شرح ذهبوا إليه في معناه ، وذلك لفساد البناء . وأما حــــديث عائشـة الذي جعلوه قـرينـة على حمل الاستثناء على الاتصال ، فالجواب عنه أن الامر فيه للاستحباب لا للوجوب ، والقـــرينة على ذلك حديث أبي سعيد عند البيهتي ، وسنذكره على أن حديث عائشة مرسل، والمرسل على الصحيح ليس بحجة . قال الخلال: اتفقُ الثقات على إرساله، وشذ من وصله، وتوارد الحفاظ على الحكم بضعف حديث عائشة هـــذا ، ضعفه أحمد والبحارى والنسائى بجهالة زميل ، كذا فى الفتح. يلزم الحنفية حيث استدلوا بها أن يقولوا إن الاتمام فرض، وهم إنما يقولون بوجوبه . قال القارى: هذا مدفوع بأن الآية قطعية ، والدلالة ظنية ـ انتهى و فيه أن هـذا لا يفيـد الحنفية بل يضرهم ، إذ يقطع أصل الاستــــدلال ، لأن أحاديث أم هانئي وعائشة وأبي سعيد وما في معناها وإن كانت ظنية لكن دلالتها على النخير قطعيــــة بلا شبهة ، ومن المعلوم أن مناط الاستمدلال هي الدلالة لا الثبوت، وعلى هذا فني الاستممدلال بالآية المذكورة على وجوب الايتمام ترجيح ما هو ظنى الدلالة على ما هو قطعى الدلالة ، و لا شك أنه ترجيح المرجوح ، وذالا يجوز عنــد أحد . والثانى · أن الآية المذكورة عامة. قال ابن المنير المالكي: ليس في تحريم الأكل في صوم النفل من غير عــذر إلا الادلة العامة كقوله لا تبطلوا أعمالكم ، إلا أن الخاص مقدم على العام كحديث سلمان ـ انتهى والثالث أن المراد في الآية بالإبطال هو الإبطال الآخروي بالرياء والسمعة، لا الإبطال الفقهي.. قال ابن عبد البر المالكي : من احتج في هذا بقوله لا تبطلوا أعالكم فهو جاهل بأقوال أهـل العلم ، فإن الأكثر على أن المـــراد بدلك النهى عن الرياء ، كا نه قال لا تبطلوا أعالكم بالرياء، بل أخلصوها لله. وقال الآخرون لا تبطلوا أعالكم بارتكاب الكبائر ، ولو كان المراد بذلك النهى عن إبطال ما لم يفرض الله عليه ، ولا أوجب على نفسه بنذر أو غيره لامتنع عليه الايفطار إلا بما يبيح الفطـر من الصوم الواجب ، وهم لا يقولون بذلك ـ انتهى . وقال الشيخ محمد أنور الحننى : أما الاستـدلال بقوله تعالى لا تبطلوا أعالكم ظيس بناهض ، لأن الآية إنما سيقت لبطلان الثواب لا للبطلان الفقهي ، كما يدل عليه السياق ، فهي كقوله تعالى : ﴿ لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والأذى ٢ : ٢٦٢ ﴾ _ انتهى . والرابع ما ذكره الشيخ بحــر العلوم اللكنوى الحنني في شرح مسلم الثبوت (٨٥ من طبعة الهند) إن ههنا كلامان عويصان : الأول أن الدَّليل لوتم لدل على وجوب الايتمام ، فتركه يكون إثما ، وقد صح عرب رسول الله ﷺ في صحيح مسلم إفساد صوم النفل بالأكل ، ولا ينفع حينئذ ما في فتح القدير أنه عليه الصلوة والسلام لعبَّله قضاه ، فإن الكلام في نفس الا نطار فإنه حينتذ مشتمل على تركُّ الواجب. فإن قلت : لعله يكون الا ِظار في صيام التطوع رخصة مطلقا كما أنه رخصة في الفـــرض في حق المسافر. قلت فأين الوجوب فارت

الواجب ما يأثم بتركه ، ولا مخلص عند هذا العبـد إلا بابداء عـــذر (أى معين لا احتمالاً) أو بايْبات المنسوخية ، أو بالقول بأن الوجوب كوجوب الصلاة على من استأهل فى الآخر، فندبر . الثانى أن بعضالصوم لما لم يكن صوما لم يكن فيه إيطال العمل ، فا نه ما عمل إلا بعـد الصوم ، وليس بعمـل ، فالإفطار لا يوجب إبطال العمـل ، فتأمل فيه ـ انتهى . وأجاب بعضهم عن الثانى بأن بعض الصوم وإن لم يكن عملا بالفعل لكنة في معــــرض أن يصير عملا ، فتركه إبطال للعمل. وتعقب بأن إطلاق العمل على ما هو في معرض أن يصير عملا لا شك أنه مجاز ، وعلى هـــذا فيلزم الجمع بين الحقيقة والمجاز ، وهو لا يجوز عند الحنفية وأجيب عن الاحتجاج باجماع الصحابة ، بأنه مجـــرد دعوى بلا سند ، فلا يقبل. قال القارى: هو مردود، لأن ذكــر السند ليس بشرط لصحة الاجاع، مع أن الآية سند معتمد لصحة الإجاع. قلت: لم يثبت نصا عن أحد من الصحابة أنه ذهب إلى وجوب الاتمام بعد الشروع، فضلا عن إجماعهم على ذلك فلا يلتفت إلى دعوى الاجماع مع وجود النصوص الصريحة على عــــدم الوجوب ، وأما الاستناد بالآية فقد عرفت فساده . وأما الجواب عن القياس فهو أن الحَج امتاز عرب غيره بلزوم المضى فى فاسده فكيف فى صحيحه ، وكذلك امتاز بلزوم الكفارة فى نفله كفرضه ، ويرد على أصل مذهب الحنفية بأن النفل إذا كان واجبًا بالشروع كما في كتب الأصول فني التلويح (ج ١ : ص ٣٠٦ ـ طبعة مصر) : والنفـل لا يضمن بالترك. وأما إذا شرع فيه ، وأفسد فقـــد صار بالشروع واجبا فيقضى ــ انتهى. وفي كشف الأسرار (ج ١ : ص ١٣٥) : وأما إذا شرع النفل ثم أفسده ، فاينما بجب القضام ، لانه بالشروع صار ملحقًا بالواجب ، لا لأنه نفل كما قبــل الشروع ـ انتهى . فيلزم حيثذ أن لا يكون النفل من حيث أنه نفل عبادة عملا ، وعلى هذا فالمسائل التي تتعلق بنفس النفـل لا يكون لها مصـداق فى الواقع مشل قولهم صلاة المفترض خلف المتنفل لا تجوز ، فتأمل **و قالت** الشافعيـة : الدليل على كون الاستثنــا • فى الحديث منقطعا ما روى النسائى وغيره أن النبي ﷺ كان أحيانا ينوى صوم النطوع ثم يفطر ، وفي البخاري أنه أمــــر جويرية بنت الحارث أن تفطر يوم الجمعة بعد أن شرعت ، ولم يأمرها بالقضاء ، وروى البيهق عن أبي سعيــد قال صنعت للنبي ﷺ طعاماً ، فلما وضع قال رجل أنا صائم فقال رسول رسول الله ﷺ : دعاك أخوك و تكلف لك ، أفطـر فصم مكانه إن شئت . قال الحافظ في الفتح بعد ذكر هـذا الحديث : إسناده حسن ـ انتهى . فني هـذه الإحاديث الثلاثة ، وحديثي أم هانئي وعائشة المتقدمين دليل على أن الشروع في العبادة لا يستلزم الايتمام إذا كانت نافلة ، بهـذه النصوص فالصوم، وبالقياس في الباقي إلا الحج و أجاب العيني عن ذلك بأن حديث النسائي لا يدل على أنه علي ترك القضاء، وإفطاره عليه وبما كان لعـــذر مثل الجوع أو غيره ، وحديث جويرية إنما أمرها بالإنطار عند تحقق واحد مر. الأعذار كالضيافة ، أو لانها صامت بغــــير إذنه واحتاج لها ، وليس فيه أنها تركت القضاء ، وكل ما جاء من أحاديث الباب محمول على مثل هذا _ انتهى. وقال الزرقانى: وإذا احتمل ذلك سقط به الاستدلال لأن القصتين من وقائع الاحوال التي لا عموم لها . وقد قال تعالى: لا تبطلوا أعالكم ـ انتهى . قلت : ابداء مثل هذه الاحتمالات ، من غير منشأ وقرينة تدل عليها ؛ مما لا يلتفت إليه فارنه تحكم محض ، يفعله صاحبه ترويجا ادعواه وتمشية لمذهب ، ولو كان القضاء

وصيام شهر رمضان، فقى الن على غيره؟ قال: لا، إلا أن تطوع، قال: وذكـــر له رسول الله على الزكاة، فقال: هل على غيرها؟ فقال لا، إلا أن تطوع،

واجباً لأمـــر ﷺ جويرية بالقضاء ، ونقل إلينا ألبتة ، فإن تأخير البيان عن وقت الحاجة لا بجوز . ولو سلم أنه وقع القضاء منهما لمـا كني لا ثِبات وجوب القضاء ، فإن الفعـل لا يدل على الوجوب فيحتمل أن قضائهما كان ندبا ، لا لأنه واجب. وأما قول الزرقاني ففيـه أن قوله ﷺ وأمره وفعله وتقريره حجة لكل شخص في كل زمان ومكان وحال ، ما لم يدل دليل على الخصوصية . وقد تقدم أن الاستناد بالآبة على وجوب الايتمام جمل . وقال العيني : ولو وقع التعارض بين الأخبار فالترجيح معنا لثلاثة أوجه . أحدها : إجاع الصحــــابة . والثانى : أحاديثنا مثبتة ، وأحاديثهم نافية ، والمثبت مقدم . والثالث : أنه احتياط في العباد ة · قلمت : قد عرفت فيها تقدم أن دعوي الإجماع باطلة ، وأما قوله إن أخاديث الحنفية تقدم على أحاديث الشافعة لكون الاولى مثبتة والثانيـة نافية ، ففيـه أن تقديم المثبت على التافى إنما هو إذا كانت أحاديث الطرفين متساوية فى القوة والضعف ، وههنا أحاديث النبي أرحج وأقوى من حيث الكثرة والصحة ، وأحاديث الإثبات مرجوحة ضعيفة ، فتقدم أحاديث النفي عليها ، وليس الاحتياط فى جعـل الشئى واجبا من غير دليل قوى ، بل الاحتياط في العمل بالسنة الصحيحة سواء كانت مثبتة للوجوب أو نافية له مع أن الْإصل براءة الذمة فافهم (وصيام شهـــــر رمضان) عطف على خمس صلوات · وجمــلة السوال والجـواب معترضة (قال) أى طلحة راوى الحديث (وذكر له رسول الله ﷺ الزكاة) هــــــذا قول الراوى ، كا نه نسى ما نص عليه رسول الله ﷺ أو لفظه إلى ما ينبئ عنه كما فعل الراوى ههنا . وفي رواية البخاري في الصيام : قال : فأخبرني بمــا ذا فرض الله على مرـــــ الزكاة ، قال فأخبره رسول الله ﷺ بشرائع الا سلام أى بنصب الزكاة ومقاديرها وغـــــــير ذلك بما يتناول النحج وأحكامه وجميع المنهيات وأما تعقب الابى بإرجاع لفظ الشرائع إلى ما ذكر قبله لان العام المسذكور عقب خاص يرجع إلى ذلك الخاص على الصحيح ، فهو مردود عليه فاإن الصحيح والحق فى مثل هذا أن ذكر العام بعد الخاص يكون أشياء أجملت منها بيان نصب الزكاة فانها لم تفسر في الروايتين ، وكذا أساء الصلوات ، وكان السبب فيه شهــــرة ذلك عندهم، أو القصد من القصة بيان أن المتمسك بالفــرائض ناج وإن لم يفعل النوافل ــ انتهى (فقال لا إلا أن تطوع) قيل : يعلم منه أنه ليس في المال حق سوى الزكاة بشروطها . قال القارى : وهو ظاهــر إن أريد به الحقوق الاصلية المتكررة تكررها وإلا فحقوق المال كثيرة كصدقة الفطر والنفقات الواجبة . قلت : الكلام في حقوق المال وايس شئي من هذه الاشياء من حقوق المال بمعنى أنه يوجبه المال بل يوجبه أسباب أخر كالفطر والقــــــرابة والزوجية وغير ذلك

قال: فأدبر الرجل وهو يقبول: والله لا أزيد على هذا ولا أنقص منه، فقال رسول الله

١٧ – (١٦) وعن ابن عباس ـ رضى الله عنهما ـ قال: إن وفد عبد القيس

(والله لا أزيد على هذا ولا أنقص منه) أى لا أزيد على شرائع الإسلام ولا أنقص منها شيئا. والدليل عليه ما في رواية البخارى (ج ١: ص ٢٥٤) في الصيام لا أنطوع شيئا ولا أنقص بما فرض الله على شيئا. قيل: كيف أقره على حلفه وقد ورد النكير على من حلف أن لا يفعل خيرا؟ وأجيب بأن ذلك يختلف باختلاف الأحوال والاشخاص، وهذا جار على الأصول بأن لا إثم على غير تارك الفرائض، فهو مفلح وإن كان غيره أكثر فلاحا منه وقال الباجى: يحتمل أنه سوح في ذلك لآنه في أول الإسلام (أفلح الرجل إن صدق) قال ابن بطال: دل هذا على أنه إن لم يصدق في التزامها أنه ليس بمفلح، وهذا خلاف قول المرجئة. وليس فيه تسويغ لترك السنن لما قال القرطبي: لم يسوغ له تركها دائما ولكن لقرب عهده بالإسلام اكتنى منه بالواجبات، وأخره حتى يأنس وينشرح صدره ويحسرص على الخير فيسهل عليه المندوبات - انتهى. وفي الحديث رد على المرجئة إذ شرط في فلاحه أن لا ينقص من الاعمال والفرائض فيسهل عليه المندوبات - انتهى. وفي الحديث رد على المنجاة ، لا حاجة إلى العمل ، ولا يضسر المعصية مع التصديق ومندي أنه وافرجه أيهنا أبو داود والنسائي.

10 — قوله (وعن ابن عباس) هو عبد الله بن عباس بن عبد المطلب القسيرشي الهاشي ، أبو العباس المكي ثم المطائني ، ابن عم النبي علي وصاحبه ، وأصبه أم الفضل لبابة الكبرى بنت الحارث أخت ميمونة أم المؤمنين . ولا بالشعب قبل الهجرة بثلاث سنين ، وتوفي النبي علي وهو ابن ثلاث عشرة سنة . وقال أحمد : خس عشرة سنة ، والأولى أثبت . كان يقال له الحبر والبحر لكثرة علمه ، وترجان القرآن . دعا له النبي علي بالحكمة والفقه والعلم وتأويل الكتاب ، ورأى جبراثيل عليه السلام مرتين . قال مسروق : كنت إذا رأيت ابن عاس قلت أجل الناس ، وإذا حسدت قلت أعلم الناس . وكان عمر يدنيه ويقسربه ويشاوره مع أجلة الصحابة ، ومناقبه كثيرة وضائله مشهورة ، بسط ترجمته الحافظ في الإصابة ، وابن عبد البر في الاستيعاب . وي عن النبي علي ألفا وست مائة وستين حديثا ، اتفقا على خمسة وسبعين ، وانفرد البخارى بثمانية وعشرين ، ومسلم بتسعة وأربعين . ورى عنه خلق كثير من الصحابة والتابعين . مات بالطائف سنة ٦٨ ، وهو ابن ٧١ ، سنة على الصحيح ، في أيام ابن الزبير ، وصلى عليه مجد بن الحنفية . وقسد كف بصره في آخر عره . وقال الخزرجي : ابن عباس سمع النبي على خمسة وعشرين حديثا ، وباقى حديثه من الصحابة ، واتفقوا على قبول مرسل الصحابي - ابن عباس سمع النبي على خمسة وعشرين حديثا ، وباقى حديثه من الصحابة ، واتفقوا على قبول مرسل الصحابي - ابن وفد عبد القيس) الوفد : الجاعة المختارة من المن قوم . وقيل الوفد : الجاعة المختارة من إلى وفد عبد القيس) الوفد : الجاعة المختارة من

لما أتوا النبي على قال رسول الله على: من القوم أو من الوفد؟ قالوا: ربيعة. قال: مرحبا بالقوم أو بالوفد غير خزايا ولا نداى.

القوم ليتقدموهم إلى لتي العظاء والمصير إليهم في المهمات. وعبد القيس: أبو قبيلة عظيمة تنتهي إلى ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان. وربيعة: قبيلة عظيمة في مقابلة مضر، وكان قبيلة عبد القيس ينزلون البِّحـرين وحوالي القطيف وما بين هجر إلى الديار المضرية. وقال صاحب التحـــرير : وفد عبد القيس كانوا أربعة عشر راكبا ، كبيرهم الأشج العصرى . وقيل كانوا ثلاثة عشر راكبا ،كما في المعرفة لابن مندة . وقيل كانوا أرَّبعـين رجلا ، رواه الدولابي . وجمع بأن لهم وفادتين إحداهما في سنة حمّس أو قبلها أو سنة ست وكان عدد الوفـد فيها ثلاثة عشر راكبا وكان فيهم الأشج العصري . وثانيتهماً كانت في سنة الوفود وكان عـددهم حينشذ أربعـين رجلا وكان فيهم الجارود العبـــدى ، أو يقال بأن الاربعة عشر كانوا رؤس الوفد وأشرافهم وكان الباقون أتباعا وقال العيني (ج ٢ : ٣٠٩) جملة الجمع تكون خمسة وأربعـين نفساً ، فعلمنا أن التنصيص على عدد معين لم يصح ، ولهذا لم يخرجه البخارى ومسلم بالعدد المعين ، ثم ذكر العيني نقلا عن شرح مسلم للنووى سبب قدومهم . قال القاضى : كان وفودهم عام الفتح قبل خروج النبي عليه إلى مكه . قال الحافظ : تبع القاضي فيه الواقدي وليس بحيد لأن فرض الحج كان سنة ست على الأصح ، ولكن القاضي يختار أن فـرص الحج كان سنة تسع حتى لا يرد على مذهبه أنه على الفور (لما أتوا النبي ﷺ) أى حضروه (من القوم أو من الوفد) شك من الراوى ، والسؤال الاستئناس ، أو ليعرفوا فينزلوا منازلم (قالوا ربيعة) أي قال بعض الوفد نحن ربيعة أو وفد ربيعة ، على حذف مضاف. وفي نسخة بالنصب أي نسمي ربيعة ، وفيه التعبير عن البعض بالكل لأنهم بعض ربيعة ، وهذا من بعض الرواة فان عند الخارى في الصلاة : فقالوا إنا هذا الحي مر_ ربيعة (قال مرحبا بالقوم أو بالوفد) أي أصاب الوفد رحبا بضم الراء أي سعمة ، والرحب بالفتح : الشفي الواسع أو أتى القوم موضعا واسعا ، فالباء زائدة في الفياعل ، ومرحبًا مفعول به لمقدر ، أو أتى الله بالقوم مرحبًا ، فالبَّاء للتعدية ومرحبًا مفعول مطلق . وقيل هو من المفاعيل المنصوبة بعامل مضمـر لازم إضماره لكثرة دورانه على ألسنة العرب. ويقال هـــذا لتأنيس الوافد وإزالة الاستحياء عن نفس من أتى من باغى خير وقاصد حاجة (غير خرايا) بفتح الحـــــا مجمع خريان من الحزى وهو الذل والإيهانة ، أى غير أذلاء مهانين ، ونصب غير على الحال من الوفد، والعامل فيه الفعل المقدر في مرحبًا . وفي رواية للبخاري مرحبًا بالوفد الذين جاؤا غـــير خزايا. قال القارى: وجوز جــره على أنه بدل من القوم. وقال العيني: ويروى غير مكسر الراءعلى أنه صفة للقوم. فارن قلت: إنه نكرة كيف وقعت صفة للعرفة؟ قلت: للعرف بلام الجنس قرب المسافة بينه وبين النكرة فحكمه حكم النكرة إذ لا توقيت فيه و لا تعيين ـ انتهى (و لا مدامى) جمع مادم على غــــير قياس ، إذ قياسه نادمين لكنه اتبع خزايا تحسينا للكلام ، كما قالوا العشايا والغدايا ، والقياس الغدوات جمع غداة لكنه اتبع لما يقارنه .

قالوا: يا رسول الله إنا لا نستطيع أن نأتيك إلا فى الشهر الحرام وبيننا وبينك هذا الحى من كفار مضر فمرنا بأمر فصل نخبر به من ورا نا وندخل به الجنة ،

وإذا أفردت لم يجز إلا الغدوات. وقيل هو جمع ندمان بمعنى نادم من النذامة كما حكى القزاز والجوهرى وغيرهما من أهل اللغة. وعلى هذا يكون الجمع على الاصل ولا يكون من باب الاتباع. والمعنى: ما كانوا بالاتيــان إلينا خاسرين خائبين لأنهم أسلموا طوعا من غير حرب أو سبى يخزيهم ويفضحهم (قالوا يا رسول الله) فيه دليل على أنهم كانوا حين المقابلة مسلمين، وكذا في قولهم • كفار مضر، وفي قولهم «الله ورسوله أعلم» (لا نستطيع أن نأتيك) أي في جميع الازمنة (إلا فى الشهر الحرام) المراد به الجنس فيشمل الأربعة الحرم ، ويؤيده رواية البخارى فى المغــازى بلفظ إلا فى أشهر الحرم ، وفى المناقب إلا فى كل شهر حرام . وقيل اللام للعهد ، والمراد شهـــر رجب ، وفى رواية للبيهتي التصريح به ، وكانت اضر تبالغ في تعظيم شهـر رجب فلهذا أضيف إلهم في حديث أبي بكرة عند البخــاري حيث قال: رجب مضر، والظاهر أنهم يخصونه بمزيد التعظيم مع تحريمهم القتال في الأشهر الثلاثة الآخرى إلا أنهم ربمــا أنسوها بخلافه . وإنما قالوا ذلك اعتذارا عن عدم الاتيان إليه عليه في غير هـذا الوقت لأن الجاهلية كانوا يحاربون بعضهم بعضا ، ويكفون فَ الْأَشْهِرُ الحرمُ تَعظياً لها و تسهيلًا على زوار البيت الحـــرام من الحروب والغارات الواقعـة منهم في غيرها ، ومن ثم كأن يمكر في بحق هؤلا واليه عليه الصلوة والسلام فيها دون ما عــداها . قال الحافظ : وفيه دليل على تقــدم إسلام عبد القيس على قبائل مضر الذين كانوا بينهم وبين المدينة ، ويدل على سبقهم إلى الاسلام أيضا ما رواه البخارى فى الجمعة عن ابن عباس قال : إن أول جمعة جمعت بعد جمعة في مسجد رسول ﷺ في مسجد عبد القيس بجواثي من البحرين ، وإنما جمعوا بعد رجوع وفدهم إليهم . فدل على أنهم سبقوا جميع القرى إلى الاسلام ـ انتهى ، واحفظه فاينه ينفعك في مسئلة الجمعة في القرى (ويبننا وبينك هذا الحي) الجلة حال من فاعل نأتيك، أو بيان لوجه عدم الاستطاعة. والحي: هو اسم لمنزل القبيلة ثم سميت القبيلة به اتساعا لآن بعضهم يحيى ببعض (من كفار مضر) كلسة من للبيان ، ومضـر هو ابن نزار ابن معد بن عبدنان ، فهو أخو ربيعة أبي عبد القيس (بأمر فصل) الفصل بمعنى الفاصل كالعدل بمعنى العبادل ، أي يفصل بين الحق والباطل ، أو بمعنى المفصل المبين المكشوف ، حكاه الطيبي . وقال الخطابي : الفصــل هو الواضح البين الذي ينفصل به المراز ولا يشكل. وقيل المحكم. والأمر بمعنى الشان ، واحد الأمور. والبا صلة والمسراد به معنى اللفظ ومورده . وقيل الامر واحد الاوامر أى القول الطالب للفعل والباء للاستعانه ، وَالمراد بِمَاللفظ والمأمور به محذوف أى مرنا بعمل بقولك آمنوا أو قولوا آمنا كذا في المرقاة (نخبر) بالرفع على أنه صفة ثانية لأمــر أو استثناف ، وبالجزم على أنه جواب الأمر (من ورا-نا) بفتح الميم، والهمزة موصولة أي من استقروا خلفنا (وندخل) برفع اللام وجزمها عطفا على نخبر الموجه بوجهين (به) أى بسبب قبول أمرك والعمل به (الجنة) هذا لا ينافى قوله عليه الله ولن يدخل الجنة

وسألوه عن الأشربة، فأمرهم بأربع، ونهاهم عن أربع، أمرهم بالأيمان بالله وحده. قال أتدرون ما الايمان بالله وحده؟ قالوا: الله ورسوله أعلم. قال: شهادة أن لا إله إلا الله، وأن محمدا رسول الله، وإقام الصلوة، وإيتاء الزكاة، وصيام رمضان، وأن تعطوا من المغنم الحنس

أحد منكم بعمله، لأن المراد نغي كون العمل سببًا مستقلًا في الدخول مع قطع النظر عن كونه مر_ الرحمة والفضل، إذ القصد به الرد على من يرى عمله متكفلا بدخولها من غير ملاحظة لكونها من جملة رحمـة الله ، أو المراد الجنة العالية أو أن درجاتها بالعمل ودخولها بالفضل (وسألوه عر. الاشربة) جمع شراب وهو ما يشرب أى عن حكم ظروف الاشربة ، فالمضاف محذوف ، أو التقدير عن الاشربة التي تكون في الأواني المختلفة فعلى هذا يكونب محذوف الصفة ، والمراد عن حكمها (فأمرهم بأربع) أى بأربع خصال ، أو بأربع جمل بقولهم حدثنا بجمل من الامـــر فى رواية البخارى فى المغازى (ونهاهم عن أربع) أى أربع خصال وهي أنواع الشرب باعتبار أصناف الظروف الآتية (قالوا الله ورسوله أعلم) تأدبا وطلبا للساع منه ﷺ لأن القوم كانوا مؤمنين (شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله) برفع شهادة لا غير على أنها خبر مبتدأ محـذوف هوهو ، أى الايمان بالله وحـده الذى هو بمعنى الايسلام شهادة أن لا إله إلا الله إلخ (وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وصيام رمضان) برفع الثلاثة على ما سيأتى بيانها وقيل بحرها عطفا على الايمان فى قوله أمرهم بالايمان بالله وحده (وأن تعطواً من المغنم) بفتح الميم والنون أى الغنيمة (الحنس) بضم الميم وسكونها وأن تعطواً في محل الرفع عطفاً على قوله وصيام رمضان فيكون واحداً من الأركان. قال الطبيي: في الحديث إشكالان. أحدهما : أن المأمور به واحد والاركان تفسير للا_ييمان بدلالة قوله «أتدرون ما الايمـــان بالله وحده» وقد قال أربع أى الايمان واحد والموعود بذكره أربع فأين الثلاثة الباقية؟ وثانيهما أن الاركان أى المـذكورة خمسة وقد ذكر أولا أنهـا أربعة. وأجيب عن الاول بأنه جعل الايمان أربعا نظـرا إلى أجزاءه المفصلة يعنى أن الايمان باعتبار أجزاءه المفصلة أربع وهو فى حد ذاته واحد والمعنى : أنه اسم جامع للخصال الأربع التى ذكر أنه يأمرهم بها ثم فسرها فهوواحد بالنوع متعدد بحسب وظائفه كما أن المنهى عنه وهو الانتباذ فيما يسرع إليه الاسكار واحد بالنوع متعدد بحسب أوعيته. وعن الثانى بأن عادة البلغا- إذا كان الكلام منصبا لغرض من الأغـراض جعلوا سياقه له وكاأن ما سواه مطروح ، فههنا ذكر الشهادتين ليس مقصودا لأن القوم كانوا مؤمنين مقـرين بكلمتي الشهادة ولكن ربمـا كانوا يظنون أن الايمان مقصور عليها كما كان الامر في صدر الاسلام، قال فلهذا لم يعد الشهـادتين في الاوامر. وقال الكرماني: لم يجعل الشهادة بالتوحيد وبالرسالة من الاربع لعلمهم بذلك وإنما أمرهم بأربع لم يكن فى علمهم أنها دعائم الايمان، وإلى هذا نحا القرطبي فقال : ذكر الشهادتين تبركا بهماكما فى قوله ﴿ واعلموا أنما غنمتُم من شتى فأن لله خمسه ـ ٨ : ٤١ ﴾

ونهاهم عن أربع، عن الحنتم

ومحمل كلام الطبي والكرماني والقرطبي أن ذكرهما ليس مقصودا من الاربع بل هو جملة معترضة بين الاربع وبين مبينها ، ويؤيده رواية البخــارى (ج ٢ : ص ٦١٢) في الادب أربع وأربع أقيموا الصلاة وآتوا الزكاة وصوموا رمضان وأعطوا خس ما غنمتم ، الحديث . ويؤيده أيضا حديث أبي سعيد الخدرى عند أحمد (ج ٣ : ص ٢٣) في قصـة وفد عبد القيس من طريق يحيى بن سعيد عن ابن عروبة ، وفيه آمركم بأربع وأنهاكم عن أربع ، اعبـدوا الله ولا تشركوا به شيئًا . فهذا ليس من الاربع وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة وضوموا رمضان وأعطوا من الغنائم الحس، الحسديث . لكن ينافى قولم ، ويعارض حـديث أبي سعيد هذا رواية البخــارى فى المغازى بلفظ آمـــركم بأربع وأنهاكم عن أربع الايمان بالله شهادة أن لا إله إلا الله وعقد واحدة ، وفى فرض الخس وعقد بيده . ۖ وفى رواية أبي داود : وعقد بيده واحدة فدلت هذه الروايات أن الشهادة إحدى الانهم . لا يقال : إن العقد كان للا شارة إلى التوحيــد لأن المعهود فيها الإشارة بنصب المسبحة دورنب العقد، والراوى ذكر اللقد، وكذا يخالفهم ما فى رواية البخارى فى أوائل المواقيت ولفظه: آسركم بأربع وأنهاكم عن أربع الايمان بالله ثم فسرها لهم شهادة أن لا إله إلا الله وأرب محمدا رسول الله ، الحديث. فهذا أيضا يدل على أنه عــد الشهادتين مر_ الأربع لأنه أعاد الضمير في قوله •ثم فسرها، مؤتثا فيعود على الأربع ، ولو أراد تفسير الإيمان لأعاده مذكرا ، لكن يمكن أن يقال إنه أنث الضمير نظــرا إلى أن المراد بالايمان الشهادة أو إلى أنه خصلة . وأجيب أيضا عن الايشكال الثانى بأنه عد الصلاة والزكاة واحسدة لانها قرينتها فى كتاب الله ، وتكون الرابعة أداء الخس . وقيل أداء الخس داخل في عموم إيتــا • الزكاة ظ يعده مستقلا ؟ والجامع بينهما أنهما إخراج مال معين في حال دون حال . هذا ، وما ذكرناه في توضيح الاشكال ورفسه يوافق حـديث جبريل ومذهب السلف في الإيمان من كون الأعال داخلة في حقيقته فإنه قسد ضر الايسلام في حديث جبريل بما فسر به الايمان في قصة وفد عبد القيس ، فدل هــــذا على أن الأشياء المذكورة ، وفيها أداء الخس ، مر_ أجزاء الإيمان ، وأنه لا بد في الايمان من الاعال خلافا للرجئة . قال الحافظ معتذرا عن عدم ذكر الحج في الحـديث : إنما أخبرهم بيص الاوامر لكونهم سألوه أن يخبرهم بما يدخلون بفعله الجنة ، فاقتصر لهم على ما يمكنهم فعله فى الحال ولم يقصد إعلامهم مجميع الاحكام التي تجب عليهم فعلا وتركا ، ويدل على ذلك اقتصاره في المناهي على الانتباذ في الاوعية مع أن في المناهي ما هو أشد في التحريم من الانتباذ لكن اقتصر عليها لكثرة تعاطيهم لها . انتهى (ونهاهم عن أربع) أي خصال (عن الحنتم) بدل من قـوله عن أربع باعادة الجار وهو من إطلاق المحل وإردة الحال أى ما فى الحنتم ونحوه . وصرح المـــراد فى رواية للنسائى فقال: وأنهاكم عن أربع ما ينتسذ في الحنتم ، الحديث . والحنتم بفتح الحاء المهملة وسكون النون وفتح المثناة من فوق: هي الجرة مطلقاً ، وقبل خضراء ، وقبل حمراء أعناقها في جنوبها يجلب فيها الخمر مرب مضر وقبل من الطائف، وقيل هي جرار تعمل من طين ودم وشعر ، أقوال لصحابة وغييرهم ولعلهم كانوا ينتبذون في ذلك كله

والدبا والنقير والمزفت، وقال: احفظوهن وأخبروا بهن من ورا كم. متفق عليه، ولفظه للبخارى.

۱۸ — (۱۷) وعن عبادة بن الصامت قال: قال رسول الله على وحموله عصابة من أصحابه: بايعونى على أن لا تشركوا بالله شيئا ولا تسرقوا ولا تزبوا ولا تقتلوا أولادكم

(والدباء) بضم الدل المهملة وتشديد الموحدة والمد وقد يقصر: وعاء القرع وهو اليقطين اليابس وهو جمع والواحدة دباءة ومن قصر قال «دباة» (والنقير) بفتح النون وكسر القاف: أصل النخلة ينقر وسطه فيتخذ منه وعاء وينبذ فيه (والمزفت) بتشديد الفاء أى المطلى بالرفت أى القار، وربما قال ابن عباس المقير بدل المزفت. ومعنى النهى عن الانتباذ في هذه الاوعية بخصوصها لانه يسرع فيها الا سكار فربما شرب منها من لا يشعر بذلك ثم ثبتت الرخصة في الانتباذ في كل وعاء مع النهى عن شرب كل مسكر كما سيأتى في باب النقيع (احفظوهن) أى الكلمات المذكورات (وأخبروا بهن) بفتح الهمزة (من وراء كم) بفتح من وهي موصولة ووراء كم يشمل من جاءوا من عندهم وهذا باعتبار المكان ويشمل من يحدث لهم من الاولاد وغيرهم، وهدذا باعتبار الزمان فيحتمل إعالها في المعنين حقيقة ومجازا (متفق عليه) وأخرجه أيصنا أبو داود والترمذي والنسائي وغيرهم (ولفظه للبخاري) يعني لمسلم معناه فهذا المعني صار الحديث متفقا عليه .

10 - قوله (وعن عادة) بعنم العين وتخفيف الموحدة (بن الصامت) بن قيس الانصارى الحزرجي المدنى، يكي أبا الوليد، شهد العقبتين وبدرا والمشاهد كلها، وهو أحسد النقباء، ثم وجهه عر إلى الشام قاضيا ومعلما فأقام بحمص ثم انتقل إلى فلسطين ومات بها في الرملة، وقيل ببيت المقدس سنة ٣٤ وهو ابن ٧٧ سنة، وقيل عاش إلى خلافة معاوية وهو أحد من جمع القرآن في زمن النبي عليه فلا معددي في تاريخه الصغير وابن سعد عن محد بن كعب القرظي، وكان طويلا جسيا جميلا فاضلا. قال سعيد بن عفير: كان طوله عشرة أشبار. له مائة وأحسد وثمانون حديثا، اتفقا منها على سنة، وانفرد البخاري بحديثين، وكذا مسلم. روى عنه جماعة من الصحابة والتابعين (وحوله) نصب على الظرفية خبر لقوله (عصابة) بالكسر اسم جمع كالعصبة لما بين العشرة إلى الاربعين من العصب وهو الشد، كان بعضهم يشد بعضا. والجلة حالية (من أصحابه) في محل الرفع لأنه صفة لعصابة، أي عصابة كائنة من أصحابه كان بعضهم يشد بعضا. والجلة حالية (من أصحابه) في محل الرفع لأنه صفة لعصابة، أي عصابة كائنة من أعمابه لنيل الثواب في مقابلة الطاعة بعقد البيع الذي هو مقابلة مال، ووجه المفاعلة أن كلامن المتبايعين يصبر كائنه باع ما عنده من صاحبه وأعطاه خالصة نفسه وطاعته كا في قوله تعالى: ﴿ إِن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة من صاحبه وأعطاه خالصة نفسه وطاعته كا في قوله تعالى: ﴿ إِن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة من صاحبه وأعطاه خالصة نفسه وطاعته كا في قوله تعالى: ﴿ إِن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة وهو أخذ مال النبر محرزا بخفية (ولا تقتلوا أولادكم) خص القتل بالاولاد في من وقطيعة رحم، فالعناية بالنهى عنه وهو أخذ مال النبر محرزا بخفية (ولا تقتلوا أولادكم) خص القتل بالاولاد في المن وقطيعة رحم، فالعناية بالنهى عنه

ولا تأتوا ببهتان تفترونه بين أيديكم وأرجلكم ولا تعصوا فى معروف، فمن وفى منكم فأجره على الله ومن أصاب من ذلك شيئا فعوقب به فى ألدنيا

آكد و لأنه كان شائعا فيهم وهو وأد البنات خوف لحوق عيب وعار وقتل البنين خشيــــة إملاق وإقتار ، أو خصهم بالذكر لأنهم بصدد أن لا يدفعوا عن أنفسهم (ولا تأتوا ببهتان) الباء للتعدية والبهتان بالضم الكذب الذي يبهت سامعه أى يدهشه لفظاعته (تفترونه) أى تخلقونه ، صفة بهتان (بين أيديكم وأرجلكم) أصل هذا كان فى بيعة النساء وكنى بذلك عن نسبة المرءة الولد الذي تزنى به أو تلتقطه إلى زوجها كذبا لان بطنها الذي يحمله بين يديها وفرجهـــا الذي تلد منه بين رجليها ، ثم لما استعمل هذا اللفظ فى بيعة الرجال احتيج إلى حمله على غير ما ورد فيه أولا فقيل معناه : لا تأتوا ببهتان من قبل أنفسكم ومن عند ذواتكم ، فاليد والرجل كنايتـان عن الذات لأن معظم الأفعال يقع بهما وقـــد يعاقب الرجل بحناية قولية فيقـال له: هـذا بما كسبت يداك . أو معناه لا تنسبوه مبنيا على ظن فاسد وغش مبطن مر ضمائر كم وقلوبكم التى بين أيديكم وأرجلكم ، فالأول كناية عن إلقاء البهتان من تلقـاء أنفسهم ،والثانى عن إنشاء البهتان من دخيلة قلوبهم مبنيا على الغش المبطن . وقيل معناه : لا تبهتوا الناس بالعيــوب كفاحا مواجهة ، كما يقال : فعلت هذا بين يديك أى بحضرتك ، وأراد همنا الايدى وذكر الارجل تاكيـدا له (ولا تعصوا) بضم الصاد وفى رواية للبخارى ، ولا تعصونى وهو مطابق للآية (في مصروف) قال في النهاية : هو اسم جامع لكل ما عرف من طاعة الله تعــالى والا_يحسان إلى الناس ، وكل ما ندب إليه الشرع ونهى عنه من المحسنات والمقبحـــات ــ انتهى. ونسه بذلك على أن طاعة المخلوق إنما تجب فيما كان غير معصية لله فهي جديرة بغاية التوقى في معصية الله (فن وفي) أي ثبت على ما بايع عليه بتخفيف الفاء وتشـديدها وهما بمعنى (فأجره على الله) قال الحافظ : أطلق هـذا على سبيل التفخيم لأنه لما ذكر المبايعة المقتضية لوجود العوضين أثبت ذكر الاجر في موضع أحدهما، وأفصح في رواية الصنابحي عن عبادة في هذا الحديث في الصحيحين بتعيين العوض فقــال بالجنة ، وعبر هنا بلفظ على للبـــالغة في تحقيق وقوعه كالواجبات فلون قبل لم اقتصر على المنهات ولم يذكر المأمورات فالجواب أنه لم يهملهـا بل ذكرها على طريق الإجال في قوله ولا تعصوا ، إذ العصيان. مخالفه الامر ، والحكمة في التنصيص على كثير من المنهات دون المأمورات أن الكف أيسر مر_ إنشاء الفعل لان اجتناب المفاسد مقدم على اجتـــلاب المصالح والتخلى عرــــ الرذائل قبل التحلي بالفضائل وترك سائر المنهيــات لزيادة الاهتمام بالمذكورات ، وفيه رد على المرجئة الذين يقولون بأن التصديق وحده كاف للنجــــاة وإنه لا تضر المعصية مع الايمان (ومن أصاب من ذلك) أى من المذكور (فعوقب به) هو أعم من أن تكون العقوبة حـدا أو تعزيرا، واختلفوا في أنه يعم العقوبات الشرعية ويشمل العقوبات القـدرية كالمصائب والآلام والاسقام وغـيرها أم لا ، فقيل نعم كما فى الحديث لا يصيب المسلم نصب ولا هم ولا حزن حتى الشوكة يشاكها الرجل إلا كفر الله بها من خطاياه. وقيل لا ، لحديث

فهو كفارة له ، ومن أصاب من ذلك شيئا ثم سـتره الله عليه فهو إلى الله إن شاء عفا عنه وإن شاء عاقبه ، فبايعناه على ذلك ،

خريمة بن ابت عند أحمد في مسنده (ج ٥ : ص ٢١٤ ، ٢١٥) بايسناد حسن : من أصاب ذنيا أقيم عليه حمد ذلك الذنب فهو كفارته . فإنه صريح في أن المراد عن العقوبة المذكورة في الحديث الحدود دون المصائب وقال الحافظ : يحتمل أن يراد أن المصائب تكفر ما لا حد فيه (فهو) العقاب، وهـــــذا مثل هو فى قوله تعالى: ﴿ اعــدلوا هو أقرب للتقوى ـ ٥ : ٨ ﴾ (كفارة له) زاد في رواية للبخــاري : وطهور ، بفتح الطــاء أي يكفر إثم ذلك ولم يعاقب به في الآخرة قال النووى : عموم هذا الحديث مخصوص بقوله تعالى : ﴿ إِنَ اللَّهَ لَا يَغْفُر أَنْ يَشْرَكُ بِه _ ٤ : ٤٨ ﴾ فالمرتد إذا قتل على الردة لا يكون القتل له كفارة ـ انتهى . ويستفاد من الحــديث أن إقامة الحـد كفارة للذنب ولو لم يتب المحدود، وهو قول الجمهور . وقيل لا بد من التوبّة ، وبذلك جـزم بعض التـابعين ، وهو قول للعتزلة ، ووافقهم ابن حزم، ومن المفسرين البغوى وطائفة يسيرة _ انتهى . قلت : الأول قول مجاهد وزيد بنِ أسلم والثورى والإمام أحد، باستثناء من تاب في قبوله تعالى: ﴿ إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا مِن قِبل أَن تَقْـدرُوا عَلِيهِم _ ٥: ٣٤ ﴾ قال والجواب في ذلك أنه في عقوبة الدنيا ولذلك قيدت بالقدرة عليه. انتهى (ثم ستره الله) أي ذلك الشتى المصاب (فهو إلى الله) أي أمـــره وحكمه من العفو والعقاب مفوض إليه فلا يجب عليه عقب اب عاص كما لا يجب عليه ثو اب مطيسم على المذهب الحق. وفيه رد على الخوارج الذين يكفرون بالذنوب ، ورد على المعتزلة الذين يوجبون تعـذيب الفاسق إذا مات بلا توبة لأن. النبي ﷺ أخبر بأنه تحت المشيئة ، ولم يقل لا بد أن يعـذبه (إن شاء عف عنه وإن شاء عاقبه) يشمل من تاب من ذلك ومن لم يتب، وقال بذلك طائفـــة ، وذهب الجمهور إلى أن من تاب لا يبتى عليه مؤاخذة ومع ذلك فلا يأمن مكر الله لانه لا إطلاع له هل قبلت توبته أو لا . وقيل يفـــرق بين ما يجب فيه الحد وما لا يجب ، كذا في الفتح **و أعلم** أنه ذهب أكثر العلما. ومنهم الشافعية إلى أن الحدود كفارات وسواتر ، واستدلوا بحـــديث، عبادة هذا ، وهو صريح في ذلك و يَوْ يِلْـهما رواه غير واحد من الصحابة منهم على بن أبي طالب أخرج حديثه أحمد والترمذي في الإيمان وحسنه وابن ماجه والحاكم وصححه ، ومنهم أبو تميمة الجهيمي أخرج حديثه الطبراني باسناد حسن ، ومنهم خـــزيمة بن ثابت أخــــرج حديثه أحمد وقد تقدم لفظه ، ومنهم ابن عمر وأخرج حـديثه الطبرانى مرفوعا **وأختلفت** الحنفية فيه فقال أبو الحسن الطالقاني الحنبي كما في طبقات الشافعية وأبو بكر الكاساني صاحب البدائع : إنَّ الحـدود كفارات. وصرح صاحب الدر المختار بأنها ليست بكفارة بل هي روادع وزواجر **نقط و استدل ل**دبقوله تعالى : ﴿ ذلك لهم خزى فى الدنيا ولهم فى الآخرة عذاب عظيم ـ ٥ : ٣٣ ﴾ فى آية المحاربة فاينه يدل على أنهم يعذبون فى الآخـرة بعد إقامة الحد عليهم فى

الدنيا فلم يكن الحد كفارة لهم وأجيب بأن الآية نزلت فى العربيين ومعلوم أنهم كانوا ارتدوا بعــد إسلامهم وحينئذ فالآية خارجة عن موضع النزاع لأن المسئلة إنما كانت في المسلمين لأن التكفير في حق المشركين لم يقل به أحد والآية وإن لم تأخذ الكفر والارتداد في العنوان بل أدارت الحكم على وصف قطع الطريق وهو يقتضي أن يدور الحكم على هذا الوصف سواء كان من المسلم أو المرتد أو الكافر أو الذمي ، ولا يقتصر على المسرتد والكافسر فقط ، لكن يمكن أن يقال إنه جرى ذكر العذاب في الآخرة في الآية لحال الفاعلين أي لحال كفرهم لا لحال الفعل فابن المعصية الواحدة تكون تلك المعصية بعينها من الكافر ويزاد في عقوبته لجال كفره ، فقطع الطريق من المسلين شنيع ، وهو من المرتدين أشنع . وعلى هذا فلا دليل فى الآية على أن المسلم لو فعل ذلك ثم أقيم عليه الحد كان له عذاب فى الآخــرة أيضا لأنه ليس جزاء للفعل على هذا التقدير بل الشناعة في الجسراء بشناعة الفاعلين ، كذا قرره الشيخ محمد أنور الحنني ويمكن أن يقال : إنه يحتمل أن يكون حديث عبادة مخصصا لعموم الآية أو مبينا أو مفسرا لها**و استدل**له أيضا بقوله تعالى : ﴿ فَن تَابِ مِن بَعْدَ ظَلْمُهُ وَأُصْلِحَ فَايِنَ اللَّهِ يَنُوبُ عَلِيهِ ، إِنْ اللَّهُ غَفُورَ رحيم - ٥ : ٣٩ ﴾ في آية حد السرقة . قيل هو دليل صريح على أن إقامة الحـــد لا تكون كفارة إلا بعد التوبة من ظلمه وإصلاح عمله وأجيب عنه بأنه لا دليل في إلآية على ذلك لأن ظاهر معنى الآية : أن من تاب من بعد ظلمه ، أي سرقته يعني حسن حاله في المستقبل وأصلح عمله وعزيم على ترك العود إلى مثل ذلك فيقبل الله توبته ويرحمه ويطهره من جميع الذنوب ، وأما ذنب هـذه السرقة فقد زال بنفس إقامة حد السرقة ، ولم يتوقف على التوبة ، وبالجلة الآية إنما تتعلق بالتوبة والاصلاح في الاستقبال لا بما تقدم من ذنب السرقة. وقيل معنى الآية: فمن تاب أي من السرقة وأصلح أمره فاين الله يتوب عليه ، أي يغفـر له ويتجاوز عنه ويقبل توبتـه أي يسقط عنه حق الله ، وأما حق الآدميين من القطح ورد المــال فلا يسقط ، نعم إن عفا قبل الرفع إلى الايمام سقط القطع ، كما ذهب إليه الشافعي وأستدل له أيضا بقوله تعالى : ﴿ فَاجْلُدُوهُمْ ثُمُــانَيْنَ جَلَدَةُ وَلَا تَقْبُلُوا لَمْم شهادة أبدا واولئك هم الفاسقــون . [لا الذين تابوا مر__ بعد ذلك وأصلحوا فاين الله غفور رحيم ـ ٢٤ : ٤ - ٥ ﴾ في آية حد القذف. قيل هو أقوى دليل على أن إقامة الحد لا تطهر القاذف من الذنب ولا تخرجه من الفسق إلا بعد التوبة وإنما وعد الله المغفرة والرحمة لمن تاب بعد ذلك وأصلح عمله وأجيب عنه بأن حد القذف ليس هو الجلد فقط بل هو مجموع أمرين أو ثلاثة أمور: الجلد، وعـدم قبول الشهادة ، والحـكم بكونه فاسقا ، لكن بينها فرق وهو أن الجلد لا يرتفع بالتوبة فاينه يجلد التائب كالمصر بالاجماع ، وأما عدم قبول الشهادة والحكم بالفسق فيزولان بالتوبة بناء على أن الاستشاء يتعلق بالجلتين وهذا عند الآئمة الثلاثة ، خلافا لأب حنيفة فاينه ذهب إلى أنه لايقبل شهادة القاذف أبداً أى ما دام حيا وإن تاب ، وهـــــــذا لأن الاستثناءعنده يرجع إلى الجلة الاخيرة فقط ، فلا يزول عنده بالتوبة إلا اسمّ الفسق ، وأما عدم قبول الشهادة فيبتى على حاله بعــد التوبة وإصلاح العمل أيضا كالجلد ، ففــــرق أبو حنيفة بين القذف

وسائر الكبائر مثل الزنا والسرقة وشرب الخر والميسر فقــال بقبول الشهادة من التائبين من هذه المعاصي بعد إقامة الشهـــادة داخلاً في حد القذف وجزأ منه خلافاً لسائر الحــدود، حتى إنه لا يقبل شهــــادته بعد التوبة أيضا عند أبي حنيفة ، ظهــر منه أن حكم حد القذف مخالف لحكم سائر الحدود فلا يتطهـــر القاذف من ذنب القدف إلا بالتوبة كما نص على ذلك الآية بخلاف سائر الحدود ، فاينها تكون كفارة ومطهرة بنفسها من غير احتياج إلى التوبة بعد إقامة الحدو استدل له أيضا بما سيأتي في باب الشفاعة في الحدود من حديث أبي أمية المخزومي أن النبي ﴿ لَيْنَا وَسَلَّمُ أَنَّى بَلْصَ قَدَ اعْتَرَفَ اعْتَرَافًا ، الحديث . وفيه : فأمسر به فقطع فجيء به فقال له رسول الله ﴿ إِنَّكُ : استغفر الله وتب إليه ، فقال : أستغفر الله وأتوب إليه ، فقال رسول الله عليه عليه الخرجه أبو داود والنسائي وابن ماجه. قالوا لوكان الحدكفارة لما احتاج إلى الاستغفار بعد القطع مع أن النبي عَلِيَّةٍ أمـــره بالاستغفار ، فعلم أن الحدود أصلها للزجـر لا للستر والتكفير وأجيب عنه بأن معنى قوله تب أي في الاستقيــال بأن لا تفعله ثانيا فيخرج الحديث عا نحن فيه ولا يتم الاستدلال . وقال السندى في حاشية النسائي : قوله استغفر الله (أى فى حديث أبي أمية المذكور) لعل المراد الاستغفار والتوبة من سائر الذنوب أو لعله قال ذلك ليعزم إلى عدم العود إلى مثله ، فلا دليل لمن قال الحدود ليست كفارات لاهلها مع ثبوت كونها كفارات بالاحاديث الصحاح التي كادت تبلغ حد التواتر كيف والاستغفار بما أمر به النبي ﷺ فقــال استغفر لذنبك ﴿وقد قال الله تعالى : ﴿ لقد تاب الله على النبي - ٩ : ١١٧ ﴾ لمعان ومصالح ذكروا في محله ، فشله لا يصلح دليلا على بقاء ذنب السرقة ، والله تعالى أعلم ـ انتهى . وقال القارى: هذا منه مُؤلِّقُهُ يدل على أن الحد ليس مطهرا بالكلية مع فساد الطويَّة وإنما هو مطهـــر لعين ذلك الذنب، فلا عقاب عليه ثانيا من جهة الرب ـ انتهى **و توقف** بعض العلماء في كون الحدود كفارات ولم يقضوا في ذلك بشئي لحديث أبي هريرة أن النبي علية قال: لا أدرى الحدود كفارات لاهلها أم لا ، أخرجه الحاكم في المستدرك ، وقال: صحيح على شرط الشيخين ، وأخرجه البزار وأحمد أيضا ، واختلف في وصله وإرساله . وأجيب عنه بأن حديث عبادة أصح وصحته متفق عليها ، بخلاف حديث أبي هريرة على ما نص عليه القاضي عياض وغيره ، فلا تعارض لكون حديث عبادة واجب التقديم فلا وجه للتوقف في كون الحمدود كفارة ، ولو سلم التساوي والمصارضة جمع بينهما بأنه يمكن أن يكون حديث أبي هريرة ورد أو لا قبل أن يعلمه الله ثم أعلمه بعــد ذلك . قال القاضي : فاين قيل : حـــــديث عبادة هذا كان بمكة ليلة العقبة لما بايع الأنصار رسول مُرَاتِيم البيعة الأولى بمنى، وأبو هريرة إنما أسلم بعد ذلك بسبع سنين عام خيبر ، فكيف يكون حديثه متقـدما ؟ قيل يمكن أن يكون أبو هـــريرة ما سمعه مرب النبي عَلِيُّكُم ، وإنما سمعه من صحابي آخـر كان سمعه من النبي يُؤلِيُّهُ قـديما ، ولم يسمع من النبي يُؤلِيُّهُ بعـد ذلك أن الحدود كفارة كم سمعه عبادة ـ انتهى. وقال الحافظ: الحق عندى أن حديث أبي هريرة صحيح، وهو سابق على حـــديث عبادة، والمبايعة المذكورة

متفق عليه.

١٩ – (١٨) وعن أبي سعيد الخدري قال: خرج رسول الله برات في أضحى أو فطر إلى المصلى فمر على النساء فقال: يا معشر النساء تصدقن فاني أريتكن أكثر أهل النار.

١٩ – قوله (وعن أبي سعيد الخدري) بضم الخاء وسكون الدال المهملة نسبة إلى خـــدرة ، وهو أبجر بن عوف أحد أجداد أبي سعيد اسمه سعـد بن مالك بن سنان بن عبيد الانصــاري الحزرجي، اشتهر بكنيته. استصغر يوم أحد فرد ثم غزا بعد ذلك اثنتي عشرة غزوة مع رسول الله عَلِيَّةٍ فأول مشاهده الخندق، واستشهد أبوه يوم أحد. روى له ألف حديث ومائة وسبعون حديثًا ، اتفقًا منها على سنة وأربعين ، وانفرد البخارى بستــة عشر ، ومسلم باثنين وخمسين . روى عنه جماعة من الصحابة والتابعين. قال ابن عبد البر: كان ممن حفظ عن رسول الله عليه سننا كثيرة وروى عنه علما جها، وكان من نجباء الانصار وعلمائهم وفضلاءهم. قال حنظلة بن أبي سفيان عن أشياخه لم يكن أحد من أحداث أصحاب رسول الله ﷺ أفقه من أبي سعيد مات بالمـدينة سنة (٦٣) أو (٦٤) أو (٦٥) وقيل سنة (٧٤) (في أضحى) بفتح الهمزة والتنوين واحدة أضحاة، لغة في الاضحية، أي في عيد أضحى على حذف المضاف، بل غلب على عبد النحر فحيتنذ مغن عن التقدير كالفطر ، وفي بعض النسخ بترك التنوين ، سمى بذلك لأنه يفعل وقت الضحى وهو ارتفاع النهار (أو فطر) شك من الراوى (إلى المصلي) هو موضع صلاة العيد في الجبانة (يا معشر النساء) أي جماعتهن. قال الليث: المعشر: كل جاعة أمرهم واحــد (أريتكن) بضم الهمزة وكسر الراء على صيغة المجهول أى أرانى الله إياكن (أكثر أهل النار) بالنصب على الحال بناء على أن أفعل لا يتعرف بالإرضافة كما صار إليه الفــارسي وغيره . قيل: المراد أن الله تعــــــالى أراهن في ليلة الإسراء، والظاهـــر أن هذه الروية وقعت في صلاة الكسوف كما يدل عليه رواية ابن عباس الآتية في صلاة الكسوف. وقيل: أريتكن متعد إلى ثلاثة مفاعيل: الأول التاء التي هي مفعول ناب عن الفاعل. والثاني كن. والثالث : أكثر أي أخبرت وأعلمت على طريق الوحى بأنكن أكثر دخولا في النار من الرجال ، والصـدقة تتى منها . قال عليه السلام : القوا النار ولو بشق تمرة . ولا يعارض هذا ما أخرجه أبو يعلى عن أبي هريرة في حـــديث الصور الطويل مرفوعاً : فيدخل الرجل على ثنتين وسبعين زوجة بما ينشئي الله وزوجتين من ولد آدم وغير ذلك من الأحاديث

فقلنا : وم يا رسول الله ؟ قال : تكثرن اللعن وتكفرن العشير ، ما رأيت من ناقصات عقسل عقسل ودين أذهب للب الرجل الحازم من أحداكن . قلر وما نقصان ديننا وعقلنا يا رسول الله ؟ قال : أليس شهادة المرأة مثل نصف شهادة الرجل ؟ قلن : بلي . قال : فذلك

الدالة على كون الزوجتين من نساء الدنيا . وكثرة النساء في الجنة دون النار لأنه محتميل أن مكون ذلك في أول الأمر قبل خروج العصاة من النار بالشفاعة . وقيل كانت الاكثرية عند مشاهـدته إذ ذاك ولا تنسحب على بحموع الزمان فتأمّل (وبم) أصله بما حذفت ألف ما الاستفهام. بدخول حرف الجر علمها تخفيفاً ، والياء للسبيبة متعلقة بمقدر بعدها ، والواو للعطف على مقــدر قبله ، والتقــدير : كيف يكون ذلك وبأى شئى نكن أكثر أهل النار ، أو ما ذنبنا وبم إلخ (تكثرن اللعن) في مقام التعليل، وكان المعنى لأنكن تكثرن اللعن، وهو في اللغة الطبرد والابعاد، وفي الشرع الإبعاد من رحمة الله تدالى . قال القارى : لعل وجه التقييد بالا كتار أن اللعن يجرى على ألسنتهن لاعتيادهن مر_ غير قصد لمعناه السابق فحفف الشارع عنهن ولم يتوعدهن بذلك إلا عند إكثاره . قال وقـــد يستعمل في الشتم والكلام القبيح ، يعنى عادتكن إكثار اللعن والشتم والايذاء باللسان. انتهى (وتكفرن) بضم الفاء، قال الراغب: الكفر فى اللغـة ستر الشئي وكفر النعمة وكفرانها سترها بتركُّ أداء شكـرها ، والكفـران في جحود النعمة أكثر استعالا والكفّر في الدين أكثر والكفور فيهما (العشير) أى المعاشر وهو المخالط والمراد به الزوج أو أعم من ذلك ، وكفـــران العشير جحد نعمته وإحسانه واستقلال ما كان منه (ما رأيت من ناقصات عقل ودبن) مر. _ مزيدة للاستغراق بمجيئها بعد النغي ، صفة لمفعوله المحذوف ، أي ما رأيت أحدا من ناقصاتُ . والعقل: غزيرة في الإنسان يدرك بها المعني ويمنعه عرب القيائح وهو نور الله في قلب المؤمن (أذهب) بالنصب وهو صفة أخرى للفعول المحذوف إن كان رأيت بمعني أبصرت، ومفعول ثان له إن كان بمعنى علمت ، والمفضل عليه مفروض مقدر ، وهو أفعل التفضيل من الايذهاب لمكان اللام فى قوله (للب الرجل) أن أكثر إذهابا للب، وهـذا جائز على رأى سيبويه حيث جوزه من الثلاثي المزيد. واللب: العقل الخـاانس من شوائب الهوى ، وسمى بذلك لكونه خالص ما فى الاينسان من قواه كاللباب من الشئى . وقيل ما ذكا من العقل ، فكل لب عقل ولا يعكس (الحازم) الضابط لأمره من الحزم وهو ضبط الرجل أمــره وأخذه بالثقة ، وهذه مبالغة فى وصفهن بذلك لآن الضابط لامره إذا كان ينقاد لهن فغير الضـابط أولى (من إحداكن) متعلق بأذهب (وما نقصان ديننا وعقلنا) هـذا استفسار منهن عن وجه نقصـان دينهن ، وذلك لانه خني علمهن ذلك حتى استفسرن . وما ألطف ما أجابهن به ﷺ من غير تعنيف ولا لوم بل خاطبهن على قدر عقولهن وفهمهن (أليس شهادة المرأة مثل نصف شهادة الرجل) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ فَانَ لَمْ يَكُونَا رَجَلِينَ فَرَجَلَ وَامْرَأْتَانَ ــ ٢ : ٢٨٢ ﴾ لأنب الاستظهار بأخرى مؤذن بقـلة ضبطها وهو مشعر بنقص عقلها (فذلك) بكسر الكاف خطابا للواحـدة التي تولت الخطاب، ويجوز من نقصان عقلها ، قال أليس إذا حاضت لم تصل ولم تصم ؟ قلن بلى · قال : فذلك من نقصان دينها ، متفق عليه .

فتحها على أنه للخطاب العــــام . والايشارة للحكم السابق (من نقصان عقلها) فيه دلالة على أن ملاك الشهادة العقــل مع اعتبار الأمانة والصدق، وعلى أن شهادة المغفىل ضعيف وإن كان قويا فى الدين والامانة (قال) هو موجود فى أكثر النسخ . وأما في أصل السيد جمال الدين ومَّن محيح البخاري فغير موجود . قاله القاري (فـذلك من نقصان دينها) قال النووى: قد يستشكل معنى وصفه صلى الله عليه وسلم النساء بنفصان الدين لتركهن الصلاة والصوم فى زمن الحيض، وليس بمشكل فإن الدين والايمان والايسلام مشتركة في معز واحـــد . وقد قدمنا أن الطاعات تسمى إيمانا ودينا وإذا ثبت هـذا علمنا أن من كثرت عادته زاد إيمانه ودينه ، ومر_ نقصت عبادته نقص إيمانه ودينه ـ انتهى. قال الحافظ: وليس المقصود بذكر النقص في النساء لو مهن على ذلك لانه من أصل الخلقة لكن التنبيـه على ذلك تحـذيرا من الافتنان بهن، ولذا رتب العذاب على ما ذكر من الكفران وغيره لا على النقص، وليس نقص الدين منحصرا فيما يحصل به الايتم بل فى أعم من ذلك فإنه قد يكون على وجه لا إثم فيه كن ترك الجمعة أو الغزو أو غير ذلك بما لا يجب عليه لعذر ، وقد يكون على وجه هو مكلف به كترك الحائض الصلاة والصوم ، قال فالنقص أمر نسيى ، فالكامل مثلا ناقص عرب الأكمل ومن ذلك الحائض لا تأثم بترك الصّلاة زمر_ الحيض لكنها ناقصة عن المصلى. وفي الحديث دليل على أن جحد النعم حرام ، وكذا كثرة استعال الكلام القبيح كاللعن والشتم . واستــدل النووى على أنهما من الكبائر بالتوعد عليهما بالنار . وفيه ذم اللعن وهو الدعاء بالايعاد من رحمة الله ، وهو محمول على ما إذا كان في معـين ، وفيه إطلاق الكفـر على الذنوب التي لاتخرج من الملة تغليظا على فاعلها، لقو له في رواية أخرى «بكفر هن» ففيه دلالة على جو از إطلاق الكفر على غير الكفر بالله ككفر العشمير والاحسان والنعمة والحق ، لكنه كفر دون كفر أى هو كفر أدون و أخف من الكفر بالله، فالكفرمتنوع متفاوت زيادة ونقصانا بعضه أخف من بعض ، فكما أن الإيمان ذوشعب كثيرة أعلاها لا إله إلا الله وأدناها إماطة الآذي عن الطريق وبينها مـراتب كثيرة ، كذلك في الكفر مراتب بعضها أخفٍ من بعض وبين أعـــلاه وأدناه مراتب كثيرة ، أو يقال أن الكفر نوعان : كفر بالله ، وله أربعة أقسام ، كغر إنكار ، وجعود ، وعناد ، ونفاق ، على ما قاله الازهرى . وكفر بغير الله وهو كفر دون كفر أى مغاير للكفر بالله ، فالاول مخسرج مر. ِ الملة موجب للخلود ، والثاني موجب للفسوق فقط غير موجب للخلود مثلا الرجل يقر بالواحــــدانية والنبوة بلسانه ويعتقد ذلك بقلبه لكنه يرتكب الكبائر من القتل والسعى فى الأرض بالفساد وكفران ا**لحقوق والنم** ونحو ذلك . ويوجمه في ذلك صحة تأويل الاحاديث التي أطلق فيه الكفر على الكبائر مثل قوله : وقتاله كفر . وقوله : من ترك الصلاة متعمدا فقد كفر ، وغير ذلك . فلا حجة فيها للخوارج الذين يكفرون مرتكب الكبيرة (متفق عليه) وأخرجه

۰۰ – (۱۹) وعن أبى هريرة قال: قال رسول الله ﷺ قال الله تعالى: كذبنى ابن آدم ولم يكن له ذلك، فأما تكذيبه إياى فقوله لن يعيدنى كا بدأنى، وليس أول الخلق بأهون على من إعادته،

أيضا النسائى وابن ماجه وأخرجه مسلم عن أبي هريرة وابن عمر أيضا وأخرجاه عن جابر أيضا .

٢٠ ـــ قوله (قال الله تعالى) هذا من الأحاديث الإلهية وتسمى القدسية والربانيـة ، وهي أكثر من مائة ، وقد جمعها بعضهم في جزء كبير ، والفرق بين الحديث القدسي وبين القرآن أن الأول يكون بإلهام أو مسام أو بواسطة ملك بالمعنى فيعبره بلفظه وينسبه إلى ربه . والثانى لا يكون إلا بأينزال جبريل باللفظ المعين وهو أيضا متواتر بخلاف الأول فلا يكون حكمه حكمه في الفروع وبقية الأحاديث وإن كانت كلها بالوحى لقوله تعالى ﴿ وَمَا يَنْطُقُ عَنِ الْهُوي إن هو الا وحي يوحي ﴾ لكنها لم يضغهـا إلى الله تعــالى ولم يروها عنه تعالى فهي في الدرجة الثالثة وإرنب شئت التفصيل فارجع الى قراعد التحديث (٣٩ ـ ٤٤) (كذبني) بتشديد الذال المعجمة من التكذيب وهو نسبة المتكلم إلى أن خبره خلاف الواقع والمعنى نسب إلى الكذب حيث أخبرته أنى أعيده يوم القيمة ، وهو ينكر البعث ويكذبني في ذلك الاخبار (ابن آدم) المراد به بعض بني آدم وهم من أنكرالبعث من العرب وغيرهم من عباد الأوثان والدهرية وغيرهم (ولم يكن) أى ما صح وما استقام وما كان ينبغي له (ذلك) أي التكذيب (وشتمني) ابن آدم أي بعضهم ، وهم من ادعي أن لله ولدا من الهود والنصارى ، ومن مشركى العرب من قال إن الملائكة بنــات الله . والشتم توصيف الشتى بما فيه ازدراء ونقص وإثبات الولد له كذلك لأنه قول بماثلة الولد في تمام حقيقته وهي مستلزمة للإمكان المتداعي إلى الحدوث وذلك غامة النقص في حق البارى تعالى ، ولأن الحكمة في التوالد استبقاء النوع فلو كان البارى تعالى متخـذا ولدا لكان مستخلفا خلفا يقوم بأمره بعـد عصره فيلزم زواله وفنائه ، سبحانه تعـالى الله عن ذلك علوا كبيرا (ولم يكن له ذلك) أى الشتم (فقوله لن يعدني) إلا عادة هي الإيجاد بعد العدم المسبوق بالوجود، فالمعني لن يحييني بعمد موتى كما بدأني أي أو جدني عن عدم وخلقني ابتداء أي إعادة مثل بدءه إياى أو لن يعيدني مماثلا لما بدأني عليه (وليس أول الخلق) من قبيل إضافة الصفة إلى الموصوف ، أي ليس الخلق الأول للخلوقات أو من قبيل حـذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه أي ليس أول خلق الخلق ، والخلق بمعنى المخلوق أو اللام عوض عرب المضاف إليه أى أول خلق الشتى (بأهون) الباء زائدة للتأكيد ، من هان الامر : إذا سهل (على من إعادته) أي المخلوق أو ألشئي ، بل هما يستويان في قدرتي بل الاعادة أسهل عادة لوجود أصل البنية وأثرها ، أو أهون على زعمكم وبالنسبة إليكم ، ففيه إشارة إلى تحقيق المعاد وإمكان الإعادة ، وهو أن ما يتوقف عليه تحقق البدن من أجزائه وصورته لو لم يكن وجوده ممكنا لما وجد أو لا وقد وجـــد وإذا أمكن وأما شتمه إياى فقوله: اتخذ الله ولدا. وأنا الأحد الصمد الذي لم ألد ولم أولد، ولم يكن لى كفوا أحد.

لم يمتنع لذاته وجوده ثانيا وإلا لزم انقلاب الممكن لذاته متنعا لذاته وهو محال ، وتنبيـه على مثال يرشــد العامي وهو ما يرى فى الشاهد أن من اخترع صنعة لم ير مثلها ولم يجد لها أصلا ، صعب عليه ذلك وتعب فيها تعبا شــــديدا وافتقر فيها إلى مكابدة أفعالومعاونة أعوان ومرور أزمان ، ومع ذلك فكثيرا لا يستتب له الامرولا يتم له المقصود ، ومن أراد إصلاح منكسر أو إعادة منهدم ، وكانت العـدد حاصلة والأصول باقية هان عليه ذلك وسهـل جدا ، فيا معشر الغواة ! تحيلون إعادة أبدانكم وأنتم تعترفون بجواز ما هو أصعب منها ، بل هو كالمتعـذر بالنسبة إلى قـــدركم وقواكم ، وأما بالنسبة إلى قــدرة الله تعـــالى فلا سهولة ولا صعوبة ، يستوى عنده تحبكوين بعوض طيار وتخليق فلك دواركما قال : ﴿ وَمَا أَمْرِنَا إِلَّا وَاحْدَةَ كَلِمْ بِالْبِصْرِ ـ ٥٥: ٥٠ ﴾ والحاصل أن إنكارهم الايعادة بعد أن أقـروا بالبداية تكذيب منهم له تعالى ، والجملة حالية وعاملها قوله في * فقوله، وصاحبها الضمـــير المضاف إليه في قوله (اتخذ الله ولدا) أي اختاره سبحانه ، وإنما كان ذلك شتما لما فيه من التنقيص لأن الولد إنما يكون أى عادة عن والدة تحمله ثم تضعـه ويستلزم ذلك سبق النكاح ، والتناكح يستـدعى باعثا له على ذلك ، والله تعالى منزه عن جميع ذلك (وأنا الاحد) أى المنفــرد المطلق ذاتاً وصفاتًا . وقيل إن أحدًا وواحدًا بمعنى ، وأصل أحد وحد بفتحتين . وقيل ليسا مترادفين بل بينهما فرق من حيث اللفظ والمعنى جميمًا من وجوه ، ذكره القسطلاني في شرح البخاري نقلًا عن شرح المشكوة . والجملة حالية كما مر (الصمد) فعل بمعنى مفعول كالقنص ، والنقص ، وهو السيد المصمود أى المقصـود إليه فى الحوائج ، الغنى عن كل أحد (لم ألد ولم أولد) لأنه لما كان الواجب الوجود لذاته قديما موجودا قبل وجود الأشياء وكان كل مواود محــــدثا انتفت عنه الولدية ، ولما كان لا يشبهــه أحد من خلقه ولا يجانسه حتى يكون له من جنســه صاحبة فيتوالد انتفت عنه الوالدية . وِمن هـذا قوله : ﴿ أَنَّى يَكُونَ لَهُ وَلَدُ وَلَمْ تَكُنَ لَهُ صَاحِبَةً ـ ٦ : ١٠٢ ﴾ (وَلَمْ يَكُن لَى كَفُواً) بضم الكاف والفاء وسكونها مع الهمزة وضمهما مع الواو، ثلاث لغات متواترات يعنى مثلا وهو خبر كان وقوله (أحدً) اسمها أخر عن خبرها رعاية اللهاصلة ، ولى متعلق بكغوا وقـــدم عليه لانه محط القصد بالنني ، ونني الكفو يعم الوالدية والزوجية وغيرها . ۖ قال الطيبي : ذكر الله تعالى تكذيب ان آدم وشتمه وعظمتهما ، ولعمـرى أن أقل الخلق وأدناه إذا نسب ذلك إليه استنكف لعجل لهم العذاب بل لهم موعد لن يجدوا من دونه موثلا ـ ١٨ : ٥٧ ﴾ ثم افظر إلى كل واحد من التكذيب والشتم وما يؤديان أليه من التهويل والفظاعة ، أما الاول فاين منكـر الحشر يجعل الله عز وجل كاذبا ، والقرآن الذي هو مشحون بايْباته مفترى ويجعل كلية الله تعالى فى خلق السموات والارض عبثا ولعبـا ، قال الله تعالى : ﴿ إِن رَبُّكُم الله الذي خلق

۲۱ – (۲۰) وفی روایة ابن عباس

السهاوات والأرض في ستة أيام ثم استوى على العـرش يدبر الامر ﴾ إلى قوله : ليجـزى الذين آمنوا وعملوا الصالحات بالقسط، والذين كفروا لهم شراب من حميم وعـذاب أليم بما كانوا يكفرون ـ ٣:١٠ ، ٤ ﴾ علل الله خلق السهاوات والأرض والاستواء على العرش لندبير العالم بالجـــزاء من ثواب المؤمن وعقاب الكافر ، ولا يكون ذلك إلا في انقيامة فيلزم منه أن لو لم يكن الحشر لكان ذلك عبثا ولهوا . وقال تعــالى : ﴿ وَمَا خَلَقْنَا السَّاءُ وَالْأَرْضُ وَمَا بَيْنَهُمَا لَاعْبِينَ ــ ١٦:٢١﴾ إلى غير ذلك من الآيات الدالة على ذلك. وأما الثاني فاين قائله يحاول إزالة المخلوقات بأسرها وتخريب السهاوات من أصلها قال تعالى : ﴿ تَكَادُ السَّهَاوَاتُ يَنْفَطُرُنَ مِنْهُ وَتَنْشَقَ الْأَرْضُ وَتَخْر الجبال هدا، أن دعوا للرَّحْن ولداً ــ ٩١ : ٩٠] ثم تأمل في مفـــردات التركيب لفظة لفظة فإن قوله ملم يكن له ذلك، مر.. باب ترتيب الحكم على الوصف المناسب المشعر بالعلية ، لأن قوله لم يكن له ذلك نني الكينونة التي بمعنى الانتفاء كقوله تعالى : ﴿ مَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تنبتوا شجرها ـ ٢٧: ٣٠ ﴾ أراد أن تأتى ذلك محال من غيره تعالى ومنه قوله تعالى : ﴿ مَا كَانَ لَنِّي أَن يغل ـ ١٦١:٣ ﴾ معناه : ما صح له ذلك ، يعنى أن النبوة تنافى الغلول ، فحينئذ يجب أن يحمــل لفظ ابن آدم على الوصف الذي يعلل الحكم به بحسب التلميح وإلا لم يكن لتخصيص لفظ ابن آدم دون الناس والبشر فائدة ، وذلك من وجوه . أحدها : أنه تلميح إلى قوله : ﴿ وَلَقَدَ خَلَقْنَا كُمْ ثُمْ صُورُنَا كُمْ ثُمْ قَلْنَا لِمُلاثُكُهُ الْجَـــدُوا لآدم - ٧ : ١١ ﴾ من الله تعالى عليهم بها ، المعنى أنا أنعمنا عليكم باليجادكم من العدم ، وصورناكم في أحسن تقويم ثم أكرمنا الملائكة المقربين بالسجود لأبيكم لتعـرفوا قــدر الاينعام فتشكـروا فقلبتم الامـر فكفرتم ونسبتم المنعم المتفضل إلى الكذب، وإليه الاشارة بقوله تعالى: ﴿وَتَجعلون رزقكم أنكم تكذبون ـ ٥٦ : ٨٢ ﴾ أى شكر رزقكم . وثانيها : تلميح إلى قوله تعالى : ﴿ أَوْ لَمْ يَرَ الْإِنْسَانَ أَنَا خَلْقَنَاهُ مَن نطقة فأرذا هو خصيم مبين ٣٦ : ٧٧﴾ المعنى ألم تر أيها المكذب إلى أنا خلقناك من ماء مهين ، خرجت من إحليل أبيك واستقسسرت فى رحم أمك فصرت تخاصمنى بحججك وبرهانك فيها أخبرت به من الحشر والنشر بالبردان فأنت خصيم لى بين الخصومة ، وما أحسن موقع المفاجأة التي يعطيها قوله تعـــــالى : ﴿ فَارِدَا هُو خَصْبُم مِبْنِ ﴾ وثالثها إلى قـوله تعالى: ﴿ أُو لَيْسَ الذِّي خَلَقَ السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ بِقَادَرِ عَلَى أَنْ يَخْلَقُ مِثْلُهُمْ ٣٦٪ ٨١﴾ المعنى أو ليس الذي خلق هـذه الأجرام العظام بقادر على أن يخلق مثل هذا الجرم الصغير الذي خلق من تراب ثم من نطفة وكذلك قوله : أنا الأحد الصمد الذي لم ألد ولم أولد ، أوصاف مشعرة بعلية الحكم ، أماٍ قوله الاحد فا نه بني لنني ما يذكر معه مر_ العدد ، فلو فرض له ولد يكون مثله ، فلا يكون أحدا ، والصمد هو الذي يصمد اليه في الحوائج ، فلو كان له ولد لشركه فيه فيلـــزم إذا فساد الساوات والارض، وقوله كفوا أي صاحبة لا ينبغي له لانه لو فرض له ذلك للزم منه الاحتياج إلى قضاء الشهوة ، وكل ذلك وصف له بما فيه نقص وإزراء ، وهذا معنى الشتم ، والله أعلم ــ انتهى كلام الطبيي .

٢١ — قوله (وفي رواية ابن عباس) أي في هذا الحديث قال الحافظ بعد ذكر الاختلاف بين روايتي أبي هريرة

وأما شتمه إياى فقوله: لى ولد. وسبحانى أن أتخذ صاحبة أر ولدا، رواه البخارى. ٢٢ ــ (٢١) وعن أبى هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: قال الله تعالى: يؤذينى ابن آدم يسب الدهر

ولمين عباس: وهو محمول على أن كلامن الصحابيين حفظ فى آخره ما لم يحفظ الآخر (لى ولد) اسم جنس يشمل الذكر والآنثى (وسبحانى) وفى نسخة صحيحة بالقاء، وكذا فى البخسارى وهو مضاف إلى ياء المتكلم، أى نزهت ذاتى (أن أتخذ) أى من أن أتخذ، وأن مصدرية (صاحة) أى زوجة (أو ولداً) أو للتنويع لا للشك، ومناسبة الحديث لكتاب الإيمان من حيث أن إنكار الحشر والنشر ونسبة الولد إلى الله تعالى ضد للإيمان باليوم الآخر، والإيمان بالله للنعوت فى حديث جبريل (رواه البخارى) عن أبي هريرة فى بدء الخلق، وفى تفدير سورة الإخسلاص، وعن ابن عباس فى تفدير سورة البقرة، وأخرجه أحد والنسائى أيضا عن أبي هريرة.

٢٢ ــ قوله (يؤذيني ابن آدم) أي يقول في حتى ما أكره ، وينسب إلى ما لا يليق لي أو ما يسأذي به من يجوز في حقمه التأذي . وهذا من المتشابهات والله تعالى منزه عن أن يلحقه أذى إذ هو محال عليه فإما أن يفوض أو يؤول كما تقدم ويقال هو من التوسع في الكلام ، والمراد أن من وقع ذلك منه تعرض لسخط الله وغضبه. وقال الطبيي : الايذاء إيصال المكروه إلى الغير قولا أو فعلا أثر فيه أو لم يؤثر ، وإيذاء الله تعالى عبارة عن فعل ما يكرهه ولا يرضى به وكذا إيذا رسول الله عَلِيُّتُهِ. وقال تعالى: ﴿ إِنْ الذين يؤذُونَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ لَعْنَهُمُ اللَّهُ فَي الدُّنيا والآخــرة ـ ٣٣: ٥٧﴾ (يسب الدهر) بصيغة المضارع استثناف بيان ، يعنى يقول إذا أصابه مكروه من موت أو هرم أو تلف مال أو غير ذلك: تبا للدهر وبؤساله وياخيبة الدهر وبحو ذلك. والدهر اسم لمدة العالم من مبدأ تكوينه إلى انقراض العالم. كانت الجاهلية تضيف المصائب والنوائب إلى الدهر الذي هو من الليل والنهار ، وهم في ذلك فرقتان. ﴿ فَرَقَةُ لَا تُؤْمَنُ بَاللَّهُ ولا تعرف إلا الدهر الليل والنهار اللذان هما محل للحوادث وظرف لساقط الاقدار فننسب المكاره إليه على أنها مرب فعله ، ولا ترى أن لها مدبرا غيره ، وهذه الفرقة هي الدهرية من الكفار والفلاسفة الدورية المنكرين للصانع المعتقدين المعقول وكذبوا المنقول ، ولهذا قالوا : ﴿ وَمَا يَهْلَكُنَا إِلَا الدَّمْرِ - ٤٥ : ٢٤ ﴾ أي مر الزمان وطول العمـر واختلاف الليل والنهار . وفرقة تعرف الخالق وتنزهه من أن تنسب إليه المكاره فتضيفها إلى الدهر والزمان ، وعلى هذين الوجهين كانوا يسبون الدهرويذمونه ، وقد يقع لمن بعض عوام المؤمنين غفلة وجهالة. قال المحققون من نسب شيئا من الاضال إلى الدهر حقيقة كفر ، ومن جرى هذا اللفظ على لسانه غير معتقد لذلك فليس بكافر لكنه يكـــره له ذلك لشبهه بأهل

كتاب الاعان

وأنا الدهر بيدى الأمر، أقلب الليل والنهار، متفق عليه.

۲۳ — (۲۲) وعن أبي موسى قال قال رسول ﷺ : ما أحد أصبر على أذى يسمعه من الله ، يدعون له

الكفر في الإطلاق (وأنا الدهر) برفع الراء، قيل هو الصواب، ويؤيده الرواية التي فيها، فإن الله هـ و الدهر، وهو مصاف إليه أقيم مقام المضاف، أي أنا خالق الدهر أو صاحب الدهر، فحذف اختصارا للفظ وتوسعا في المعنى. وقيل التقدير مقلب الدهر ولذا عقبه بقوله: بيدى الأمر أقلب الليل والنهار. وقيل الدهر في قوله وأنا الدهـ عير الأول، فإنه بمعنى زمان مدة العالم من مبدأ التكوين إلى أن يقرض العالم. والثاني مصدر بمعنى الفاعل ومعناه أنا الداهر المنصوف المدبر المفيض لما يحدث، واستضعف هذا القول لعدم الدليل عليه. وقيل الأظهر في معناه أنا فاعل ما يضاف إلى الدهر من الحنير والشر والمسرة والمساءة فإذا سب ابن آدم الدهر من أجل أنه فاعل هذه الأمور عاد سبه إلى لأنى قاعلها وإنما الدهر زمان جعلته ظـرفا لمواقع الأمور. قال عياض: زعم بعض من لا تحقيق له أن الدهر من أساء الله تعلى، وهو غلط فإن الدهر مدة زمان الدنيا. وقال ابن كثير: قد غلط ابن حزم ومن نحانحوه من الظاهرية في عدم الدهر من الأسهاء الحسى أخذا من هـذا الحديث انهي. ويروى بنصب الدهر على الظـرفة، أي أنا المنصرف في الدهر من الأسهاء الحسى أخذا من هـذا الحديث انهي. ويروى بنصب الدهر على الظـرفة، أي أنا المنصرف في وتسكن، وجوز التثنية وفتح الياء المشددة المناك يو والمبالغة، أي الأمور كلما خيرها وشرها حلوها ومـرها عام تنسبونها إلى الدهر تحت تصرفي (أقلب الليل والنهار) وعند أحد (ج ٢: ص ٤٩٤) بسند صحيح عرب أبي هريرة: لا تسبونها الدهر فإرن الله تعالى قال أنا الدهر، الأيام والليالي أجددها وأبليها، وآتى بملوك بعد ملوك. ولا تخني مطابقة الدهر فارن الديمان على من تأمل في معناه (متفق عليه) وأخرجه أيضا أحد وأبو داود.

٧٣ – قوله (ما أحد أصبر) أى ليس أحد أشد صبرا ، وهو حبس النفس على المكروه ، والله تعالى منزه عن ذلك ، فالمراد لازمه وهو حبس العقوبة عن مستحقها إلى زمر. آخر و تأخيرها أى ترك المعاجلة بالعقوبة ، وهو الحافظ : أصبر : أفعل تفضيل من الصبر ومن أسهامه العسنى الصبور ، ومعناه : الذى لا يعاجل العصاة بالعقوبة ، وهو قريب من معنى الحليم والحليم ، أبلغ فى السلامة من العقوبة (على أذى) قيل إنه اسم مصدر آذى يؤذى بمعنى المؤذى ، صفة محدوف أى كلام مؤذ قبيح صادر من الكفار (يسمعه) صفة أذى ، وهو تتميم لأن المؤذى إذا كان بمسمع من المؤذى كان تأثير الأذى أشد، وهذا بالنسبة إلينا وإلا فالمسموع وغيره معلوم عنده تعالى (من الله) متعلق بقوله أصبر لا ييسمعه (يدعون له) بسكون الدال ، وقبل بتشديدها أى ينسبون إليه ، والجملة استئساف يان للا ذى ، واستشكل بأن الله تعالى منزه عن تعلق الآذى به لكونه صفة نقص وهو منزه عن كل نقص . وأجيب بأن المسراد أذى يلحق

كتاب الإيمان

الولد ثم يعافيهم ويرزقهم. متفق عليه.

۲۶ – (۲۳) وعن معاذ كنت ردف النبي ﷺ على حار ليس بيني وبينه إلا مؤخرة الرحل ، فقال : يا معاذ هل تدري

رسله وصالحي عباده ، إذ في إثبات الولد له إيذا و لم لانه تكذيب لهم في نني الصاحبة والولد عن الله وإنكاره لمقالتهم والمنيف الأذى لله تعالى للبالغة في الانكار عليهم والاستعظام لمقالتهم (ثم يعافيهم) بدفع المكاره والبليات والمضرات عنهم (ويرزقهم) السلامة وأصناف الأموال ، ولا يعجل تعديبهم ، فهو أصبر على الأذى من الحلق لكن لا يؤخر النقمة قهرا بل تفضلا مع القدرة على الانتقام . وفي الحديث إشارة إلى أن الصبر على احتمال الأذى محمود ، وترك الانتقام عدود ، ولهذا كان جزاء كل عمل محصورا وجزاء الصبر غير محصور . قال تعالى : وإنما يوفي الصابرون أجرهم بغير حساب _ ٣٠ : ١٠ كن (متفق عليه) أخرجه البخاري في التوحيد باللفظ الذي ذكرة المصنف إلا أت فيه سمعه بصيغة الماضي مكان قوله «يسمعه» وأخرجه أيضا في الأدب ، وأخسرجه مسلم في باب الكفار من كتاب صفة القيامة ، وأخرجه النسائي في النعوت .

ع: - قوله (عن معاذ) بضم الميم هو معاذ بن جبل بن عمرو بن أوس بن عائد بن عدى الانصارى الحزرجى، أبو عبد الرحمن المدنى أسلم وهو ابن تمان عشرة سنة وشهد بدرا و ما بعدها ، وكان إليه المنتهى فى العلم بالأحكام والقرآن. روى الترمذى وغيره عن أبى قلابة عن أنس مرفوعا فى ذكر بعض الصحابة : وأعلمهم بالحسلال والحرام معاذ بن جبل و يروى عن النبي عليه على المسلام ، وكان أمة قاتنا بة حنيفا ، ولم يك من المشركين . وقال الاعمش عن أبى سفيان حسد ثنى أشياخ لنا فذكر عليه السلام ، وكان أمة قاتنا بة حنيفا ، ولم يك من المشركين . وقال الاعمش عن أبى سفيان حسد ثنى أشياخ لنا فذكر وقال أبو نعيم فى الحلية : إمام الفقها وكنر العلماء ، شهد العقبة وبدرا والمشاهد وكان من أفضل شباب الانصار حلما وحياء وسخاء وكان جيلا وسيما ، ومناقبه كثيرة جدا . روى عنه خلق من الصحابة والتابعين . له مائة وسبعة وخسون وحياء وسخاء وكان جيلا والمناوسية والمعابق والتابعين . في الطاعون عديثا اتفقا على حديثين ، وانفرد البخارى بثلاثة ومسلم بحديث . قدم اليمن فى خلاقة أبى بكر وكانت وفاته بالطاعون فى فالشام سنة سبع عشرة أو التى بعدها ، وهو قول الاكثر ، وعاش أربعا وثلاثين سنة ، وقبل غير ذلك (كنت ردف فى الشام سنة سبع عشرة أو التى بعدها ، وهو قول الاكثر ، وعاش أربعا وثلاثين سنة ، وقبل غير ذلك (كنت ردف فى الشبه من الركوب على الردف بكسر الراء وسكون الدال ، والوديف : الراكب الاصلى : ركب صدر الدابة ، وردف كل شي مؤخره ، وأصله من الركوب على الردف وهو العجز ، ولهذا قبل لحرا كه الاصلى : ركب صدر الدابة ، وردف تالرجل إذا ركبت وراء ، وأردفته إذا أركبته وراء ك (على حار) اسمه عفير تصفير أعضر ، أهداه المقوقس أو فروة بن عرو ليس بنى وبينه إلامؤخرة الرحل) بفتح الراء وسكون الحاء المهملة وهو للدير كالسرج الفرس ، والمراد قدرة خرة الرحل) بفتح الراء وسكون الحاء المهملة وهو المدير كالسرج الفرس ، والمراد قدرة خرة الرحل

ما حق الله على عباده وما حق العباد على الله؟ قلت: الله ورسوله أعلم. قال: فإن حق الله على العباد أن يعبدره ولا يشركوا به شيئا، وحق العباد على الله أن لا يعذب من لا يشرك به شيئا.

قاله النووى. والمؤخـــرة: هي العود التي يجعل خلف الراكب يستند إليه ، بضم الميم وسكون الهمزة بعدها خاء مكسورة ، وقد تفتح وفيه لغة أخرى بفتح الهمزة والخاء المشددة المكسورة وقــد تفتح ، وفائدة ذكـــره المبالغة فى شدة قربه ليكون أوقع فى نفس سامعــه أنه ضبط ما رواه (ما حق الله على عباده وما حق العباد على الله) قال الطيبي : الحق نقيض الباطل لآنه ثابت والباطل زائل ، ويستعمل فى الواجب واللازم والجدير والنصيب والملك . وحق الله تعسالى بمعنى الواجب واللازم : وحق العباد بمعنى الجدير لأن الا حسان إلى من لم يتخـذ ربا سواه جـدير فى الحكمة أن يفعله ، قال هذا هو الوجه . وقيل حق العباد على الله تعالى ما وعدهم به من الثواب والجيزاء ، ومن صفة وعده أن يكون وأجب الإنجاز فهو حق بوعده الصــدق وقوله الحق الذي لا يجوز عليه الكذب في الخبر ولا الخلف في الوعد ، أو المراد أنه كالواجب فى تحققه وتأكده ، أو قال حقهم على الله على جهة المقابلة والمشاكلة لحقه عليهم ، فالله تعالى لا يجب عليه شقى بحكم الامر إذ لا آمـر فوقه ، ولا حكم للعقـل لانه كاشف لا موجب. قال الحـافظ : وتمسك بعض المعتزلة بظاهـره ولا متمسك لهم مع قيام الاحتمال (قال فاين) أي إذا فوضت فاعلم أن (حق الله على العباد أن يعبـــدوه ولا يشركوا به شيئاً) المـــراد بالعبادة عمل الطاعات واجتناب المعاصي ، وعطف عليها عــدم الاشراك لانه تمام التوحيد ، والحكمة فى عطفه على العبادة أن بعض الكفرة كانوا يدعون أنهم يعبدون الله ، ولكنهم يعبدون آلهة أخرى ، فاشترط نغي ذلك. والجملة حالية ، والتقدير : يعبدونه في حال عـــدم الاشراك به . قال ابن حبان : عبادة الله إقرار باللسان وتصديق بالقلب وعمل بالجوارح ، ولهـذا قال في الجواب فيا حتى العباد إذا فعلوا ذلك . فعبر بالفعـل ولم يعبر بالقول كذا في الفتح (وحق العاد) بالنصب ويجوز رفعه (أن لا يعـــذب من لا يشرك به شيثًا) من الأشياء أو الإشراك، . وفى رواية لمسلم : أتدرى ما حقهم عليه إذا فعلوا ذلك؟ والايشارة إلى ما تقدم من قوله يعبدو. ولا يشركوا به شيئا، الامة كما ثب به الاحاديث الصحيحة ـ انتهى. قلت : لا حاجة إلى هذا التاويل فإن عدم التعـذيب إنما هو لمن عبده ولم يسرك به شيئًا ، والمراد بالعبادة عمل الطاعات واجتناب المعاصي مع الايقرار باللسان والتصـديق بالقلب كما علمت ، ومن كان كذلك لا يعذب مطلقا ويدخل الجنة أولا معافى. ومن ههنا ظهر أن الوعد المذكور في الحديث إنما هو بعد ملاحظة جميع ما ورد في الشرع من الاوامر والنواهي ومراعاة جميع الفـــــرائض والواجبات الشرعية ثم الاتكال فيها وراً ذلك من فضائلاً الاعمال وفواضلها أى السنن والنوافل، وهذا لان الاينسان أرغب فى دفع المضرة من جلب المنفعة.

قلت: يا رسول الله أفلا أبشر به الناس؟ قال: لا تبشرهم فيتكلوا، متفق عليه. ٢٥ — (٢٤) وعن أنس أن النبي براتيج، ومعاذ رديفه على الرحل، قال: يا معاذ! قال: لبيك يا رسول الله

فاذا علم أن الا قرار والتصديق والعمل بالفرائض والاجتناب عن المعاصي يكفي لهنى نجاته من العذاب وتخليصه منه ذهب يقنع ويتكاسل عن السنن والمستحبات ولا بحتهد في تحصيل الدرجات العليا، وهذا أمر كا نه جبل عليه، ولا شك أن الاكتفاء بالفراءُمن والواجبات والتقاعد عن السنن والنوافل نقيصة وحرمان عن المدارج العالية، فمنع النبي ﴿ لِلَّهُ معاذا أن يخبر به لثلا يتكلوا وليجتهدوا فيمعالى الأمور. والدليل على أن المراد من الاتكال الآتي في الحديث الاتكال عن السنن والنوافل ما رواه الترمذي في صفة الجنة عن معاذ بن جبل أن رسول الله عليه قال من صام رمضان وصلى الصلاة وحج البيت ، لا أدرى أذكر الزكاة أم لا ، إلا كان حقا على الله أن يغفر له إن هاجر في سبيل الله أو مكث بأرضه التي ولد بها. قال معاذ ألا أخبربها الناس؟ فقال رسول علي ذر الناس يعملون فإن في الجنة مائة درجة. والفردوس أعلا الجنة وأوسطها-قال فا ذا سألتم الله فاسألوه الفردوس. ففيه ذكر الفرائض أيضا والتحريض على الدرجة العلياء، ويدل عليه أيضا ما رواه أحمد عن معاذ ، وسيأتى فى آخـر الفصل الثالث ، فظهر أنه لم يرد فى الحـديث المجمل الاتكال عن الفرائض كيف وترك الفرائض لا يرجى من عوام المؤمنين وشأن الصحابة أرفع (أفلا أبشر به الناس) الهمزة للاستفهام ، ومعطوف الفاء محذوف ، تقديره : أقلت ذلك فلا أبشر . وبهذا يجاب عا قيل إن الهمـزة تقضى الصدارة والفاء تقتضي عــــدم الصدارة فما وجه جمعهما ، قاله العيني . وقال القارى : الفاء في جواب الشرط المقدر أي إذا كان كذلك أفلا أبشرهم بما ذكرت من حق العبادة . والبشارة إيصال خبر إلى أحد يظهر أثر السرور منه على بشرته . وأما قوله فبشرهم بعـذاب أليم ، فمن الاستعارة التهكمية (لا تبشرهم) بذلك (فيتكلوا) منصوب فى جواب النهى بتقدير أن بعد الفاء ، أى يستمدوا ويتركوا الاجتهاد في حق الله تعالى ، فالنهي منصب على السبب والمسبب معا أي لا يكن منك تبشـير فاتكال منهم . قال الطيبي : وإنما رواه معاذ مع كونه منهيا لأنه علم أن هذا الإخبار يتغير بتغير الأزمان والأحوال ، والقوم يوشـذ كانو ا حديثى عهد بالاسلام ولم يَعتادوا بتكاليفه فلما استقاموا وتثبنوا أخبرهم به بعد ورود الامر بالتبليغ والوغيد على الكتمان والتضييع ، ثم إن معاذا مع جلالة قدره لم يخف عليه ثواب من نشر علما ، ووبال مر. كتمه ضنا فرأى التحديث به واجباً ، ويؤيده ما ورد في الحديث الذي يتلوه فأخبر به معاذ عند موته تأثماً . أنتهي (متفق عليه) أخرجه البخاري في الجهاد وفى الاستيبذان وفى الرقاق وفى التوحيد ، وأخرجه مسلم والترمـذى فى الايمان وأبو داود فى الجهاد مختصرا .

٢٥ – قوله (أن النبي عَلِيَّةٍ ومعاذ رديف على الرحل) أى را كبخلفه على الجلة حالية معترضة بين اسم أن وخبرها. والرحل أكثر ما يستعمل فى البعير لكن معاذا كان فى تلك الحالة رديفه على حاركا مر، فيأول بما تقدم فى كلام النووى (قال يا معاذ) فى محل الرفع لأنه خبر أن المتقدمة (لبيك) بفتح اللام مثنى مضاف بنى للتكرير والتكثير من

وسعديك. قال يا معاذ! قال: لبيك يا رسول الله وسعديك. قال يا معاذ! قال لبيك يا رسول الله وسعديك ثلاثا- قال: ما من أحد يشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله صدقا من قلبه إلا حرمه الله على النار.

غير حصر ، من لب أي أجاب أو أقام ، أي أجبت لك إجابة بعد إجابة ، أو أقمت على طاعتك إقامة بعد إقامة . وكان حقه أن يقال لبالك فتني على معنى التأكيد . وقال العيني : قال ابن الانبارى : في لبيك أربعة أقوال . أحـدها : إجابتي لك ، مأخوذ من لب بالمكان وألب به : إذا أقام به ، وقالوا لبيك فتنوا لانهم أرادوا إجابة بعــد إجابة كما قالوا حنانيك أى رحمة بعد رحمة. والثانى: اتجاهى يا رب وقصدى لك، فثنى للتأكيد أخذا من قولهم دارى تلب دارك أى تواجهها . رب، من قولم حسب لباب إذا كان خالصا محمنا ومن ذلك لب الطعام ولبابه (وسعديك) تثنية سعد والمعني أنا مسعد طاعتك إسعاداً بعد إسعاد ، فثني التأكيد وتكرير النداء بقوله يا معاذ لتأكيد الاهتمام بمــا يخبر به وليكمل تنبيه معاذ فيما يسمعه ، فيكون أوقع في النفس وأشد في الضبط والحفظ (ثلاثًا) أي قبيلا ثلاثًا وهو يتعلق بقول كل واحـــد من النبي علية ومعاذ أى وقع هـذا النداء والجواب ثلاث مرات (ما من أحدً) من زائدة لاستغراق النني ، وأحد مبتدأ وصفته قوله (يشهد) وخبر المبتدأ قوله إلا حرمه الله على النار ، وهو استثناء مفرغ أى ما من أحد يشهد محـــرم على شئى إلا محرما على النار ، والتحريم بمعنى المنع ، قاله القارى . وقال العيني : كلمة ما للنني ، وكلمة من زائدة لتأكيد النني ، وأحمد اسم ما ويشهد خبرها وأن مفسرة ، وإلا حرمه الله على النار استثناء من أعم عام الصفات أى ما أحد يشهــد كائنا بصفة التحريم ، انتهى . فتأمل (صدقا) يجوز أن يكون حالاً عن فاعل يشهد بمعنى صادقا أو يكون صفة مصدر محـذوف أي شهادة صدقاً . وقال القارى : هو مصدر فعل محنوف أى يصدق صدقاً وقوله (من قلبه) صفة صدقاً لأن الصــــدق قد لا يكون من قلب أي اعتقاد كقول المنافقين إنك لرسول الله . وقال العيني : قوله من قلبه بجوز أن يتعلق بقوله صدقا أى يشهد بلفظه ويصدق بقلبه، فالشهادة لفظية ، ويجوز أن يتعلق بقوله يشهد، فالشهادة قلبية أي يشهد بقلبه ويصدق بلسانه. قال السندمي : الشهادة فعمل اللسان وفعل القلب لا يسمى شهادة ، فجعل من قلبه متعلقا بيشهد على معنى أنه يشهد بالقلب غير ظاهر ، نعم يمكن جعله متعلقا به على معنى شهادة ناشئة من مؤ اطاة قلبه لكن لا يبقى حينئذ لقوله صدقا كثير فائدة . انتهى (إلا حرمه الله على النار) ظاهر هــــذا يقتضى عدم دخول جميع من شهد الشهادتين النار لما فيه مرـــ التعميم والتاكيد، وهو مصادم للا دُلة القطعية الدالة على دخول طائفة من عصاة الموحدين النار ثم يخرجون بالشفاعة. وقد أجيب عنه باجوبة ، منها أن ذلك لمن قالها عنــد الندم والتوبة ومات على ذلك قبل أن يتمكن من الايتيان بفــرض آخر ، وهذا قول البخارى. ومنها أن المراد بالتحريم تحريم الحلود لا اصل الدخول. ومنها أنه خرج مخرج الغالب إذ الغالب

قال: يا رسول الله أفلا أخبر به الناس فيستبشروا؟ قال: إذا يتكلوا.

أن الموحد يعمل بالطاعات وبجتنب المعاصى . ومنها أن ذلك لمن قال الكلمة وأدى حقها وفريضتها ليكون الامتثال والانتهاء مندرجين تحت الشهادة ، وهذا قول الحسن . ومنها أن المراد تحريم جملته لأن النار لا تأكل موضع السجود من المسلم وكذا لسانه الناطق بالتوحيد . ومنها أن معناه حرمه الله على النار الشديدة المؤبدة التي أعدها للكافـرين وإن عمل الكبائر ، وقد أو ضحه الشاه ولى الله في حجة الله . ومنها أن ذلك يختص لمن أخلص ، والإخلاص يقتصي تحقيق القلب بمعناها ، ولا يتصور حصول التحقيق مع الاصرار على المعصيــة لامتلا القلب بمحبة الله تعالى وخشيتــه ، فتنبعث الجوارح إلى الطاعة وتنكف عن المعصيـة . ومنها ما قاله الطيبي : إن قوله صدقاً أقيم هنا مقــام الاستقامة لأن الصدق يعبر به قولًا عن مطابقة القول المخبر عنه ، ويعبر به فعلًا عن تحرى الأخلاق المرضية كقوله تعالى ﴿ والذي جاء بالصدق وصدق به ـ ٣٩: ٣٦ ﴾ أى حقق ما أورده قولا بما تحراه فعلا ـ انهى. وحاصل ما قال إن ذلك مقيد بمن عمل الاعمال الصالحة ، قال ولاجل خفاء ذلك لم يؤذن لمعـاذ في التبشير به . ومنها أنه مقيد بوجود شرائط وارتفاع موانع كما ترتب الاحكام على أسبابها المقتضية المتوقفة على انتفاء الموانع ، فإذا تكامل ذلك عمل المقتضى عمله ، وإنمــا يذكر الكلام فى مواقع الوعد والبشارة مرسلا مع كون الشرائط والموانع معتبرة وملحوظة هناك لظهوره ، ولأن المناسب للبشارة الإجمال والايهام، فلا يتعرض فها لتحقق الشرائط وانتفاء الموانع واستيفا. الأمور الواجبة. والحاصل أن الامتثال بالطاعات والاجتناب عن المعاصي مراعي همنا وإن لم بذكر في العبارة ، وهذا لأنه ﷺ قد كان فرغ من ذكر أكثر الفرائض والمناهي ، وتفصيلها و احدة و احدة ، والترغيب في الطاعات طاعة طاعة ، والترهيب من المعــــاصي معصية معصية لأن مثل هذا الحديث وقع لأبي هريرة كما رواه مسلم ، وصحبته متأخرة عن نزول أكثر الفـرائض ، كذا ورد نحوه من حديث أبي موسى رواه أحمد بايسناد حسن ، وكان قدومه في السنة التي قدم فها أبو هـريرة ، فاستغني عن ذكرها فى كل مرة لانه قد بين لهم أن الأعمال الصالحـة لا بد منها فى الايمان ، وأن المعـــاصى مضرة موجبة لسخط الله فحصلت غنية عن تكريرها فى كل موضع لكون المعلوم كالمذكور ، وإنما خص كلسة الشهادتين بالذكـــر من بين أجزاء الايمان لكونها أصلا وأساسا للكل ومدارا للحياة الابدية. وحاصل الكلام أن تحــــريم النار وإن حصل بالمجموع لكنه خص من هذا المجموع ما كان أهم من بينها وهو الكلمة، فهي كأ صل الشجرة فاينه لا حياة لها بدون الأصل، وهو أحسن الاجوية عندي ، وهو نحو قول الحسن البصري (فيستبشروا) بحذف النون لأن الفعل ينصب بعد الفاء المجاب بها بعد النفي والاستفهام والعرض والتقدير : فأن يستبشروا أي يفرحوا بأن يظهـــر أثر السرور على بشرتهم (إذا يتكلوا) بتشديد المثناة الفوقية وكسر الكاف ، وإذا حـرف جواب وجزاء ، وقد يستعمل لمحض الجواب كما هنــا ، أي لا تخبرهم بذلك لأنك إن أخبرتهم يعتمدوا على الكلمة والفرائض ويتركوا فضائل الأعمال وفواضلها من السَّنن والنوافل فينجسروا

فأخبربها معاذ عنــدموته تأثما، متفق عليه.

٢٦ — (٢٥) وعن أبى ذر قال أتيت النبى ﷺ، وعليه ثوب أبيض وهو نائم، ثم أتيته وقد استيقظ

إلى نقصان درجاتهم وتنزل حالاتهم ، وهسندا حكم الاغلب من العوام وإلا فالخواص كلما بشروا ازدادوا في العبادة ، فضمن هذا الحديث أنه يخص بالعلم قوم فيهم الضبط وصحة الفهم ولا يبذل المعنى اللطيف لمن لا يستأهله ومن يخاف عليه الترخص والاتكال لتقصير فهمه (فأخربها) أى بهذه البشارة (عد موته) أى موت معاذ (تأثماً) مفعول له وهو بفتح الهمزة وتشديد المثلثة المضمومة أى تجنبا وتحرزا عن الوقوع في إثم كتمان العلم إذ في الحديث : من كتم علما ألجم بلجام من نار . فإن قلت : سلمنا أنه تأثم من الكتمان فكيف لا يتأثم من مخالفة رسول الله يتخلق في التبسير ؟ أجيب بأن النهى كان مقيدا بالاتكال . فأخبر به من لا يخشى عليه ذلك ، وإذا زال القيد زال المقيد ، أو أن معاذا عرف أنه لم يكن المقصود من النهى التحريم فلذلك أخبر لعموم الآية بالتبليغ ، والله أعل (متفق عليه) أخرجه البخارى في أواخر العلم ، ومسلم في الايمان ، وهو من مسند أنس ، ذكر فيه حكم الشهادتين ، والذى قبله من مسند معاذ ، ذكر فيه ما يتعلق بحق الشهادين من حديث أنس بن مالك أيضا لكن فيا يتعلق بشهادة أن لا إله إلا الله ، وهذا فيا يتعلق بحق العباد ، فها على من حديث أنس بن مالك أيضا لكن فيا يتعلق بشهادة أن لا إله إلا الله ، وهذا فيا يتعلق بحق العباد ، فها لللا يتكلوا ، ولا يلزم من ذلك أن يكونا حديثا واحدا ، وزاد في الحديث الذى في العلم : فأخبر به معاذ عند موته تأثما . لئلا يتكلوا ، ولا يلزم من ذلك أن يكونا حديثا واحدا ، وزاد في الحديث الذى في العلم : فأخبر به معاذ عند موته تأثما .

٣٦ - قوله (عن أبي ذر) الغفارى الزاهد المشهور الصادق اللهجة ، في اسمه أقوال أشهرها جندب بن جنادة . كان من كبار الصحابة قديم الاسلام ، يقال أسلم بمكة بعد أربعة فكان خامسا في الاسلام ثم انصرف إلى بلاد قومه فأقام بها حتى قدم على النبي على المدينة بعد الخندق ، وله في إسلامه خبر حسر ذكره ابن عبد البر في الاستيعاب ، والحافظ في الاصابة . روى مرفوعا ما أظلت الخضراء ولا أقلت الغبراء أصدق لهجة من أبي ذر ، حسنه الترمذي من جديث عبد الله بن عمرو بن العاص . وقال أبو داود : كان يوازى ابن مسعود في العلم . ومناقبه وفضائله كثيرة جدا . روى له ماثنا حديث وأحد وثمانون حديثا ، اتفقا على اثني عشر ، وانفرد البخارى بحديثين ، ومسلم بتسعة عشر . سكن الربذة إلى أن مات بها سنة (٣٢) في خلافة عثمان ، وكان يتعبد قبل أن يبعث النبي على . روى عنه خلق كثير من الصحابة والتابعين (أتيت النبي على وعليه ثوب أبيض) حال من النبي على (وهو نائم) عطف على الحال (ثم أتيته من الصحابة والتابعين (أتيت النبي على المنادة ذكر الثوب والنوم والاستيقاظ تقدرير التثبت والايتقان فيا يرويه في وقد استيقظ) حال من الضمير المنصوب وفائدة ذكر الثوب والنوم والاستيقاظ تقدرير التثبت والايتقان فيا يرويه في

فقى ال ما من عبد قال لا إله إلا الله ثم مات على ذلك إلا دخل الجنة، قلت: وإن زنى وإن سرق؟ قال: وإن زنى وإن سرق؟ قلت: وإن زنى وإن سرق؟ قال: وإن ذنى وإن سرق، قلت: وإن زنى وإن سرق؟ قال: وإن زنى وإن سرق،

آذان السامعـين ليتمكن في قلوبهم (ما من عبد قال لا إله إلا الله) وإنما لم يذكر «محمد رسول الله» لآنه معلوم أنه بدونه لا ينفع (ثم مات على ذلك) أي الاقسرار والاعتقاد ، وثم للتراخي في الرتبة لإن العبرة بالخواتيم ، وفيه إشارة إلى الثبات على الاميسان حتى الموت احترازا عن ارتد ومات عليه ، فحينتذ لا ينفع إيمانه السابق (إلا دخل الجنة) استثناء مفرغ أي لا يكون له حال من الاحوال إلا حال استحقاق دخول الجنة . قال الحافظ : ليس في قوله •دخل الجنة، من الا شكال ما تقدم في السياق الماضي أي في حديث أنس المتقدم ، لأنه أعم من أن يكون قبل التعـذيب أو بعده ـ انتهى -ففيه إشارة إلى أنه مقطوع له بدخول الجنـة ، لكن إن لم يكن صاحب كبيرة مات مصرا عليها دخــل الجنة أولا ، وإن كان صاحب كبيرة مات مصرا عليها فهو تحت المشيئة ، فاين عني عنه دخل أولا وإلا عذب بقــدرها ثم أخرج من الناو وخلد في الجنة ، كذا قرروا في شرح الحديث ، والظاهـــــر أن الذي مات على التوحيد موعود بهــذا الحديث بدخول الجنة ابتداء، وقد تقدم أن الائتمار بالطاعات والانتهاء عن المعاصي مراعي في هــــذه الأحاديث ، ورفع الموانع وتحقق الشرائط ملحوظ ومعتبر في مواقع الوعد والوعيد ، وإنما ذكر الكلام مرسلا مرب غير تعرض للقيود لكونها معلومة ولان المناسب في حق الوعد والبشارة هو الاجال والابهام ، وهـــــذا كقولهم «من توضأ صحت صلاته» أي مع سائر الشرائط والاركان ، وعلى هذا معنى الحديث : إن من مات مؤمنا بجميع ما يجب الايمان به مؤتمرا بالطاعات ومحترزا عن المعاصي دخل الجنة ابتداء، والله أعلم (قلت وإن زني وإن سرق) قال ابن مالك: حرف الاستفهام في أول هـــذا الكلام مقدر ، ولا بد من تقديره أي أدخل الجنة وإن زنى وإن سرق؟ وقال غيره : التقدير : أو إن زنى أو إن سرق دخل الجنة. وتسمى هذه الواو واو المالغة، «وإن» بعدها وصلية ، وجزاءها محذوف لدلالة ما قبلها عليه ، قاله القارى (قال وإن زنى وإن سرق) أى وإن ارتكب كل كبيرة فلا بد من دخوله الجنة إما ابتـدا. إن عنى عنه ، أو بعــد دخوله النار حسما نطقت به الاخبار ، وإنما ذكر من الكبائر نوعين ولم يقتصر على واحــد لأن الذنب إما حق ألله وهو الزنا ، أو حتى العباد وهو أخذ مالهم بغير حتى ، وفي تكريره أيضا معنى الاستبعاب والعموم كقوله تعـالى : ﴿ وَلَمْ رَزْقُهُمْ فَيُهَا بكرة وعشيا - ٦٢:١٩ ﴾ أي دائمًا، قاله الطبي. وفيه دليل على أن الكبيرة لا تسلب اسم الإيمان فاين من ليس بمؤمن لا يدخل الجنة وفاقاً ، وأنها لا تحبط الطاعات لتعميمه عليه الحكم وعدم تفصيله ، وأن صاحبها لا يخلد في النار ، وأن عاقبته دخول الجنة . ففيه رد على الخوارج والمعتزلة الذين يدعون وجوب خلود من مات من مرتكبي الكيائر من غير

على رغم أنف أبى ذر. وكان أبو ذر إذا حدث بهذا قال: وإن رغم أنف أبى ذر، متفق عليه.

٧٧ — (٢٦) وعن عبادة بن الصامت قال قال رسول بين : من شهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محدا عبده ورسوله، وأن عيسى عبد الله ورسوله وابن أمته وكلمته ألقاها إلى مريم وروح منه،

توبة فى النار (على رغم أنف أبى ذر) بفتح الراء وضما وكسرها أى كراهة منه (وإرن رغم أنف أبى ذر) بكسر الغين وقيـل بالفتح والضم أى لصق بالرغام بفتح الراء وهو التراب، ويستعمل بجازا بمعنى كره أو ذل إطلاقا لاسم السبب على المسبب، وأما تكرير أبى ذر فلاستعظام شأن دخول الجنة مع اقتراف الكبائر وتعجبه منه وذلك لشدة نفرته من معصية الله تعالى وأهلها، وأما تكريره بين فلا نكار استعظامه وتحجيره واسعا أى أتبخل يا أبا ذر برحمة الله فرحمة الله واسعة على خلقه وإن كرهت ذلك، وأما حكاية أبى ذر قول رسول الله يماني على رغم أنف أبى ذر فللتشرف والافتخار (متفق عليه) أخرجه البخارى فى اللباس، ومسلم فى الايمان، وأخرجه أحمد (ج٥: ص١٦٦) وابن حبان وغيرهما أيضا.

٧٧ — قوله (وأن عيسى عبد الله) قال النووى: هذا حديث عظيم الموقع وهو من أجمع الأحاديث المشتملة على العقائد، فإنه جمع فيه ما يخرج عنه جميع مال الكفر على اختلاف عقائدهم وتباعدهم. وقال الطبي: في ذكر عيسى تعريض بالنصارى وإيذان بأن إيمانهم مع قولهم بالتثليث شرك محض، وكذا قوله عبده (ورسوله) تعريض باليهود في إنكارهم رسالته وانتهاهم إلى ما لا يحل من قذفه وقدف أمه (وابن أمته) تعريض بالنصارى وتقرير لعبديته أى هو عبدى وابن أمتى، كيف ينسبونه إلى البنوة؟ وتعريض باليهود ببراءة ساحته من قذفهم، فالإضافة في أمته إذا للتشريف، (وكلته) إشارة إلى أنه حجة الله على عاده أبدعه من غير أب وأنطقه في غير أوانه وأحيى الموتى على بده، فالإضافة التشريف، وقيل سمى بكلمة الله لآنه أوجده بقوله كن، فلما كان بكلامه سمى به وقيل لما التفع بكلامه سمى به كان التفع بكلامه سمى به كان التفع بكلامه سمى به كان ألم مريم) استثناف بيان أي أوصلها الله تعالى إليها وحصلها فيها (وروح منه) قبل سماه بالروح لما كان له من إحياء الموتى با ذن الله فكان كالروح أو لأنه ذو روح وجد من غير جزء من ذى روح كالنطفة المنفصلة عن حى وإنما اخترع اخترعا من عند الله تعسلى أو لأنه ذو روح وجد من غير جزء من ذى روح كالنطفة المنفصلة عن حى وإنما اخترع اخترعا من عند الله تعسلى قال الطبي : الإضافة في أمته للتشريف، وعلى هسندا تسميته بالروح ووصفه بقوله «منه» إشارة إلى أنه عليه الصلاة قال الطبي : الإضافة في أمته للتشريف، وعلى هن منزلته، وتنيه للنصارى على أنه مخلوق من المخلوقات، وهذا كقوله تعلى : «وسخولكم ما في الساوات وما في الأرض جميعا منه منوله، وتنيه للنصارى على أنه مخلوق من المخلوقات، وهذا كقوله تعلى أنه خلوق من الخواقات ، وهذا كقوله تعلى .

والجنة والنار حق ، أدخله الله الجنة على ما كان من العمل ، متفق عليه . ٢٧ — (٢٧) وعن عمرو بن العاص

من عنده وهو خالقه وموجده بقدرته كما أن معنى الآية أنه سخر هذه الأشياء كاثنة منه وحاصلة من عنــده أى أنه مكون كل ذلك وموجده بقدرته وحكمته ثم سخره لخلقه (والجنة) منصوب ويرفع (والنار حق) مصدر مبالغة فى الحقية وإنهما عين الحق كزيد عدل أو صفة مشبهة أى ثابت ، وأفرد لانه مصدر أولا رادة كل واحدة منهما ، وفيه تعريض بمن ينكر دار الثواب والعقاب (أدخله الله الجنة) ابتداء وانتهاء، والجلة جواب الشرط أو خير المبتدأ (على ما كان) حال من ضمير المفعول من قوله «أدخله الله» أى كاثنا على ما كان عايه موصوفا به (من العمــل) من صلاح أو فساد لكن أهل التوحيد لابدلهم من دخول الجنة ، ويحتمـل أن يكون معنى قوله •على ما كان من العمل، أى يدخل أهل الجنة الجنة على حسب أعال كل منهم في الدرجات ، كذا في الفتح . قال القسط لاني في الحديث أن عصاة أهل القبلة لا يخلدون في النار لعموم قوله: من شهد أن لا إله إلا الله ، وأنه تعالى يعفو عن السيئات قبل التوبة واستيف! العقوبة لأن قوله على مًا كان مر. العمل حال من قوله أدخله الله الجنة ، و لا ريب أن العمــل غير حاصل حينئذ بل الحاصل حال إدخاله استحقاق ما يناسب عمله من الثواب والعقاب. لا يقال إن ما ذكر يستـدعي أن لا يدخل أحـد من العصاة النار لان اللازم منه عموم العفو وهو لا يستلزم عدم دخول النار لجوازأن يهفو عن بعضهم بعد الدخول وقبل استيفاء العـذاب. وأقال الطبيي : التعريف في العمل للعهـد والإيشارة به إلى الكبائر يدل له نحو قوله «وإن زني وإن سرق» في حــــديث أبي ذر ، وقوله على ما كان حال والمعنى من شهـــد أن لا إله إلا الله يدخل الجنــة في حال استحقــاقه العذاب بموجب أعاله من الكائر أي حال هذا مخالفة للقياس في دخول الجنة فإن القياس يقتضي أن لا يدخل الجنة من شأنه هـذاكما رُّعت المعتزلة ، وإلى هذا المعنى ذهب أبو ذر فى قوله •وإن زنى وإن سرق، ورد بقـوله وإن زنى وإن سرق على رغم أُنف أبي ذر . انتهى (متفق عليه) أخرجه البخارى فى الانبياء ، ومسلم فى الايمـــان ، وأخرجه أيضا أحمد فى مسنده (ج ٥ : ص ٣١٤) ، والنسائى فى التفسير وفى أليوم والليلة .

٢٨ -- قوله (وعن عمرو) بالفتح (بن العاص) بن وائل السهمى القرشى ، أسلم عام الحديبية ، وأمره النبي عليه على جيش ذات السلاسل ثم استعمله على عان فقيض النبي عليه وهو أميرها ، وكان أحد أمـــرا الآجاد في فتوح الشام ، وافتتح مصر في عهد عمر بن الخطاب وعمل عليها له ولعثمان ثم عمل عليها زمن معاوية منذ غلب عليها معاوية إلى أن مات عمرو . أخرج أحمد من حديث ابن أبي مليكة عن طلحة أحد العشرة رفعه : عمرو بن العاص من صالحي قريش . ورجال سنده ثقات إلا أن فيه انقطاعا بين ابن أبي مليكة وطلحة . وقال مجاهد عن الشعبى : دهاة العـــرب في المجاهلة الإيسلام أربعة فعد منهم عمرا ، وقال فأما عـرو فللمحضلات . قال أبو عمر : كان عمرو من أبطال قـريش في المجاهلة

قال أثبت النبي على فقلت : أبسط يمينك فلا بايعك ، فبسط يمينه فقبضت يدى فقال مالك يا عمرو؟ قلت أردت أن أشترط ، قال تشترط ماذا؟ قلت أن يغفر لى . قال أما علمت يا عمرو أن الإسلام يهدم ما كان قبله ، وأن الهجرة

مذكوراً بذلك فيهم ، وضنائله ومناقبه كثيرة جداً . قال الخزرجي : له تسعة وثلاثون حديثاً ، اتفقاً على ثلاثة ، وافقرد البخارى بطـــــرف خديث ، ومسلم بحـديثين . مات بمصـر سنة (٤٣) وله (٩٠) سنة ودفن بالمقطم وخلف أموالا جزيلة وأعِلْم أنهم اختلفوا فى لفظ العاصى المـــذكور هل هو بالياء أو بدونها ؟ قال الزرقانى فى شرح المؤطا : بالياء وبحذفها والصحيح بالياء. وقال في شرح المواهب: العاص بالياء وحذفها ، والصحيح الآول عند أهل العـــريية ، وهو قول ألجمهوركما قال النووي وغنيره . ﴿ وَفَي تَبْصِيرُ الْمُنتَبِّهُ قالَ النَّحَاسُ : سَمَّتُ الْأَخفش يقول سمعت الممرد يقول : هو بالياء لا يجوز حذفها ، وقد لهجت العامة بجذفها . قال النحاس : هـذا مخالف لجميع النحاة يعني أنه من الاسها- المنقوصة فيجوز فيه إثبات الياء وحذفها كذا في التعليق الممجد ، وقال القارى : الأصح عـدم ثبوت الياء إما تخفيفا أو بناء على أنه أجوف، ويدل عليه ما فى القاموس: الأعياص من قبريش أولاد أميـة بن عبد شمس الاكبر وهم العاص وأبو العاص والعيص وأبوالعيص، فعلى هذا لا يجوز كتابة العاص بالياء ولا قراءته بها لا وقفا ولا وصلا فاينه معتل العين بخلاف ما يتوهم بعض الناس أنه اسم فاعل من عصى فحينتذ يجوز إثبات الياء وحذفه وقفا ووصلا بناء على أنه معتل اللام ـ انتهى (ابسط يمينك) أي افتحها ومدما (فلا بايعك) كمسر اللام وفتح العين على الصحيح، والتقـدير لابا يعك تعليلا للا مر والفاء مقحمة ، وقيـل بضم العين والتقـدير فأنا أبايعك ، وأقحم اللام توكيداً ، ويحتمل وجوها أخـرى ، ذكرها القارى (فقبضت يدى) بسكون اليـاء وتفتيح أى إلى جهتى (مالك يا عمرو) أى أى شئى خطـر لك حتى امتنعت عــــــ البيعة (أردت أن أشترطً) مفعوله محسدوف أي شرطا أو شيئا يحصل لي به الانتفاع (قال تشترط ماذا) قبل حق ماذا أن يكون مقدمًا على تشترط لأنه يتضمن معنى الاستنهام وهو يقتضى الصدارة ، لحذف ماذا وأعيد بعد تشترط تفسيرا للحذوف. وقيل كا نه عليه الصلاة والسلام لم يستحسن منه الاشتراط في الايمان، فقال أتشترط إنكارا فحذف الهمزة ثم ابندأ فقال ماذا أي ما الذي تشترط أو أي شئ تشترط. وقال المالكي في قول عائشة ; أقول ماذا شاهــــــــــ على أن ما الاستفهامية إذا ركبت مع ذا تفارق وجوب التصدير فيعمل فيها ما قبلها رفعا ونصبا فالرفع كقولك وكان ماذا، والنصبكا في الحديث (أن يغفر لم) بالبناء للفصول وقيـل للفاعل أي الله (أما علمت يا عمرو) أي من حقك مع وزانة عقلك وجودة رأيك وكال حدَّقك أن لا يكون خنى عن علك (أن الاسلام) أي إسلام الحربي ، لأن إسلام الذى لا يسقط شيئا من حقوق العباد، قاله القارى (يهدم) بكسر الدال أى يمحو ويسقط (ما كان قبله) من الكفر والمعاصى مطلقا مظلمة كانت أو غيرها صغيرة أو كبيرة (وأن الهجرة) من دار الحرب إلى دار الاستسلام تهدم ما كان قبلها. وأن الحج يهدم ما كان قبله؟ رواه مسلم، والحديثان المرويان عن أبي هريرة قال قال الله تعالى: أنا أغنى الشركاء عن الشرك. والآخر الكبرياء ردائى سنذكرهما فى بابي الرياء والكبر إن شاء الله تعالى.

€ الفصل الثاني ﴾

٢٩ – (٢٨) عن معاذ قال قلت : يا رسول الله أخبرني بعمل يدخلني الجنة ، ويباعدني من النار ، قال : لقد سألت عن أمر عظيم ، وإنه ليسير على من يسره الله تعالى عليه ، تعبد الله

(تهدم ما كان قبلها) أى من الخطايا المتعلقة بحق للله لا النبعات ، وتكفر الكبائر التي بين العبد ومولاه لا المظالم بين العباد وحقوق الآدميين (وأن الحج) أى المبرور (يهدم ما كان قبله) الحكم فيه كالذي قبله ، قبل وعليه الاجاع ، وإنما حلوا الحديث في الحج والهجرة على ما عدا حقوق العباد والمظالم لما عرفوا ذلك من أصول الدين فردو المجمل إلى المفصل، وعليه اتفاق الشارحين ، وقد تكلم الطبي في الحديث كلاما حسنا بحسب ما تقتضيه البلاغة وهو كالتعقب على الشارحين إن شئت الوقوف عليه فارجع إلى شرحه للشكاة (رواه مسلم) في الايمان ، وأخرجه أحمد أيضا في مسنده (ج ٤ :

قوله (والحديثان المرويان عن أبي هريرة) أى المسذكوران هنا فى المصابيح (قال الله تعالى) إلخ بيان للحديثين (سنذكرهما فى بابي الرياء والكبر) لف ونشر مرتب أى لأن الحديثين أنسب بالبا بين من هذا الباب.

(الفصل الثانى) أى المعبر به عن قوله من الحسان فى المصابيح

٢٩ – قوله (عن معاذ) أى ابن جبل (أخبرنى بعمل) التنوين للتعظيم أو للتنويع أى بعمل عظيم أو معتبر فى السرع (يدخلى) من الإدخال ، وهو بالرفع صفة العمل ، وإسناد العمل إلى الإدخال بجازا وبالجزم على أنه جزاه شرط عدوف هو صفة العمل أى أخبرنى بعمل إن عملته يدخلنى الجنة ، أو لأنه جواب الأمر لأنه ترتب على فعل العمل المترتب على الإخبار إشارة إلى سرعة الامتثال بعد الاطلاع على حقيقة الحال ، وعطف وياعدنى من النار ، على يدخلنى الجنة يفيد أن مراده دخول الجنة من غير سابقة عذاب (عن أمر عظيم) أى مستعظم الحصول لصعوبته على النفوس إلا من سهل الله عليه (وإنه ليسير) أى فعله سهل (على من يسره الله تعالى عليه) فيه إشارة إلى أن التوفيق كله بيد الله عز وجل (تعبد الله) خبر بمعنى الأمر ، وهو خبر مبتدأ محذوف على تقدير أن المصدرية ، واستعال الفعل موضع المصدر بجاز أى هو ذلك العمل أن تعبد الله ، وقد تقدم معنى العبادة وبيان الحكة في المصدرية ، واستعال الفعل موضع المصدر بجاز أى هو ذلك العمل أن تعبد الله ، وقد تقدم معنى العبادة وبيان الحكة في

ولا تشرك به شيئا وتقيم الصلاة وتؤتى الزكاة وتصوم رمضان وتحج البيت ، ثم قال ألا أدلك على أبواب الخسير ؟ الصوم جنة ، والصدقة تطفى الحظيئة كما يطفئى الماء النار ، وصلاة الرجل فى جوف الليل ، ثم تلا تتجافى جنوبهم عن المضاجع حتى بلغ يعملون ، ثم قال ألا أدلك برأس الامر وعموده وذروة سنامه ؟

عطف عـدم الاشراك على العبادة (ألا أدلك على أبواب الخير) أي الطرق الموصلة به ، والمـراد بها النوافل ، يدل عليه قوله : صلاة الرجل في جَوف الليل ، لئلا يلزم التكرار لأنه قُـد تقـدم ذكر الصلاة وغيرها من الفرائض ، وجعل هذه الأشياء أبواب الخير لأن الصوم شديد على النفس وكذا إخـــراج المال فى الصدقة وكذا الصلاة فى جوف الليل ، فن اعتادها يسهل عليه كل خـــير لأن المشقة في دخول الدار تكورن بفتح الدار المغلق (الصوم جنــة) بضم الجيم الترس والوقاية أى يتى صاحبه ما يؤذيه من الشهوات والمعاصى المؤدية إلى النار فى الآخرة كالمجن الذى يتى صاحبه عند القتال من الضرب ، فالشبع مجلبة للآثام منقصة للايمان فاينه يوقع الاينسان في مــداحض فيزيغ عن الحق ويغلب عليه الكسل فيمنعه من وظائف العبادات ويكثر المواد الفضول فيه فيكثر غضبيه وشهوته ويزيد حرصه فيوقعيه فى طلب ما زاد على حاجته فيوقعه في المحارم (تطفئي الخطيئة) مر_ الارطفاء يعني تذهبها وتمحو أثرها أي إذا كانت متعلقة بحق الله ، وإذا كانت من حقوق العباد فتـدفع تلك الحسنــة إلى خصمه عوضا من مظلمته ، ونزل فى الحديث الخطيئة منزلة النار المؤدية · هي إليها على الاستعارة المكنية ، ثم أثبت لها على الاستعارة التخييلية ما يلازم النار من الإطفـــــــا. (وصلاة الرجل في جوف الليل) مبتدأ حذف خبره أي هي مما لا يكتنــه كنهها أو هي مما نزلت فها الآية المــذكورة أو هي من أبو اب الخبر أو هي شعار الصالحين ، والأظهر بل المتعـين أن يقــدر خبره كذلك أي إنها تطفئي الخطيئة أيضا كالصدقة ، يدل علمه ما أخرجه أحمد من رواية عروة بن النزال عن معاذ قال أقبلت مع النبي ﴿ إِلَيْكُمْ مَنْ غَرُوةَ تَبُوكُ فَذَكُر الحديث وفيه أرب الصوم جنة والصدقة وقيام العبد في جوف الليل يكفر الخطيئة (ثم تلا) يعني قرأهاتين الآيتين عند ذكـــره فضل صلاة الليل ليبين بذلك فنسل صلاة الليل (تتجافى جنوبهم) أي تتباعد (يدعون ربهم) بالصلاة والذكر والقــــرأة والدعاء، ويدخل في عموم لفظ الآية من صلى بين العشائين ومن انتظر صلاة العشاء فلم يقم حتى يصليها لا سيما مع حاجته إلى النوم ومجاهدة نفسه على تركه لأدا الفريضة ، ومن نام ثم قام من نومه بالليل للتهجـــد ، وهو أضل أنواع التطوع بالصلاة مطلقاً ، وربما دخل فيه مرب ترك النوم عند طلوع الفجــــر وقام إلى أداء صلاة الصبح لا سيا مع غلبـة النوم عليه (حتى بلغ يعملون) بقية الآية . خوفا وطمعا وبما رزقهم ينفقون . فلا تعلم نفس ما أخنى لهم من قرة أعين جـــرا. بما كانوا يعملون (سورة السجدة) (ألا أدلك برأس الامر) أي مخبرا بأصله ، والمسراد بالامر الدين الذي بعث به (وعموده) بفتح أوله أى ما يقوم به الدين ويعتمـد عليه (وذروة سنامه) بكسر الذال وهو الأشهــــــر وبعنمها وجكى

قلت بلى يا رسول الله، قال: رأس الأمر الايسلام، وعموده الصلاة، وذروة سنامه الجهاد، ثم قال ألا أخبرك بملاك ذلك كله؟ قلت بلى يا نبى الله، فأخذ بلسانه فقال كف عليك هذا، فقلت: يًا نبى الله وإنا لمؤاخذون بما تتكلم به؟ قال ثكلتك أمك يا معاذ، وهل يكب الناس فى النار على وجوههم أو على مناخرهم

فتحها : أعلى الشيَّ والجمع ذرى بالضم . والسنام بفتح السين ما ارتفع من ظهـــــر الجمل قريب عنقه يقال له بالفارسية « كوهان شتر» (رأس الامر الإسلام) قد جاء تفسير الايسلام في رواية أخسري بالشهادتين ، فني رواية أحمد مرب طريق شهر بن حوشب عن ابن غنم عن معاذ أن رأس هذا الامر أن تشهد أن لا إله إلا الله وحـده لا شريك له وأن محدا عده ورسوله. قال القارى: وهو من باب التشبيه المقلوب، إذا المقصود تشبيه الا سلام برأس الامر ليشعر وَلَهُ مَن سَائَرُ الْأَعَالُ بَمَنزَلَةُ الرأس من الجسد في احتياجه إليه وعــــدم بقاءه دونه (وعموده الصلاة) أي ما يقوم به الدين كما يقوم الفسطاط على عبوده هي الصلاة ، وفي الرواية المشار إليها وأن قوام هـذا الامر إقام الصلاة ولميتا الزكاة (وذروة سنامه الجهاد) فيه إشارة إلى صعوبة الجهاد وعلو أمره ، وهو يدل على أنه أفضل الأعمال بعد الفرائض كما هو قول الإمام أحمد وغيره من العلماء. قال التور بشتى : المراد بالايسلام كلمنا الشهادة ، وبالامر أمـــــر الدين يعنى ما لم يقـر العبـد بكلمتي الشهـــــادة لم يكن له مــــــ الدين شئي أصلا ، وإذا أقر بهما حصــل له أصل الدين إلا أنه ليس له عمود فايذا صلى وداوم على الصلاة قوى دينه ولكن لم يكن له رفعة وكال فايذا جاهد حصل لدينه رفعة (بملاك ذلككله) الملاك بكسر الميم وفتحها لغة، والرواية الكسر: ما به إحكام الشتى وتقويته أى بما به يملك الإنسان ذلك كله بحيث يسهــل عليه جميع ما ذكر من تلك العبادات (فأخذ) أي رسول الله علي (بلسانه) الضمير راجع إلى النبي علي (كف) الرواية بفتح الفاء المشددة أي امنع (هذاً) إشارة إلى اللسان وتقديم المجسرور على المنصوب للاهتمام به وتعديته بعلى التضمين أو بمعنى عن وإيراد اسم الاشارة لمزيد التعيين أو للتحقير، وهو مفعول كف، والمعنى : لا تتكلم بما لايعنيك فاين من كثر كلامه كثر سقطه ومن كثر سقطه كثرت ذنو به. ولكثرة الكلام مفاسد يطول إحصامها وارجع لذلك إلى الايحياء (لمؤاخفون) بالهمزة ويبدل، أي هل يؤ اخذنا ويعاقبنا أو يحاسبنا ربنا (بما تتكلم به) أي بجميعه إذ لا يخني على معاذ المؤاخذة بيعض الكلام (ثكلتك أمك) بكسر الكاف أي فقدتك، وهو دعاء عليه بالموت ظاهرا، ولايرادوقوعه بل هو تأديب وتنبيه من الغفلة (وهل يكب) بفتح الياء وضم الكاف وتشديد الباء، من كبه إذا صرعه على وجهه ، بخلاف أكب فاين معناه سقط على وجهه ، وهو من النوادر ، وهو عطف على مقـــدر أى هل تظن غير ما قلت وهل يكب (على وجونعهم أو على مناخرهم) شك من الراوى والمنساخر جمع منخبر لفنح الميم وكسر النحاء ومتحها ثقب الانف

إلا حصائد ألسنتهم؟ رواه أحمد والترمذي وابن ماجه. ٣٠—(٢٩) وعن أبي أمامة

والمسراد هنا الآنف، والاستفهام للنني ، خصهما بالكب لانهما أول الاعضاء سقوطا (إلا حصائد ألسنتهم) جمع حسيدة ، فعيلة بمعنى مفعولة من حصد إذا قطع الزرع، وهذا إضافة اسم المفعول إلى فاعله أي محصودات الالسنة ، شبه ما يتكلم به الاينسان بالزرع المحصود بالمنجل، وهو من بلاغة النبوة فكما أن المنجل يقطع ولا يميز بين الرطب واليابس والجيدوالردى فكذلك لسان بعض الناسّ يتكلم بكل نوع من الكلام حسنا وقبيحا ، والمعنى : لا يكب الناس فى النار إلا حسائد ألسنتهم من الكفر والشرك والقول على الله بغير علم وشهادة الزور والسحر والقذف والشتم والكذب والغيبة والنميمة والبهتان ونحوها ، وسائر المعاصي الفعليـة لا يخلو غالبا من قول يقترن بها يكون معينا عليها ، وهذا الحكم وارد على الاغلب لانك إذا جربت لم تجد أحدا حفظ اللسان عن السوء ولا يصـــدر عنه شئى يوجب دخول النار إلا نادراً (رواه أحمد) في مسنده (ج ه : ص ٢٣١) (والترمذي) في الايمان (وابن ماجه) في الفتن ، وأخرجه أيضا النسائي كلهم من طريق معمر عن عاصم بن أبي النجود عن أبي وائل عن معـاذ بن جبـل، وقال الترمـذي : حسن صحيح. قال ابن رجب في شرح الاربعين: وفيا قاله نظــر من وجهـين: أحـــدهما أنه لم يثبت ساع أبي واثــل من معاذ وإن كان قد أدركه بالسن ، وكان معـاذ بالشام وأبو واتل بالكوفة ، وما زال الأثمـة كا ُحمد وغـــــــيره يستدلون على انتفاء السهاع بمثل هذا ، وقد قال أبو حاتم الرازى في سهاع أبي واثل من أبي الدرداء : قيد أدركه وكالأ بالكوفة وأبو الدرداء بالشام يعني أنه لم يصح له سماع منه . وقسسد حكى أبو زرعة الدمشق عن قوم أنهم توقفوا في سهاع أبي وائل من عمر أو نفوه فسهاعه من معاذ أبعد . والثاني أنه قدرواه حاد بن سلسة عن عاصم بن أبي النجود عن شهر بن حوشبِ عن معاذ خرجه الامام أحمد مختصرا (ج ه : ص ۲۶۸) قال الدارقطني : وهو أشبه بالصواب لأن الحديث معروف من رواية شهر على اختلاف عليه فيه . قلت : رواية شهـر عن معاذ مرسلة يقينا وشهـر مختلف في توثيقه وتضعيفُه ، قد خَرَجَهَ الامام أحمد (ج ٥ : ص ٢٤٥) من رواية شهر عن عبد الرحمن بن غنم عن معاذ وخرجه الايمام أحمد أيضا (ج ه : ص ٢٣٧) من رواية عـــروة بن النزال بن عروة وميمون بن أبي شبيب كلاهما عن معاذ ، ولم يسمع عروة ولا ميمون عن معاذ ، وله طرق أخرى عن معاذ كلها ضعيفة ــ انتهى .

• ٣٠ - قوله (وعن أبى أمامة) بضم الممزة ، اسمه صدى بالتصغير ابن عجلان بن وهب الباهلى ، غلبت عليه كنيته ، سكن مصر ثم انتقىل منها إلى حص فسكنها ومات بها . وكان من المكثرين فى الرواية عن رسول في ، كنيته ، سكن مصر ثم انتقىل منها إلى حص فسكنها ومات بها . وكان من المكثرين فى الرواية عن رسول في ، وأكثر حديثه عند الشاميين. قال له مرفي : أنت منى وأنا منك. ذكره الحافظ فى الارصابة (ج ٢ : ص ١٧٢) له ماثنا حسديث وخسون حديثا ، روى له البخارى خسمة أحاديث ، ومسلم ثلاثة . روى عنه خلق كثير ، مات سنة (٨١)

قال قال رسول الله على الله عل

٣١ – (٣٠) ورواه الترمذي عن معاذ بن أنس مع تقديم وتأخير، وفيه: فقد استكمل إيمانه.

وقيل سنة (٨٦) وهو ابن (٩١) سنة ، وقيل ابن (١٠٦) سنة ، وهو آخر من مات بالشام عن أصحاب رسول اقه من في قول بعضهم (من أحب لله) أى لاجله ولوجهه لا لحظ نفسه (وأبغض لله) أى لكفره وعصيانه لا لايذاء له (وأعطى لله) أى لثوابه ورضاه لا لميل نفسه ورياء (ومنع لله) أى لامر الله فلا يصرف الزكاة عن كافر لحسته ولا عن هاشمي لشرفه بل لمنع الله لهما منها وكذلك سائر الاعمال فسكت لله وتكلم لله واختلط بالناس لله واعتزل عن المخلق لله ، كقوله تعالى حاكيا : ﴿إن صلاقى ونسكى ومحاتى لله رب العالمين - ٢ : ١٦٢ ﴾ وإنما خص الافعال الاربعة لانها حظوظ نفسانية إذ قلما يمحضها الإنسان لله فإذا محضها مع صعوبة تمحيضها كان تمحيض غيرها بالطريق الأولى ، ولذا أشار إلى استكال الدين بتمحيضها بقوله (فقد استكل الايمان) بالنصب أى أكله ، وقيل بالرفع أى تكل إيمانه (رواه أبو داود) فى السنة وسكت عليه ، وفى إسناده القاسم بن عبد الرحن أبو عبد الرحن الشامى . قال المنذرى : قد تكلم فيه غيرواحد ـ انهى. وأخرجه أيضا الضياء المقدسى . قال العزيزى : بإسناد ضعيف ، والطبرانى فى الاوسط ، وفى إسناده صدقة بن عبد الله الصدق ، كذا فى جمع الزوائد .

إساده صديه بن سبع المعالمي المراحي المرحوم عد المراحي المرحوم عد المرحي المرحوم عد المراحي المرحون المراحي المرحوم عد المراحي المرحون المراحي المرحوم عد المرحوم عد المرحوم عد المرحوم عد المرحوم عد المرحوم عد المراحي المرحون المراحي المرحوم عد المراحي المرحوم عد المراحي المرحون المرحوم عد المراحي المرا

٣٢ - (٣١) وعن أبى ذر قال قال رسول الله برات المنطق الأعمال الحب في الله والبغض في الله رواه أبو داود.

٣٧ — (٣٢) وعن أبى هريرة قال قال رسول ﷺ: المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده، والمؤمن من أمنه الناس

النسائى: أرجوا أنه لا بأس به. وقال الحافظ: صدوق. وسهل بن معاذ وثقه ابن حبان. وقال الحافظ: لا بأس به ، إلا في رواية زبان عنه ، وفي الاستيعاب وتهذيب التهذيب: هو لين الحديث إلا أن أحاديثه حسان في الفضائل والرغائب ، ولان له شاهدين أحدهما حديث أبي أمامة ، والثاني حديث أبي هريرة أخرجه أحمد والزار بلفظ: من سره أن يجد طعم الأيمان فليحب المرأ لا يحبه إلا لله ، الحديث . ورجاله ثقات ، وحديث معاذ أخرجه أيضا الحاكم ، وقال صحيح الايسناد ، وأخرجه أحمد بعين لفظ الترمذي من روايتين ، من رواية عبد الله بن يزيد عن سعيد بن أبي أبوب عن عبد الرحيم بن ميمون عن سهل بن معاذ عن أبيه (ج ٣ : ص ٤٤٠) وهي طويق الترمذي ، والأخرى من طريق ابن لهيمة عن زبان بن فائد عن سهل عن أبيه معاذ (ج ٣ : ص ٤٤٥) .

٣٣ – قوله (أفضل الاعال) أى من أفضل أعال الايمان (الحب في الله) أى لوجهه وفي سبيله لا لغرض آخر كميل قلب وإحسان، ومن لازم الحب في الله حب أولياء وأصفياء ، ومن شرط عبهم اقتفاء آثارهم وطاعتهم (والبغض في الله) أى لامر يسوغ له البغض كالفسق والظلم والكفر والعصيان. قال ابن رسلان: فيه دليل على أنه يجب أن يكون للرجل أعداء يبغضهم في الله كما يكون له أصدقاء يحبهم في الله ، بيانه أنك إذا أحبب إنسانا لانه مطبع لله ومحبوب عند الله ، فإن عصاه فلا بد أن تبغضه لانه عاص لله ومقوت عند الله ، فن أحب بسبب فيا لضرورة يبغض لهنده وهذان وصفان متلازمان لا ينفصل أحدهما عن الآخر وهو مطرد في الحب والبغض في العادات _ انتهى (رواه أبو داود) قال المنذرى: في إسناده يزيد بن أبي زياد الكوفي ، ولا يحتج بحديثه وقد أخرج له مسلم متابعة ، وفيه أيهنا رجل مجهول _ انتهى . وأخرجه أحد مهلولا وفيه أيضا رجل لم يسم ، وللحديث شواهد من حديث ابن مسعود أخرجه أحد والبهتي ومن حديث ابن مسعود أخرجه الطبراني في الصغير ، وفيه عقيل بن المجعد قال المخارى منكر الحديث .

٣٣ ــ قوله (والمؤمن من أمنه الناس) إلخ كلمه أى اثتمنوه يعنى جعلوه أمينا عليها وصاروا منه على أمن لكونه بجربا مختبرا فى حفظها وعدم النحيانة فيها ، يقال أمنت زيدا على هذا الآمر وأتمنته أى جعلته أمينا وصرت منه على أمن ، يعنى المؤمن الكامل هو الذى ظهرت أمانته وعدالته وصدقه بحيث لا يخاف منه الناس على إذهاب مالهم وقتلهم ومد اليد على نسائهم ، والمقصود أن الكمال فى الايمان لا يتحقق بدون هذا ولا يكون المرأ بدون هذا الوصف مؤمنا كاملا لا أنه

على دمائهم وأموالهم، رواه الترمذي والنسائي.

٣٤ ــ (٣٣) وزاد البيهتي في شعب الايمان برواية فضالة : والمجاهد من جاهد نفسه في طاعة الله عن الميمان برواية فضالة : والمجاهد من هجر الخطايا والذنوب.

٣٥ – (٣٤) وعن أنس قال قلما خطبنا رسول الله 🃸

إذا تحقق هذا الوصف تحقق الكمال فى الإيمان ، وإن كان مع ترك الصلاة ونحوها لجواز عموم المحمول من الموضوع ، قاله السندهي. قال الطبي : وفى ترتب من سلم على المسلم ومن أمنه على المؤمن رعاية للطابقة لغة _ انتهى . وقال القارى : حاصل الققرتين إنما هو التنبيه على تصحيح اشتقاق الاسمين فن زعم أنه متصف به ينبغى أن يطالب نفسه بما هو مشتق مته قان لم يوجد فيه فهو كمن زعم أنه كريم ولا كرم له _ انتهى. قال المناوى : وذكر المسلم والمؤمن بمعنى واحد تاكيد أو تقرير (رواه الترمذي) وقال حسن صحيح (والنسائي) كلاهما فى الايمان، وأخرجه أيضا أحد والحاكم وابن حبان .

٣٤ – (برواية فعنالة) بفتح الفاء أى ابن عبد الانصارى الاوسى، كنيته أبو محد، أسلم قديما ، أول مشاهده أحدثم شهد ما بعدها وبايع تحت الشجرة وشهد فتح مصر والشام قبلما ثم سكن الشام وولى الغزو وولاه معاوية قعناء دهشق بعد أبي الدرداء ، قال ابن حبان : مات فى خلاقة معاوية ، وكان معاوية المتخلفه على دمشق فى سفرة سافرها . أرخ المدائني وغيره وفاته سنة (٥٣) قال المخورجي : له حسون حديثا أفرد له مسلم بحديثين . روى عنه جاعة (والمجاهد من جاهد نفسه في طاعة الله) يمنى المجاهد ليس من قاتل الكفار فقط بل المجاهد من جاهد نفسه وحملها وأكرهما على طاعة الله تعالى لان نفس الرجل أشد عادوة من الكفار لان الكفار أبعد منه ، ولا يتفق التلاحق والتقاتل معهم إلاحينا بعد حين ، وأما نفسه فأبدا يلازم عداوة من الغير والطاعة ، ولا شك أن القتال مع العدو الذي يلازم الرجل أهم من القتال مع العدو الذي هو بعيد منه . قال الطبي : اللام في قوله والمجاهد، للجنس أي المجاهد الحقيق الذي ينبني أن يسمى مجاهدا من جاهد نفسه ، وكان مجاهدته مع غيره بالنسبة إليه كلا مجاهدته ، ونحوه قوله مرافظة لأنه يكون عن عد بخلاف الخطيئة - انتهى . قال القارى : أي تمكن المؤمن من الطاعة بلا مانع ، ويتخلص عن حجة الاشرار المؤثرة بدوامها في اكتساب الحكة في الهجرة أن يتمكن المؤمن من الطاعة بلا مانع ، ويتخلص عن حجة الاشرار المؤثرة بدوامها في اكتساب المحكة في الهجرة أن يتمكن المؤمن من الطاعة بلا مانع ، ويتخلص عن حجة الاشرار المؤثرة بدوامها في اكتساب وحديث فعنالة هذا أخرجه أيضا أحمد في مسنده (ج ٢ : ص ٢١ ، ٢٢) والحاكم في مستدركه بايسناد على شرط مسلم ، والبن في حجه ، والطبرا في هيحه ، والطبرا في قلك ، والمهاجر الحاكم في مستدركه بايسناد على شرط مسلم ،

• ٣ ـ قوله (قلما خطبنا) ما مصدرية أى قل خطبة خطبنا ، ويجوز أن تكون كافة ، وهو يستعمل فى النبي ويدل

إلا قال لا إيمان لمن لا أمانة له ، ولا دين لمن لا عهد له ، رواه البيهق في شعب الإيمان . همر الفصل الثالث كه

عليه الاستثناء أى ما وعظنا (إلا قال) أى فيها ولعل الحصر غالبي (لا إيمان لمن لا أمانة له) فاين المؤمن من أمنه الخلق على أنفسهم وأموالهم، فمن خان وجار فليس بمؤمن، أراد نني الكمال دون الحقيقة، قاله المناوى. وقال القارى: اينتني كمال الايمان بانتفاء الأمانة لانه يؤدى إلى استباحة الاموال والاعراض والابضاع والنفوس ، وهـذه فواحش تنقص الايمان وتقبقره إلى أن لا يبق منه إلا أقله بل ربما أدت إلى الكفـر ، ومن ثم قيل : المعـاصي بريد الكفر ــ انتهى (ولا دين لمن لا عهد له) المسراد به الزجر والردع وننى الفضيلة والكمال دون الحقيقة ، والمعنى أن من جرى بينه وبين احد عهد وميثاق ثم غدر من غير عذر شرعي فدينه ناقص . قال الطبي : وفي هذا الحديث إشكال وهو أنه قـــد سق أن الدين والايمان والاسلام أساء متر ادفة فلم فرق بينها وخص كل واحــد منها بمعنى ؟ والجواب أنها وإن اختلفت لفظا فقد اتفقا ههنا معنى فاين الامانة وصراعاتها إما مع الله تعسسالي فهي ماكلف به من الطباعة وسمى أمانة لانه لازم الوجودكما أن الامانة لازم الادام، قال اقه تعـالى: ﴿ إِنَا عـــرضنا الاَمانة على السهاوات والارض والجبال فأبين أن يحملتها وأشفقن منها وحملها الاينسان ـ ٣٤ : ٧٧﴾ وإما مع الخلق فظاهر ، ولأن العهد وتوثيقه إما مع الله تعالى فإثنان العهد الأول الذي أخذه على جميع ذرية آدم في الأزل وهو الا قراربربوبيته قبل الاجساد ، مصداقه قوله تعالى : ﴿ وَإِذ أَخذ ربك من بني آدم الآية ـ ٧ : ١٧٢ ﴾ والثاني ما أخــــذه عند هبوط آدم عليه الصلاة والسلام إلى الدنيا من متَّابعة هدى من الاعتصام بكتاب ينزله ورسول يبعثه ، مصـداقه قوله تعالى : ﴿ قَلْنَا اهْبِطُوا مِنْهَا جَمِيعًا فَامِمَا يَأْتَيْنَكُمْ مَنَى هـــدى الآية ٢ : ٣٨ ﴾ وإما مع الخلق وحيتذ فمرجع الأمانة والعهـد إلى طاعـة الله بأدا. حقوقه وحقوق العبادكا نه قـــال لا إيمان ولا دين لمن لا يغي بعهـ د الله بعد ميثاقـــه ولا يؤدى أمانة الله بعـد حملها ، وهي التكاليف من الأوامــر والنواهي ويشهد له قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَمْرُوا إِلَّا لِيعِبْدُوا الله مخلصين له الدين إلى قوله دين القيمة ـ ٩٨ : ٥ ﴾ والتكرير المعنوى توكيد وتقرير ـ الهيمي (رواه البيتي في شعب الإيمان) وكذا رواه في السن الكبرى (ج ٦ : ص ٢٨٨) قال القارى: وكذا رواه محى السنة أي صاحب المصابيح في شرح السنة بايسناده ــ انتهى . قلت : وأخبرجه أيضا أحمد في المسند (ج ٣ : ص ١٣٥ ، ١٥٤ ، ٢١٠ ، ٢٥١) وفي السنة (ص٩٧) وابن حبان وأبو يعلى والبزار والطبراني في الأوسط والضياء في المختارة . قال العزيزي : إسناده قوى . وقال الهيثمي : فيه أبو هلال وثقه ابن معين وغيره وضعف النسائي وغيره ـ انتهى. وللحديث شاهـ دان من حديث أني أمامة عنـ د الطبراني في الكبير ومن حــ ديث ابن مسعود ذكر هما الهيشمي ، وقال الشيخ الألباني : رواه الصنياء في الاحاديث المختارة (ق ٢/٢٣٤) من طريقين عن أنس أحـــد إسناديه حسن وله شواهد .

قوله (الفصل الثالث) المـــراد به الاحاديث الملحقة بالباب ألحقها صاحب المشكاة غـــير مقيدة بأن تكون عا أخرجها الشيخان أو غيرهما من أصحاب السنن ، ولا بأن تكون عن صحابي أو تابعي . ٣٦ – (٣٥) عن عبادة بن الصامت قال سمعت رسول الله ﷺ يقول: من شهد أن لا الله إلا الله وأن محمدا رسول الله حرم الله عليه النار، رواه مسلم.

٣٧ – (٣٦) وعن عثمان رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ: من مات وهو يعلم أنه لا إله إلا الله دخل الجنة،

٣٦ – قوله (قال سمعت رسول الله مخطّه يقول) هذا مما يتكرر كثيرا ، وقد اختلف في المنصوبين بعد سمعت فالجهور على أن الأول مفعول ، وجملة يقول حال أي سمعت كلامه لأن السمع لا يقع على الذوات ، ثم بين هدفا المحذوف بالحال المذكور فهي حال مبينة لا يجوز حذفها ، واختار الفارسي أن ما بعد سمعت إن كان مما يسمع كسمعت القرآن تعدت إلى مفعول واحد وإلا كما هنا تعدت إلى مفعولين ، فجملة يقول على هذا مفعول ثان (من شهد أن لا إله الاراقة) إلخ أي صادقا من قلبه كما في حديث أنس في قصة معاذ ، وقد تقدم الكلام على معنى الحديث هناك (رواه مسلم) وأخرجه أيضا أحمد (ج ٥ : ص ٣١٨) والترمذي في الاربمان .

٣٧ ـ قوله (وعن عَهَانَ) أى ابن عفان بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس الأموى القرشي المسدني ، يكني أبا عبد الله وأبا عرو أمير المؤمنين وبحيز جيس العسرة ومشترى بثررومة وأحدالعشرة وأحد السنة أسحاب الشورى الذين أخير عبر أن رسول الله يؤلي مات وهو عنهم راض ، ولد بعد الفيل بست سنين أسلم في أول الإسلام على يدى أبي بكر قبل دخول رسول الله يؤلي في دار الارقم ، وهاجر إلى الحشة الهجرتين ولم يشهد بدرا لتخلفه على تمريض زوجته رقية بنت رسول الله يؤلي ، وضرب له الذي يؤلي فيها بسهم ، ولم يشهد بالحديبية بيعة الرضوان لأن الذي يؤلي كان بعشه إلى مكه في أمر الصلح ، فلما كانت البيعة ضرب الذي يؤلي يده على يده وقال هذه لعنمان ، وسمى ذا النورين لجمعه بين بتى رسول الله يؤلي رقية وأم كانوم ، واحدة بعد أخسرى . قال ابن عمر : كنا نقول على عهد الذي يؤلي : أبويكر ثم عمر ثم عمر ثم عنمان . وقال ابن سيرين : كان يحيى الليل كله بركمة . ومناقبه وفضائله كثيرة شهيرة جدا ، بويع له بالخلافة بعد دف عمر بثلاثة أيام وذلك غرة المحرم سنة (١٤٤) وقتل مظلوما في ذى الحجة سنة (٣٥) وهو ابن (٨٢) سنة ، وكانت خسلافته اثنتي عشرة سنة إلا أياما ، له مائة وستة وأربعون حديثا ، اقفقا على ثلاثة ، وانفرد البخارى بنمانية ، ومسلم بخمسة . روى عشرة سنة إلا أياما ، له مائة وستة وأربعون حديثا ، اقفقا على ثلاثة ، وانفرد البخارى بنمانية ، ومسلم بخمسة . وترجمته عند قال عبد الله بن سلام : لقد فتح الناس على أنفسهم بقتل عابل باب قتنة لا يغلق إلى يوم القيامة . وترجمته مستوفاة في تاريخ دمشق (من مات وهو يعلم أنه لا إله إلا الله) هسنده الكلمة علم لكلمتي الشهادة وإن لم يعتقد ذلك بقبله . وقد قد ذلك في حديث آخر بقوله غيرشاك فيهما. وهذا يؤيد ما قلنا . قال القاضى : وقد يحتج به أيضا من يرى أن مجرد وقد قد ذلك في حديث آخر بقوله غيرشاك فيهما. وهذا يؤيد ما قلنا . قال القاضى : وقد يحتج به أيضا من يرى أن مجرد وقد قد ذلك في حديث آخر بقوله غيرشاك فيهما. وهذا يؤيد ما قلنا . قال القاضى : وقد يحتج به أيضا من يرى أن مجرد

رواه مسلم.

٣٨ – (٣٧) وعن جابر قال وسول الله ﷺ: ثنتان موجبتان. قال رجل: يا رسول الله ما الموجبتان؟ قال: من مات يشرك بالله شيئا دخل النار، ومن مات لا يشرك بالله شيئا دخل الحنة، رواه مسلم.

٣٨ – (٣٨) وعن أبى هريرة قال كنا قعودا حول رسول الله علي ، ومعنا أبو بكر وعمر رسي الله عنهما في نفر، فقام رسول الله علي من بين أظهرنا

معرفة القلب نافعة دون النطق بالشهادتين لاقتصاره على العلم، ومذهب أهل السنة أن المعرفة مرتبطة بالشهادتين لا تنفع إحداهما ولا تنجى من النار دون الآخرى إلا لمن لم يقدرعلى الشهادة بلسانه إذا لم تمهله المدة ليقولها بل اخترمته المنية ، ولا حجة لمخالف الجماعة بهذا اللفظ إذ قد ورد مفسرا فى الحديث الآخر: من قال لا إله إلا الله ومن شهد أن لا إله إلا الله ومن شهد أن لا إله الا الله وأنى رسول الله. وقد جاء هذا الحديث وأمثاله كثيرة ، فى ألفاظها اختلاف ولمعانيها عند أهل التحقيق ايتلاف-انتهى (رواه مسلم) وأخرجه أيضا أحمد (ج ١ ص ٦٥ ، ٦٩) .

٣٨ ـ قوله (وعن جابر) هو جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام الانصاری الخزرجی السلمی أبو عبد الله ، شهد العقبة الثانية مع أيه وهو صغير ولم يشهد الاولی . قال ابن عبد البر : ذكـره بعضهم فی البدربین ولا يصح لانه قد روی عنه أنه قال : لم أشهد بدرا ولا أحدا ، منعنی أبی . وذكر البخاری أنه شهد بدرا وكان ينقل لاصحابه الما ومئذ ثم شهد بعدها مع النبی تحق ثمان عشرة غزوة ، ذكر ذلك العاكم أبو أحمد . وكان منه المكثرين الحفاظ المسن . وكف بصره فی آخرعمره . روی عنه أنه قال استغفر لی رسول الله تحق لله البعير خسا وعشرين مرة . وقال هشام بن عروة : رأيت لجابر بن عبد الله حلقة فی المسجد النبوی يؤخذ عنه العلم . توفی بالمدینة سنة (٧٧) وقیل (٧٧) و الله وخسانة حدیث وأربعون حدیثا، اتفقا علی ثمانیة و خسین حدیثا ، وانفرد البخاری بستة وعشرین، و مسلم بمائة و ستة وعشرین (ثنتان) صفة مبتدأ عنوف أی خصلتان (موجبتان) یقال أوجب الرجل إذا عمل ما يجب به الجنة أو النار ، ويقال للحسنة والسيئة موجة ، فالوجوب عند أهل السنة بالوعـد أو الوعيد ، وعند المعترلة بالمعـل (ما الموجبتان) السيان فإن الموجب الحقيق هو الله تعالی (من مات يشرك بالله) إلخ فالموت علی الشرك سبب لدخول النار وخلودها والموت علی الثوحید سبب لدخول النار ووریة وفیه محمد بن أبان وهو صعیف .

٣٩ ــ قوله (كنا قعوداً) أى ذوى قعود أو قاعـــدين (فى نفر) أى مع جماعة مِن الصحابة (من بين أظهرنا)

فأبطأ علينا وخشينا أن يقتطع دوننا وفرعنا فقمنا فكنت أول من فزع ، فحرجت أبتنى رسول الله على أجد له بابا فلم رسول الله على أجد في جوف حائط للانصار لبنى النجار ، فدرت به هل أجد له بابا فلم أجد فإذا ربيع يدخل في جوف حائط من بئر خارجة ، والربيع الجدول ، قال فاحتفزت فدخلت على رسول الله على . فقال أبو هريرة ؟ فقلت نعم يا رسول الله . قال ما شأنك ؟ قلت : كنت بين أظهرنا فقمت فأبطأت علينا فخشينا أن تقتطع دوننا ففزعنا فكنت أول من فزع فأتمت هذا الحائط فاحتفزت كما يحتفز الثعلب ، وهؤلا الناس ورائى فقال يا أبا هريرة ،

أظهر زائد للتأكيد أى من بيننا (فأبطأ عليناً) أى مكث وتوقف عنا كثيرا (أن يقتطع) بصيغة المجهول (دونناً) حال من الضمير المستترفي يقتطع أي خشينا أن يصاب بمكروه من عدو أو غيره متجاوزا عنا وبعيســدا منا (وفزعناً) بكسر الزاي أي اضطربنا . قال عياض: الفزع يكونب بمعنى الروع، وبمعنى الهبوب للشقى والاهتمام به، وبمعنى الإغاثة، قال فتصح هنا هذه المعانى الثلاثة أى ذعرنا لاحتباس النبي للليُّ عنا ، ألا تراه كيف قال وخشينا أن يقتطع دوننا؟ ويدل على الوجهين الآخرين قوله : فكنت أول من فزع _ انتهى . وقال الطبي : عطف أحـــد المترادفين على الآخر لاردادة الاستمىراركما فى قوله تعـــالى: ﴿ كذبت قبلهم قوم نوح فكذبوا عبدنا ـ ١٤٥: ٩﴾ أى كذبوه تكذيبًا غب تكذيب ـ انتهى. (فقمنا) للتجسس والتفحص (فحرجت) أى من المجلس (أتيت حائطا) أى بستانا له حيطات أى جدران (لبني النجار) تخصيص بعد تعميم أو بدل بعض (فدرت به) أى بحول الحائط (فإذا ربيع) إذا للفاجاة أى فاجأ عدم وجودى للباب روية نهر صغير (يدخل في جوف حائط) أي في جوف جدار من جدران ذلك الحائط ، بالتنوين في بئر وفي خارجة على أن خارجة صفة لبئر . والثاني بئر خارجه بتنوين بئرو بها ً في آخــر خارجه مضمومة ، وهي هاء الضمير للحائط أي البئر في موضع خارج عن الحائط . والثالث من بئر خارجة باضافية بئر إلى خارجة آخره تاء النانيث ، وهو اسم رجل . والوجه الأولهو المشهور الظاهر. قال النووى هكذا ضبطناه بالتنوين في بثر وخارجة ، وكذا نقله ابن الصلاح ــ انتهى. وقيل: البئر هنا البستان، سمى بما فيها من الآبار، يقولون: بئر بضاعة، وبئر أريس، وبئر خارجة، وهي بساتين (والربيع الجدول) تفسير من يبض الرواة (فاحتفزت) بالزاي المعجمة أي تعتامت ليسعني المدخل (فقال أبو هريرة) أي نقال النبي يُلِيِّينُهُ أ أنت أبو هريرة ؟ خبر مبتدأ عذوف ، والاستفهام إما للتقرير وهو الظاهر ، وإما للتعجب لاستغرابه أنه من أين دخل عليه والطـرق مسدودة ، (ما شأنك) أي ما حالك وما سبب مأتاك واضطرابك (وهؤلام الناس وراثى) أي ينتظــرون علم ما وقع لك (فقال يا أبا هريرة) يقرأ بالهمز ولا يكتب، قاله وأعطانى نعليه ، فقال : اذهب بنعلى هاتين فن لقيك من ورا هذا الحائط يشهد أن لا إله إلا الله مستيقنا بها قلبه فبشره بالجنة ، فكان أول من لقيت عمر فقال : ما هاتان النملان يا أبا هريرة ؟ قلت : هاتان نعلا رسول الله يَرْقِيْقُ ، بعثنى بهما من لقيت يشهد أن لا إله إلا الله مستيقنا بها قلبه بشرته بالجنة ، فضرب عمر بين ثديى فحررت لا ستى

القارى (وأعطانى نعليه) الجملة حال (فقال) تأكيد للا ول (اذهب بنعلي هاتين) قال الطيبي: لعل فائدة النعلين أن يبلغ مع الشاهد فيصدقوه وإن كان خبره مقبولا بغير هـذا ، وتخصيصها بالإبرسال إما لأنه لم يكن عنده غــــــيرهما ، وإما للإشارة إلى أن بعثته وقـــدومه لم يكن إلا تبشــيرا وتسهيلا على الأمة رافعا للآصار التي كانت في الآمم السالفة ، وإما للإشارة إلى الثبات بالقيدم والاستقامة بعد الاقسيرار لقوله عليه الصلاة والسلام: قل آمنت بالله ثم استقم ـ انتهى . وقال النووى: أما إعطاءه النعلين فلتكون علامة ظاهــــرة معلومة عندهم يعرفون بها أنه لتى النبي مَرْفِيُّ ويكون أوقع فى أى بمضمون هـــذه الكلمة (فبشره بالجنة) معناه أخير أن من كانت هــــذه صفته فهو من أهل الجنة وإلا فأبو هريرة لا يعلم استيقان قلوبهم . وفي هذا دلالة ظاهرة لمذهب أهل الحق أن اعتقاد التوحيد لا ينفع دون النطق عند القدرة ، ولا النطق دون الاعتقاد بالإجاع بل لا بد منهما ، وذكر القلب هنا للتأكيد وننى توهم الجاز ، وإلا فالاستيقان لا يكون إلا القلب (فكان أول من لقيت عمر) منصوب على أنه خبركان ، وقيل مــرفوع على الاسمية وأول بالعكس ، قيـل وهو أولى لآنه وصف وهو بالخبرية أحـرى (بعثني بهما من لقيت) بصيغـة المتكلم أي بعثني بهما حال كوني قائلا أو مبلغا أو مأمورا بأن من لقيت يشهد إلخ (فضرب عمر بين ثديي) تثنية ثدى بفتح الثاء، وهو مذكر ، وقــد يؤنث في لغة قليلة ، **أى في صدري. قال القارى: لا بد هنا من تقديريدل** عليه السياق منالسباق واللحاق، يعني فقال عمر ارجع قصدا للراجعة بناء على رأيه الموافق الصواب، فأبيت وامتنعت عن حكمه امتثالا لظاهـــر أمـره عليه السلام المقدم على أمركل آمر، فنرب عمر يده في صدرى ، فإنه يبعد كل البعد ضربه ابتداء من غير باعث - انتهى . (فحررت) بفتح الراه (لاستى) بهمزة وصل ، وهو اسم من أسها الدبر ، أي سقطت على مقعدي من شدة ضربه لي. قال النووي : أما دفع عمر رضي اقة عنه فلم يقصد به سقوطه وإيداء بل قصيدرده عا هو عليه وضرب بينده في صيندره ليكون أبلغ في وردا لامره إذ ليس فيها بعث به أبا هريرة غــــير تطييب قلوب الامة وبشراهم فرأى عمر أن كتم هـــــذا عنهم أصَّلح لهم وأحرى أن لا يتكلوا وأنه أعود عليهم بالخير من معجل هذه البشرى ، فلما عسَّرضه على

فقال: ارجع يا أبا هريرة ، فرجعت إلى رسول الله يُرَاقِينَ فأجهشت بالبكا ، وركبني عمر وإذا هو على أثرى ، فقال رسول الله يُرَاقِينَ مالك يا أبا هريرة ؟ قلت: لقيت عمر فأخبرته بالذي بعثنى به ، فضرب بين ثديى ضربة خررت لا ستى فقال ارجع ، فقال رسول الله يُراقين يا عمر ما حملك على ما فعلت ؟ قال : يا رسول الله بأبى أنت وأمى أبعثت أبا هريرة بنعليك من لتى يشهد أن لا إله إلا الله مستيقنا بها قلبه بشره بالجنة ؟ قال نعم، قال : فلا تفعل فايني أخشى أن يتكل الناس عليها ، فخلهم يعملون . فقال رسول الله يَرَاقِينَ : فحلهم ،

وعن معاذ بن جبل قال لى رسول الله ﷺ: مفاتيح الجنة شهادة.
 أن لا إله إلا الله

النبي علي صوبه فيه _ انهى (فأجهست بالكام) من الاجهاش، وروى جهست بكسر الها وغير همزوهما صحيحان، وكلاهما بصيغة الفاعل، والجهش كالاجهاش أن يفزع الانسان إلى إنسان ويلجأ إليه وهو متغير الوجه متهى للكام ولما يبك بعد كا يفزع الصبي إلى أمه (وركبي عمر) أى تبعني ومشى خلني في الحال بلا مهلة قاله النووى. وقال القارى: أى أثقلني عدو عمر من بعيد خوفا واستشعارا منه كما يقال ركبته الديون أى أثقلته يعنى تبعني عمر (على أثرى) فيه لغتان فصيحتان مشهورتان: فتحهما وهو الاصح، وكسر الهمزة وسكون الثاء أى عقبي (بأبي أنت وأى) الباء متعلقة بمحدذوف، قيل هواسم تقديره أنت مفدى بأبي، وقيل فعل أى فديتك بأبي، وحذف هذا المقدر تخفيفا لكثرة الاستمال وعلم المخاطب به (بشره بالجنة) بصيغة الماضي أى من لقيه بشره بالجنة (يتكل الناس عليها) أى على هذه البشارة الإجالية (فلهم) أى اتركم بغير البشارة (يعملون) حال ، فإن العوام إذا بشروا يتركون الاجتهاد في العمل بخلاف الخواص فايتهم إذا بشروا يزيدون في العمل (رواه مسلم) كان المناسب لدأبه ن يقول روى الاحاديث الاربعة مسلم .

رواه أحمد.

21 – (٤٠) وعن عثمان رضى الله عنه قال : إن رجالا من أصحاب النبي بين حين توفى حزنوا عليه حتى كاد بعضهم يوسوس ، قال عثمان ؛ وكنت منهم ، فيينا أنا جالس مر على عمر وسلم ، فلم أشعر به فاشتكى عمر إلى أبى بكر رضى الله عنهما ثم أقبلا حتى سلما على جميعا ، فقال أبو بكر : ما حلك أن لا ترد على أخيك عمر سلامه ؟ قلت : ما فعلت . فقال عمر : بلى والله لقد فعلت . قال قلت : والله ما شعرت أنك مررت ولا سلمت . قال أبو بكر : صدق عثمان ، قد شغلك عن ذلك أمر . فقلت أجل . قال ما هو ؟ قلت : توفى الله تعالى نبيه برائي قبل أن نسأله ذلك أمر . فقلت أجل . قال ما هو ؟ قلت : توفى الله تعالى نبيه برائي قبل أن نسأله

البحنة فكا تها مفاتيح ـ انتهى . وفيه استعارة لآن الكفر لما منع من دخول البحنة شبه بالغلق المانع ، ولما كان الاسلام سبب دخولها شبه بالمفاتيح بحامع أن كلا سبب للدخول ثم حــــذف أداة النشبيه وقلب زيادة في تحقيق معنى المشبه والمبالغة فيه (رواه أحمد) (ج ٥ : ص ٢٤٢) من طريق إساعيل بن عياش عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي حسين عن شهر بن حوشب عن معاذ ، ورواية شهر عن معاذ مرسلة ، وشهر مختلف في توثيقه وتضعيفه ، وإساعيل بن عياش روايته عن أهل الحجاز ضعيفة ، وهذا منها . قال الهيشي : وأخرجه البزار أيضا ، وفيه من الكلام ما في رواية أحد.

ا على موتة وقدان حضرته (يوسوس) قال القارى: أى يقع فى الوسوسة بأن يقع فى نفسه انقضاء هذا الدين وانطفاء ور الشريعة بموته عليه الصلاة والسلام، وخطور هذا بالنفوس الكاملة مهلك لها حتى يتغير حاله ويختلط كلامه ويدهش فى أمره ويختل عقله ويحتى أحوال بقيتهم فى آخر الكتاب من أن بعضهم أقعد وأسكت وبعضهم أنكر موته عليه الصلاة والسلام وأظهر الله فضل الصديق بثبات قدم صدقه ـ انتهى. قال الطبيى: الوسوسة حديث النفس وهو لازم، يقال: وسوس الرجل إذا أصيب فى عقله و تكلم بغير نظام، ووسوس الرجل أى أصابته الوساوس فهو موسوس، ويقال لما يخطر بالقلب من شر أو لما لا خير فيه وسواس جمعه وساوس (وكنت منهم) أى من البعض الذى كاد أن يوسوس من شدة العزن (فلم أشعر به) أى بحسروره وسلامه لشدة ما أصابني من الذهول لذلك الهول، فعند أحمد فى مسنده: فلم أشعر أنه مر ولا سلم والله ما شعرت) بفتح العين ويصنم أى ما علمت و لا فطنت (فقال أبو بكر) أى لعمر (صدق عثمان) فى اعتذاره بعدم شعوره، وقال لى على وجه الالتفات (قد شغلك عن ذلك أم) أى ألهاك عن الشعور أمر عظيم (توفى افله تعالى نبيه)

عن نجاة هذا الأمر. قال أبو بكـــر: قد سألته عن ذلك. فقمت إليه وقلت له: بأبي أنت وأمى أنت أحق بها. قال أبو بكر: قلت يا رسول الله ما نجاة هذا الأمـر؟ فقال رسول الله على من أنت أحق بها. قبل منى الكلمة التي عرضت على عمى فردها فهى له نجاة ،

أي قبض روحه (عن نجاة هذا الأمر) بفتح النون مصدر بمعنى الخلاص . قال الطيبي : يجوز أن يراد بالأمـــر ما عليه المؤمنون من الدين ، أى نسأله عما تتخلص به من النبار ، وهو مختص بهـذا الدين ، وأنْ يراد ما عليه الناس من غـرور الشيطان وحب الدنيا والتهالك فيها والركون إلى شهواتها وركوب المعاصى وتبعاتها أى نسأله عن نجاة هـــــذا الأمر الهائل ـ انتهى كلام الطيبي ، وتعقبه الشيخ عبد الحق الدهلوي في أشعة اللعات بما محصله أن في الوجه الأول نظـــرا فاين عثمان قـــد روى هو عن النبي علي أنه مِن مات وهو يعـلم أنه لا إله إلا الله دخل الجنة . فكيف يقول إنه توفى علي ا فرائض دين الاسلام ، اللهم إلا أن يقال إنه نسيه من شدة الحزن وذهل عنه من عظم المصيبة ، والظـاهر بل الصواب أنه أراد بقوله من نجاة هذا الآمر : النجاة من وسوسة الشيطان وحـديثه كما يشــير إليه سياق الحديث وسباقه ، ورواية محمد بن جبير في هذه القصة صريحة في ذلك ، وقد أخرج أبو يعلى في مسنده عن محمد بن جبـير أن عمر مر على عثمان وهو جالس فى المسجد، فسلم عليه فلم يرد عليه، فدخل على أبى بكـر فاشتكى ذلك إليه فقال مسروت على عثمان فسلمت عليه فلم يرد على. فقــال أين هو ؟ قال هو في المسجد قاعد ، فانطلقا إليه فقال له أبو بكــــر رضي الله عنه : ما منعك أن ترد على أخيك حين سلم عدك؟ قال والله ما شعرت أنه مربي وأنا أحدث نفسي ولم أشعر أنه سلم. فقال أبو بكـر فماذا تحدث نفسك؟ قال خلابي الشيطان فجعل يلتي في نفسي أشياء ما أحب أني تكلمت بهـا وأن لي ما على الارض. قلت الشيطان في أنفسنا . فقال أبو بكـــر : فا في والله لقــد اشتكيت ذلك إلى رسول الله ﷺ وسألته ما الذي ينجينا من هذا الحديث الذي يلتى الشيطان في أنفسنا؟ فقال رسول الله عليه ينجيكم من ذلك أن تقولوا مشل الذي أمرت به عمى عند الموت فلم يفعـــل. قال البوصيرى في الزوائد العشرة: سنــده حسن كذا في جمع الجوامع للسيوطي ــ انتهى. وقال الهيشمي في مجمع الزوائد (ج ١ : ص ٨) بعد ذكره : رواه أبو يعلى ، وعنــد أحمد طــرف منه وفي إسناده أبو الحويرث عبد الرحمن بن معاوية ، وثقبه ابن حبائب والأكثر على تضعيفه ـ انتهى. (أنت أحق بها) أى بالمسئلة والسبق بها والبحث عنها فاينك إلى كل خير أسبق (من قبل منى) أى بطوع ورغبة من غـــير نفاق وريبة (على عمى) أبي طالب (فهي) أي فهــــذه الكلمة وهي كلمة الشهــــادة (له نجاة) إما في بداية أو نهــاية. قال العليمي: كا نه علي يقــول: النجاة في الكلمة التي عرضتها على مثل أبي طالب ، وهو الذي عاش في الكفر سنين ونيف على السبعين ، ولم يصدر عنه

رواه أحمد.

٤٢ — (٤١) وعن المقداد أنه سمع رسول الله على يقول: لا يبتى على ظهـر الأرض بيت مــــدر ولا وبر إلا أدخله الله كلمة الاسلام بعز عزيز وذل ذليل،

كلة التوحيد، ولو قالها مرة كان لى حجة عند الله باستخلاصه ونجاة له من عذابه وعقابه ، فكيف بالمؤمن المسلم وهي مخلوطة بلحمه ودمه ، فلو صرح صلوات الله عليه بها فى كلامه لم يفخم هذا التفخيم . وهذا الحديث رواه الصحابى عن الصحابى يعنى عثمان عن أبي بكر (رواه أحمد) (ج ١ : ص ٦) عن أبي اليمان عن شعيب عن الزهرى قال أخبرنى رجل من الانصار من أهل الثقة أنه سمع عثمان بن عفان يحدث : أن رجالا من أصحاب النبي بياني الحديث ، وعرب يعقوب عن أبيه عن صالح عن الزهرى قال أخبرنى رجل من الانصار غير متهم أنه سمع عثمان بن عفان الحديث ، وفيه رجل لم يسم كما ترى ، وقول الزهرى رجل من أهل الثقة وغير متهم تعديل على الإبهام ، وفيه اختسلاف ، وعند الجهور لا يقبل حتى يسمى. وقال الهيشي فى مجمع الزوائد بعد ذكر الحديث من مسند أحمد بسنده الاول : رواه أحمد والطبرانى فى الاوسط باختصار وأبو يعلى بتمامه والبزار نحوه ، وفيه رجل لم يسم ولكن الزهرى وثقه وأبهمه ـ انتهى .

73 — قوله (وعن المقداد بن الأسود نسبة إلى الأسود بن عمرو بن ثعلبة البهراني الكندى حلفا ، أبو الأسود أو أبو عمرو ، المعروف بالمقداد بن الأسود نسبة إلى الأسود بن عبد يغوث بن وهب بن عبد مناف الزهرى ، لأنه كان تبناه وحالفه في الجاهلية ، فقيل المقداد بن الأسود . كان من الفصلاء النجاء الكبار الخيار من أصحاب النبي مرافقية ، كان سادساني الإسلام وهاجر الهجر تين وشهد بدرا والمشاهد كلما ، وكان فارسا يوم بدر حتى إنه لم يثبت أنه كان فيها على فيرس غيره . قال النبي مرافقية : أمرنى الله بحب أربعة فذكر منهم المقداد . ومناقبه كثيرة ، شهد فتح مصر ومات في أرضه بالجرف على ثلاثة أميال من المدينة فحمل إليها ودفن بالبقيع وصلى عليه عثمان سنة (٣٣) وهو ابن (٧٠) سنة . له اثنان وأربعون حديثا ، اتفقا على حديث ، وانفرد مسلم بثلاثة ، روى عنه جماعة (لا يبقى على ظهر الارض) أى على وجهها مر . جزيرة العرب وما قرب منها ، وقيل هو محمول على العموم (بيت مدر ولا وبر) أى المدن والقسرى والبوادى ، وهو من وبر الإبل أى شعرها لانهم كانوا يتخذون منه ومن نحوه خيامهم غالبا . والمدر جمع مدرة وهي تقلمة العلين اليابس واللبنة والعلين العلك أى اللزج الذى لا يخالطه رمل (كلة الإسلام) هي مفعول أدخل ، والضمير المنصوب فيه ظرف وقوله (بعز عزيز) حال أى أدخل الله تعالى كلة الإسسلام في البيت متلبسة بعر شخص عزيز أى عمره الله بها حيث قبلها من غير سبي وقال (وذل) بعنم الذال (ذليل) أى أو يذله الله بتها حيث أباها بذل سبي أو قتال حتى ينقادون لها طوعا أو كرها ، أو يذعن لها يبذل العزية ، والحديث مقتبس من قوله تعسالى : ﴿ هو الذي أرسل حق ينقادون لها طوعا أو كرها ، أو يذعن لها يبذل العزية ، والحديث مقتبس من قوله تعسالى : ﴿ هو الذي أرسل وسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون ـ ـ ١٦: ٩ ﴾ ثم فسر العر والذل بقوله إما يعزه وسوله والمدى ودين الحق والذل بقوله إما يعزه وسوله والمدى ودين الحق ليظهره والله المؤلى المو والذل بقوله والمحادث وحدين الحق والذل والذل والذل المورود والمورود والمورود والمؤلى المورود والدل والذل المؤلى والمورود والمورود والمورود والمؤلى المورود والدي المورود والمؤلى المؤلى المؤلى والمؤلى المؤلى والمؤلى المؤلى المؤلى المؤلى والمؤلى المؤلى ألم المؤلى المؤلى المؤلى المؤلى المؤلى ألم المؤلى ا

إما يعزهم الله فيجعلهم من أهلها أو يذلهم فيـدينون لها ، قلت : فيكون الدين كله لله ، رواه أحمد . ٤٣ ــ (٤٢) وعن وهب بن منبه قيل له : ألميس لا إله إلا الله مفتــاح الجنة ؟ قال : بلي ، ولكن

الله أو يذلم (فيدينون لها) بفتح الياء أى فيطيعون وينقادون لها ، م. دان الناس أى ذلوا وأطاعوا (قلت) القائل المقداد ، والظاهر أنه قال فى غير حضرته عليه المحدد روايته (فيكون الدين كله لله) قال الطيبى : أى إذا كان الأمر كذلك فتكون الفلة لدين الله طوعا أو كسرها - انتهى . وقبل فى آخر الزمان ، أى حين ينزل عيسى عليه السلام من السهاء ويقتل الدجال ، لا يبقى على وجه الأرض على الكفر بل جميع الخلائق يصبرون مسلمين إما بالطوع والرغبة ظاهرا وباطنا ، وإما بالا كراه والجبر ، وإذا كان كذلك فيكون الدين كله لله ، يشير إليه ما رواه مسلم عن عائشة قالت : سمعت رسول الله بي يقول : لا يذهب الليل والنهار حتى تعبد اللات والعزى . فقلت : يا رسول الله إن كنت لاظن حين أنزل الله عز وجل : ﴿ هو الذى أرسل رسوله بالهمدى ودين الحق ، الآية ﴾ أن ذلك تام . قال : إنه سيكون من ذلك ما شاء الله ، ثم يبعث ريحا طبية فيتوفى كل من فى قله مثقال حبة خسردل من إيمان ، فيبق من لاخير فيه فيرجمون إلى دين آباء هم . ويدل له حديث أبي هريرة قال النبي يخلق : وتهلك فى زمانه الملل كلها إلا الإيسلام . (رواه أحمد) (ج ؟ : ص ٤٣) والطبرانى فى الكبر والحاكم والديق عن تميم الدارى مرفوعا : ليبلغن هذا (رواه أحمد) (ج ؟ : ص ٤٣) والطبرانى فى الكبر والحاكم والديق عن تميم الدارى مرفوعا : ليبلغن هذا الأمر ما بلغ الليل والنهار ، ولا يترك الله بيت مدر ولا وبر إلا أدخله الله مذا الدين ، بعز عزيز أو بذل ذليل ، عزا يعز الله به الأيسلام ، وذلا يذل الله به الكفر . وكان تميم الدارى يقول : قد عرفت ذلك فى أهل بيتى ، لقد أصاب من كان منهم كافرا الذل والصغار والجزية .

٣٤ – قوله (وعن وهب بن منبه) بعنم الميم وفتح النون وتشديد الباء الموحدة وكسرها ، هو وهب بن منبه بن كامل اليانى الصنعانى أبو عبد الله الأنبارى ، من ثقات أوساط التابعين ، قال مسلم بن خالد : لبث وهب أربعين سنة لم يرقد على فراشه . له فى البخارى حديث واحد رواه فى كتاب العلم . مات سنة (١١٤) وقيل غير ذلك ، وقيل إن يوسف بن عمر ضربه حتى مات (قيل له أليس) كان القائل أشار إلى ما ذكر ابن اسحاق فى السيرة : أن النبي مالله لله أرسل العلاء بن الحضرى قال له : إذا سئلت عن مفتاح الجنة فقيل مفتاحها لا إله إلا الله . وروى عن معاذ بن جبل غوه ، أخرجه البهتي فى الشعب وزاد : لكن مفتاح بلا أسنان ، فإن جئت بمفتاح له أسنان فتح لك وإلا لم يفتح لك وهذه الزيادة نظير ما أجاب به وهب . قال الحافظ : فيحتمل أن تكون مسدرجة فى حديث معاذ (لا إله إلا الله) فى على الرفع على أنه اسم ايس ، وخبره (مفتاح الجنة) وقيل بالعكس ، وقسدم لشرفه (قال بلى ولكن) أى أقول بموجب ذلك ، وإنها مفتاحها كما تقدم فى الحديث السابق ، ولكن لا يفتر أحد بذلك ويظن أنه بمجرد تلفظه بتلك الكلمة بموجب ذلك ، وإنها مفتاحها كما تقدم فى الحديث السابق ، ولكن لا يفتر أحد بذلك ويظن أنه بمجرد تلفظه بتلك الكلمة

ليس مفتاح إلا وله أسنان ، فإن جثت بمفتاح له أسنان فتح لك وإلا لم يفتح لك ، رواه البخارى في ترجمة باب.

٤٤ – (٤٣) وعن أبى هريرة قال قال رسول الله ﷺ: إذا أحسن أحدكم إسلامه

التي هي المفتـــاح يفتح له الجنــة حتى يدخلها مع الناجين وإن لم يعمل عملهم لأنه وإرـــــ أتى بالمفتاح غير نافع له لأنه (ليس مفتاح إلا وله أسنان) أي عادة هي الفاتحة (فإن جئت بمفتاح له أسنان) المراد بالاسنان: الاعمال الصالحة المنجية المتضمنة لترك الأعال السيئة ، وشبهها بأسنان المفتاح من حيث الاستسانة بها فى فتح المغلقات وتيسير المستصعبات (فتح لك) أى أولا (وإلا) بأن جثت بمفتاح لا أسنان له (لم يفتح لك) أى فتحا ناما أوفى أول الامر ، وهذا بالنسبة إلى الغالب وإلا فالحق أن أهل الكبائر في مشيئة الله تعالى، ولا بد من هــــذا التأويل ليستقيم على مــذهب أهل السنة . وقيل معنى قول وهب: إن جثت بمفتاح له أسنان جياد ، فهو من باب حذف النعت إذا دل عليه السباق لاسب مسمى المفتاح لا يعقل إلا بالاسنان وإلا فهو عود أو حديدة . `هذا ، وفي ذكر المصنف قول ابن وهب إشارة إلى أنه اختار في معنى الاحاديث التي جاءت في ترتيب دخول الجنة وحرمة النار على مجسرد الشهادتين قول من قال من العلماء: إن كلمة الشهادتين سبب مقتض لدخول الجنة والنجاة من النار، لكن له شروط وهي الايتيان بالفرائض، وموافع وهي اجتناب الكبائر. قال الحسن للفرزدق: إن للا إله إلا الله شروطًا ، فإياك وقـذف المحصنة . وروى عنه أنه قال: هـــذا العمود فأين الطنب؟ يعني أن كلمة التوحيد عمود الفسطاط ولكن لا يثبت الفسطاط بدون أطنابه، وهي فعل الواجبات وترك المحرمات. وقيل للحسن إن ناسا يقولون: من قال لا إله إلا الله دخل الجنة ، فقال: من قال لا إله إلا الله فأدى حقها وفرضها دخل الجنة . وقد تقدم الكلام فيه مفصلا (رواه البخارى في ترجمة باب) من عادته أن يذكر بعد الباب حديثًا معلقًا مرفوعًا أوموقوفًا على صحابي أو تابعي بغير إسناد، فيه بيان ما يشتمل عليه أحاديث الباب ويضيف إليه الباب، وأثر وهب هذا ذكره البخارى في أول كتاب الجنائز تعليقــا ، ووصله في التاريخ الكبــير ، وأبو نعيم في الحلية . وقول المصنف «رواه البخاري» سهو منه ، فاينه لم يروه البخاري في صحيحـه ، لا في ترجمة باب ولا في غيرها ، بل ذكره معلقًا ، وَلَا يَقَالَ فَي مثلُ هَذَا درواه، بل يَقَالَ دُذَكُرِه، .

23 - قوله (إذا أحسن أحدكم إسلامه) أى أجاد وأخلص كقوله تعالى: ﴿ يلى من أسلم وجهه لله وهو محسن - ٢ : ١٣ ﴾ قاله الطبيى. ووقع فى مسند إسحاق بن راهويه : إذا حسن إسلام أحدكم. وكا نه رواه بالمعنى لانه من لازمه ، والمعنى : صار إسلامه حسنا باعتقاده وإخلاصه ودخوله فيه بالباطن والظاهر وأن يستحضر عند عمله قسرب ربه منه واطلاعه عليه ، كما دل عليه تفسير الإحسان فى حديث سوال جبريل، وقد تقدم. والخطاب للحاضرين، والعكم علم المغيره باتفاق لان حكمه على الواصد حكم على الجاعة ، ويدخل فيه النساء والعبيد لكن النزاع فى كيفية

فكل حسنة يعملها تكتب له بعشر أمثالها إلى سبعائة ضعف، وكل سيئة يعملها تكتب بمثلها حتى لتى الله، متفق عله.

ه٤ – (٤٤) وعن أبى أمامة أن رجلا سأل رسول الله ﷺ ما الايمان ؟ قال : إذا سرتك حسنتك وساءتك سيئتك فأنت مؤمن.

التنباول أهي حقيقة عرفية أو شرعية أو مجاز (فكل حسنة يعملها) مبتــدأ خبره (تكتب له بعشر أمثالها) فضلا من الله ورحمة ، حال كونها منتهيـة (إلى سبع مائة ضعف) بكسر الضاد أى مثل. قال الازهـــرى: والضعف فى كلام العرب المشل إلى ما زاد ، وليس بمقصور على المثلين بل جائز في كلام العرب أن تقول : هـذا ضعفهِ ، أي مثلاه وثلاثة أمثاله ، لان الضعف في الاصل زيادة غير محصورة ، ألا ترى إلى قوله تعـــــالى : ﴿ فَأُولَانُكَ لَهُمْ جَزَا ۚ الضعف بما عملوا ــ ٣٧ : ٣٤ ﴾ لم يرد مثلا ولا مثلين ولكن أراد بالضعف الاضعاف ، فأقل الضعف محصور وهو المشل ، وأكثره غير محصور . قال الطبي : ﴿ إِلَى ۚ لانتُهَا ۚ الغاية ، فيكون ما بين العشرة إلى سبع مائة درجات ، بحسب الاعمال والاشخــاص والاحوال ـ انتهى. وقد أخذ بعضهم فيما حكاه الماوردى بظاهـر هذه الغاية فرعم أن التضعيف لا يتجاوز سبع مائة ، ورد بقوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ يَضَاعَفُ لَمْنَ يُشَاءً ـ ٢ : ٢٦١ ﴾ قال الحافظ: والآية محتملة للا مرين فيحتمل أن يكون المراد أنه يضاعف تلك المضاعفة بأرب يجعلها سبع مائة ، وهو الذي قاله البيضاوي. ويحتمل أنه يضاعف السبعائة بأن يزيد عليها . والمصرح بالرد عليه حديث ابن عباس عنىد المصنف أي البخاري في الرقاق ، ولفظه : كتب الله له عشر حسنات إلى سبعائة ضعف إلى أضعاف كثيرة ـ انتهى. فالمـراد بسبع مائة : الكثرة (تكتب بمثلها) من غير زيادة ، والباء للقـابلة . قال القارى : أي كمية فضلا منه تعالى ورحمة ، وإن كانت السيئات تتفاوت كيفية باختــلاف الزمان والمكان وأشخاص الإنسان ومراتب العصيان (حتى لتي الله) أى إلى أن يلتي الله يوم القيامة فيجازيه أو يعفو عنه ، وفي حديث أبي سعيد عند البخارى : والسيئة بمثلها إلا أن يتجاوز الله عنها . والعدول إلى المــاضي لتحقق وقوعه كقوله تعـــــالى : ﴿ أَتَى أَمْرُ اللَّهِ _ ١٠:١٦ ﴾ ولا يبعد تعلق «حتى» بالجلتين ، وإرادة اللقي بمعنى الموت. قال الحافظ في شرح حديث أبي سعيد بلفظ : إذا أسلم العبد فحسن إسلامه يكفر عنه كل سيئة زلفها إلخ، والحديث يرد على من أنكـــر الزيادة والنقص في الايمان لأن الحسن تتفاوت درجاته ـ انتهى . (متفق عليه) وأخرجه أيضا أحمد والبيهتي .

وع ــ قوله (ما الايمان) أى علامته (قال إذا سرتك حسفتك وساءتك سيتك) أى أحزنك ذنبك. قال الطبي: يعنى إذا صدرت مك طاعة وفرحت بها مستيقنا أنك تناب عليها ، وإذا أصابتك معصية حزنت عليها ، فذلك عـــلامة الايمان بالله واليوم الآخر (فأنت مؤمن) أى كامل الايمان. قال المناوى: لفرحك بما يرضى الله وحزنك بما يغضبه ، وفي

قال: يا رسول الله فما الايثم؟ قال: إذا حاك فى نفسك شى فدعه ، رواه أحمد . ٤٦ — (٤٥) وعن عمرو بن عبسة قال: أتيت رسول الله يتلق فقلت: يا رسول الله من معك على هذا الأمر؟ قال: حر وعبد . قلت: ما الايسلام؟ قال: طيب الكلام وإطعام الطعام . قلت: ما الايمان؟ قال: الصبر

العزن عليها إشعار بالندم الذي هو أعظم أركان التوبة (قا الايثم) أي ما علامته إذا لم يكن نص صريح أو نقل صحيح واشتبه أمره والنبس حكمه (إذا حاك في نفسك شقى) أي تردد ولم يطمئن به قلبك وأثر فيه تأثيرا يديم تنفيرا (فدعه) أي اثركه، وهو كقوله: دع ما يريك إلى ما لا يربك. وهذا بالنسبة إلى أرباب البواطن الصافية والقلوب الزاكية لاالعوام الذين قلوبهم مطلبة بالمعاصي، فإنهم ربما يحسبون الايثم برا والبر إثما (رواه أحمد) (ج ٥: ص ٢٥١٠ ٢٥١) وفي سنده يحيى بن أبي كثير، وهو مدلس، وأخسرجه أيضا الطبراني في الاوسط. قال الهيشمي: ورجاله رجال الصحيح ، إلا أن فيه يحيى بن أبي كثير، وهو مدلس وإن كان من رجال الصحيح - انتهى. وأخرجه أيضا ابن حبان والطبراني في الكبير والحاكم والبهتي في شعب الايمان والضياء في المختارة كذا في الجامع الصغير، وأخسرج أحمد والبزار والطبراني في الكبير عن أبي موسى نحوه.

 والسهاحة. قال قلت: أى الأسلام أفضل؟ قال: من سلم المسلسون من لسانه ويده. قال قلت: أى الايمان أفضل؟ قال: طول القنوت. قال قلت: أى الصلاة أفضل؟ قال: طول القنوت. قال قلت: أى الهجرة أفضل؟ قال: أن تهجر ما كره ربك. قال فقلت: فأى الجهاد أفضل؟ قال: من عقر جواده وأهريق دمه. قال قلت: أى الساعات أفضل؟ قال: جوف الليل الآخر،

الطاعة وعن المعصية وفى المصيبة (والساحة) أي السخاوة بالزهد في الدنيا والإحسان والكرم للفقـراء. وقال الطيي : فسر الايمان بالصبر والساحة لأن الأول يدل على ترك المنهيات . والثاني يدل على فعـل المأمورات ، كما فسره الحسن البصرى بقوله : الصبر عن معصية الله ، والساحة على أداء فـــرائض الله ، ثم جمع هاتين الخصلتين بالخلق الحسن ، بنـــاء على ما قالت الصديقة : كان خلقه القرآن . أي يأتمر بما أمـره الله ، وينتهي عا نهـي الله عنه . ويجوز أنب يحملا على الإطلاق ، ويكون قوله «خلق حسن» بعــد ذكرهما كالنفسير له لأن الصبر على أذى النــاس والساحة بالموجود يجمعهما الخلق الحسن ـ انتهى . (أي الاسلام أفضل) أي أي ذوى الاسلام وأهله أكثر ثوابا (أي الايمان) أي أخـــلاقه أو خصاله أو شعبه (خلق حسن) بضم اللام وتسكن وهو صفة جامعة للخصال السنية والشمائل البهية، والخلق: ملكة تصدر بها الافعال عن النفس بسهولة مرب غير سبقُ روية ، وتنقسم إلى فضيلة وهي الوسط ، ورذيلة وهي الأطراف (أى الصلاة أفضل) أى أركامها أو كيفياتها (قال طول القنوت) أى القيام أو القــــراءة أو الخشوع ، والأول أظهر . واختلف العلما. في أن طول القيام أفضل أو كثرة السجود، ويأتى الكلام فيه في الصلاة (أي الهجرة) أي أفرادها (أفضل) فاين الهجرة أنواع ، إلى الحبشة عند إيذا الكفار للصحابة ، ومن مكة إلى المدينة ، وفي معناه الهجرة من دار الكفر إلى دار الا سلام ، وهجرة القبائل لتعلم المسائل من النبي مَرْقَتْهِ ، والهجـــرة عا نهى الله عنه (أن تهجر ما كره ربك) فهذا النوع هو الافضل لانه الاعم الأشمل (فأى الجهاد أفضل) أى أنواعه أو أهله ، وهو الظاهر (من عقر) بصِيغة المجهول (جوادُه) أى قتل فرسه (وأهريق دمه) بضم الهمزة وسكون الهاء، أى صب وسكب، يقال أراق يريق ، وهراق يهريق بقلب الهمزة هام، وأهراق يهريق بزيادتها ، كما زيدت السين في استطاع ، والهام في مضارع الأول محسركة وفي مضارع مرضاة الله (جوف الليل الآخر) صفة جوف أي النصف الآخير من الليل ، وقيل المراد به وسط النصف الثاني ، وهو السدس الخامس من أسداس الليل ، وهو الوقت الذي ورد فيه النزول الالحي، وفي رواية لأحمد (ج ٤ : ص ١٨٧): جوف الليل الآخر أجوبه دعوة . وروى الترمذي عن عمرو بن عبسة مرفوعاً : أقرب ما يكون الرب من العبد في

رواه أحمد .

٧٤ — (٤٦) وعن معاذ بن جبل قال: سمعت رسول الله على يقول: من لتى الله لا يشرك به شيئا، ويصلى الحنس، ويصوم رمضان، غضر له. قلت: أفلا أبشرهم يا رسول الله؟ قال: دعهم يعملوا، رواه أحمد.

٤٨ – (٤٧) وعنه أنه سأل النبي ترقيق عن أفضل الإيمان، قال: أن تحب لله، وتبغض لله، وتعمل لسانك فى ذكر الله. قال: وماذا يا رسول الله؟ قال: وأن تحب للناس ما تحب لنفسك، وتكره لهم ما تكره لنفسك،

جوف الليل الآخر ، فإن استطعت أن تكون بمن يذكـــــر الله تلك الساعة فكن . (رواه أحمد) (ج ٤ : ص ٣٨٥) وأخرجه الطبرانى فى وأخرجه الطبرانى فى الكبير ، وفى إسنادهما شهر بن حوشب ، وقــــد وثق على ضعف فيه ، وأخرجه الطبرانى فى الكبير مختصراً من حديث أبى موسى ورجاله موثوقون .

رقة) لا لغسرض سواه (وتبغض) أى عن شعبه ومسراتبه وأحواله أو خصال أهله (أن تحب) أى كل ما تحبه (قه) لا لغسرض سواه (وتبغض) أى مبغوضك (قه) لا لعلبع وهوى (وتعمل) من الإعال بمعنى الاستعمال والامشغال (لسانك فى ذكر الله) بأن لا يزال رطبا به بشرط الحضور (وماذا يا رسول الله) أى وماذا أصنع بعد ذلك ؟ ووماذا، إما منصوب بأصنع، أو مرفوع، أى أى شىء أصنعه؟ فعلى الأول مقول قال (وأن تحب) يكون منصوبا، وعلى الثانى مرفوعا، والوالؤ الغطف على مقدر، والتقدير: أن تستقيم على ما قلنا وأن تحب (للناس) يحتمل التعميم ويحتمل التخصيص بالمؤمنين (ما تحب لنفسك) أى تحب لهم من الطاعات والمباحات الدنيوية والآخروية مثل الذى تحبد لنفسك، والمسراد أن تحب أن يحصل لم مشل ما حصل لك لا عينه، سواء كان ذاك فى الامور المحسوسة أو المعنوية، وليس المراد أنك تحب أن ما عندك ينتقل إليهم، أو أنه بذاته يكون عندهم إذ الجسم الواحسد لا يكون فى

كتاب الأيمان

رواه أحمد.

مكانين لأن قيام الجوهر أو العرض بمحلين محال ، وهذا في عوام الناس ، أما أهل الخصوص فلا يكل إيمان أحدهم إلا إذا أحب أن يكون كل مسلم فوقه ، ولذا قال الفضيل بن عياض لابن عيينة : إنك لا تكون ناصحا أتم النصح للناس إلا إذا كنت تحب أن كل مسلم يكون فوقك . وقال العلقمي : فإن قيل : ظاهر الحديث طلب المساواة ، وكل أحد يحب أن يكون أفضل من غيره . يجاب بأن المراد الحث على التواضع ، فلا يحب أن يكون أفضل من غيره ليرى عليه مزية . ويستفاد ذلك من قوله تعالى : ﴿ تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علوا في الارض ولا فسادا ، والعاقبة للتقين - ٢٨ : ٢٨ ﴾ ولا يتم ذلك إلا بترك الحسد والحقد والغش ، وكلها خصال مضمومة ـ انتهى . (رواه أحمد) من طريقين ، في إحداهما رشدين ، وفي الآخرى ابن لهيعة ، وكلاهما يرويان عن زبان ، والثلاثة مضعفون ، وأخرجه أيضا الطبراني في الكبير ، وفي سنده أيضا ابن لهيعة .

(۱) باب الكبائر وعلامات النفاق (۱) باب الفصل الأول ﴾

19 – (١) عرب عبد الله بن مسعود رضى الله عنه قال والله أي الذنب

(باب الكبائر) جمع كبيرة ، اعلم أنه ذهب الجهور من السلف والخلف من جميع الطوائف إلى أن من الذبوب كبائر ومنها صفائر، وقد تظاهر على ذلك دلائل من الكتاب كقوله تعالى: ﴿ إِنْ تَجْنَدُوا كِائْرُ مَا تَهُونَ عَنْهُ نَكُفُرُ عَنْكُمْ سيئاتكم - ٤: ٣١﴾ وقوله تعالى: ﴿ والذين يحتنبون كبائر الايثم والفواحش إلا اللمم-٣٢:٥٣] . وغير ذلك من الآيات، والسنة الصحيحة كالأحاديث التي دلت على انقسام المعاصي إلى ما تكفره الصلوات الخس أوصوم رمضان والحج أوالعمرة أو الوضوء أو صوم عرفة أو صوم عاشوراء أو فعل الحسنة أو غير ذلك بما جاءت به الاحاديث الصحيحة الثابتة . وإلى ما لا يكفره ذلك كما ثبت في الصحيح: ما لم يغش كسيرة. وشذت طائفة فقالت: ليس في الذنوب صغيرة. بل كل ما نهى الله عنه كبيرة . ثم اختلف الجمهور في ضبط الكبيرة اختلافا كثيرًا، فقيل كل ذنب ختمه الله بنار أو غضب أو لعنة أو عِذاب ، روى ذلك عن ابن عباس . وقيل ما وجبت فيه الحدود في الدنيا أو توجه إليها الوعيد بالنار في الآخـرة ، ومراد قائله : ضبط ما لم يرد فيه نص بكونه كبيرة . وقيل الأولى ضبطها بما يشعر بتهاون مرتكبها بدينه إشعارا دون الكبائر المنصوص عليها . والراجع أن كل ذنب نص على كبره أو عظمه أو توعــــد عليه بالعقاب في الآخرة أو ختم بالغضب أو اللعنة أو علق عليه حد أو شـدد النكير عليه أو وصف فاعلها بالفسق فهو كبيرة. وذهب جماعة إلى أن الـذنوب التي لم ينص على كِونها كبيرة مع كونها كبيرة لا ضابط لها . قال الواحـــدى : ما لم ينص الشارع على كونه كبيرة فالحكمة فى إخفاءه أن يمتنع العبد من الوقوع فيه خشية أن يكون كبيرة كالخفاء ليلة القــدر وساعة الجمعـة والاسم الأعظم. هذا ، وأرجع للتفصيل إلى شرح مسلم للنووى فى باب الكبائرمن كتاب الايمان ، والفتح (ج ٥ : ص ٥٣٠) في شرح باب عقوق الوالدين مر_ الكبائر من أبواب الادب، وفي شرح باب رمي المحصنيات من كتاب المحاربين (ج ٦ : ص ٣٨٣) والزواجر للهيتمي ، والاحياء للغزالي (وعلامات النفاق) تخصيص بعد تعميم .

 أكبر عند الله؟ قال: أن تدعو لله ندا وهو خلقك. قال: ثم أى؟ قال: أن تقتـل ولدك خشية أن يطعم معك. قال: ثم أى؟ قال: أن تزانى حليلة جارك.

سنة (٣٢) ودفن بالقيع. وله بضع وستون سنة. مناقبه وفضائله كثيرة جـــدا ، بسط ترجمتــه الحافظ في الايصابة (ج ٢ : ص٣٦٨، ٣٧٠) وابن عبد البرفي الاستيعاب. روى ثمان مائة حديث وثمانية وأربعين حديثا ، اتفقا على أربعة وستين ، والفرد البخاري بأحـد وعشرين ، ومسلم بخمسة وثلاثين . روى عنه خلق كثير من الصحابة والتابعين . تعلمون ـ ٢ : ٢٢ ﴾ (نداً) بكسر النون أى شريكا ونظيرا ، والنـد فى اللغــــة : المثل المنــاوى أى المماثل المخالف المضاد المعادى ، مر _ ند ندودا إذا نفر ، و ناددت الرجل أي خالفته ، خص بالمخالف في الأفعال والاحكام الماثل في الذات والصفات كما خص المساوى للماثل في القدر والشكل فيما يشارك في القــــدر والمساحة ، والشبــه فيما يشارك في الكيفية ، والمشل عام في جميع ذلك ، والضـد أحد المتقــابلين لا يمكن اجتماعهما (وهو خلقك) أي وغيره لا يستطيع خلق شئي ، فوجود البخلق يدل على الخالق ، واستقامة الخلق تدل على توحيده إذ لوكان المدبر إثنين لم يكن على الاستقامة . والجملة حال من الله أو من فاعل «أن تدعو» أي والحال أنه انفرد بخلقك ولم يخلقك غيره، ولم يقدر على أن يدفع السو و المكاره منك غيره بل لله عليك الاينعام بما لا تقدر على عده. وفي الخطاب إشارة إلى أن الشرك من العالم بحقيقة التوحيد أقبح منه من غيره (قال ثم أي) استفهام بالتنوين بدل من المضاف إليه لكن يحـذف التنوين وقفا بمعنى: أي شئي من الذنوب أكبر بعد الشرك، فثم لتراخى الرتبة (أن تقتل ولدك) أي الذي هو أحب الاشياء عندالا نسان عادة ، ثم الحامل على قتله خوف أن يأكل معك ، وهو في نفسه من أخس الأشياء ، فارذا قارن القتل سيما قتل الولد سيما من العالم بحقيقة الأمركما يدل عليه الخطابزاد قبحاً على قبح (خشية) منصوب على أنه مفعول له (أن يطعم) بنصب أوله (معك) بخلامع الوجدان أو إيثارا لنفسه عليه عند الفقد ، ولا اعتبار بمفهومه لأنه خرج مخرج الغالب لأنهم كانوا يقتلونهم لأجــل ذلك ، وهو معنى قوله : ﴿ وَلَا تَقْتُلُوا أُولَادَكُمْ خَشِيةً لِمُلْكَ -١٧ : ٣١ ﴾ أى فقـر (أن تزانى حليلة جارك) الحليلة بالحـاء المهملة ، وهي زوجته من حل يحل بالكسر، لأنها تحل له ، فهي فعيلة بمعنى فاعلة ، أو من حل يحل بالضم حلولا لأنها تحل معه في فراش واحد . قال النووى : ومعنى «تزانى» أى تزنى بها برضاها ، وذلك يتضمن الزنا وإفسادها على زوجها واستمالة قلبهــا إلى الزانى ، وذلك أفحش ، وهو مع امرأة الجار أشد قبحاً وأعظم جرما لأن الجار يتوقع من جاره الذب عنه وعن حسريمه ، ويأمن بوائقه ويطمئن إليه، وقد أمر بإكرامه والارحسان إليه ، فإذا قابل هذا كله بالزنا بامرأته وإفسادها عليه مع تمكنه منهما على وجه لا يتمكن غيره منه كان في غاية من القبح ـ انتهى. والحاصل أن هــــذه الذنوب أي الا شراك بالله والقتل

فأنزل الله تصديقها : ﴿ والذين لا يدعون مع الله إلها آخرٍ ، ولا يقتلون النفس التي حـرم الله إلا بالحق ، ولا يزنون ــ الآية ﴾ متفق عليه .

٥٠ - (٢) وعن عبد الله بن عمرو قال قال رسول الله على : الكبائر : الاشراك بالله، وعقوق الوالدين ،

والزنا فى ذاتها قبائح أى قبائح ، وقد قارنها من الاحوال ما جعلها فى القبح بحيث لا يحيطها الوصف. وقال القـــارى: حاصل القيود من النبد والولد والجاركال تقبيح هذه الاصناف من هـــذه الانواع لا أنها قيود احترازية (فأنول الله (وَالَذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ الله إلها آخر) هذا من جملة الآخبار عن المبتدأ المتقدم وهو «عباد الرحمن» (ولا يقتلون النفس التي حرم الله) أى قتلها (إلا بالحق) كالرجم والردة والقصاص ، والمعنى : لا يقتلون نفس غير الحربي بوجه من الوجوء إلا بالحق فهو استثناء مفرغ (الآية) وهي بتمامها في سورة الفرقان. فإن قلت: القتل والزنا في الآية مطلقان ، وفي الحديث مقيدان. قلمت : لانهما بالقيد أعظم وأفحش ، ولا مانع من الاستدلال لذلك بالآية. وقال القارى : في كون هذه الآية مصدقة للحديث دليل واضح لما تقدم من أن المقصود من الحديث إنما هو بيــان مطلق الزنا والقتل وأن ذكر الولد والخشية وحليلة الجار لبيان زيادة الفحش والتشنيع والتفضيح أو رعاية لحــال السائل لا للتقييد وإلا لم تكن الآية الدالة على أكرية القتـل والزنا لا بقيد مطابقـة للحديث حتى تصـدقه ؛ بل كمان الحديث مقيدًا لها . والحديث أخرجه البخاري في تفسير سورة البقرة والفرقان وفي الأدب وفي المحاربة وفي التوحيد ، ومسلم في الايمان ، والترمذي في تفسير سورة الفرقان، والنسائى فى المحاربة. واعلم أنه لم يقع فى كثير من النسخ المطبوعة فى الهنـــد، وفى النسخة التى طبعت على حاشية المرقاة عزو الحديث لاحد من مخرجيه من أئمة الحديث. والظاهر أنه سقط لفظ «متفق عليه» من تلك النسخ أو لم يكن موجوداً في أصولها ، والصواب وجود هذه اللفظة لوقوعها في النسخ المخطوطة التي ذكرها الشيخ أبو بكر زهير شاويش في مقدمته ، ولما أنها ضبطها القاري في شرحه للشكاة ، وكانت عنده عدة نسخ مصححة مقروة مسموعة معتمدة ، أخذ من مجموعها أصلاً وصححه منها وضبطه فى شرحه على ما ذكره فى أول الشرح .

• ٥ - قوله (الكبائر) المراد به أكبر الكبائر لما فى رواية عند أحمد: من أكبر الكبائر ، ولحديث عبد الله بن أنيس عند الترمذى بسند حسن مرفوعا قال: من أكبر الكبائر فذكر منها اليمين الغموس ، ولحديث ابن مسعود المتقدم فإنه جعل فيه الشرك بالله أكبر الذبوب ، ولحديث أنس عند البخارى فى الديات وفيه : أكبر الكبائر _ الحديث . (الإشراك بالله) أى اتخاذ إله غير الله ، المراد به مطلق الكفر ، وتخصيص الشرك بالذكر لغلبته فى الوجود لا سيا فى بلاد العرب ، فذكر تنبيها على غيره من أصناف الكفر (وعقوق الوالدين) بعنم العين المهملة أى عصيان أمرهما وثرك بالاد العرب ، فذكر تنبيها على غيره من أصناف الكفر (وعقوق الوالدين) بعنم العين المهملة أى عصيان أمرهما وثرك

وقتل النفس ، واليمين الغموس ، رواه البخارى .

١٥ -- (٣) وفى رواية أنس ، وشهادة الزور » بدل اليمين الغموس ، متفق عليه .

٥٧ – (٤) وعن أبي هريرة قال قال رسول الله علي : اجتنبوا السبع الموبقات.

خدمتهما مشتق من العق وهو الشق والقطع ، والمراد به : صدور ما يتأذى به الوالد من ولده من قول أو فعل إلا في الشرك أو معصية ما لم يتعنت الوالد . وضبطه ابن عطية بوجوب طاعتهما في المساحات فعلا وتركا ، واستحبابها في المندو بات وفروض الكفاية كذلك ، ومنه تقديمهما عند تعارض الأمرين . ثم اقترانه بالإشراك لما بينهما من المناسبة إذ في كل قطع حقوق السبب في الا يجاد والإمداد وإن كان ذلك بته حقيقة وللوالدين صورة ، ونظيره قوله تعسل : واعدوا الله ولا تشركوا به شيئا وبالوالدين إحسانا _ع : ٣٦ ﴾ وقوله : ﴿ أَن اشكر لي ولوالديك _ ٣١ : ١٤ ﴾ (وقتل النفس) أي بفسير حق (واليمين الغموس) أي الكاذبة بفتح الغين المعجمة وضم الميم الخفيفة ، وهو الحلف على ماض متعدا المحكذب بأن يقول : والله ما فعلت كذا أو فعلت كذا ، وهو يعلم أنه ما فعله ، أو أنه فعله أو أن يحلف كاذبا متعدا ايذهب مال غيره ، سمى غموسا لأنه يغمس أي يدخل صاحه في الايثم ثم في النار ، وقيل في الكفارة بناء على مذهب الشافعية (رواه البخاري) في الايمان والنذور وفي الديات وفي استنابة المعادين والمرتدين ، وأخرجه أيضا أحد ، والترمذي في التفسير ، والنسائي في الحاربة .

10 - قوله (وفى رواية أنس) خبر مقدم ، والمبتدأ قوله (وشهادة الزور) بضم الزاى أى الكذب ، وسمى رورا لميلانه عن جهة الحق . قال الحافظ : ضابط الزور وصف الشئى على خلاف ما هو به ، وقد يضاف إلى القول فيشمل الكذب والباطل ، وقد يضاف إلى الشهادة فيختص بها ، وقد يضاف إلى الفعل ومنه «لابس ثوبى زور» ، ومنه تسمية الشعر الموصول زورا (بدل اليمين الغموس) منصوب على الظرفية ، وعامله معنى الفعل الذى فى وفى رواية أنس، واليمين بالرفع حكاية ، وبالجر عملا بالإضافة . قيل : ولعل اختسلاف أنس لابن عمرو لاختلاف المجلس ، أو في منها ، والله أعلم (متفق عليه) أخسرجه البخارى فى الشهادات والادب والديات ، ومسلم فى الايمان ، وأخرجه أيضا الترمذى ، والنسائى .

٢٥ – قوله (اجنبوا السبع) أى احذروا فعلها وابعدوا عنها (الموبقات) بموحدة مكسورة وقاف ، أى المهلكات جمع موبقة ، سميت بذلك لآنها سبب لا هلاك مرتكبها فى الدنيا بما يترتب عليها من العقوبات وفى الآخرة من العذاب ، والمراد بها الكبائر. كما ثبت فى روايات وأحاديث أخرى ، ذكرها الحافظ فى شرح باب رمى المحصنات ، وفى أو اخر الحاربين . والتنصيص على عدد لا ينني غيره و إلا فهى إلى السبعين أقرب ، روى ذلك عن ابن عباس ، وهو محمول على المبالغة بالنسبة إلى من اقتصر على سبع . وقيل فى الجواب عن الحكة فى الاقتصار على سبع أنه علم أو لا

قالوا : يا رسول الله وما هن ؟ قال : الشرك بالله ، والسحر ، وقتل النفس التي حرم الله إلا بالحق . وأكل الربا ، وأكل مال اليتيم ، والتولى يوم الزحف ، وقــــذف المحصنات المؤمنــات الغــافلات ، متفق عليه .

٥٣ — (٥) وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا يزنى الزانى حـين يزنى وهو مؤمن .

بالمـذكورات ثم علم بما زاد . فيجب الاخـذ بالزائد ، أو أن الاقتصار وقع بحسب المقام بالنسبة إلى السائل أو مر وقعت له واقعــة، ونحو ذلك (الشرك بالله) أي جعل أحد شريكا لله تعالى. قال المناوي : أكبر الكبائروأعظمها : الشرك ثم القتل ظلما ، وما عدا ذلك يحتمل أنه في مرتبة واحدة فاين الواو لا تقتضي الترتيب، ويقال في كل واحدة أنها من أكبر الكبائر ـ أنهى بزيادة يسيرة (والسحر) بكسر السين وسكون الحاء المهملتين ، وهو أمر حارق للعادة صادر عن نفس شريرة ، والذي عليه الجمهور أن له حقيقة تؤثر بحيث تغير المزاج . قال النووي : عمل السحر حــرام ومنه ما يكون كفرا ومنه ما لا يكون كفرا بل معصية كبيرة، فإن كان فيه قول أو فعل يقتضى الكفر فهو كفر وإلا فلا ، وأما تعلمه وتعليمه فحرام،وفي حكم السحر ومتعلقاته اختلاف كثيرو تفاصيل ومباحث ارجع لها إلى تفسير الفخر الرازى،وأحكام القرآن البحصاص الرازي ، والفتح للحافظ (إلا بالحق) أي بفعـل موجب للقتـل شرعا (وأكل الربا) أي تناوله بأي وجه كان (وأكل مال اليتيم) أي بغير حقّ (والتولى) بكسر اللام أي الادبار للفرار (يوم الزحف) أي يوم القتال في الجهاد ، و الزحف، بفتح الزاى وسكون الحاء اسم للجاعة التي يزحفون إلى العدو أي يمشون إليهم بمشقة ، مرب زحف الصبي إذا دب على إسته. وقيل: سمى به لكثرته وثقل حركته كاثنه يزحف. وقيل إسم لجيش الكفار سموا بذلك لكثرة زحفهم على المسلمين ، وسموا بالمصدر للبالغة . وإنما يكون التول كبيرة إذا لم يزد عـــدد الكفار على مثلي المسلمين إلا متحرفاً لقتال أو متحيزًا إلى فئة (وقذف المحصنات) أي الحـرائر العفيفات، يعنَى رميهن بالزنا، جمع محصنة بفتح الصاد أى التي أحصنها الله من الزنا ، وبكسر الصاد أي التي حفظت فرجها من الزنا (المؤمنات) احتراز عن قـذف الكافرات فارن قذفين ليس من الكبائر ، فارن كانت ذمية فقذفها من الصغائر ولا يوجب الحد ، وفي قـــذف الامة المسلة التعزير دون الحد، وإذا كان المقذوف رجلا يكون القذف أيضا من الكبائرويجب الحد أيضا، فتخصيصُهن لمراعاة الآية والعادة (الغافلات) عن الفواحش وما قـذفن به ، كناية عن البريات لأن البرئ غافل عا بهت به من الرَّنا ، وأما غيرالغافلات عن الفواحش فلا يحرم قذفهن إن كن مِعلنات. قال القارى: والغافلات مؤخر عن المؤمنات في الحديث عكس الآية على ما في النسخ المصححة ، ووقع في شرح ابن حجر بالعكس وفق الآية (متفق عليه) وأخرجه أيضا أبو داود، والنسائي ــ ٥٣ — قوله (لا يزنى الزانى حين يزنى وهو مؤمن) الواو للحال ، وظاهـره دليل على أن صاحب الكبيرة ليس

وله (لا يزن الزان حين يزن وهو مؤمن) الواو للحال ، وظاهره دليل على أن صاحب الكبيرة ليس
 بمؤمن كما قالت المخوارج والمعتزلة ، خلافا لأهل السنة فأولوه بوجوه جمعاً بينــه وبين الدلائل من الكتاب والسنــة

ولا يسرق السارق حين يسرق وهو مؤمن ، ولا يشرب الخر حين يشربها وهو مؤمن ، ولا ينتهب عبه يرفع الناس إليه فيها أبصارهم حين ينتهبها وهو مؤمن ، ولا يغل أحدكم حين يغل وهو مؤمن ، فلا يأكم ،

الصحيحة التي تدل على أن أصحاب الكيائر غير الشرك لا يكفرون بذلك ، بل هم المؤمنون ناقصوا الايمان ، إن تابوا سقطت عقوبتهم، وإن ماتوا مصرين على الكبائر كانوا فى المشيئة. فن الوجوء التى أول أهل الحق الحديث بها أن المسراد المؤمن الكامل في إيمانه . ومنها أن معنى نغي الأيمان نغي الآمان من عذاب الله لأن الايمان مشتق من الآمن . ومنها أن المسراد بالمؤمن المطتبع لله ، يقال : آمر له ، إذا انقاد وأطاع . ومنها أنه محمول على الزجر والوعيد للتنفير عنه . ومنها أنه محول على المنذار لمرتكب هذه الكبائر بسوء عاقبة الامر، إذ مرتكبها لا يؤمن عليه أن يقع في الكفر الذي هو ضد الايمان. ومنها أن المراد أن الايمارت إذا زنى الرجل خرج منه ، وكان فوق رأسه مثل الظلة ، فإذا انقلع رجع إليه . ومنهـا أن معنى مؤمن مستحى من الله لان الحياء شعبة من الايمان ، فلو استحى منه واعتقـــد أنه ناظر لم يرتكب هذا الفعل الشنيع ، قاله الطيبى . ومنها أن صيغ الافعال وإن كانت واردة على طريق الإخبار فالمـــراد منها النهى، ويشهد له أنه روى «لا يزن» بحذف الياء، «ولا يشرب» بكسر الباء. ومنها أنه محمول على من فعله مستحلا مع علمه بتحرِّيمه . ومنها أن معنى نني كونه مؤمنا : أنه شابه الكافر في عمله ، وموقع التشييه أنه مثله في جواز قتــاله في تلك الحالة ليُكف عن المعصية ، ولو أدى إلى قتله، فاينه لو قتل فى تلك الحالة يكون دمه هدرا فانتفت فائدة الايمان فى حقه بالنسبة إلى زوال عصمته في تلك الحالة . ومنها أن معناه ليس بمستحضر في حالة تلبسه بالكبـــيرة جلال من آمن به ، فهو كناية عن الغفلة التي جلبتها له غلبة الشهوة . ومنها أن معني «وهو مؤمن» أي مصدق بالعقاب عليه ، إذ لوكان معه ونهب إذا أغار على أحد وأخذ ماله قهرا (نهبة) بالضم. المال الذي ينهب جهرا قهرا ظلما لغيره، فهو مفعول به، وبالفتح مصدر (يرفع الناس) صفة «نهبة» (إليه) أى إلى الناهب (فيها) أى لسببها ولاجلها أوفي حال فعلها أو أخذها (أبصارهم) أى تعجبًا من جرأته أو خوفًا من سطوته أى يتضرعون لديه ولا يقدرون على دفعه ، أو هو كناية عن عدم التستر بذلك فيكون صفة لازمة للنهب بخلاف السرقة فاينه يكون خفية ، والانتهاب أشد لما فيه من مزيد الجرأة وعدم المبالات ، ولم يذكر الفاعل في الشرب وما بعـده فغيه كما قال ابن مالك: حـذف الفاعل لدلالة الكلام عليه ، والتقـدير : لا يشرب الشارب _ إلخ، كقوله تعالى: ﴿ وَلا يُحسِنِ الذين قتلوا _ ٣ : ١٦٨ ﴾ فقـــرامة هشام أى حاسب _ انتهى. ولا يرجع الضمير إلى الزانى لئلا يختص به ، بل هو عام فى كل مرب شرب وكذا فى الباقى ، ويجوز أن يكون فى كل منهما ضمير مستتر يعود إلى مؤمن (ولا يغل أحدكم) الغلول الخيانة أو الخيانة فى الغنيمة ، والغل الحقـــــد ، ومصارع الأول بالصم ، وهو المراد ، والثانى بالكسر (حين يغل) أي يسرق شيئًا من غنيمة أو يخون في أمانة (فارياكم إياكم) نصبه على التحذير ،

متفق عليه.

٥٤ – (٦) وفى رواية ابن عباس: ولا يقتـل حين يقتـل وهو مؤمن. قال عكرمة قلت لابن عباس: كيف ينزع الايمان منه؟ قال: هكذا وشبك بين أصابعه ثم أخــرجها، فإن تاب عاد إليه هكذا وشبك بين أصابعه وقال أبو عبد الله: لا يكون هذا مؤمنا تاما، ولا يكون له نور الايمان، هكذا وشبك بين أصابعه وقال أبو عبد الله: لا يكون هذا مؤمنا تاما، ولا يكون له نور الايمان، هذا لفظ البخارى.

والتكرير للتوكيد والمبالغة أى أحذركم من فعل هذه الآشياء المذكورة (متفق عليه) إلا قوله «ولا يغل» فاينه من إفسراد مسلم ، والحديث أخرجه البخارى فى المطاعم والآشربة والحسدود والمحاربين ، ومسلم فى الايمان، وأخرجه أيصنا الترمذى ، والنسائى ، وابن ماجه ، وفى الباب عن جماعة من الصحابة ، ذكر أحاديثهم الهيشى فى بجمع الزوائد .

 ٤٥ ـــ (وفى رواية ابن عباس) أى فى حديثه زيادة ، وحـــديث ابن عباس هذا ، أخرجه البخارى فى المحاربين وفي الحدود (ولا يقتل) أي القاتل مؤمنا بغـــيرحق (قال عكرمة) بكسر أوله وسكون الكاف وكسر الراء المهملة ، هو عكرمة أبو عبد الله الممدني مولى ابن عباس، أصله بربري، وهو أحد الأئمة الأعسلام وأحد فقها مكه وتابعيها . قال فى التقريب: ثقة، ثبت، عالم بالتفسير، لم يثبت تكذيبه عن ابن عمر، ولا يثبت عنه بدعة، من أوساط التابعين، مات بالمدينة سنة(١٠٧) وقيل غير ذلك ، وله ثمانون سنة ، روى عنه خلق كثير . وبسط ترجمته الحافظ فى تهذيب التهذيب (ج٧: ص٢٦٣، ٢٧٣) من أحبالبسط والتفصيل رجع إليه (كيف ينزع) بضم الياء وفتح الزاى المعجمة (الاميمان منه) عند ارتكابه هذه الكبائر (قال هكذا) أي تفسيره (وشبك) أو قال هكذا وفعل التشبيك، يعني جمع بين قوله «هكذا» وفعل التشييك (ثم أخرجها) تعبير للا مر المعنوى بالمدرك الحسى تقريبا للفهم (فاين تاب) أي رجع المرتكب عن ذلك وأقلع (عاد إليه) الايمان قيل أي كاله ونوره ، وجاء مثل ما قاله ابن عباس مـرفوعا فقد أخــــرج أبو داود ، والحاكم بسند صحيح عرب أبي هريرة : إذا زنى الرجل خرج منه الايمان فكان عليه كالظلة ، فإذا أقلع رجع إليه الايمان . وعند الحاكم عنه أيضا مسرفوعا: من زنى أو شرب الخمر نزع الله منه الايمان كما يخلع الايسان قيصه عن رأسه. وأخرج الطبرى عن ابن عباس مرفوعاً : من زنى نزع الله منه نور الايتمان من قلبه، فاين شاء أن يرد إليهَ رده (وقال أبوعبد الله) أى الامام البخاري في تأويل الحديث (لا يكورن هذا مؤمنا تاما) أي كامل الايمان (ولا يكون له نور الايمان) أى كاله، بل يقع في إيمانه نقصان أي نقصان ، والحاصل أن الايمان : تصديق بالجنان وإقرار باللسان وعمل بالاركان . ونوره أى كاله الاعال الصالحة واجتناب المنهيــــات ، فا ذا أخل بالعمل أو ارتكب معصيـة مشل الزنا وشرب الخر والسرقة ذهب نوره ، وزال كاله ، وبتي صاحبه في الظلمة (هذا لفظ البخاري) أي هـذا التأويل الذي ذكرناه نقلا عن البخارى هو عين لفظ البخارى لا معناه . لكن لم نجد هذا القول في النسخ الموجودة الحاضرة عندنا من صحيحه ، ولعلم ٥٥ – (٧) وعن أبى هريرة قال قال رسول على : آية المنافق ثلاث ، زاد مسلم • وإن صام وصلى وزعم أنه مسلم » ثم اتفقا ، إذا حدث كذب ، وإذا وعد أخلف ، وإذا الرتمن خان .

فى نسخة أخرى منه. أو فى تصيف آخـر له ، والله أعلم . قال مــــيرك : فى قول المصنف دوفى رواية، وقوله دوقال، وكذا فى قوله دوهذا لفظ البخارى، ساجة لا تخنى ــ انتهى فتأمل .

٥٥ – قوله (آية المنافق) الآية العلامة، واللام للجنس، وكان القياس جمع المبتدأ الذي هو آية، ليطابق الخبر الذي هو (ثلاث) أي خصال، وأجبب بأن الثلاث اسم جمع، ولفظه مضرد على أن التقدير: آية المنافق معدودة بالثلاث. وقال الحافظ: الاقراد على إرادة الجنس، أي كل واحد مها آية. وقد روي أبو عوانة في صحيحه بلفظ اعلامات المنافق،. وأجبب أيضا بأنه مفرد مضاف فيع ، كا نه قال: آياته ثلاث. والنفاق لفة: مخالفة الباطن للظاهر، فإن كان في اعتقاد الايمان فهو نفاق الكفر، ويقال النفاق الأكبر، وإلا فهو نفاق العمل، ويدخل فيه الفصل والترك، وتنفاوت مراتبه، ويقال له النفاق الاصغر، وهو ترك المحافظة على أمور الدين سرا، ومراعاتها عانا، وهو نفاق دون نفاق (وإن صام وصلي) أي وإن عمل أعمال المسلمين من الصوم والصلاة وغيرهما من العبادات، وهذا الشرط اعتراض وارد للمبالغة لا يستدعى الجواب (وزعم) أي ادعى (أنه مسلم) أي كامل (ثم اتفقاً) أي البخساري ومسلم المتراض وارد للمبالغة لا يستدعى الجواب (وزعم) أي ادعى (أنه مسلم) أي كامل (ثم اتفقاً) أي البخساري ومسلم في المستقبل، لان الشريستحب إخلافه بل قد يجب. وقال العلقمي: الوعد يستعمل في الخير والشر، يقال: وعدته غيرا ووعدته شرا. فإذا أسقطوا الخير والشر قالوا في الخير: الوعد والعدة، وفي الشر: الإيعاد والوعد. قال الشاعر: في المستقبل، لان أذا أوعدته أو وعدته أو وعدته أو وعدته أو وعدته المحادي ومنجر موعدي

(أخلف) أى لم يف بوعده، والايسم منه الخلف، ووجه المغايرة بين هذه وما قبلها: أن الايخلاف الذى هو لازم الوعد قد يكون بالفعل، وهو غير لازم التحديث الذى هو الحكذب الذى لا يكون فعلا. وخلف الوعد لا يقدح إلا إذا كان العزم عليه مقارنا للوعد، أما لوكان عازما ثم عرض له مانع أو بدأ له رأى فهذا لم يوجد منه صورة النفاق، قاله الغزالى. فحلف الوعد إن كان مقصودا حال الوعد أثم فاعله، وإلا فإن كان بلا عذر كره له ذلك أو بعذر فلا كراهة. وفي الطبراني من حديث سلمان يشهد له حيث قال: إذا وعسد وهو يحدث نفسه أنه يخلف وكذا قال في باقى الخصال. وإسناده لا بأس به، ليس فيهم من أجمع على تركه، وهو عندأبي داود، والترمذي من حديث زيد بن أرقم بلفظ: إذا وعد الرجل أخاه، ومن نيته أن يني له فلم يف فلا إثم عليه (وإذا أؤتمن) بصيغة الجهول أى جعل أمينا على شمى رحان) بأن تصرف فيه على خلاف الشرع. وإنما خص هذه الثلاث بالذكر لاشتها لها على المخالفة التي هي مبنى النفاق من مخالفة السر العلن ، فالكذب هو الايخبار عن الشمى على خلاف ما هو به ، والامانة حها أن تودي إلى

٥٦ – (٨) وعن عبد الله بن عمرو قال قال وسول الله على : أربع من كن فيه كان منافقا خالصا، ومن كانت فيه خصلة من النفاق حتى يدعها : إذا اؤتمن خان ، وإذا حـدث كانت فيه خصلة من النفاق حتى يدعها : إذا اؤتمن خان ، وإذا حـدث كذب ، وإذا عاهد غدر ،

أهلها ، فالحيانة بخالفة لها ، والخلاف في الوعد بظاهر ، ولذا صرح بأخلف ، قاله الطبيي . فإين قلب إذا وجدت هـــذه الخصال في مسلم فهل يكون منافقا؟ أجيب بأنها خصال نفاق ، لا نفاق فهو على سيسل الجاز أي صاحب هذه الخصال كَالْمُنَافَق ، وهو بناء على أن المراد بالنفاق نفاق الكفر . أو المراد الاعتياد ، ولذا قيد هـذا بارذا المقتضية للتكرار يعنى أن المتصف بذلك هو مرس اجتمعت فيه هذه الخصال ، واعتادها وصارت له ديدنا وعادة ، واستمر علما حتى رسخت فيه ، بحيث لم يبق للصدق فيه مذهب ، ولا للا مانة ممكن ، ومن كان كذلك فهو بالحرى أن يسمى منافقا ، فا إنه لا يوجد على هذه الصفة إلا من طبع على قلبه وختم على سمعه وبصره ، فأما المؤمن المقترن بتلك الخصال فإنه إن فعلها مرة تركها أخرى، وإن أصر عليها زمانا أقلع عنها زمانا آخر، وإن وجدت فيه خلة عـدمت منه أخرى، فجموع الخصال الخس على وجه الاعتياد لا يوجد في غير المنافق بنفاق الكفر . أو المراد الايندار والتجذير من أن يعتاد هذه الخصال فنفضى به إلى النفاق الحقيقي أي نفاق الاعتقاد والكفر . أو المراد بالنفاق هو النفاق العملي لا النفاق الإيماني أي الاعتقادي ، وهذا ارتضاء القرطبي ، وهــــذه الآجوبة كلها مبذة على أن اللام في المنافق للجنس ، وقيل إنها للعهد إما منافق زمرــــ رسول الله ﷺ ، وإما منافق حاص شخص بعينـه . وكان ﷺ لا يواجههم بصريح القول فيقول منافق ، وإنمــا يســير إشارة. قال الحانظ: تمسك هؤلا بأحاديث ضعيفة جاءت في ذلك لو ثبت شئى منهـا لتعين المصير إليه ، وأحسن الأجوبة ما ارتضاء القــرطبي ــ انهي . قال شيخنا في شرح الترمذي : الأمركما قال الحــانظ من أن أحسن الاجوبة ما ارتضاء القرطبي ، وقد نقل الترمذي هذا القول عن أهل العلم مطلقاً ـ انتهى . والحديث أخـرجه البخــارى في الايمان والوصايا والشهادات والادب ، ومسلم ، والترمذي ، والنسائي في الايمان .

70 - قوله (أربع) أى خصال أربع أو أربع من الخصال، مبتدأ خبره (من كن فيه كان منافقا خالصا) أى فى هذه الخصال فقط لا فى غيرها ، أو شديد الشبه بالمنافقين بسبب هذه الخصال ، أو المراد اجتمعن فيه على وجه الاعتياد والاستمرار والرسوخ كما تقدم ، وقبل وصفه بالخلوص يؤيد قول مر قال : إن المراد النفاق العملى لا الايمانى ، أو النفاق العرفى لا الشرعى لأن الخلوص بهذين المعنيين لا يستلزم الكفر الملق فى الدرك الاسفل من النار (حتى يدعها) أو النفاق العرفى لا الشرعى لأن الخلوص بهذين المعنيين لا يستلزم الكفر الملق فى الدرك الاسفل من النار (حتى يدعها) أى يتركها (وإذا حدث كذب) قيل ومن حدث عن عيش له سلف فبالغ فهذا لا يضر ، وإنما يضر من حدث عن الاشياء بخلاف ما هى عليه قاصدا المكذب (وإذا عاهد غدر) أى نقض العهد ابتداء وترك الوفاء لما عاهد عليه

وإذا خاصم فجر، متفق عليه.

٧٥ – (٩) وعن ابن عمر قال قال رسول الله ﷺ : مثل المنافق كالشاة العائرة بين الغنماين تعيير الله على الله على الله عده مرة ، رواه مسلم .

(وإذا خاصم فجر) أى فى خصومته أى مال عن الحق وقال الباطل والكذب. قال أهل اللغة: أصل الفجور الميل عن القصد. وقال القارى: أى شتم ورمى بالأشياء القبيحة. فإن قيل: ظاهـــر الحديث المتقدم يقتضى العصر فى ثلاث ، فكيف جاء فى هذا العديث أربع ؟ أجاب القرطبي باحتال أنه استجد له يتراقي من العلم بخصالهم ما لم يكن عنده وأجيب أيضا بأن فى رواية لمسلم ما يدل على عــدم العصر فإن لفظها «من علامة المنافق ثلاث، فيكون قد أخبر ببعض العلامات فى وقت وبعضها فى وقت آخر. وقيل التخصيص بالعدد لا يدل على ننى الزائد، وقد تحصل من العــديين خس خصال ، الثلاثة السابقة فى الأول ، والغدر فى المعاهــدة ، والفجور فى الخصومة ، فهى متفايرة باعتبار تفاير الأوصاف و الموازم . ووجه العصر فيها أن إظهار خلاف ما فى الباطن إما فى الماليات وهو ما إذا أوتمن ، وإما فى غيرها ، وهو إما فى حالة الكدورة فهو إذا عاصم ، وإما فى حالة الصفاء ، فهو إما مؤكد باليمين فهو إذا عاهد ، أو لا فهو إما بالنظر إلى المستقبل فهو إذا وعد ، وإما بالنظر إلى المحال فهو إذا حدث ، لكن هــذه الحسة فى العقيقة ترجع فهو إما بالنظر إلى المستقبل فهو إذا وعد ، وإما بالنظر إلى العال فهو إذا حدث ، لكن هــذه الحسة فى العديث ، كذا فى شرح القسطلانى (متفق عليه) وأخرجه أيضا أحد ، والترمذى ، والنسائى ، وأبو داود .

٥٠ ـ قوله (كالشاة العائرة) أى المترددة (بين الغنمين) أى قطيمين وثلتين من الغنم لا تدرى أيهما تتبع ، فإن الغنم اسم جنس يقع على الواحد والجمع . وقال السندهى: الغنم جمع فني الحسديث تثنية الجمع بتأويله بالجاعة . فقل السيوطى عن الزمخسرى أنه قال فى المفصل: قد يثنى الجمع على تأويل الجاعتين والفرقتين ، ومنه هذا الحديث ـ انتهى والعائرة هى التى تطلب الفحل فتردد بين قطيعين ولا تستقر مع إحداهما ، والمنافق مع المؤمنين بظاهره ومع المشركين بباطنه ، تبعا لهواه وغرضه الفاسد وميلا إلى ما يتبعه من شهواته ، فصار بمنزلة تلك الشاة ، وبذلك وصفهم الله تحسالى فى قوله : ﴿ مسذبذبين بين ذلك لا إلى هؤلا ولا إلى هؤلا - ٤ ز ١٤٣٤ كا قال الطبي : وخص الشاة العائرة بالذكر أيما ، بمعنى سلب الرجولية عن المنافقين من طلب الفحل الصراب (تعير) بفتح أوله ، أى تردد وتذهب ، من عاد الفرس عيارا انفلت وذهب هنا وهنا من مرجه (إلى هذه) أى القطيعة (مرة وإلى هذه) أى القطيعة الآخرى (مرة) أخرى ليضربها لحلها ، فلاثبات لها على حالة واحسدة ، وإنما هى أسير شهوتها (رواه مسلم) في صفات المنافقين قبل صفة القيامة من أواخر صحيحه ، وأخرجه أيضا أحد ، والنسائى ، وزاد لا تدرى أيهما تتبع .

﴿ الفصل الثاني ﴾

٥٨ – (١٠) عن صفوان بن عسال قال قال يهودى لصاحبه: اذهب بنا إلى هــــذا النبي. فقال له صاحبه: لا تقل نبي، إنه لو سمعك لكان له أربع أعـين. فأتيا رسول الله عليه فسألاه عن تسع آيات بينات.

٥٨ – قوله (صغوان) بغتج الصاد وسكون الفاء (بن عسال) بالمهسلة وتشديد الثانية ، المرادى الجملي ، غزا مع وعبد أنه برن سلة المــــرادى وغيرهم (قال يهودي لصاحبه) أي من اليهود (اذهب بنا) البــاء للصاحبة أو التعـدية (لاتقل نبي) مرفوع على أنه خبر مبتدأ محذوف أي هو نبي. وهو مقولة القول كما في قوله تعالى ﴿ يَقَالَ لَهُ إِبِرَاهُمِ ٢٠:٢١ ﴾ أى هو إبراهيم (إنه) بكسر الهمزة استثناف، فيه معنى التعليل أى لآنه (لوسممك) أىسمع قولك وإلى هذاالنبي، (لكان له أربع أعين) قال التوربشتى : أي يسربقولك «هذا النبي» سرورا يمد الباصرة فيزداد به نورا على نور، كذي عينين أصبح يبصر بأربع، فإن الفرح يمد الباصرة ، كما أن الهم والحزرب يخل بها ، ولذا يقال لمن أحاطت به الهموم : أظلمت عليه الدنيا . وبذلك شهد التنزيل ﴿ وابيضت عيناه من الحزن﴾ _ انتهى . قال السندى : هو كناية عن زيادة الفرح وفرط السرور ، إذ الفرح يوجب قوة الاعضــــاء وتُضاعف القوى يشبه تضاعف الاعضــاء الحاملة لها (فسالاه) أي امتحانا (عن تسع آيات بينات) أي واضحات ، والآية العلامة الظاهرة تستعمل في المحسوسات كعلامة الطريق ، والمعقولات كالحكم الواضح والمسئلة الواضحة ، والمراد في الحديث إما المعجزات التسع كما هو المسراد في قوله تعالى : ﴿ أَدخل يدك فى جيبك تخرج بيعناء من غير سوء في تسع آيات ـ ٢٧ : ١١﴾ وبقية التسع هي العصا والطوفان والجراد والقمل والصفادع والدم والسنون وتقص من الثمرات. وعلى هذا فالجواب في الحديث متروك ترك ذكره الراوي استغناء بما في القرآن أو بغيره ، وقوله لا تشركوا إلخ كلام مستافف ذكره عقب الجواب ، وإما الأحكام العـــامة الشاملة لملل كلهاكما جوز ذلك فى قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدَ آتَيْنَا مُوسَى تُسْعَ آيَات بِينَات _ ١٠١ : ١٠١ ﴾ إلخ وعلى هذا فالمذكور فى الحديث هو الجواب، لكن زيد فيه ذكر «وعليكم خاصة يهود، استينافا لزيادة الإفادة ، ولذا غير السياق وذهب المظهر والتوربشي من شراح المصابيح إلى أن الآيات المذكورة في قوله تعسالي : ﴿ وَلَقَدَ آتَيْنَا مُوسَى تَسْعَ آيَاتَ بَيْنَاتَ ﴾ هي الأحكام التي تعبد بها قوم موسى ، وهي التي سئل عنها رسول الله ﷺ فأجاب عنها لا المعجزات ، وقالا : إن هـــــذا الحديث من أظهر الدلائل على ذلك ، فاينه رواه الترمذي في سنسه وقال : وفي رواية فسألاه عن قول الله تعالى : ﴿ وَلَقَدَ آتَيْنَا مُوسَى تسع آيات بينات﴾ فلم أن الحديث وإن كان في جواب اليهوديين فاينه مشتمل على بيــان الآية . وقال ابن كثير في تغسيره : ولقد آتينا موسى تسع آيات بينات الآية ، يخبر تعالى أنه بعث موسى بتسع آيات بينات ، وهي الدلائل القاطعة

على صمة نبوته وصدقمه فيما أخبره به عن أرسله إلى فرعون ، وهي العصا واليد والسنون والبحر والطوفات والجراد والقمل رالصفادع والدم ، آيات مفصلات . قال ابن عباس : فهـذه الآيات التسع هي المرادة هنا ، وهي المعنية في قوله تعالى: ﴿ وَالنَّ عَصَاكَ فَلَمَا مُهَا رَأُهَا جَانَ وَلَى مَدِّبُرا وَلَمْ يَعْقَبُ يَمُوسَى لَا يَخف إلى قوله في تسع آيات إلى فرعون وقومه ، إنهم كانوا قوما فاسقين ـ ٧٧ : ١٠ ، ١٠ ﴾ فذكرها تين الآيتين العصا واليد وبين الآيات الباقية في سورة الإعراف ونصلها ، وقد أوتى موسى عليه السلام آيات أخر كثيرة منها ضربه الحجــر بالعصا وخروج المــــاء منه ومنها تظليلهم بالغمام وإنزال المن والسلوي وغير ذلك بما أوتؤه بنو إسرائيل بعد مفارقتهم بلاد مصر ، ولكن ذكر ههنا التسع الآيات التي شاهدها فرغون وقومه من أهل مصر فكانت حجة عليهم فخالفوها وعاندوها كفرا وجحودا ، وأما الحديث الذي رواه أحمد وفيه : حتى نسأله عن هذه الآية ولقد آتينا موسى تسع آيات بينات ـ الحديث، فهو حـــديث مشكل ، وعبد الله بن سلمة (يعني راوي هـذا الحـديث عن صفوان) في حفظه شئي ، وقــــد تكلموا فيه ولعله اشتبه عليه التسع الآيات بالعشر الكلمات فاينها وصايا في التوراة لا تعلق لها بقيام الحجة على فرعون فاين هذه الوصايا ليس فيها حجج على فرعون وقومه ، وأى مناسبة بين هذا وبين إقامة البراهين على فرعون؟ وما جاء هذا الوهم إلا من قبل عبد الله بن سلمة فاين له بعض ما ينكـــر ــ انتهى مختصرا (ولا تمشوا ببرئ) بهمزة وإدغام ، أى بمتبرئ من الاثم ، والباء للنعدية أي لا تسعوا ولا تتكلموا بسو فيمن ليس له ذنب (إلى ذى سلطان) أى صاحب سلطنة وقوة وحكم وغلبة وشوكة (ليقتله) يعني كيلايقتله مثلا (ولا تسحروا) بفتح الحاء المهملة ، فإن بعض أنواعها كفر وبعضهـا فسق (ولا تأكلوا الربا) أى قال ثعلب: كل امرأة عفيفة فهي محصنة ومحصنة ، وكل امرأة متزوجة فهي محصنة بالفتح لا غير (ولا تولوا) بعنم التاء واللام ، من ولى يولى توليـــة إذا أدبر أى ولا تولوا أدباركم ، ويحــوز أن تكون بفتــح التاء واللام مــــــ التولى وهو الإعراض والايدبار ، أصله تتولوا فحذف إحدى الثائين (للفرار) أي لاجله . وفي بعض النسخ الفـــرار بلا لام العلة منصوبًا على أنه مفعول له ، قاله القارى (يوم الزحف) أي يوم لقاء العـدو في الحـرب ، والزحف الجيش يزحفون إلى العدو أي يمشون (وعليكم) ظرف وقع خبرا مقـدما (خاصة) منونا حال والمستتر في الظـــــرف عائد إلى المتــدأ أي مخصوصين بهذه العاشرة ، أو حال كون عدم الاعتداء مخصا بكم دون غيركم من الملل ، أو تمييز ، والخاصة ضد العامة (البهود) نصب على التخصيص والتفسير أي أعنى البهود ، ويجوز أن تكون خاصة بمعنى خصوصا ، ويكون البهود

أن لا تعتدوا فى السبت. قال فقيلا يديه ووجليه وقالا نشهد أنك نبى. قال فها يمنعكم أن تتبعونى؟ قالا إن داود عليه السلام دعا ربه أن لا يزال من ذريته نبى، وإنا نخاف إن تبعناك أن يقتلنا الهود، رواه الترمذي وأبو داود والنسائي.

٥٩ - (١١) وعن أنس قال قال رسول الله على: ثلاث من أصل الايمان، الكف عمن قال

معمولاً لفعله المحذوف أي أخص اليهود خصوصا (الا تعتدوا) بتأويل المصدر في محل الرفع على أنه مبتدأ من الاعتداء (في السبت) أي لا تتجاوزوا أمر الله في تعظيم السبت بأرث لا تصييدوا السمك فيه ، وقييل محليكم، أسم فعل بمعنى خذوا ، ودأن لا تعتدواه مفعوله أى الزموا ترك الاعتداء (نشهد أنك تبي) إذ هذا العلم من الامى معجزة ، لكن نشهد أنك ني إلى العـرب (أن تتبعوني) بتشديد التــاء، وقيل بالتخفيف أي من أن تقبلوا نبوتى وتتبعونى في الاحكام الشرعية ما قالوا عن صدق اعتقاد ضرورة أنه مَرْكِيُّ كان يدعى ختم النبوة به مَرْكِيُّةٍ، فالقول بأنه نبى يستلزم صدقه فيه ، وانتظارنبي آخر ينافيه ، فانظر إلى تناقضهم وكذبهم ، قاله السندى . وقال الطبيى : يعنى دعا داود عليه السلام أن لا ينقطع النبوة عن ذريته إلى يوم القيامة ، فيكون دعاءه مستجابا أابتة لأنه لا يرد الله تعـــالى دعاء نبي ، فإذا كان كذلك فيكون نبي في ذريته ويتبعه اليهود ، وربما يكون لهم الغلة والشوكة ، فإن تركنا دينهم واتبعناك لقتلنا اليهود إذا ظهـــــر لهم نبي وقوة ، وهذا كذب منهم وافترا على داود عليه السلام لأنه لم يدع بهذا الدعاء ، ولا يجوز لاحد أن يعتقد فى داود عليه السلام هذا الدعاء لانه قرأ في التوراة والزبور بعث محمد بريجي وأنه خاتم النيين وأنه ينسخ به جميع الأديان والكتب، فكيف يدعو على خلاف ما أخبره الله تعالى به من شأن محمد مراجي _ انهى . ولئن سلم فعيسى من ذرية داود وهو نبي بأق إلى والحديث يدل على جواز تقبيل اليـد والرجل ، ويأتى الكلام عليه فى باب المصافحة والمعـانقة (رواه الترمذى) فى آخر الاستيـذان والادب وفي تفسير سورة بني اسرائيل وقال حديث حسن صحيح (وأبو داود) لم أجـــده في سننه .. وقال الحافظ في الدراية: رواه الاربعة إلا أبا داود. وهذا يدل على أن أبا داود لم يخـــرجه في سننه ، ويدل عليه أيضا أنه لم يعز هذا الحديث أحد لابي داود (والنسائي) في المحاربة، وأخرجه أيضا أحمد في مسنده (ج ٤ : ص ٣٣٩ ، ٢٤٠)، وابن ماجه فى الادب مختصرا ، والحاكم فى المستدرك ، وقال : صحيح لا نعرف له علة بوجه مر الوجوه . ووافقه الذهبي، وأخرجه أيضا الطيالسي، وأبو نعيم، والبيهق، والطبراني، وابن جرير وغيرهم.

وقال (ثلاث) خصال (من أصل الايمان) أى أساسٍ وقاعدته ؛ إحداما أو منها (الكف عن قال

لا إله إلا الله لا تكفره بذنب ولا تخرجه من الاسلام بعمل والجهاد ماض مذ بعثني الله إلى أن يقاتل آخر هذه الامة الدجال لا يبطله جور جائر ولا عدل عادل، والايمان بالاقدار، وواه أبو داود.

لا إله إلا الله) أي وأن محدا رسول الله ، فن قال كلبي الشهادة وجب الامتناع عن التعرض بنفسه وماله (لا تكفره) بالتاء نهى وبالنون نني ، وكلاهما مروى وهو بيان للكف ولذا قطعه عنه، والتكفير والإكفار نسبـة أحد إلى الكف (بذنب) أى سوى الكفــر ولو كبيرة ، وفيه رد على الخوارج لانهم يكفرون من يصدر منه ذنب (ولا تخرجه) بوجهين (من الاسلام بعمل) ولو كبيرة سوى الكفر خلافا للعنزلة في إخراج صاحب الكبـيرة إلى منزلة بين المنزلتين (والجهاد ماض) أي الحصلة الثانيـة اعتقاد كون الجهاد ماضيا أو ثانيتها الجهاد أو الجهاد من أصل الايمـــان ، وماض خبر مبتدأ محذوف أي هو ماض ونمافيذ وجار ومستمر (مذّ) وفي نسخة منيذ (بعثني الله) أي من ابتداء زمان بعثني الله إلى المدينة أو بالجهاد (إلى أن يقاتل آخر هذه الآمة) أي عيسي أو المهـدي (الدجال) مفعول له. قال القاري: وبعد قتل الدجال لا يكون الجهاد باقيا أما على يأجوج ومأجوج فلعدم القـــدرة عليهم . وعنــد ذلك لا وجوب عليهم بنص وبقاء الكفار إلى قيام الساعة. وتجئ هذه الحكاية في ذكر الدجال (لا يبطله) بضم أوله (جور جائر ولا عدل عادل) أى لا يسقط الجهاد كون الايمام ظالما أو عادلاً. وفيه رد على المنافقين وبعض الكفرة فإنهم زعموا أن دولة الإسلام تنقسرض بعد أيام قلائل ، كا نه قيـل الجهاد ماض ، أي أعلام دولته منشورة ، وأوليا أمته منصورة ، وأعدا ملته مقهورة إلى يوم الدين. وقال المظهر: يعني لا يجوز ترك الجهاد بأن يكون الايمام ظالمــا بل يجب عليهم موافقته ، ولا بأن يكونَ الامام عادلا بحيث يحصل سكون المسلسين وتقويتهم فلا يخافون من الكفار ولا يحتاجون إلى الغنامم ، لآن القصد من الجهاد هو إعلاء كلمة الله ، فاحتيج لهذا ثفيا إلى هذا التوهم وإن كان من شان عــدل العادل أنه لا يتوهم فيه ابطال الجهاد بل تقويته . فعلى هــذا يكون النني بمعنى النهى قال الطيبي : ويمكن أن يجــــرى على ظاهر الاخباركما هو عليه، ويكون تأكيدا للجملة السابقة أى لا يبطله أحــــد إلى خروج الدجال (والايمان بالاقدار) أى الخصلة الثالثة، أو الايمان بالاقدار من أصل الايمان ، يعني بأن جميع ما يجرى في العالم هو من قضاء الله وقدره . وفيه رد على المعتزلة لإثباتهم للعباد القدرة المستقلة (رواه أبو داود) في الجهاد ، وسكت عليه هو والمنذري ، لكن في سنده يزيد بن أبي نشبة بهنم النون وسكون الشين المعجمة ، وهو مجهول ، كما في التقريب . واعلم أن يعض العلماء قــــد أجاز العمل والاحتجاج بكل ما سكت عنه أبو داود لما روى عنه أنه قال : ما كان في كتابي هذا من حديث فيه وهن شديد بيئتــه ، وما لم أذكره

فيه شيئا فهوصالح ، وبعضها أصح من بعض. قال : وذكرت فيه الصحيح وما يشبهه وما يقار به. قال النووى في التقريب وابن الصلاح في مقدمته بعد نقل كلام أبي داود هذا : فعلى هذا ما وجدنا في كتابه مذكورا مطلقا وليس في واحمد من الصحيحين و لا نص على صحته أحد بمن يميز بين الصحيح والضعيف والحسن ولا ضعفه عرفنا أنه مر_ الحسن عند أبي داود. زاد ابن الصلاح: وقد يكون في ذلك ما ليس بحسن عند غيره ولا مندرج في حد الحسن ـ انتهى. والحق عندى أن لا يعتمــد على مجرد سكوت أبي داود ، وأن لا يطلق القول بجواز الاحتجاج والعمل بما سكت عنه ، لما يجرى فى كلامه المتقدم من احتمالات تضعف بل تبطل المذهب المذكور (١)مثل أن يتكلم على وهن إسناد مثلا فىمقام فايذا عاد لم يبينه اكتفاء بما تقدم ويكون كا نه قد بينه (٢)ومثل أن يكون سكوته هنا لوجود شاهد أو متابع أو يكون ذلك لكونه من صحيح حديث المختلط أو المدلس أولكونه في الفضائل. (٣) ومثل ما أشار إليه شيخ الاسلام زكريا الأنصاري من أنه قـد يقع البيان فى بعض النسخ دون بعض ، ولا سيما رواية أبى الحسن بن العبــــد ، فاين فيها من كلام أبى داود شيئا زائدا على رواية أبي على اللؤلؤى. قال السخاوى فى شرح ألفية العراقي (ص ٢٩) وسبقــه ابن كثير وقال: الروايات عن أبي داود لكتابه كثيرة جدا ، ويوجد في بعضها من الكلام بل والأحاديث ما ليس في الاخـرى ، قال : ولابي عبيد الآجرى عنه أسئلة في الجــرح والتعديل والتصحيح والتعليل ، ومن ذلك أحاديث ورجال قد ذكرها في سننه . قال السخاوى: فينبغي عــــدم المبادرة لنسبة السكوت إلا بعـد جمع الروايات واعتماد ما اتفقت عليه لمــا تقــدم ــ انتهى. (٤) ومثل ما يشير إليه حصره التبيين في الوهن الشديد حيث قال : ما كان في كتابي مر_ حديث فيه وهن شديد فقد بينته ، وما لم أذكر فيه شيئا فهو صالح وبعضها أصح من بعض ـ انتهى . إذ مفهومه أن غير الشديد لا يبينه . (٥) ومثل أن الصلاحية فى كلامه أعم من أن تكورن للاحتجاج أو للاستشهاد فما ارتق إلى درجة الصحة أو الحسن فهو بالمعنى الأول ، وما عداهما فهو بالمعنى الثانى ، وما قصــر عن ذلك فهو الذي فيه وهن شديد وقــد التزم بيانه . (٦) ومثل أن تكون الصلاحية على ظاهرها فى الاحتجاج ، ولا ينافيه وجود الضعيف لأنه يخرج الضعيف إذا لم يحـد فى الباب غـيره ، وهو أقوى عنده من آرا الرجال. قال العراق في ألفيته :

كان أبو داوَد أقوى ما وجد يرويه والضعيف حيث لا يجد في الباب غيره فذاك عنده من رأى أقـوى قاله ابن منـده

(٧) ومثل أن يكون استعال «أصح» فى كلام أبى داود المتقدم بالمعنى اللغوى بل استعمله كذلك غيير واحد، منهم الترمذى، فانه يورد الحديث من جهة الضعيف ثم من جهة غيره. ويقول عقب الثانى إنه أصح من حديث فلان الضعيف، وصنيع أبى داود يقتضيه لما فى المسكوت عليه من الضعيف بالاستقراء، كما فى حديث ابن عباس قال قال رسول الله عليه أبي عن سمع المنادى فلم يمنع من اتباعه عدد وقالوا: وما العذر؟ قال : حزن أو مرض لم تقبل منه الصلاة التي صلى. فان أبا داود رواه وسكت عليه. وقد قال المندرى فى مختصره: فى إسناده أبو جناب يحيى بن أبى حية الكلبى، وهو ضعيف. وقد يكون هو ضعيفا عند أبى داود نفسه رسال من قبل سوء خفل راويه ونمو ذلك كالجهول عينا أو حالا لا مطلق العنمف الذي يشمل ما كان راويه منها بالكذب، قاله الدخاوى.

كما يوخذ منكلام العاد بنكثير. (٨) ومثل ما ذكره ابن الصلاح في مقدمته (ص ١٨) بعد نقل كلام أبي داود الذي قدمناه : فعلى هذا ما وجدنا فى كتابه مذكورا مطلقا وليس فى واحـــد من الصحيحين ولا نص على صحتــه أحد بمن يميز بين الصحيح والحسن عـرفناه بانه من الحسن عند أبي داود وقد يكون في ذلك ما ليس بحسن عند غيره ولا منــدرج فيأ حققنا ضبط العسن به على ما سبق إلخ. قال العلامة الاميرالياني في تلقيح الافكارشرح تنقيح الانظار في مصطلح الآثار بعد نقل كلام أبي داود المتقدم عن ابن الصــلاح ما لفظه : فإن قلت : أجاز ابن الصلاح والنووى وغــيرهما من الحفاظ العمل بما سكت عنه أبو داود لاجل هـــــــــذا الكلام المروى عنه وأمثاله قلت : قال الحافظ ابن حجر : إن قول أبي داود حوماً فيه وهن شديد بينته، يفهم منه أن الذي يكون فيه وهن غير شديد لا يبينه ، ومن هنا تبين لك أن جميع ما سكت عنه أبو داود لا يكون من قبيل الحسن الاصطلاحي بل هو على أقسام ، منها : ما هو صحيح أو على شرط الصحة . ومنها : ما هو من قبيل الحسن لذاته. ومنها : ما هو مر قبيل الحسن إذا اعتضد، وهـــذان القسان كثير في كتابه جــدا . قتل ابن مندة عنه أنه يخرج الحديث الضعيف إذا لم يحد في الباب غيره وأنه أقوى عنده من رأى الرجال. وكذا قال ابن عبد البر : كل ما سكت عليه أبو داود فهو صحيح عنده لا سيا إن كان لم يذكر في الباب غيره ، ونحو هـ ذا ما روينا عن الإمام أحد فيا تقلد أبن المنذر وغيره أنه كان يحتج بعمرو بن شعيب عن أبيه عن جده إذا لم يكن في الباب غيره . ثم ذكر المافظ مولا عن الامام أحد أصرح ما تقسدم في تقديم الحديث الصعيف على الرأى ، ثم قال : فهذا نحو مما يحكى عن أبي داود ولا عجب فارِّه من تلامذه الإمام أحمد فغير مستنكر أن يقول بقوله بل حكى النجم الطوخي عرب العلامة تتى الدين ابن تيمية أنه قال: اعتبرت مسند أحمد فوجمدته موافقا لشرط أبي داود. ومن هنا يظهر لك طريق من يحتج بكل ما سكت عنه أبو داود، فإنه يخرج أحاديث جماعة من الضعفاء في الاحتجاج ويسكت عليها ، مثل ابن لهيعة وصالح مولى التوممة وعبد الله بن محمد بن عقيل وموسى بن وردان وسلة بن الفضل ودلم بن صالح وغيرهم ، فلا ينبغي الناقد أن يقلده في السكوت على أحاديثهم ، ويتابعه في الاحتجاج بهم ، بل طريقه أن ينظرهل لذلك الحديث متابع يعتصد يه أو هو غريب فيتوقف فيه لا سما إن كان مخالفا لرواية من هو أوثق منه فإنه ينحط إلى قبيل المنكر ، وقد يخـــــرج أحاديث مر مو أضعف من هؤلاء بكثير كالخارث بن وجيبه وصدقة الدقيق وعرو بن واقسد العمري ومحمد بن عبد الرحن البيلماني وأبي حيان الكلبي وسليان بن أرقم وإسحاق بن عبد الله بن أبي فروة وأمثالمم في المتروكين ، وكذلك ما فيه من الأسانيد المنقطعة ، وأحاديث المدلسين بالعنعنة ، والاحاديث التي فيها أبهمت أسماءهم فلا يتجه الحكم بأحاديث هؤلاء بالحسن من أجل سكوت أبي داود لان سكوته تارة اكتفاء بما تقــدم من الكلام في ذلك الراوي في نفس كتابه ، وتارة يكون لذهول منه ، وتارة يكون لظهور شدة ضعف ذلك الراوى أو اتفاق الأثمــــة على طرح روايته كا بي حدير

-7 - (١٢) وعن أبي هريرة قال قال رسول الله عليه : إذا زنى العبد خسرج منه الايمان

ويحيى بن العسلاء وغيرهما ، وتارة يكون من اختلاف الرواة عنه ، وهو الآكثر ، فإن في رواية أبي الحسن بن العبد عنه من الكلام على جماعة من الرواة والآسانيد ما ليس في رواية اللؤلوي وإن كانت روايتـه عنه أشهر . ثم عد أمثلة من أحاديث السنن تؤيد ما قاله ثم قال : والصواب عدم الاعتماد على مجــرد سكوته لما وصفنا من أنه يحتج بالاحاديث الضعيفة ويقدمها على القياس إن ثبت ذلك عنه . والمعتمد أن مجرد سكوته لا يدل على ذلك ، فكيف يقلده فيه ، هـــذا جميعه إن حملنا قوله «وما لم أقل فيه بشئى فهو صالح، على أن مراده صالحة للحجة، وهو الظـاهر . وإن حملناه على ما هو أعم من ذلك وهو الصلاحية للحجية وللاستشهاد والمتابعــة فلا يلزم منه أنه يحتج بالضعيف. ويحتــاج إلى تامل تاك المواضع التي سكت علمها وهي ضعيفة هل منها إفراد أولا ، إن وجـد فيها إفـراد تعين الحل على الاول ، وإلا حمل على الثاني ، وعلى كل تقدير فلا يصلح ما سكت عليه للاحتجاج مطلقاً ـ انتهى . وقال النووى : إلا أن يظهــر في بعضها أمر يقـدح في الصحة أو الحسن وجب ترك ذلك ، أو كما قال . ولفظ الحافظ ابن حجـر نقلا عن النووى أنه قال : في سنن أبي داود أحاديث ظاهرها الضعف لم يبينها مع أنه متفق على ضعفها فلا بد من تأويل كلامه. قال: والحق أن ما وجدناه فى سنته مما لم ينبه عليه ولم ينص على صحته أو حسنه من يعتمد عليه فهو حسن ، وإن نص على ضعفه مر_ يعتمد عليه أو وأى العارف فى سنده ما يقتضى الضعف ولا جابر له حكم بضعف ولا يلتفت إلى سكوت أبى دادو . قال الامير اليمانى :` وهو الحق ، لكن خالف ذلك فى مواضع كثيرة فى شرح المهـــذب وفى غيره من تصانيفه فاحتج بأحاديث كثيرة من المنذري في مختصره بنقد الاحاديث المذكورة في سنن أبي داود وبين ضعف كثير ممـا سكت عنه ، فيكون ذلك خــارجا عما يجوز العمل به ، وما سكتا عليه جميعا فلا شك أنه صالح للاحتجاج إلا فى مواضع يسيرة قــد نبهت على بعضها فى هذا الشرح ، ومنها حديث أنس هذا ، فقد سكتا عنه جميعا مع أن فيه يزيد بن أبي نشبة ، وهو مجهول .

ظاهره وقال: يسلب الإيمان حال تلبس الرجل بالزنا فإذا فارقه و تاب عاد إليه. وقيل: المسراد نور الايمان وكاله. وقد تقدم أن الإيمان اسم لمجموع الاعتقاد بالقلب والايترار باللسان والعمل بالجوارح . وبور الايمان وكماله هى الأعمال الصالحة واجتناب المناهي ، فإذا زنى ذهب منه نوره وبق صاحبه فى الظلة . وقيل : معناه خرج منه أعظم شعب الإيمان ، وهو الحياء من الله تعالى . أو يصيركأنه خرج ، إذ لا يمنع إيمانه عن ذلك كما لا يمنع من خرج منه الايمان . وقال التوريشي: هذا من باب الوجر والتهديد ، وهو كقول القائل لمز. اشتهر بالرجولية والمروءة ثم فعل ما ينافى شيمته : عدم عنه الرجولية والمرومة ، تعيدا وتنكيرا ليتهى عا صنع واعتبارا وزجرا للسامعين ولطفابهم وتنبيها على أن

وكان فوق رأسه كالظلة فاذا خرج من ذلك العمل رجع إليه الايمان، رواه الترمذي وأبو داود. - الفصل الثالث ١١٥٠-

٦٦ – (١٣) عن معاذ قال أوصانى رسول الله مَرْقَقِ بعشر كلسات، قال: لا تشرك بالله شيئا وإن قتلت وحرقت، ولا تعقن والديك وإن امراك أن تخرج من أهلك ومالك،

الزنا من شيم أهل الكفر وأعالم ، فالجمع بينه وبين الإيمان كالجمع بين المتنافين (وكان) وفى بعض النسخ «فكان» وهكذا وقع عند الترمـذى (فوق رأسه كالظلة) بضم الظاء وتشديد اللام ، هو أول سحابة تظلل . وفيه إشارة إلى أنه و إن خالف حكم الإيمان فاينه تحت ظله لا يزول عنه حكم الإيمان ولا يرتفع عنه اسمه (فايذا خرج من ذلك العمل) قبل : أى بالتوبة الصحيحة (رجع إليه الايمان) أى نوره وكاله ، ويؤيده ما تقـدم من حديث ابن عباس أخــرجه أبو جعفر الطبرى من طريق مجاهد عنه مرفوعا : من زنى نزع الله نور الإيمان من قلبه ، فاين شاء أن يرده إليه رده ولا يخنى مناسة الحديث للباب على المتأمل (رواه الترمذى) لم يروه الترمذى بل ذكره معلقا فى الايمان من جامعه (وأبو داود) فى السنة وسكت عليه هو و المنذرى و اللفظ للترمذى و أخـرجه أيضا البهتى والحاكم ، وقال : صحيح على شرطهها ، ووافقه الذهبى .

71 - قوله (أوصانى) أى أمرنى (بعشركلات) أى بعشرة أحكام من الأواهر والنواهي (لا تشرك بالله شيئا) أى بقبك أو بلسانك أيضا فإنه أفضل عند الامكراه (وإن قتلت و حرقت) من التحريق ، وكلاهما بالباء للفعول أى وإن عرضت للقتل والتحريق. شرط جمي به للبالغة فلا يطلب جوابا. قال ابن حجر المكى الهيتمى: شرط للبالغة باعتبار الأكل من صبر المكره على الكفر على ما هدد به ، وهسذا فيمن لم يحصل بموته وهن الاسلام ، وإلا كسالم وشجاع يحصل بموته ذلك فالأولى له أن يأتى بما أكره عليه ولا يصبر على ماهدد به رعاية لاخف المفسدتين . وأما باعتبار أصل الجواز فيجوز له أن يتلفظ وأن يفعل ما يقتضى الكفر إذا هسدد ولو بنحو ضرب شديد أو أخذ مال له وقع كما أفاد ذلك قوله تعالى ﴿ من كفر بالله من بعد إيمانه إلا من أكره وقله مطمئن بالايمان الآية - ١٠٦: ١٦ - ١٠ ﴾ (ولا تعتن) بعنم الدين وفنح القاف المصددة وتصديد النون ، أى لا تخالفهما أو أحدهما في ما لم يكن معصية (من أهلك) أى أمرأتك أو جدك بالطلاق أو البيع أو العتق أو غيرهما (ومالك) بالتصرف في مرضاتهها . قال ابن حجر: شرط لما باعتبار الاكل أيضا ، أى لا تخالف واحدا منهما وإن غلا في شي أمرك به وإن كان فراق زوجة أو هبة مال ، أما باعتبار أصل الجواز فلا يلزمه طلاق زوجة أمره بفراقها وإن تأذيا ببقاءها إيذا وشديد الآنه قد يحصل له ضرد بها فلا يكلفه لاجلها إذ من شان شفقتها أنهما لو تحققا ذلك لم يأمراه به ، فإلرامهما فه به مع ذلك حتى منهما ولا يلتفت إله ه فلا يكلفه لاجلها إذ من شان شفقتهما أنهما لو تحققا ذلك لم يأمراه به ، فإلرامهما فه به مع ذلك حتى منهما ولا يلتفت إله ه

ولا تتركن صلاة مكتوية متعمدا ، فإن من ترك صلاة مكتوبة متعمدا فقد برئت منه ذمة الله ، ولا تشربن خمرا ، فإينه وأس كل فاحشة ، وإياك والمعصية ، فإن بالمعصية حل سخط الله ، وإياك والفرار من الزحف وإن هلك الناس ، وإذا أصاب الناس موت وأنت فيهم فاثبت ، وأنفق على عيالك من طولك ، ولا ترفع عنهم عصاك أدبا ، وأخفهم فى الله ، رواه أحمد .

وكذا إخراج ماله (متعمدا) احتراز من السهو والنسيان والضرورة (فقد برئت منه ذمة الله) بكسر الراء أى لا يبق بالحبس عند جماعة من العلماء ، ولقتله حداً لا كفراً بشرط إخراجها عن وقهما الضروري وأمره بها في الوقت عند أثمتنا الشافعية، ولقتله كفرا فلا يصلى عليه ولا يدفن بمقابر المسلمين عند أحمد وآخرين (فاينه) أى شربها (رأس كل فاحشة) أَى قبيحة لأن المافع من الفواحش هو العقل ، ولذا سمى عقلا لأنه يعقــل صاحبه عن القبائح ، فبزواله عن الانسان يقع فى كل فاحشة عرضت له ، ولذا سميت أم الخبائث . وورد فى رواية •الخرجاع الايثم، كما سميت الصلاة أم العبادات لانها تنهى عن الفحشاء والمنكر (وإياك والمعصية) تحـذير وتعميم بعد تخصيص وإيذان بأن المعاصى السابقة أعظمها ضررا (فإن بالمحسية حل سخط الله) أى نزل وثبت على فاعلهـــا ، واسم إن ضمير الشان المحــــذوف أى فإنه (وإياك والغرار من الزحف) تخصيص بعد تعميم (وإن هلك الناس) أى بالفــــــرار أو القتل ، وإن وصلية . قال ابن حجر : شرط للبالغة باعتبار الأكمل أيضا وإلا فقد عـلم من قوله تعــالى : ﴿ الآن خفف الله عنكم الآية ـ ٢٦:٨ ﴾ أن الكفار حيث زادوا على المثلين جازالا نصراف (وإذا أصاب الناس موت) أى طاعون ووبا. (وأنت فيهم) الجلة حالية (فاثبت) لقوله علي وإذا وقع الطاعون يبلد وأنتم فيهم فلا تخرجوا منه ، وإذا وقع ببلد ولستم فيه فلا تدخلوا إليه، . ومحل الامرين حيث لا ضرورة إلى الخروج أو إلدخول ، وإلا فلا إثم كما هو الظاهر (على عيالك) بكسر العين أى من تجمب عليك نفقته شرعا (من طولك) بفتح أوله أى فضل مالك ، وفي معناه الكسب بقدر الوسع والطاقسة على طريق الاقتصاد (ولا ترفع عنهم عصاك أدبا) مفعول له أي للتاديب لا النسعذيب. والمعني إذا استحقوا الادب بالضرب خلاتساعهم (وأخفيم في اقه) أي أنذرهم في مخالفة أو امرالله بالنصيحة والتعليم وبالحل على مكارم الآخلاق (رواه أحمد) (ج ه : ص ٣٣٨) وأخرجه أيعنا الطــــبراني في الكبير . قال المنذري : وإسناد أحمد صحيح لو سلم من الانقطاع فاين عبد الرحمن بن جبير بن نغير لم يسمع من معاذ ـ انتهى. وأخرجه الطبراني في الاوسط عنه قال: أتى رسول الله مركين رجل فقال: يا رسول الله على عملا إذا عملته دخلت الجنة . فقال رسول الله ﷺ: لا تشرك بالله وإرب قتلت أو حرقت ـ الحديث . وفيه حمرو بن واقد ضعفه البخاري وجاعة ، وقال الثوري كان صدوقا . كذا في بجمع الزوائد .

٦٢ — (١٤) وعرب حذيفة قال: إنما النفاق كان على عهـد رسول الله على فأما اليوم فايما هو الكفر أو الايمان، رواه البخارى.

(٢) باب في الوسوسة

٦٢ — قوله (وعن حذيفة) أى موقوفاً . وهو حذيفة بن اليمان واسم اليمان حسيل مصغراً ، ويقال : حسل بكسر فسكون ، أبن جابر العبسي أبو عبد الله الكوفي حليف بني عبد الاشهــــل من الانصار ، صحابي جليــل من السابقين ، أسلم هو وأبوه وأرادا حضور بدر فأخذهما المشركون فاستحلفوهما فحلفا لهم أن لا يشهدا فعّال لهما النبي ﷺ : ننى لهم بعهدهم ونستعين الله عِليهم . وشهدا أحدا فقتل أباه اليمان يومئذ بعض المسلمين وهو يحسب من المشركين ، وشهد حـــــذيفة الخندق وله بَهَا ذكر حسن وما بعدها ، وكان عمر يسأله عن المنافةين ، وهو معروف في الصحابة بصاحب سر رسول الله ﷺ ، وأسر إليه بعض أسماء المنافقين ، وكان عمر ينظر إليه عند موت من مات منهم فارين لم يشهد جنــازته حــذيفة لم يشهــــدها عمر . وصح فى مسلم عنه أن رسول الله ﷺ أعلمه بما كان وما يكون حتى تقوم الساعة (يعنى مر__ الفتن والحوادث) . ومناقبه كثيرة مشهورة استعمله عمر على المدائن فلم يزل بها حتى مات بعــد قتــل عثمان بأربعين يوما سنة (٣٦) فى أول خلافة على : وكانت له فتوحات سنة (٢٢) فى الدينور وماسبذان وهمدان والرى وغــــيرها . له مائة حديث وأحاديث ، اتفقا على اثنى عشر ، وانفرد البخارى بثمانيـة ، ومسلم بسبعة عشر . روى عنه جماعة من الصحــــابة والتابعين (إنما النفاق كان على عهد رسول الله ﷺ) أى حكم النفاق بعدم التعرض لاهله والستر طيهم كان على عهــــد رسول الله ﷺ لمصالح كانت مقتصرة على ذلك الزمان ، منها أن المومنين إذا ستروا على المنافقين أحوالهم خنى على المخالفين حالهم وحسبوا أنهم من جمـــــلة المسلمين فيجتنبوا عن مخاشنتهم لكثرتهم بل أدى ذلك إلى أنـــــ يخافوا وتقل شوكتهم. ومنها أن الكفار إذا سمعوا مخاشنة المسلسين مع من يصحبهم كان ذلك سيبا لنفسرتهم منه. ومنها أن من (فأما اليوم) أى بعد وفاة النبي ﷺ (فايتما هو) أى الامر والعكم . يدل عليه سياق الكلام . أى الثنان الذي استقر عليه الشرع (الكفر أو الايمان) والضمير المبهم يفسره ما بعـده وأو للتنويع يمنى فأما اليوم ظم تبق تلكِ المصالح فتحن إن علما أنه كافر سرا أجرينا عليه أحكام الكافرين وقتلناه. قال الحافظ في القتح: مراد حــفيفة فني اتفاق الحكم لا فني الوقوع لأن النفاق إظهار الايمان وإخفاء الكفر ، ووجود ذلك ممكن فى كل عصر ، وإنما اختلف العمكم لأن النبي المجلج كان يتألفهم ويقبل ما أظهروه مرـــــالايسلام ولو ظهر منهم احتمال خلافه ، وأما بعده فمن أظهر شيئا فايما يؤ اخذ به و لا يترك لمصلحة التألف لمدم الاحتياج إلى ذلك ـ انتهى . (رواه البخارى) فى الفتن .

(باب فى الوسوسة) الوسوسة الصوت العنني ، ومنه : وسواس العلى لأصواتها ، وقيل : ما يظهر فى القلب من الخواطر

€ الفصل الأول ﴾

٣٣ – (١) عن أبى هريرة قال قال رسول الله ﷺ: إن الله تجاوز عرب أمتى ما وسوست به صدورها ما لم تعمل به أو تتكلم،

إن كانت تدعـو إلى الرذائل والمعاصى تسمى وسوسة ، وإن كانت تدعو إلى الخصائل المرضية والطاعات تسمى إلهاما ، ولا تكون الوسوسة إلا مع التردد والتزلزل من غير أن يطمئن إليه أو يستقر عنده

٣٣ 🗕 قوله (إن الله تجــاوز) أى عفا (عن أمتى) أى أمة الابِجابة . وفى رواية «تجاوز لى عرب أمتى» أى لم يؤاخذهم بذلك لاجلى. وفيه إشارة إلى عظم قدر الامة المحمدية لاجل نبيها ﷺ ، فله المنــة العظمي التي لا منتهي لها عليناً . وفيه إشعار باختصاصها بذلك ، بل صرح بعضهم بأنه من خصائص هذه الآمة (ما وسوست به صدورها) الجملة في محل النصب على المفعوليـــة ، ودما، موصول ، ودوسوست، صلتـه ، ودبه، عائد إلى الموصول ، ودصدورها، بالرفع فاعل وسوست ، أى ما خطر فى قلوبهم من الخواطر الـردية . وروى بالنصب على الظــــرفية . وقيل على أنه مفعول به بناء على أن وسوست بمعنى حدثت ، ووقع فيه التجريد بأن يجرد شخصا من نفسه ُويحــــدثها (ما لم تعمل) أى ما دام لم يتعلق به العمـل فى العمليات بالجوارح (أو تتكلم) أى ما لم تتكلم به فى القوليات باللسان على وفق ذلك . قال الطبي : الوسوسة ضرورية واختيارية ، فالضرورية : ما يجسرى في الصدر من الخواطر ابتداء ولا يقسم الانسان على دفعه ، فهو معفو عنه عن جميع الامم ، قال تعالى : ﴿ لَا يَكُلْفَ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وَسَعُهَا ۗ ٢ : ٢٨٦ ﴾ والاختيارية : هي التي تجرى فى القلب وتستمر وهو يقصد أن يعمل به ويتلذذ منه • كما يجرى فى القلب حب امر•ة ويدوم إليه ويقصد الوصول إليه ، وما أشبه ذلك من المعاصى ، فهذا النوع عفا الله عن هذه الآمة تشريفا وتكريما لنبينا ﷺ وأمته ، وإليه ينظــــــر قوله تعالى: ﴿ رَبَّا وَلَا تَحْمَلُ عَلِمْنَا أَصْرَاكِمَا حَلْمُتُهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلُنَا _ ٢ : ٢٨٦﴾. وأما العقـــائد الفاسدة ومساوى الأخلاق وما ينضم إلى ذلك فانها بمعزل عن الدخول فى جملة ما وسوست به الصـدور ـ انتهى . قال القارى : هوكلام حسن، ولذا قيده النبي ﴿ لِلَّهِ بَقُولُه •ما لم تعمل به أو تكلم، إشارة إلى أن وسوسة الآعال والآقوال معفوة قبل ارتكابها ـ وأما الوسوسة التي لا تعلق لها بالعمل والكلام من الآخلاق والعقائد فهي ذنوب بالاستقــــرار ــ انتهى. وقال الحافظ فى الفتح فى شرح باب من هم بحسنة أو سيئة من الرقاق : قسم بعضهم ما يقع فى النفس أقساما ، أضعفها أنب يخطر له ثم يذهب في الحال ، وهذا من الوسوسة ، وهو معفو عنها ، وهو دون التردد . وفوقـه أن يتردد فيه فيهم به ثم ينفـر عنه فيتركه ثم يهم به ثم يترك كذلك ولا يستمر على قصده ، وهذا هو الثردد ، فيعنى عنه أيضا . وفوقه أرب يميل إليه و لاينفر هنه لكن لا يصم على فعله ، وهذا هوالم ، فيعنى عنه أيضاً . وفوقه أن يميل إليه ولا ينفر منه بل يصمم على فعله، خهـذا هو العزم ، وهو منَّتهى المم ، وهو على قسمين : الآول أن يُكون من أعال القلوب صرفا كالشك في الوحدانيـة أو النبوة ، فهذا كفر ، ويعاقب عليه جزما ، ودونه المنصية الق لا تصل إلى الكفسركن يحب ما يبنعنه الله ، ويبنض ما

متفق عليه.

٣٤ – (٢) وعنه قال جا ناس من أصحاب رسول الله ﷺ إلى النبي ﷺ فسألو. : إنا نجد في أنفسنا

يحبه الله ، فهذا يأثم به ، ويلتحق بذلك الكبر والبغى ونحوهما . ولم يقع البحث والنزاع فى هـذا القسم . والقسم الثانى أن يكون من أعمال الجوارح كالزنا والسرقة. وهو الذي وقع النراع فيه ، فذهب طائفة إلى عــــدم المؤاخذة بذلك أصلا، وذهب كثير من العلماء إلى المؤاخذة بالعزم المصم . قلت : وهو الراجح المعول عليه . قال الحافظ : واستدلوا بقوله : ﴿ وَلَكُن يُوْ اخْذَكُمْ بِمَا كَسَبْتَ قَاوْبُكُمْ - ٢ : ٢٢٥ ﴾ وحملوا حـديث أبي هريرة هذا على الخطـــرات ، ثم افترق هؤلاء فقالت طائفة: يعاقب عليه صاحبه فى الدنيا خاصة بنحو الهم والنم . وقالت طائفة: بل يعاقب عليه يوم القيامة لكن بالعتـاب لا بالعذاب ـ انتهى كلام الحافظ ملخصا . وقال الحفى ملخصــا لكلام السبكى الكبـير فى الحلبيات : إن المراتب خمسة: هاجس وخاطر وحديث نفس وهم وعزم، فالشئي إذا وقع في القلب ابتداء ولم يجل في النفس سمي ماجسا. فإذا كان موفقا ودفعه من أول الامر لم يحتبع إلى المــــراتب التي بعدها : فإذا جال أي تردد في نفسه بعد وقوعه ابتداء ولم يتحدث بفعل ولا عدمه سمى خاطراً ، فإذا حدثته نفسه بأن يفعل أولا يفعل على حد سواء من غير ترجيح لاحدهما على الآخر سمى حديث نفس، فهـذه الثلاثة لا عقاب عايها إن كانت فى الشر ، ولا ثو اب عليها إن كانت فى الخير ، فارذأ **ض**ل ذلك عوقب أو أثيب عـــــــلى الفعل لا على الهاجس والخاطر وحديث النفس ، فإذا حدثته نفسه بالفعل وعدمه مع عليه إن كان في الشر ، فأرِّذا قوى ترجح الفعل حتى صار جازما مصما بحيث لا يقدر على الترك سمى عزما ، فهذا يثاب عليه إن كان فى الخير ، ويعاقب عليه إن كان فى الشر . وقوله «ما لم تعمل به أو تكلم» ظاهره أنه إذا فعل ذلك عوقب على نفس حديث النفس بزيادة على عقاب الفعل ، وليس مرادا ، بل المراد أنه إذا حصل الفعل عوقب على نفس الفعل أن عدم المؤاخذة بحديث النفس والهم إنما هـــو بشرط عـدم التكلم والعمـل ، حتى إذا عمل يؤ آخذ بشيئين همه وعمله ولا يكون همه مغفورا وحديث نفسه إلا إذا لم يتعقبه العـــملكما هو ظاهر الحديث. وارجع لمزيد البحث والتفصيل إلى الاحياء للغـرالى. وفى الحديث من الفقه أن حـــديث النفس وما يوسوس به قلب الانسان لا حكم له فى شتى من الدين، فلا يقع الطلاق ولا يلزم الظهار ولا يكون قاذفا ولا يحكم بالعتاق إذا حدث نفسه بالطلاق والظهار والقذف والعتاق ما لم يتكلم بذلك، ولا يؤمر بامِعادة الصلاة إذا حـــدث نفسه فيها (متفق عليه) وأخرجه أيضا أحمد وأصحاب

ع. ــ قوله (إنا نجد) واقع موقع الحال، أي سألوه مخبرين أنا نجد، أو قائلين على احتمال فتح الهموة والكسر ـ

ما يتعاظم أحدنا أن يتكلم به. قال: أوقد وجدتموه؟ قالوا: نعم. قال: ذاك صريح الايمان، رواه مسلم.

مه – (٣) وعنه قال قال رسول الله ﷺ: يأتى الشيطان أحدكم فيقول: من خلق كذا ، من خلق ربك ؟ فاذا بلغه خلق كذا ؟ حتى يقول: من خلق ربك ؟ فاذا بلغه

وقيل على الفتح مفعول ثان لسألوه ، ثم الكسر أوجه حتى يكون بيانا للسئول عنه (ما يتعاظم أحدنا أن يتكلم به) أى نجد فى قلوبنا أشيبًا قبيحة نحو من خلق الله ، وكيف هو ، ومن أى شتى هو ، وما أشبــه ذلك ما نتعاظم به لعلمنا أنه لا يليق شعى منها أن نعتقده ونعلم أنه قديم خالق الأشياء كلها ليس بمخلوق، فما حكم جريان هـذه الاشياء فى خواطرنا؟ وتعاظم أحدنا التكلم به عظيما لقبحــه (أو قد وجدتموه) الهمزة للاستفهام ، والواو للعطف على مقــــدر أى أحصل ذلك وقد وجدتموه؟ والضمير لما يتعاظم أى ذلك الخاطر فى أنفسكم تقريرا وتوكيدا، فالوجدان بمعنىالمصادفة أو المعنى أحصل ذلك الخاطر القبيح وعلتم أن ذلك مـذموم غــــير مرضى؟ ۖ فالوجدان بمنى العلم (قال ذَاكَ) وفى بعض النسخ ذلك ، وهو إشارة إلى مصدر يتعاظم (صريح الايمان) أى خالصه . قال النووى : معناه استعظامكم الكلام به هو صريح الايمان ، فإين استعظام هذا وشدة الخوف منه ومن النطق به فضلا عن اعتقاده إنما يكون بمن استكمل الايمان استكمالا محققا وانتفت عنه السرية والشكوك . وقيل معناه أن الشيطان إنما يوسوس لمن أيس من إغوائه فيكد عليه بالوسوسة لعجزه عن إغوائه ، وأما الكافر فاينه يأتيه من حيث شاء ، ولا يقتصر في حقه على الوسوسة بل يتلاعب به كيف أراد، فعلى هذا معنى الحديث: سبب الوسوسة محض|لايمان أو الوسوسة علامة محض الايمان_انتهى. أى لان اللص لا يدخل البيت الخالى. قال محدث الهند الشاه ولى الله الدهلوى فى حجة الله البالغة (ج١ : ص١٣٢) : اعلم أن تأثير وسوسة الشيطان يكون مختلفا بحسب استعمداد الموسوس إليه ، فأعظم تأثيره الكفر والخروج من الملة ، فإذا عسم الله مر_ ذلك بقوة اليقين انقلب تأثيره في صورة أخرى وهي المقاتلات وفساد تدبير المنزل والتحـــريش بين أهل البيت وأهل المدينة ، ثم إذا عصم الله من ذلك أيضا صار خاطراً يجثى ويذهب ولا يبعث النفس إلى عمل لضعف أثره ، وهــــذا لا يضر بل إذا اقترن باعتقاد قبح ذلك كان ذلك دليلا على صراحة الايمان، فيم أصحاب القوة القدسية لا يجدون شيئا من ذلك، وهو قُولَهُ ﷺ: ألا إن الله أعانني عليه فأسلم فلا يأمرني إلا بخير ـ انتهى (رواه مسلم) في الارسان، وأخرجه أيضا أبو داود، وفى الباب عن عائشية وأنس وابن عباس وابن مسعود ذكر أحاديثهم الهيشي في بحمع الزوائد في باب الوسوسة مرس كتاب الايمان.

 فليستعذ بالله ولينته، متفق عليه.

٣٦ ــ (٤) وعنه قال قال رسول الله ﷺ: لا يزال الناس يتسآملون حتى يقال هـــذا : خلق الله الله الله على الحلق ، فن خلق الله؟ فن وجد من ذلك شيئا

صمير الفاعل لاحدكم، وضمير المفعول راجع إلى مصدر يقول أى إذا بلغ أحـــدكم هذا القول يعنى من خلق ربك، أو التقدير : بلغ الشيطان هذ القول (فليستعذ بالله) طردا للشيطان الذي أوقعه في هــــــذا الخاطر الذي لا أقبح منه ، فيقول **بل**سانه أعوذ بالله من الشيطان الرجيم . قال الله تعـالى : ﴿ وإِما ينزغنـك من الشيطان نزغ فاستعذ بالله ، إنه هو السميع العليم ـ ٧ : ١٩٩ ﴾ (ولينته) بسكون اللام وتكسر ، أي عن الاسترسال معه في ذلك بل يلجأ إلى الله في دفعه ، ويعلم أنه يريد إفساد دينه وعقله بهــــذه الوسوسة فينبغي أن يجتهـد في دفعها بالاشتغال بغيرها ، ويبادر إلى قطعها بالاعراض عنها فإنه تندفع الوسوسة عنه بذلك لأن الامر الطارئ بغير أصل يدفع بغير نظر في دليل إذ لا أصل له ينظـــر فيه . قال الخطابي : لو أذن ﷺ في محاجته لكان الجواب سهلا على كل موحد، ولكان الجواب مأخوذا من فحوى كلامه فأين أول كلامه يناقض آخـره لان جميع المخلوقات من ملك وإنس وجن وحيوان وجاد داخل تحت اسم الخلق ، ولو فتح هـذا الباب الذي ذكره للزم منه أن يقال: ومر خلق ذلك الشئى؟ ويمتــد القول في ذلك إلى ما لا يتناهى ، والقول بما لايتناهي فاسد ، فسقط السوال من أصله . وقال الطيبي : لينته أي ليترك التفكر في هـذا الخاطر وليستعذ بالله من وسوسة الشيطان، فاين لم يزل التفكر بالاستعاذة فليقم وليشتغل بأمر آخر . وإنما امره بالاستعاذة والاشتغال بأمر آخر ، ولم يأمر بالتأمل والاحتجاج لآن العلم باستغناء الله عز وجل عن الموجد أمر ضرورى لا يقبل المناظرة له وعليه ، ولآن الاسترسال في الفكر في ذلك لا يزيد المرأ إلا حيرة ، ومن هذا حاله فلا علاج له إلا الملجأ إلى الله تعالى والاعتصام به (متفق عليه) أخرجه البخاري في بدم الخلق ، ومسلم في الايمان ، وأخــــرجه أيضا أبو داود في السنة ، والنسائي في اليوم والليلة ، وفي روايتهما من الزيادة فقولوا الله أحــد ، الله الصمد إلى آخـــر السورة ثم يتفل عرب يساره كما سيأتى في ألفصل الثاني .

97 - قوله (لا يزال الناس يتساءلون) أى يسأل بعضهم بعضا ، والتساؤل جريان السوال بين الاثنين فصاعدا ، ويجوز أن يكون بين العبد والشيطان أو النفس أو إنسان آخر أى يجرى بينهما السوال فى كل نوع (حتى) يبلغ السوال إلى أن (يقال هذا خلق الله الحلق فن خلق الله النه المحذوف وهو المقول مفعول يقال ، أقيم مقام الفاعل ، وخلق الله تفسير لهذا أو بيان أو بدل . وقبل مبتدأ حذف خبره أى هذا القول أو قولك هذا خلق الله الخلق معلوم مشهور ، فن خلق الله ؟ والجلة أقيمت مقام فاعل يقال (فن وجد من ذلك شيئاً) إشارة إلى القول المذكور و من ذلك، حلى من وشيئاه أى من صادف شيئا من ذلك القول والسوال أو وجد في خاطره شيئا من جنس ذلك المقال

فليقل آمنت بالله ورسله، متفق عليه.

٧٧ – (٥) وعن ابن مسعود قال قال رسول الله ﷺ: ما منكم من أحد إلا وقد وكل به قرينه من الجن وقرينه من الملائكة. قالوا: وإياك يا رسول الله. قال: وإياى، ولكن الله أعانى عليه فأسلم

(فليقل آمنت باقد ورسله) أى آمنت بالذى قال الله ورسله من وصفه تعالى بالتوحيد والقسدم ، وقوله سبحانه وإجاع الرسل هو الصدق والحق ، فا ذا بعد الحق إلا الضلال (متفق عليه) أى اتفق الشيخان على أصل الحديث فاين السياق المسلمة كور هنا إنما هو سياق مسلم ، وسياق الحديث عند البخارى قد ذكره المصنف قبل ذلك ، فكان الأولى بعد ذكر حديث أبي هريرة الذى فيه الامر بالاستعادة وعزوه للشيخين أن يعزو حديثه الثاني لمسلم فقط كما لا يخني ، وأخرجه أيضا أبو داود في السنة ، والنسائي في اليوم والليلة ، وفي الباب عرب خزيمة بن ثابت وعائشة وعبد الله بن عمر ، وذكر أحاديثهم الحيثي في جمع الزوائد .

77 — قوله (ما منكم من أحد) ما نافية ، ومن زائدة لاستغراق الني لجميع الآفراد ، ومن في منكم تبعيضية أي ما أحد منكم (إلا وقد وكل) على بناء المجهول من النوكيل بممي التسليط (قرينه من الجن) أي صاحبه مهم ليأسره بالشر ، واسمه الوسواس (وقرينه من الملائكة) أي ليأمره بالخبير واسمه الملهم . وليس هذا في المصايح وكذا ليس في رواية جرير عن منصور عن سالم بن أبي الجعد عن أبيه عن ابن مسعود عند مسلم، ووقع في رواية سفيان عن منصور عن جرير عنده: وقد وكل به قرينه من الجن وقرينه من الملائكة . فاختار صاحب المشكاة هذه الرواية الجامعة (قالوا وإياك الذيرات الله) أي لك قرين من الجن؟ والقياس وأنت يا رسول الله بالصنمير المرفوع المنفصل وكذا في الجواب يعني (قال وإياي) أي ولى ذلك ، والقياس أن يقول وأنا ، فأقام الضمير المنصوب مقام المرفوع المنفصل وهسو سائغ شائع ، ويحتمل أن يكون المعنى : وإياك نعني في هذا الخطاب . فقال نعم وإياى لأن الخطاب في منكم عام لا يخص المخاطبين من الصحابة بل كل من يصح أن يخاطب به داخل فيه كا نه قبل ما منكم يا بني آدم من أحد . وهذا إن قلنا إن المنكم لا يدخل في عموم الخطاب . وقبل علف على على الضمير المجرور المقدر ، تقديره : قالوا وقسد وكل به وإياك . قال وكل به عوم الخطاب . وقبل عطف على على الضمير المجرور المقدر ، تقديره : قالوا وقسد وكل به وإياك . قال وكل به وإياى كذا في المرق المرق المرق المرق المناد والمراع من السلامة، وفتحها على بناء الماضي من الإسلام ، وهما روايتان مشهورتان ، فن رفع قال معناه أسلم أنا من شره ومتن نالجن إنما هو الشيطان هو المصر على العنو والتمرد و المطبوع على الكفر فأني يتصور منه المه المن قت المن قال إن القرين أسلم وصار مؤمنا . واختلفوا في الأرجح منهما فقال الخطابي : الصحيح منه الأيسلام . ومن فتح قال إن القرين أسلم وصار مؤمنا . واختلفوا في الأرجح منهما فقال النطابي : الصحيح منه الأيسلام . ومن فتح قال إلى القرين أسلم وصار مؤمنا . واختلفوا في الأرجح منهما فقال الخطابي : الصحيح منه الأيتمال والمناء أسلم والمناء أسلم والمن والمناء أسلم والمن فتحال المؤلف المؤلف المؤلف والمناء أسلم المؤلف والمناء أسلم المؤلف والمناء أسلم المؤلف والمؤلف والمؤلف

فلا يأمرنى إلا بخير، رواه مسلم.

٦٨ – (٦) وعن أنس قال قال رسول الله ﷺ: إن الشيطان يجرى من الإنسان مجرى الدم،

المختار الرفع. ورجح القاضى عياض الفتح. قال النووى: هو المختار لقول النبي عليه الله الأول فإن الله هو القادر على النوربشتى: إذا صحت رواية الفتح فلا عبرة بهذا التعليل أى الذى ذكره أصحاب القول الأول فإن الله هو القادر على كل شئى ولا يستبعد من فضله أن يخص نبيه عليه المثال هذه الكرامة وبما هو فوقها - انتهى. واختلفوا على رواية الفتح فقيل أسلم بمعنى استسلم وذل وانقاد، وقد جاء هكذا في غير صحيح مسلم فاستسلم وقيل معناه صار مسلما مؤمنا. قال النووى: وهذا هو الظاهر. قال القاضى: إن الآمة مجتمعة على عصمة النبي علي من الشيطان فى جسمه وخاطره ولسانه وفي هذا الحديث إشارة إلى التحذير من فتنة القرين ووسوسته وإغواءه فأعلنا بأنه معنا لنحترز منه بحسب الإمكان ورواه مسلم) فى صفة القيامة قبل صفة الجنة، وأخرجه أيضا أحمد، وفي الباب عن عائشة عند مسلم والنسائي.

٦٨ ــ قوله (إن الشيطان يحـرى) أي يسرى (من الاينسان) أي فيه (بحـرى الدم) أي في عــــروقه. وقال الطبي : عدى «يجرى» بمن على تضمين معنى التمكن أي يتمكن من الاينسان في جريانه في عروقه مجرى الدم، فالمجرى يجوز أن يكون مصــدر أميميا وأن يكون اسم مكان ، وعلى الأول تشبيه شبه سريان كيد الشيطان وجريات وساوسه في الاينسان بجريان دمه في عروقه وجميع أعضائه ، والمعنى أن الشيطان يتمكن من إغواء الاينسان وإضلاله تمكنا تاما ، ويتصرف فيه تصرفا لا مزيد عليه ، وعلى الثاني يجوز أن يكون حقيقـة فاړن الله تعــــالى قادر على أن يخلق أجساما لطيفة تسرى في بدن الإنسان سريان الدم فإن الشيطان مخلوقة من نار السموم ، والإنسان من صلصال من حمًّا مسنون ، والصلصال فيه نارية وبه يتمكن من الجـريان في أعضائه ، ويجوز أن يكِون مجازا أي إن كيد الشيطــان ووساوسه تجرى في الاينسان حيث يجـــــرى فيه الدم ، فالشيطان إنما يستحوذ على النفوس وينفث وساوسه في القلوب بواسطــــة النفس الإمارة بالسوم، ومركبها الدم ومنشأ قواها منه، فعلاجه سد الجارى بالجوع والصوم لأنه يقمع الهوى والشهوات التي هي من أسلحة الشيطان ، فالشبع مجلبة للآثام منقصة للإيمان_انتهي . وفي الحديث الاستعداد للنحفظ من مكائد الشيطان فإنه يجرى من الإنسان مجرى الدم ولا يفارقه كما لا يفارقه دمه فيتأهب الإنسان للاحتراز من وساوسه وشره. وسبب فقال إنما هي صفية ، قالا سبحان الله ، فذكره وأشار بذلك إلى أنه ينبغي التباعد من محل التهم ، فما يفعله بعض من ادعى النصوف من مخالطة النساء والحدثان، ويقولون لا بأس علينا ولا يظن بنا أحد سوء من الجهل إذا كان رسول الله عليا أولى بذلك، وارجم لمزيد التفصيل إلى شرح البخساري للقسطلاني في شرح حديث صفية بنت حيى في صفة إبليس من

متفق عليه.

79 — (٧) وعن أبى هريرة قال قال رسول الله ﷺ: ما من بنى آدم مولود إلا يمسه الشيطان حين يولد فيستهل صارخا من مس الشيطان

بده النعلق (متفق عليه) لم أجد حديث أنس هذا في صحيح البخارى ، والظاهر أنه من إفراد مسلم أخرجه في الاستيذان ، يدل على ذلك قول الحافظ في شرح حسديث صفية في باب همل يخرج المعتكف لحوائجه إلى باب المسجد من كتاب الصوم: نعم رواه مسلم من وجه آخر من حديث أنس إلخ ، ويدل عليه أيضا أن الشيخ عبد الغني النابلسي عزاد في ذخائر المواريث (ج ١: ص ٦١) لمسلم فقط ، ويدل عليه أيضا أن المنذرى سكت في مختصره عن عزو حديث أنس هذا إلى البخارى وقال أخرجه البخارى ومسلم والنسائي وابن ماجه من حديث صفية بنت حيى عن رسول الله عربيت فقدم في كتاب الصيام ـ انتهى . وحديث أنس هذا أخرجه أيضا أحمد وأبو داود في السنة .

٦٩ ــ قوله (ما من بني آدم) أي ما من أولاده ، والمـراد هذا الجنس (مولود إلا يمسه الشيطان) رفع مولود على أنه فاعل الظرف لاعتباده على حرف النني، والمستثنى منه أعم عام الوصف فالاستثناء مفرغ ، يعنى ما وجد من بنىآدم مولود متصف بشئي من الأوصاف حال ولادته إلا بهذا الوصف أي مس الشيطان له ، والمراد بالمس الحقيق أي الحسي لقوله ﷺ في رواية للخارى: كل بني آدم يطعن الشيطان في جنبه با صبعيه حـين يولد غير عيسي بن مريم ، ذهب يطعن فطعن فى الحجاب. قال القرطبي: هــــذا الطعن من الشيطان هو ابتــدا التسليط فحفظ الله مريم وابنها ببركة دعوة أمها (فيستهل) أي يصيح (صارخا) رافعا صوته بالبكاء، وهو حال مؤكدة أو مؤسسة أي مبــالغة في رفعه ، أو المـــــراد بالاستهلال مجسرد رفع الصوت وبالصراخ البكاء (من مس الشيطان) أى لأجله ، يعنى سبب صراخ الصبي أول ما يولد الآلم من مس الشيطان إياه . قال الطبي : وفي التصريح بالصـراخ إشارة إلى أن المس عبارة عن الايصابة بمــا يؤذيه لا كما قالت المعتزلة من أن مس الشيطان تخييل ، واستهلاله صارخا من مسه تصوير لطمعه فيه كأ نه يمسه ويضرب بيده عليه ويقول هذا بمن أغويه ـ انتهى. قال الحافظ: قد طعن صاحب الكشاف أى الزمخشرى في معنى هذا الحديث وتوقف في صحته ، فقــال : إن صح فمعناه أن كل مولود يطمع الشيطان في إغوائه إلا مريم وابنها فاينهما كانا معصومين ، وكذلك كلُّ من كان في صفتهما لقوله تعالى: ﴿ إِلَّا عَبَادَكَ مَنْهُمُ الْمُخْلَصِينَ ـ ١٥: ٤٠} قال واستهـ لال الصبي صارحا من مس الشيطان تخييل لطمعه فيه ، كا نه يمسه ويضرب يده عليه ، ويقول هـــذا بمن أغويه . وأما صفة النخس كما يتوهمه أهل الحشوفلا ، ولو ملك إبليس على الناس نخسهم لامتلاً ت الدنيا صراخا ـ انتهى . وكلامه متعقب مر_ وجوه ، والذي يقتضيه لفظ الحديث لا إشكال في معناه ، ولا مخالفة لما ثبت من عصمة الأنبياء ، بل ظاهر الخبر أن إبليس ممكن من مس كل مولود عند ولادته ، لكن من كان من عباد الله المخلصين لم يضــــره ذلك المس أصلا ، واستثنى من المخلصين مريم

غير مريم وابنها، متفق عليه.

٧٠ – (٨) وعنه قال قال رسول الله مَرْتِيِّج: صياح المولود خين يقع نزغة من الشيطان، متفق عليه.

وابنها فاينه ذهب يمس على عادته فحيل بينه وبين ذلك ، فهذا وجه الاختصاص ، ولا يلزم منه تسلطه على غيرهما مر__ المخلصين. وأما قوله «لو ملك إبليس» إلخ فلا يلزم من كونه جعل له ذلك عند ابتـــدا- الوضع أن يستمر ذلك في حق الابتداء على من يتمكن من إغوائه ـ انتهى . وقال المولى سعـد الدين : طعن أى الزمخشرى أولا فى الحديث بمجـرد أنه لم يوافق هواه وإلا فأى امتناع من أن يمس الشيطان المولود حـين يولد بحيث يصرح كما ترى وتسمع ، ولا يكون ذلك فى جميع الاوقات حتى يلزم امتلاء الدنيا بالصراخ ، ولا تلك المسة للإغواء ، وكنى بصحة هــــذا الحديث رواية الثقات وتصحيح الشيخين له من غــــير قدح من غــــيرهما ــ انتهى (غير مريم وابنها) حال من مفعول يمس، قاله ابن حجر . واستثناءهما لا جابة دعوة حنــة ، امرأة عمــران ، أم مريم العذراء البتول حيث قالت : ﴿ وَإِنَّى أَعِيدُهَا بِكُ وذريتها من الشيطان الرجيم ـ ٣: ٣٥﴾ وتفــــرد عيسى وأمه بالعصمة عن المس لا يدل على فضلهما على نبينــــا ﷺ إذ له فضائل ومعجزات لم تكن لاحد من النيبين ، ولا يلزم أن يكون فى الفاضل جميع صفات المفضول ، قاله الطبيي . وقال النووى : ظاهر الحديث اختصاص هذه الفضيلة بعيسي وأمـه ، وأشار القاضي عياض أن جميع الانبيا- يشاركون فيها أي لعصمتهم من الشيطان، وإنما نص على مريم وعيسى فقط لدعوة حنة، وغيرهما من بقية الانبياء ملحق بهما . وقال صاحب اللمات : الظاهر أن نبينا ﷺ مستثنى من هذا العموم ، وأنه يخبر عن أحوال عامة بنى آدم سوى نفسه الكـــريمة إذ شأنه أرفع وأعلى من أن يدِخل فى مثل هذا الحكم إذ هو الطاهر المطهر منكل دنس ، والمعصوم منآفات الشيطان وإفساده خصوصا فى أول خلقـه وحين ولادته . وقـــد قيل إن المتكلم لا يدخل فى عموم ما يخبر به الناس ــ انتهى (متفق عليه) أخرجه البخارى فى صغة إبليس وجنوده من بدء الخلق وفى الانبيـــــاء وفى تفسير آل عمران ، ومسلم فى الانبياء واللفظ المذكور للبخاري في الانبياء.

ولا (صیاح المولود) أی سبب صیحته فی بکاه (حین یقیم) أی یسقط وینفصل عن أمه (نزغة من الشیطان) بفتح النون وسکون الزای ، أی إصابة ما یوذیه أو نخسة وطعنه منه یرید بها إیذاه و إفساد ما ولد علیه من الفط المنطقة فاین النزغ هو النخس بالعود والدخول فی أمر لا فساده (متفق علیه) اختلفت النسخ المطبوعة فی الفط فی دکر هذا اللفظ فلم یقع فی بعضها ، و کذا لم یقع فی النسخة التی علی حاشیة المسرقاة ، وهو موجود فی الاصل الذی أخذه القاری فی شرحه . قال القاری : المذکور فی الجامع الصغیر أنه من إفسراد البخاری ـ انتهی . یعنی فقوله دمنفق علیه ، علی نظر . قلت : هذا الحدیث من إفراد مسلم ، رواه فی الانبیا و لم یروه البخاری فی صحیحه ، وعواه

٧١ – (٩) وعن جابر قال قال رسول الله يَرْكِيَّةِ: إن إبليس يضع عرشه على الما مم يبعث سراياه يفتنون الناس، فأدناهم منه منزلة أعظمهم قتنة ، يجئى أحدهم فيقول: فعلت كذا و كذا، فيقول: ما صنعت شيئا. قال ثم يجئى أحدهم فيقول: ما تركته حتى فرقت بينه وبين امرأته. قال فيدنيه منه ويقول: نعم أنت. قال الأعمش

السيوطى فى الجامع الصغير لمسلم فقط ، وهو الصواب.

٧١ – قوله (إنْ أبليس يضع عُـرشه) أي سرير ملكه (على المــاء) وفي رواية على البخر ، ومعناه أن مركزه البحر ، ومنه يبعث سراياه في نواحي الارض ، فالصحيح حمله على ظاهره ، ويكون من حملة تمــرده وطغيانه وضع عرشه على الما"، يعنى جعله أنه تعالى قادرا عليه استدراجا ليغتر بأن له عــرشا كعرش الرحمن كما في قوله تعالى: ﴿وَكَانَ عَرْشُهُ على الما * ـ ٧:١١ ﴾ ويغر بعض السالكين الجاهلين بالله أنه الرحمن كما وقع لبعض الصوفية على ما ذكر في النفحات الإنسية ، ويؤيده قصة ابن صياد حيث قال لرسول الله عَرَائِيُّهُ : أرى عرشا على الما ُ. فقال له عَرَائِيُّهُ : ترى عرش إبليس . وقيل عبر عن استيلائه على إغوائه الخلق وتسلطه عـلى إضلالهم بهذه العبارة، كذا في المـرقاة (ثم يعث) أي يرسل (سراياه) جمع سرية وهي قطعة من الجيش توجه نحو العدو لتنــال منه ، والمراد جنوده وأعوانه (يفتنون الناس) بفتح الياء وكسر الناء أي يضلونهم أو يمتحنونهم بتزيين المعاصي إليهم حتى يقعوا فيها(فأدناهم)أي أقربهم(منه) أي من إبليس (منزلة) أي مسرتية (أعظمهم فنية) أي أكبرهم إضلالا (فعلت كذا وكذا) أي أمــــرت بشرب الخر والسرقة مثلاً (فيقول ما صنعت شيئا) أي عظيما أو معتـــــدا به (ما تركته) أي فلانا (حتى فرقت بينــه وبين امرأته) أي وسوسته وأوقعت البغض والعداوة بينه وبين زوجته حتى فارقها (فيدنيه منه) أى فيقرب إبليس ذلك المغوى من نفسه، من الإدنا (نعم أنت) بكسر النون وسكون العين المهملة أي نعم الولد أنت ، على أنه فعـل مدح وفاعله مضمر على خلاف القياس ، يعنى يمدح إبليس صنيعه ويشكر فعـله لاعجابه بصنيعـه وبلوغ الغاية التي أرادها . وقيل حرف إيجاب، وأنت مبتدأ وخبره محذوف أى أنت صنعت شيئًا عظيمًا (قال الاعش) وهو أحــد رواة الحديث، اسمه سليمان بن مهــــران ، بكسر الميم ، الاسدى الكاهلي مولاهم أبو محمد الكوفي ، أحد الاعــــلام الحفاظ والقراء . رأى أنسايبول . وقيل رأه روية بمكة يصلى خلف المقام. وروى عنه وعن عبد الله بن أبي أوفى ولم يسمع منهما. وذكر أبو نعيم الاصفهاني: أن الاعمش رأى أنس بن مالك وابن أبي أوفى ، وسمع منهما . والأول هو المشهبور ، وهو الصحيح . قال ابن المسديني : له نحو ألف وثلثمائة حديث. قال ابن عيينة: كان أقرأ أصحابه وأحفظهم وأعلمهم ، وكان يسمى المصحف لصدقه. قال الحافظ فى التقريب فى ترجمته : ثقة حافظ عارف بالقراءة ورع لكنه يدلس، من الخامسة ، وهم الطبقة الصغرى من التابعين الذين

أراه قال دفيلتزمه، رواه مسلم.

٧٧ – (١٠) وعنه قال قال رسول الله والله عليه: إن الشيطان قد أيس من أن يعبده المصلون في جزيرة العرب

رؤا الواحد والا ثنين من الصحابة ، ولم يثبت لبعضهم الساع من الصحابة . مات سنة (٤٧) أو (٤٨) وكان مولده عالول سنة (٢١) (أراه) بضم أوله أى أظن أبا سفيان طلحة بن نافع الراوى عن جابر . وقيل ضمير المفعول لجابر (قال فيلتزمه) أى فيعانقه ويضمه إلى نفسه من غاية جه التفريق بين الزوجين ، وذلك لأن النكاح عقد شرعى يستحل به الزوج ، وهو يريد حل ما عقده الشرع ، ليستبيح ما حرمه فيكثر الزنا وأولاد الزنا فيفسدوا في الأرض ويهتكوا حدود الشرع ويتعدوا جدود الله تعالى ، قاله الطبي . والقصد بسياق الحديث التحذير من التسبب في الفراق بين الزوجين لما فيه من توقع وقوع الزنا وانقطاع النسل (رواه مسلم) في صفة القيامة ، وأخرجه أيضا أحمد ، وفي الباب عن أبي موسى الاشعرى وأبي ريحانة عند الطبراني في الكبير ، وفي الأول عطاء بن السائب اختلط ، وبقية رجاله ثقات ، وفي الثاني يحيى بن طلحة اليربوعي ضعفه النسائي ، وذكره ابن حبان في الثقات .

٧٧ – قوله (إن الشيطان) أى إبليس رئيس الشياطين (قد أيس) وفي رواية يئس (من أن يعبده المصلون) قبل المراد بعبادة الشيطان عبادة الصنم لانه الآمر به والداعي إليه بدليل قبوله: ﴿ يا ابت لا تعبد الشيطان - ١٩ : ٤٤﴾ إذ المراد الاصنام ، والمراد بالمصلين المؤمنون كما في قوله عليه الصلاة والسلام: مهيتكم عن قتل المصلين. سموا بذلك لانها أشهر الاعال وأظهر الافعال الدالة على الإيمان، ولان الصلاة هي الفارقة بين الكفروالإيمان (في جزيرة العرب) الجزيرة هي كل أرض حولها الماء ، فعيلة بمعني مفعولة من جزر عنها الماء أي ذهب ، وقد اكتنفت تلك الجزيرة البحار والانهار كجر البصرة وعان وعدن إلى بركة بني اسرائيل التي أهلك الله فرعون بها وبحر الشام والنيل ، أضيفت إلى العرب لانها مسكنهم ، ونقل عن مالك أن جزيرة العرب مكة والمدينة واليمن . قيل إنما خص جزيرة العرب لأنها العرب لانها موالا المام أم دجلة والفرات وما بين عدن أبين إلى أطراف الشام طولا ومن جدة إلى ريف العراق عرضا ـ انهي . وعلى هذا هي شبه الجزيرة لا الجزيرة و المنازي المراق عرضا ـ انهي . وعلى هذا هي شبه عبادة الصنم ، ويرتد إلى شركه في جزيرة العرب ، والمراد الإخار بأنه تعبل حفظ هذا المكان عن وقوع عبادة الصنم . قال القارى : وفيه أن دعوة الشيطان عامة إلى أنواع الكفر غيير مختص بعبادة الصنم ، فالأولى أن المام . قال القارى : وفيه أن دعوة الشيطان عامة إلى أنواع الكفر غيير مختص بعبادة الصنم ، فالأولى أن المام . قال القارى : وفيه أن دعوة الشيطان عامة إلى أنواع الكفر غيير مختص بعبادة الصنم ، وقال التوريشي وقال إن المراد أن المصاين لا يجمعون بين الصلاة وعبادة الشيطان كا فعلته اليمود والنصاري ـ انهى . وقال التوريشي وقال إن المراد أن المصاين لا يجمعون بين الصلاة وعبادة الشيطان كا فعلته اليمود والنصاري ـ انهى . وقال التوريشي وقال النوريشي وقال النوريشي وقال النوريشي .

ولكن فى التحريش بينهم، رواه مسلم. ﴿ الفصل الثاني ﴾﴾

٧٧ – (١١) عن ابن عباس أن النبي يَرْقِيم جاءه رجل فقال: إنى أحدث نفسى بالشتى لأن أكون حمة أحب إلى من أن أتكلم به. قال: الحمد لله الذي رد أمره إلى الوسوسه،

في الجواب: إن الذي مَرِّنِيَّةٍ لم يخبر عنهم أنهم لا يفعلون ذلك، وإنما أخبر عن اليأس الذي استشعر بالشيطان عنهم أن يعودوا في طاعته لما رآى من كثرتهم وعزتهم واجتاعهم وقوتهم، لكنه وقع ذلك مع يأسه منه، فلا تصاد بين هذا الحديث وبين القضية التي ذكرت، يعني أن قصده مراتي بسياق هذا الحديث هو الإخبار عن بلوغ أمر المسلمين ودولتهم حدا أيس الشيطان أن يقع الارتداد بعده، وليس غرضه عليه الصلاة والسلام الإخبار من عدم وقوع الارتداد أبت قال صاحب اللعات: وفيه بعد أيضا لأن الظاهر من يأسه هو عدم الوقوع، فهو كناية عنه. قال ويمكن أن يقال إن معنى الحديث أن الشيطان أيس من أن يستبدل دين الإسسلام وينهدم أساس الدين ويظهر الإشراك ويستمر ويصير الأمركاكان من قبل، ولا ينافيه ارتداد من ارتد بل لو عد الأصنام أيضا لم يضر في المقصود (ولكن في التحريش) خبر لمبتدأ محذوف، أى هو في التحريش، أو ظرف لمقدر أي يسعى في التحريش (بينهم) أى في إغسراء بعضهم على بعض، والتحريض بالشر بين الناس من قتل وخصومة، فهو لا يذاءهم بالمرصاد. قيل ولعله عربي أخبر عا جسرى فيا بعده من التحريش الذي وقع بين أصحابه أى لكن الشيطان غير آيس من إغراء المؤمنين الساكنين فيها وحملهم على بعده من التحريش الذي وقع بين أصحابه أى لكن الشيطان غير آيس من إغراء المؤمنين الساكنين فيها وحملهم على المقتن بل له مطمع في ذلك، وكان كما أخبر فكان معجزة له مربي القراء مسلم) في صفة القيامة، وأخرجه أيضا أحد، والترمذي في أبواب البر والصلة.

٧٧ — قوله (إنى أحدث نفسى) أى أكلمها بالسر أى توسوسنى (بالشئى) هو فى قوة النكسرة معنى وإن كان معرفة لفظا لآن «ال» فيه للجنس مثل قول الشاعر:

ولقد أمر على اللثيم يسبني

والجلة الاسمية بعده صفة له ، وهي قوله (لآن أكون حمة) بضم ففتح أى فحا (أحب إلى من أن أتكلم به) أى أحدث نفسى بشئي لكونى حمة أحب إلى من التكلم بذلك الشئى من غاية قبحه لتعلقه بالخوض فى ذات الله تعالى وما لا يليق به سبحانه مر تحسيم وتشبيه وتعطيل ونحوها ، واللام للقسم أو للابتدا (قال) مَرَا الله الله الله الله عليه وعلى أمته (الذى رد أمره إلى الوسوسة) قال القارى : الضمير فيه يحتمل أن يكون للشيطان وإن لم يحر له ذكر لدلالة السياق عليه ، ويحتمل أن يكون للشروأ معنى الشأن ، يعنى كان

رواه أبو داود.

٧٤ — (١٢) وعن ابن مسعود قال قال رسول الله يَرْقَيَّمُ: إن للشيطان لمة بابن آدم، ولملك لمة فأما لمة الشيطان فإيعاد بالخسير وتكذيب بالحق، وأما لمة الملك فإيعاد بالخسير وتصديق بالحق فن وجد ذلك فليعلم أنه من الله فليحمد الله ومن وجد الأخرى فليتعوذ بالله

الشيطان يأمر الناس بالكفر قبل هـــذا وأما الآن فلا سيل له إليهم سوى الوسوسة و لا بأس بها مع العلم بأنها قبيحة والتموذ بالله منها أو المعنى الحمد لله الذى ردشأن هذا الرجل من الكفر إلى الوسوسة وهي معفوة ــ انتهى (رواه أبوداود) في الأدب ، وأخرجه أيضا أحمد والنسائي وابن أبي شيبة ، وصححه ابن حبان .

٧٤ – قوله (إن للشيطان) أى إبليس أو بعض جنده (لمة) أى قربا أى وساوس يوصالها إلى قلب العبد المكلف بحيث يقر به إلى المعاصى ، واللمة بفتح اللام وشدة الميم من الايلام ومعناه النزول والقرب والايصابة ، والمراد بها ما يقع فى القلب بواسطة الشيطان من خطرات الشر (بابن آدم) أى بهذا الجنس، فالمراد به الإنسان (ولللك لمة) المراد بها ما يقع فى القلب من خطرات الخير ولمة الشيطان تسمى وسوسة ولمة الملك إلهاما (فأما لمة الشيطان) أى وسوسته (فايعاد) أى منه (بالشر) كالكفر والفسق والظلم (وتكذيب بالحق) أى فى حق الله أو حق الخلق أو بالامسر الثابت كالتوحيد والنبوة والبعث والقيامة والجنة والنار . قال المناوى : كان القياس مقابلة الشر بالخير أو الحق بالباطل ، لكنه أقى بما يدل على أن كل ما جر إلى الشر باطل أو إلى الخير حق فأثبت كلا ضمنيا (فايعاد بالخير) كالصلاة والصوم (وتصديق بالحق) ككتب الله ورسله ، والايعاد فى الماتين من باب الإفعال ، والوعيد فى الاشتقاق كالوعد إلا أن الإيعاد اختص بالشر عرفا يقال أوعد إذا وعد بالشر ، إلا أنه استعمله فى الخير للازدواج والامن عن الاشتباه بذكر الخير بعده . قال القارى : إن هذا التفصيل عند الإطلاق كما قال الشاعر :

وإنى وإن أوعدته أو وعدته لخلف إيسادي ومنجز موعدي

وأما عند التقييد فالأولى أن يقال بالتجريد فيهما أو بأصل اللغة ، واختبار الزيادة لاختيار المبالغة ـ انتهى . وقال الشاه ولى الله الدهلوى : العاصل أن صورة تأثير الملائكة فى نشأة الخواطر الأنس والرغبة فى الخدير ، وتأثير الشياطين فيها الوحشة وقلق النفس والرغبة فى الشر (فن وجد) أى فى نفسه أو أدرك وعرف (ذلك) أى لمة الملك على تأويل الإلمام أو المذكور (فليعلم أنه من الله) أى منة جسيمة ونعمة عظمة واصلة إليه ونازلة عليه إذ أمر الملك بأن يلهمه أو فليعلم أنه من الله) أى على هده النعمة الجلية حيث أهله لهدداية الملك ودلالته على ذلك الخير أنه مما الشيطان، ولم يصرح به كراهة لتوالى ذكره على اللسان، أو استهجانا لذكره (فليتعوذ بالله ومن وجد الاخرى) أى لمة الشيطان، ولم يصرح به كراهة لتوالى ذكره على اللسان، أو استهجانا لذكره (فليتعوذ بالله

من الشيطان الرجيم ثم قرأ : الشيطان يعدكم الفقر ويأمركم بالفحشا ، رواه الترمذي وقال هذا حديث غريب.

من الشيطان الرجيم) وليخالفه ، وفيه إيماء إلى أن الكل من الله وإنمــا الشيطان عبد مسخــــر أعطى له التسليط على بعض أفراد الانسان كما قال الله تعالى : ﴿ إِن عبادى ليس لك عليهم سلطان ـ ١٥ : ٤٢ ﴾ و إنما لم يقلهنا فليعلم أنه من الله تأدبا معه إذ لا يضاف إليه إلا الخير (ثم قــرأ) أي النبي ﷺ استشهادا (الشيطان يعـدكم الفقر) أي يخوفكم به (ويأمركم بالفحشاء) أي البخل والحسرص وسائر المعاصي ، والمعنى الشيطان يعدكم الفقــر ليمنعكم عن الإنفـــاق في وجوه الخيرات ويخوفكم الحاجة لكم أو لاولادكم في ثاني الحال سيما في كبر السن وكثرة العيال ، ويأمـركم بالفحشاء أي المعاصي ، وهذا الوعد والامرهما المرادان في الحديث (رواه الترمذي) في تفسير البقرة ، وأخرجه أيضا النسائي في التفسير ، وابن حبان في صحيحه ، وابن أبي حاتم ، كلهم من طريق هناد بن السرى عن أبي الاحوص عن عطاء بن السائب عن مرة الهمداني عن ابن مسعود . قال العزيزي : قال الشيخ حديث صحيح (وقال هذا حديث غريب) وفي النسخ الموجودة للترمـــذي عندنا هذا حديث حسن غريب وكذلك نقله الحافظ ابن كثير في تفسـيره والمناوي في الفيض عن الترمـذي، فلعل نسخ السنن مختلفة ويعنى الترمذي بقوله غريب أنه تفرد أبو الاحوص سلام بن سليم برفعه في روايته عرب عطا. بن السائب عن مرة الهمداني عن ابن مسعود ، لكن قال الحافظ ابن كثير بعــد نقل قول الترمذي «لا نعرفه مرفوعا إلا من حـــــديث أبي الأحوص»: كذا قال الترمذي وقد رواه أبو بكـــر بن مردويه في تفسيره عن محمد بن أحمد عرب محمد بن عبد الله بن مسعود مرفوعا نحوه لكن رواه مسعـر عن عطاء بن السائب عن أبى الأحوص عوف بن مالك بن نضلة عن ابن مسعود فجعله من قوله ـ انتهى. قال الألباني: وسنـد الحديث عندي ضعيف لأن فيه عطا. بن السائب وقــــد اختلط ـ انتهي. وتعريف الغـــرابة وتفصيل أنواعها بالنظـر إلى السند والمتن مذكور فى أصول الحديث. وقد استشكلوا اجتماع الغرابة والحسن بأن الترمذي أعتر في الحسن تعدد الطـرق كما صرح به في كتاب العلل فكيف يكون غـريبا ؟ وأجيب بأن اعْتِار تعدد الطرق في الحسن ليس على الإطلاق بل في قسم منه ، وحيث حكم باجتماع الحسن والغـرابة المراد قسم آخر . وقال بعضهم : أشار بذلك إلى اختلاف الطرق بأن جاء في بعض الطرق غريبا وفي بعضها حسناً . وقيل حذف منه حرف أو فيشك الترمذي ويتردد في أنه غريب أو حسن لعدم معرفته جزماً . وقيل المراد بالحسن همنا ليس معناه الاصطلاحي بل اللغوى بمعنى ما يميل إليه الطبع ، وهــــــذا القول بعيد جدا ، قاله الشيخ عبد الحق الدهلوى في مقدمــة شرحه للشكاة . وقال الحافظ في شرح النخبة : الجواب (أي عن هذا الايشكال) أن الترمذي لم يعرف الحسن مطلقاً ، وإنما عرف بنوع خاص منه وقع فى كتابه ، وهو ما يقول فيه حسن من غير صفة أخرى ، وذلك أنه يقول فى بعض الاحاديث حسن وفى بعضها صحيح وفي بعضها غريب وفي بعضها حسن غريب وفي بعضها صحيح غريب وفي بعضها حسن صحيح غريب، وتعريفه إنما

٥٧ – (١٣) وعن أبى هريرة عن رسول الله ﷺ قال: لا يزال الناس يتساملون حتى يقال هذا خلق الله الخلق فمن خلق الله؟ فإذا قالوا ذلك فقولوا الله أحد، الله الصمد، لم يلد ولم يولد، ولم يكن له كفوا أحد، ثم ليتفل عن يساره ثلاثا وليستعذ بالله من الشيطان الرجيم،

وقع على الاول فقط وعبارته ترشد إلى ذلك حيث قال فى آخركنا به: وما قلنا فى كتابنا حديث حسن إنما أردنا به حسن إسناده عندنا إذكل حديث يروى لايكون راويه متهما بكذب، وبروى من غيروجه نحو ذلك ولا يكون شاذا فهوعندنا حديث حسن. فعرف بهذا أنه إنما عرف الذى يقول فيه حسن فقط، أما ما يقول فيه حسن صحيح أوحسن غريب أوحسن صحيح غريب فلم يعرج على تعريف ما يقول فيه صحيح فقط أو غريب فقط، وكا نه ترك ذلك استغناء لشهرته عند أهل الفن واقتصر على تعريف ما يقول فى كتابه حسن فقط إما لغموضه وإما لأنه اصطلاح جديد ولذلك قيده بقوله عندنا ولم ينسبه إلى أهل الحديث كما فعل الخطاب انتهى. وقال شيخ الاسلام تنى الدين ابن تيمية فى فوى له: الذين طعنوا على الترمذي لم يفهموا مراده فى كثير بما قاله فإن أهل الحديث قد يقولون هذا الحديث غريب أى من هذا الوجه، وقد يصرحون بذلك فيقولون غريب من هذا الوجه فيكون الحديث عندهم صحيحا معروفا من طريق واحد، فإذا روى من طريق آخر كان غريبا من ذلك الوجه وإن كان المتن صحيحا معروفا، فالترمذي إذا قال حسن غريب قدد يعني به أنه غريب من ذلك الطريق لكن المتن له شواهد صار بها من جملة الحسن ـ انتهى.

٧٥ – قوله (لا يزال الناس يتساملون) أى لا ينقطعون عن سوال بعضهم بعضا فى أشياء (حتى يقال هذا خلق الله النخلق فن خلق الله) تقدم الكلام فيه ، وقبل المراد بالتساؤل حكاية النفس وحديثها ووسوستها ، وهذا هو الظاهر من النفل والاستعاذة ويؤيد الأول قوله (فإذا قالوا ذلك فقولوا الله أحد) يعنى قولوا فى رد هذه المقالة أو الوسوسة الله تعالى ليس مخلوقا بل هو أحد والاحد هو الذى لا ثانى له ولا مشل له فى الذات والصفة (الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد) تقدم شرحه. قال الطبي: الصفات الثلاث منبهة على أن الله تعالى لا يجوز أن يكون مخلوقا ، أما أحد فعناه الذى لا ثانى له ولا مثل فإذا جعل مخلوقا لم يكن أحدا على الإطلاق لأن خالقه أولى بالأحدية ، والصعد هو السيد الذى يرجع الناس فى أمورهم وحوائجهم إليه فيكون ذلك الخالق أولى منه ، ولم يولد تصريح فى الني ، ولم يله ولم يكن له كفوا أحد ـ انتهى (ثم ليتفل) بسكون اللام الأولى وتكسر وبضم الفاء وتكسر أى ليبصق أحدكم أو هذا الرجل يمنى الموسوس (عن يساره) كرامة لليمين وقبل الله الشيطانية عن يسار القلب والرحانية عن يمينه (ثلاثًا) أى ليلق النياق من الله ثلاث مرات ، وهو عبارة عن كراهة الشبى والنفور عنه مراغمة الشيطان وتبعيدا له (وليستعذ بالله من الشيطان الرجم) الاستعاذة طلب المهونة من اقه تعالى فى دفع الشيطان . وفى الحديث استحباب التبوذ من الشيطان الرجم) الاستعاذة من المه تعالى فى دفع الشيطان . وفى الحديث استحباب التبوذ من الشيطان

رواه أبو داود، وسنـذكر حديث عمرو بن الاحوص في باب خطبـة يوم النحر إن شاء الله تعالى.

حو الفصل الثالث €

٧٦ – (١٤) عن أنس قال قال رسول الله ﷺ: لن يسرح الناس يتساءلون حتى يقولوا

عند وسوسته مع التفـل عن اليسار ثلاثا (رواه أبو داود) فى السنة ، وأخـــــرجه أيضا النسائى فى اليوم والليلة. قال المنذري: وفي سند الحديث سلمة بن الفضل قاضي الري ولا يحتج به .

قوله (وسنذكر حبديث عمرو بن الاحوص) أى المــــذكور هنا فى المصايح وهو ألا لا يجنى جان إلا على نفسه ، ألا لا يجنى جان على ولد ، ولا مولود على والده ، ألا إن الشيطان قد أيس أن يعبد فى بلادكم هـذه أبدا ، ولكن ستكون له طاعة فيما تحتقرون من أعالكم فسيرضى به .

٧٦ – قوله (لن يعرِح الناس) بالموحدة والحاء المهملة أى لن يزالوا ولن ينقطعوا (يتساءلون) أى متسائلين ، يسأل بعضهم بعضا أو تحدثهم أنفسهم بالوسوسة ، ويؤيد الأول رواية مسلم الآتية ، ويحـــرى بينهم السوال فى كل نوع (حتى يقولوا) أي حتى أن يقولوا (هذا الله خلق كل شثى) وفي أصل الحافظ والعيني والقسطلاني «هـذا الله خالق كل شئي، قيل إنه يحتمل أن يكون «هذا، مفعولا، والمعنى حتى يقولوا هذا القول، ويكون «الله خلق كل شئي الخ، تفسيرا لهذا أو بدلا أو بيانا ، وأن يكون مبتـدأ حذف خبره أى هذا مسلم وهو أن الله خلق كل شتى ، وهو شتى ، وكل شتى مخلوق ، فمن خلقه؟ ويحتمل أن يكون «هذا الله» مبتدأ وخبرا ، و«خلق كل شيء استيناف أو حال وقد مقدرة ، والعامل معنى اسم الايشارة ، ويحتمل أن يكون هذا مبتدأ والله عطف بيان ، وخلق كل شئى خبره (فمن خلق الله) قاسوا القديم على الحادث فاينه يحتاج إلى محدث ويتسلسل إلي أن ينتهي إلى خالق قـديم واجب الوجود لذاته ، وفي الحـــديث إشارة إلى ذم كثرة السوال لانها تفضى إلى المحذوركالسوال المذكور فاينه لا ينشأ إلا عن جهل مفرط (رواه البخارى) أى فى الاعتصام من طريق شبابة عن ورقاء عن عبد الله بن عبد الرحمن عن أنس ، قال العيني : الحـديث من إفراد البخارى من هذا الوجه (ولمسلم) أى فى الإيمان من طــريق محمد بن فضيل عن المختار بن فلفـل عرب أنس (قال) أى النبي عَلَيْتُهِ (قال الله عز وجل) فيكون من الاحاديث الربانية أي القدسية (إن أمتك) أي أمة الدعوة أو بعض أمـــة الإجابة بطريق الجهالة والوسوسة (لا يزالون يقولون) أي بعضهم لبعض أو في خواطرهم من غير اختيار ، والأول هو الظاهر (ما كذا ما كذا) كناية عن كثرة السوال وقيـل وقال أى ما شأنه ومن خلقه (حتى يقولوا) أى حتى يتجاوزوا الحد

هذا الله خلق كل شي، فمن خلق الله عز وجل؟ رواه البخارى، ولمسلم قال قال الله عز وجل؟ أمتك لا يزالون يقولون ما كذا ماكذا حتى يقولوا هذا الله خلق الخلق، فمن خلق الله عز وجل؟ الله حلى وعن عثمان بن أبي العاص قال قلت: يا رسول الله إن الشيطان قد حال بيني وبين صلاتي وبين قرائق يلبسها على. فقال رسول الله على إلى الله عني الله خنزب، فإذا أحسسته فتعوذ بالله منه، واتفل على يسارك ثلاثا، ففعلت ذلك فأذهبه الله عنى ، رواه مسلم. الحسسته فتعوذ بالله منه ، واتفل على يسارك ثلاثا ، ففعلت ذلك فأذهبه الله عنى ، رواه مسلم .

وينتهوا إلى أن يقولوا (هذا الله خلق الخلق فمن خلق الله عز وجل) والمقصود من الحديث إعلامه تعالى لنبيه لمرتجي بما سيقع من أمته ليحذرهم منه .

٧٧ -- قوله (وعن عَهان بن أبي العاص) هو أبو عبد الله عثمان بن أبي العاص الثقني الطائني نزيل البصرة الصحابي الشهير، أسلم في وفد ثقيف فاستعمله النبي براته على الطائف وأقره أبو بكر ثم عر، ثم استعمله عرعلي عان وبحرين سنة خس عشرة ثم سكن البصرة حتى مات بها في خلافة معاوية، قبل سنة (٥٥) وقبل سنة (٥١). وكان هوالذي منع ثقيفا عن الردة خطيم فقال: كنتم آخر الناس إسلاما فلا تكونوا أولهم ارتدادا. له تسعة وعشرون حديثا، انفرد له مسلم بئلائة، روى عنه جماعة من التابعين (إن الشيطان قد حال بني وبين صلاتي وبين قراءتي) أي تكدني فيها ومنعني لذتها والفراغ للخضوع فيها بالوساوس الذميمة والخطرات الرديثة (يلبسها على) بالتشديد للبالغة. قال القارى: وفي نسخة صحيحة ظاهرة بفتح أوله وكسر ثالثه أي يخلطها ويشككني فيها أي في كل واحدة من الصلاة والقراءة، والجلة بيان لقوله على حال وما يتصل به (ذاك شيطان) أي الملبس أي خاص من الشياطين لارئيسهم (يقال له خنزب) بخاء معجمة مكسورة ثم نون ساكنة ثم زاى مكسورة ومفتوحة كذا في النسخ المصححة، وهو من الأوزان الرباعية كزبرج ودرهم، ويقال أيضا بفتح الخاء والزاى حكاه الن الأثير في النهاية وهو بفت الخاء والزاى حكاه ابن الأثير في النهاية وهو غيب ، وهو في اللغة الجرى على الفجور على ما يفهم من القاموس (واتفل) بضم الفاء ويكسر (على يسارك) أي عن يسارك ، إشارة إلى كراهة الوسوسة والتنفر عنها (ثلاثا) أي ثلاث مرات لريادة المالغة في التنفر والباعد (فقعلت ذلك) يسارك ، إشارة إلى كراهة الوسوسة والتنفر عنها (ثلاثا) أي ثلاث مرات لريادة المالغة في التنفر والتاعد (فقعلت ذلك) .

 إنى أهم فى صلاتى فيكثر ذلك على. فقال له: أمض فى صلاتك فاينه لن يذهب ذلك عنك حتى تنصرف وأنت تقول ما أتممت صلاتى، رواه مالك.

ما أدركنا أحدا بالمدينة نفضله على القاسم بن محمد . روى عن جماعة من الصحابة منهم عائشة ومعاوية وأبو هريرة وابن (إنى أهم في صلاتي) بكسر الهـا وتخفيف الميم ، يقــال وهمت في الشتى بالفتح أهم وهما إذا ذهب وهمك إليه وأنت تريد غيره ، ويقــال وهمت في الحساب أوهم وهما إذا غلطت فيه وسهـوت (فيكثر) بالمثلثة معلوما وبجهولا من الكثرة أي يقع كثيرًا ، وروى «يكبر، بالموحـدة المضمومة أى يعظم (ذلك) أى الوهم (على) بتشديد الياء (أمض في صلاتك) أي لا تلتفت إلى هذا الوهم ولا تعمــل به ولا تقطع صلاتك (فا نه لن يذهب ذلك عنك) الضمير للشأن ، والجملة تفسير له ، وذلك إشارة للوهم المعنى به الوسوسة ، والمعنى لا يذهب عنك تلك الخطـرات الشيطانيــة (حتى تنصرف) أي تفرغ من الصلاة وأنت تقول للوسواس أى الشيطان صدقت (ما أتممت صلاتي) لكن لا أقبل قولك ولا أتمها إرغاما لك ونقضا لما أردته منى ، وهـذا أصل عظيم لدفع الوساوس وقمع هواجس الشيطان في سائر الطـــاعات بأن لا يُلتفت إليها أصلا ، ومعنى الأثر أن من يكثر عليه السهو في صلاته ويغلب على ظنــه أنه قــد أتمها لـكن الشيطان يوسوس له فيبني على ظنه. وقال الباجي: هذا القول من القاسم للذي يستنكحه الوهم والسهو أي يغلبــه ولا ينفك عنه فلا يكاد يثبت له يقين ــ أهم إلخ فالآثر من بلاغات مالك. قال القارى عن سفيان : إذا قال مالك بلغني فهو إسناد قوى. وحكى ابن فسرجون عن أبي داود أنه قال : مراسيل مالك أصح من مراسيل سعيد بن المسيب ومن مــــراسيل الحسن . ومالك أصح الناس مرسلا. وصنف ابن عبد ألبر كتابا في وصل ما في المؤطا من المرسل والمنقطع والمعضل، قال: وجميع ما فيه من قوله «بلغني» ومن قوله «عن الثقة عنده» بما لم يسنده أحد وستون حديثًا ، كلها مسندة من غير طريق مالك إلا أربعة أحاديث ثم ذكرها . قال السيوطي في التدريب (٧٣) : قيل إن قول الراوي «بلغني» كقول مالك في المؤطا بلغني عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال للملوك طعامه وكسوته بالمعروف ولا يكلف من العمل إلا ما يطيق، يسمى معضلا عند أصحاب الحديث ، نقله ابن الصلاح عرب الحافظ أبي نصر السجرى . قال العراق : وقـــد استشكل لجواز أن يكون الساقط واحداً ، فقد سمع مالك عن جماعة من أصحاب أبي هـــريرة كسعيد المقبرى ونعيم المجمر ومحمد بن المنكدر . والجواب أن مالكا وصله خارج المؤطا عن محمد بن عجلان عن أبيه عن أبي هريرة فعرفنا بذلك سقوط إثنين منه. قال السيوطي: بل ذكر النسائي في التمييز أن محمد بن عجلان لم يسمعه من أبيه بل رواه عن بكير عن عجلان ــ انتهى .

(٣) باب الإيمان بالقدر

(باب الإيمان بالقدر) هذا نوع تخصيص بعد تعميم ، أو ذكر جزئى بعد الكلى اهتماما لما وقع فيه من الاختلاف الناشئ عرب التحير في هذا الأمر. والقدر بفتحتين وهو المشهور ، وقد تسكن داله . قال الراغب : القدر بوضعه يدل على القدرة وعلى المقدور الكائن بالعلم يتضمن الاررادة عقلاً والقول نقلاً ، وحاصله وجود شتى في وقت وعــــــلى حال بوفق العـلم والايرادة والقول. وقدر الله الشئي بالتشديد قضاه ، ويجوز بالتخفيف. وقال الجزري: القــدر ما قضاه الله وحكم به من الأمور . وقال في القاموس : القدر محركة القضاء والحكم ـ انتهى . وهذا يدل على أن القدر والقضاء بمعنى واحد ، وقد يفرق بينهما فقيل القضاء الحكم بالكليات على سبيل الاجمال فى الأزل ، والقدر الحكم بوقوع الجزئيات التي لتلك الكَلْيات عـــلى سبيل التفصيل فيما لا يزال . قال تعالى : ﴿ وَإِنْ مِنْ شَتَّى إِلَّا عَنْدُنَا خَزَاتُنَهُ ، وَمَا نَنْزِلَ إِلَّا بقدر مُعلوم ـ ٢١:١٥ ﴾ وقيل القضاء الإرادة الأزلية المقتضية لنظام الموجودات على ترتيب خاص، والقدر تعلق تلك الإرادة بالأشياء في أوقاتها ، وعلى هذا يكون القضاء سابقا على القدر . قال تعالى : ﴿ يمحو الله ما يشاء ويثبت ، وعنده أم الكتاب ـ ٣٩ : ٣٩ ﴾ فالمحو والا ثبات عارة عن القدر ، وفي قـوله تعالى «وعنده أم الكتاب» إشارة إلى القضاء ، وارجع لتوضيح الآية إلى حاشية الجلالين للشيخ سليمان الجمل ، فاينه أطال الكلام فيها وأجاد . وقال بعضهم : القدر هو التقدير، والقضاء هو الخلق بوفق التقدير نحو : ﴿ فقضاً هن سبع سموات ﴾ أى خلقهن ، فيكون القدر سابقا على القضاء ، وعلى هذا المعنى جف القلم بما هو كائن عبارة عن التقدير. وفى قوله تعالى: ﴿ كُلُّ يُومُ هُو فَى شَأَنْ ـ ٥٥: ٢٩ ﴾ إشارة إلى القضاء. وقيل القضاء أخص من القدر لأنه الفصل من التقدير ، والقدر هـــو التقدير والقضاء هو الفصل والقطع . وذكر بعضهم أن القدر بمنزلة المعد للكيل ، والقضاء بمنزلة الكيل . وفي قول عمر لابي عبيدة «أفر من قضاء الله إلى قدر الله، تنبيه على أن القدر مالم يكر_ قضاء فمرجو أن يدفعه الله ، فارذا قضى فلا مدفع له ، ويشهد لذلك قوله تعالى : ﴿ وَكَانَ أَمِرًا مَقَضِياً - ١٩: ٢١﴾ ﴿ وَكَانَ عَــلَى رَبُّكَ حَبًّا مَقَضِياً - ٧١: ٩١ ﴾ تنبيها على أنه صار بحيث لا يمكن تلافيه. وقال الغزالي في المقصد الاسني في شرح الاسماء الحسني : ههنا ثلاثة أشياء ، الحسبكم والقضاء والقدر . شم بين الفرق بينهـا بالتفصيل.فارجع إليه. والايمان بالقدر هو أن يعتقد أن كل ما يوجد فى العالم مر. الحير والشر والضر والنفع حتى إرنب أفعال العباد من الإيمان والكفر والطاعــة والعصيان والغواية والرشد بقضاء الله وقدره وإرادته ومشيئته وخلقه وتأثيره ، غير أنه يرضى الايمــان والطاعة و وعد عليهما الثواب ، ولا يرضى الكفر والمعصية وأوعد عليهما العقاب. قال أهل السنة : إن الله تعالى قدر الأشياء أي علم مقاديرها وأحوالها وأزمانها قبل إيجادها، ثم أوجد منها ما سبق في علمه ، فلا محدث في العالم العبلوي والسفلي إلا وهو صادر عن علمه وقدرته وإرادته دون خلقه ، وإن الحلق ليس لهم فيها إلا نوع اكتساب ومحـاولة ونسبة وإضافة وإن ذلك كله إنما حصل لهم بتيسير الله وبقدرة الله وإلهامــــه

€ الفصل الأول ﴾

٧٩ – (١) عن عبد الله بن عمرو قال قال رسول الله ﷺ: كتب الله مقادير الخــــلائق قبل أن يخلق السموات والأرض بخمسين ألف سنة ، قال وكان عرشه على الما ، رواه مسلم .

٨٠ – (٢) وعن ابن عمر قال قال رسول الله مِنْكِيِّهِ : كل شئى بقدر حتى العجز والكيس،

لا إله إلا هو ولا خالق غيره كما نص عليه القرآن والسنة وقال ابن السمعانى : سبيل معرفة هذا الباب التوقيف من الكتاب والسنة دون محض القياس والعقل ، فن عدل عن التوقيف فيه ضل و تاه فى بحار الحيرة ، ولم يبلغ شفاء ولا ما يطمئن به القلب لآن القدر سر من أسرار الله ، اختص العليم الخبير به ، وضرب دونه الاستار ، وحجبه عن عقول الخلق ومعارفهم لما علمه من الحكمة ، فلم يعلمه نبى مرسل ولا ملك مقسرب . قيل إن القدر ينكشف لهم إذا دخلوا الجنة ، ولا ينكشف قبل دخولها ، وارجع إلى كتاب الاساء والصفات لليهتي ، وخلق أفعال العباد للإمام البخارى ، ومدارج السالكين للإمام ابن القيم ، وشرح الإحياء للعلامة الزبيدى ، والجزء السادس من طبقات الشافعية الكبرى للعسلامة السبكى ، وحجة الله للنبيخ ولى الله الدهلوى وغيرها من الكتب الكلامية .

٧٩ - قوله (كتب الله مقادير الخلائق) جمع مقدار ، وهو الشي الذي يعرف به قدر الشي وكميته كالمكيال والميزان ، وقد يستعمل بمعنى القدر نفسه ، وهو الكمية والكيفية أى أمرالله القلم أن يثبت في اللوح المحفوظ ما سيوجد من الخلائق ذا تا وصفة و فعلا وخيرا وشرا على ما تعلقت به إرادته الازلية. قال النووى: قال العلماء المراد تحديد وقت الكتابة في اللوح المحفوظ أو غيره لا أصل التقدير فإن ذلك أزلى لا أول له ـ انتهى (قال) أى النبي مرافق (وعرشه على الماء) وفي بعض النسخ وكان عرشه على الماء ، أى بزيادة لفظ «كان» وكذا في المصابيح ، ووقع في صحيح مسلم وعرشه على الماء بغير لفظ كان ، وذكر الحافظ حديث عبد الله هذا نقلا عن مسلم بلفظ «وكان عرشه على الماء ، فليحرر، والمعنى كان عرشه قبل أن يخلق السموات والأرض على وجه الماء ، وفيه إشارة إلى أن الماء والعرش كانا مبدأ هذا العالم ، لكونهما خلقا قبل خلق السهاوات والأرض ، وقد روى أحمد والترمذي وصححه من حديث أبي رزين العقبلي مرفوعا : أن الماء خلق قبل الماء . وأما حديث : خلق قبل العرش . وروى السدى في تفسيره بأسانيد متعددة : أن الله لم يخلق شيئًا منا خلق قبل الماء . وأما حديث : أول ما خلق الله القلم . فسيأتي الكلام عليه في الفصل الثاني من هذا الباب (رواه مسلم) وأخرج أحمد والترمذي أول الحديث أي بدون قوله وعرشة على الماء .

٨٠ ـ قوله (كل شئى بقدر) بفتح الدال أى كل شئى لا يقع فى الوجــود إلا وقد سبق به عــلم الله ومشيئته وتقديره (حتى العجز والكيس) بفتح الكاف روى برفعها عطفا على «كل» أو على أنه مبتدأ حذف خبره أى حتى العجز

رواه مسلم.

۸۱ — (۳) وعن أبى هـــريرة قال قال رسول الله ﷺ: احتج آدم وموسى عنـــد ربهما فحج آدم موسى ، قال موسى : أنت آدم الذي خلقك الله بيده ، ونفخ فيك من روحه ،

والكيس كذاك أى كائنان بتقدير الله تعالى، وبحرهما عطفا على «شي». قيل والاوجه أن يكون حتى هنا جارة بمعنى إلى لان معنى الحديث يقتضى الغاية لانه أراد بذلك أن اكتساب العباد وأفعالهم وإن كانت معلومة لهم ومرادة منهم فلا تقع مع ذاك منهم إلا بمشيئة الله تعالى، نكاها بتقدير خالقهم حتى الكيس الذي يتوسل صاحبه به إلى البغية، والعجز الذي يتأخر به عنها. قال عياض: يحتمل أن العجز ههنا على ظاهره، وهو عدم القدرة. وقيل هو ترك ما يجب فعله والتسويف به وتأخيره عرب وقته. قال ويحتمل العجز عرب الطاعات، ويحتمل العموم في أمور الدنيا والآخرة والكيس ضد العجز وهو النشاط والحذق بالأدور، ومعناه أن العاجز قد قدر عجزه، والكيس قد قدر كيسه - انتهى وفي الحديث إثبات للقدر، وأنه عام في كل شئى، وأن جميع ذلك مقدر في الأزل معلوم لله تعالى مراد له (رواه مسلم) في القدر، وأخرجه أيضا مالك وأحمد (ج ۲: ص ١١٠) والبخارى في خاق أفعال العباد.

۱۸ - قوله (احتبج آدم و و و سى) أى تجاجا و تناظرا (عند ربهها) هذه العندية عندية اختصاص و نشريف ، لا عندية مكان فيحتمل و قوع ذاك فى كل من الدارين الدنيا و الآخرة ، فقد اختاف فى و قت هسنده المحاجة ، فقيل و قست فى زمان موسى فأحيى الله له آدم معجزة له فكلمه أو كشف له عن قبره فتحدثا أو أراه الله روحه كما أرى النبي مَلِيَّتِهِ لله المعراج أرواح الانبياء أو أراه الله له فى المنام و رؤيا الانبياء و حى . وقيل كانت تلك المحاجبة بعد و فاة موسى فالتقيا فى البهاء ، وبذاك جزم ابن عبد البر و القابسى (فحج آدم موسى أى غلب عليه بالحجمة بأن أارمه أن جملة ما صدر عنه لم يكن هو مستقلا بها متمكنا من تركها بل كان أمرا مقضيا ، ومه كان كذلك لا يحسن الموم عليه عقلا ، وأما الموم شرعا فكان منتفيا بالضرورة إذ ما شرع لموسى أن يلوم آدم فى تالك كان كذلك لا يحسن الموم عليه عقلا ، وأما الموم شرعا فكان منتفيا بالمام شرعا ، وأيضا لا لوم على تاثب معفو عنه الحرسى) الحجملة مبينة لمنى فحج آدم و وسى و مفسرة للجملة ، و توله فى آخر الحديث « فحج آدم موسى» فذلك التفصيل تقريرا و تثيبا الا نفس على توطين هذا الاعتقاد ، و يحتمل أن يقال أن قوله « فحج » أو لا تحرير للدعوى ، و ثانيا إثبات لها ، فالغاء فى الأولى للدعاف ، وفى الثانى للنتيجة ، وهما متغايران فى المدنى (أنت آدم) استفهام تقرير (خلقك الله يده) هى محولة على ظاهرها فنؤ من بها من غير تكيف و تشبيه و تعطيل و لا نتعرض لتأوياها مع اعتقاد أن الجارحة عبر مرادة (و نفخ فيك) خصه بالذكر إكراما و تشريفا له ، وأنه خلق فيك الروح أو نفخ فيك من الروح الذى هو علوق غير مرادة (و نفخ فيك من المؤتى ، والذي ضافة لتشريف أى خاق فيك الروح أو نفخ فيك من الروح الذى هو علوق

وأسجد لك ملائكته وأسكنك فى جنته، ثم أهبطت النياس بخطيئتك إلى الارض. قال آدم: أنت موسى الذى اصطفاك الله برسالته وبكلامه، وأعطاك الالواح فيها تبيان كل شئى، وقربك نجيا، فبكم وجدت الله

ولا يد فيه لاحد (وأسجد لك ملائكته) أي أمرهم أن يسجدوا لك، والسجود في الاصل التذلل والتواضع مع التطامن، وفي الشرع وضع الجبهة وغيرها من أعضاء السجود على الارض على قصد العبادة، والمراد هنا المعني الشرعي، والدليل عليه ما رواه أحمد ومسلم مرفوعا من حديث أبي هريرة : إذا قرأ ابن آدم السجدة فسجد اعتزل الشيطان يبكى ويقول يا ويله أمر ابن آدم بالسجود فسجد فله الجنة ، وأمرت بالسجود فأبيت فلي النار . قيل كانت هذه السجدة لآدم الأم الماضية ، ولكنه نسخ في ملتنا . وقيد قواه الرازي في تفسيره ورجحه وضعف ما عبداًه . وقيل إن المسجود له في الحقيقة هـــو الله تعالى وجعل آدم قبلة تفخيما لشأنه ، واللام في لك حيثنذ بمعنى إلى . وقيل المـــراد به المعنى اللغوى أى التواضع والتذلل لآدم تحية وتعظيما كسجود إخوة يوسف. قال البغوى: هذا القول أصح، قال ولم يكن فيه وضع بها جنة الخلد التي هي دار الجزاء في الآخرة ، وهي موجودة من قبل آدم ، هـــذا هو الحق (أهبطت الناس) أي كنت سبياً لا هباط الناس و إنزالهم ، فاينهم و إن لم يكونوا ،وجودين لكنهم كانوا على شرف الوجود ، فكا نه جعلهم مهبطين منها (بخطيتك) أى التي صدرت عنك غير لائنة بعلو مقامك، وهي أكله من الشجرة وإن كان نسيانا أو خطأ في الاجتهاد لان الكمــل يعاتبون ويؤ اخذون بما لا يؤ اخذ به غيرهم ، فاين حسنات الابرار سيئات المقربين ، وليس فيه ما يخل بالادب مع الاب لانه يغتفر في بعضالاحوال مالا يغتفرني بعض، كمالة الغضب والاسف والاحتجاج والمناظرة ، وخصوصًا ممن طبع على حدة الخلق وشدة الغضب ، ولذلك لم يحتري على هذا السوال والاحتجاج من أولاد آدم غـير هوسي فاينه كان في طبعه شدة وحدة، وهذا من اختلاف الطبائع والاحوال (اصطفاك) أي اختارك (برسالته) بالإيراد لايرادة الجنس، وفي بعض النسخ برسالاته بالجمع لايرادة الانواع، وليس فيه ما ينني رسالة آدم لأن كلا ذكر ما هو الأشرف من صفات صاحبه ، وتخصيص الشتى بالذكر لا ينني ما عداه (وبكلامه) اختص بذلك لانه لم يسمع كلام الله من غير واسطة أحد في الارض غيره (واعطاك الالواح) أي ألواح النوراة (فيها تبيان كل شئي) أي بيان كل شئي ما يحتاج إليه في أمر الدين ، وهـــــــذا مستمد من قوله : ﴿وكتبنا له في الألواح من كل شئي موعظة وتفصيلا لكل شئي -٧: ١٤٥﴾ (وقربك نجياً) النجى المناجى ، يستوى فيه الواحـد والجمع ، وهو حال من الفاعل أو المفعول أى وكلمك

(كتبالتوراة) أي أمر بكتب التوراة في الآلواح (قبل أن أخلق) بصيغة الجهول (وعصي آدم ربه) أي فعل خلاف ما أمر به ربه (فغوى) أى فخرج بالعصيان من أن يكون راشدا فىفعله، والغىضدالرشد، ويطلق على بجرد الخطأ أيضا أى أخطأ صواب ما أمِـر به ، وليس المراد أن لفظه بهـذا التركيب بل معنــاه بالعبرية (أفتلومني) أي تجد هـذا في التوراة فتلومني (كتبه الله على) أي في الألواح (أن أعملهُ) بدل من ضمير كتبه المنصوب. قال التوريشتي : ليس معناه أنه ألزمه إياى وأوجبه على ظم يكن لى في تناول الشجرة كسب واختيار ، وإنما المعني أن الله حكم قبل كونى بأنه كائن لا محالة ، فهل يمكن أن يصدر عنى خلاف علم الله ، فكيف تغفل عن العلم السابق وتذكر الكسب الذي هو السبب وتنسى الآصل الذي هو القدر وأنت من المصطفين الذين يشاهـــدون سر الله ؟ ولا يجوز للعاصى أن يعتذر بمثل هــــذا ويتمسك بالتقدير لانه باق في دار التكليف وعالم الاسباب الذي لا يجوز فيه قطع النظر وصرف عن الوسائط والاسباب، جار عليه أحكام المكلفين من العقوبة واللَّوْمْ والتوبيخ وغيرها ، وفي لومه وعقوبته زجر له ولغيره عن مثل هذا الفصل ، وأما آدم فهو خارج عن هدا العالم المشهود وعن الحاجة إلى الزجر ، فلم يبق في لومـه سوى الايذاء والتخجيـل ، ولان الاحتجاج بالتقدير يكون على طريقين : الأول للاجتراء على المعاصي ودفع العــارُ عن نفسه والتشجع على الفواحش ، ولا شك أنه وقاحة ودليل لعـدم استحياء العاصي من ربه تبارك وتعـــالى ، وذلك لا يجوز عقلا ولا شرعا . والثاني ما يكون لتسلية النفس ودفع اضطرابها وقلقها الحاصل بسبب ارتكاب الخطيئة ، ولا قبح فيه شرعا ولا عقلا ، فلا بأس به ، فن أذن وظلم علىنفسه فاضطربت نفسه وانزعجت، فجمل يكشف همه ويزيل حزنه بتذكرالقدر، فهذا النمسك بالقدرليس لعدم المبالاة بالمعاصي ، بل لتسلية النفس. واحتجاج آدم بالقـدر كان من القسم الثانى. وتمسك العصاة بالقـدر يكون من القسم الأول غالباً. قال الإمام ابن القيم في مدارج السالكين (ج ١ : ص ١٨٩ ، ١٩٠) : اعلم أنه لا عدر لاحد ألبتة في معصية اقه تعالى ومُخالفة أمره مع علمه بذلك وتمكنه من الفعـل والترك ، ولوكانــــ له عذر لما استحق العقوبة واللوم لا في الدنيا ولا في العقبي ، فالاعتذار بالقدر غير مقبول ولا يعذر به أحد ، بل يزيد في ذنب الجاني ويفضب الرب عليه ، ثم إن وتظليمه بلسان الحال أو القال بتحسين العبارة وتلطيفها كما قيل:

قبل أن يخلقني بأربعين سنة؟ قال رسول الله على: فحج آدم موسى،

وقال آخِر شاكيا متظلما :'

إذا كان المحب قليل حظ في حسناته إلا ذنوب

و شهما الله هناك تظلمات وشكايات ولو قتسوا زوايا قلوبهم لوجدوا هناك خصها متظلما شاكيا يقول لا أقدر أن أقول شيئا وإنى فى صورة ظالم، ويقول بحرقة وتنفس الصعداء مسكين بن آدم لا قادر ولا معسدور، وقال آخر: ابن آدم كرة تحت صولجانات الاتدار يضربها واحد ويردها الآخر، وهل تستطيع الكرة الانتصاف من الصولجان؟ ومن له أدنى فهم وبصيرة يطم أن هذا كله تظلم وشكاية وعتب، فتبا له ظالمسا فى صورة مظلوم، وشاكيا والجناية منه، وقد جد فى الايحراض وهوينادى طردونى وأبعدونى، ولى ظهره الباب بل أغلقه على نفسه وأضاع مفاتيحه وكسرها ويقول: دخولى سبيل بينوا لى قضيتى

يأخذ الشفيق حجرته عن النار ، وهو يجاذبه ثوبه ويغلبه ويقتحمها ويستغيث ما حيلتى وقد قد.ونى إلى الحفيرة وقـذفونى-فيها. والله كم صاح به الناصح : الحذر الحذر إياك إياك ، وكم أمسك بثوبه وكم أراه مصــارع المقتحمين وهو يأبى إلا الاقتحام :

وكم سقت في آثاركم من نصيحة وقد يستفيد البغضة المتنصح

ياويله ظهيرا الشيطان على ربه ، خصا لله على نفسه ، جبرى المعاصى قدرى الطاعات ، عاجز الرأى مضياع المسرصة ، قاعد عن مصالحه معاتب الاقدار ربه ، يحتج على ربه بما لا يقبله من عده وامرأته وأمنه إذا احتجوا به في التهاون في بعض أمره ، فلو أمر أحدهم بأمر فضرط فيه أو نهاه عن شي فارتكبه وقال القدر ساقى إلى ذلك لما قبل منه هذه الحجة ولبادر إلى عقوبته ، فإن كان القدر حجة الك أيها الظالم الجاهل في ترك حق ربك ، فهلا كان حجة لعبدك وأمتك في ترك بعض حقك ؟ بل إذا أساء إليك مسمى وجنى عليك جان واحتج بالقدر الاشتد غضبك عليه وتضاعف جسرمه عندك ورأيت حجته داحفة ، ثم تحتج على ربك به و تراه عدزا الفسك ، فمن أولى بالظلم والجهل بمن هذه حاله ؟ (إلى عندك ورأيت حجته داحفة ، ثم تحتج على ربك به و تراه عدزا الفسك، فمن أولى بالظلم والجهل بمن هذه حاله ؟ (إلى أخوما قال) (قبل أن يخلقني بأربعين سنة) قبل المراد بالاربعين سنةهما بين قوله تعالى : ﴿ إنى جاعل في الارض خليفة ﴾ لمي نفيخ الروح فيه ، أو هي مدة لبثه طينا إلى أن نفخت فيه الروح ، والاظهر أن ابتداء المدة وقت الكتابة في الألواح وآخرها ابتداء خلق آدم (فج آدم موسى) تقدم بيان وجه غلبة آدم على موسى. وقال شيخ الاسلام لين تبعية : لم يعذر وآخرها ابتداء خلق آدم ولوعذره به لكان أوليائه وأنبيائه أحتى بذلك ، وآدم إنما حج موسى الانه المهد على المصية التي أصابت الذرية ، فقال له لماذا أخر جتنا ونفسك من الجنة ، كا في بعض الروايات، وما أصاب العبد من المصابة فليه أن يسلم فيها قد قمالى ويعلم أنها مقدرة عليه ، والحاصل أنه حصل من موسى ملام على المصية التي أصابت الذوية

رواه مسلم.

٨٧ – (٤) وعن ابن مسعود قال: حدثنا رسول الله عليه وهو الصادق المصدوق إن خلق أحدكم يحمع في بطن أمه أربعين يوما نطفة ، ثم يكون علقة مثل ذلك ، ثم يكون مضغة مثل ذلك ،

مجروجهم من الجنة ونزولهم إلى دار المشقة والبلوى بسبب خطيئة أبيم ، نذكر موسى الخطيئة تنديها على سبب المصيبة ، فاحتج آدم بالقدر على المصيبة وقال إن هذه البلية التى أصابت ذريتى بسبب خطيئتى كانت مكتوبة على بقدره قبل أن أخلق بكذا وكذا سنة . والقدر يحتج به فى المصائب والبلايا دون القبائح والمعاصى ، وارجع لتوضيح هذا الجواب إلى شفاء العليللا بن القيم (رواه مسلم) وأخرجه أيضا أحمد (ج ٢ : ص ٢٦٥، ٢٦٥، ٢٦٩، ٢٦٩) والبخارى والترمذى والنسائى وأبو داود وابن ماجه بألفاظ مختلفة مختصرا ومطولا. ولعله لم يعزه المصنف إلى البخارى لكونه رواه مختصرا وإن كان الأحسن العزو مع التنبيه ، وفى الباب عن عمر عند أبي داود وأبي عوانة وغيرهما ، وجندب بن عبد الله عند النسائى ، وأبي سعيد عند البزار .

١٨٠ قوله (وهو الصادق) الأولى أن تجمل هـذه الجلة اعراضية لا حالية لتم الأحوال كلها وأن يكون من عادته ذلك فيا أحسن موقعه هنا ، ومعناه الصادق في أنواله المتحرى للصدق في جميع أفعاله ، والمـراد أنه الكامل في الصدق ، أو الظاهر كونه صادقا بشهادة المعبرات الباهرة ، وذكر ذلك تبركا وتلذذا وافتخارا (المصدوق) في جميع ما أتاه من الوحى ، يقال صددة زيد راست گفت باوزيد . قال النبي تلقيق في أني العاص بن الربيع وفصد في وقال في حديث أبي هريرة وصدقك وهو كذوب، وقال على في حديث الإفك وسل الجارية تصدقك، ونظائره كثيرة ، وكذا قال السيد جال الدين (إن خلق أحدكم) بكسر الهمرة على الحكاية ، ويجوز فتحها أي مادة خلق أحسدكم أو ما يخلق منه أحدكم وهو الماء (يجمع في بطن أمه أربعين يوماً) أي يتم جمعه في الرحم في هذه المدة ، وهدنا يقتضي التفرق (نطفة) حال من فاعل يجمع ، أي النطفة إذا وقعت في الرحم فأراد الله أن يخلق منها بشرا طارت في جسم المبرأة تحت كل ظفر ويجوز أن يريد بالجمع مكث النطفة في الرحم أربعين يوما يتخمر فيه حتى يتهيأ للخلق والتصوير ، ثم يخلق بعد الاربعين ، ويجوز أن يريد بالجمع مكث النطفة في الرحم أربعين يوما يتخمر فيه حتى يتهيأ للخلق والتصوير ، ثم يخلق بعد الاربعين ، ويجوز أن يريد بالجمع مكث النطفة في الرحم أربعين يوما أي دما غليظا جامدا (مثل ذلك) إشارة إلى محذوف أي مثل ذلك الزمان يعني أربعين يوما أي ثم يبقي ويمكث دما أربعين يوما (مضغة) أي قطعة لحم قدر ما يمضغ (مثل ذلك) ويظلم التصوير في هذه الاربعين . قال المفلم : في هذا التحويل مع قدرته على خلقه في الدو ويم منها أنه لو خلقه لشق الأم لعدم اعتبادها ، وربما قطن علة فيل أو لا نطفة لتمتاد بها مدة ، وهكذا إلى الولادة . ومنها إظهار قددته و نعمته ليعدوه ويشكروه حيث قلهم من تلك الأطوار إلى كونهم إنسانا حسن الصورة متحليا بالعقل والشهامة .

ثم يبعث الله إليه ملكا بأربع كلمات، فيكتب عمله

ومنها إرشاد الناس وتنبيهم على كمال قدرته على الحشر ، لأن من قدر على خلق الإنسان من ما مهين ثم من علقية ثم من مضغة مهيأة لنفخ الروح فيه ، يقدر على حشره ونفخ الروح فيه . ومنها تعليم العباد في تدريج الأمور وعدم تعجيلهم فيها فاينه تعالى مع كمال قدرته وقوته على خلقه دفعة حيث خلقه مدرجا فاين الايسان أولى به التأنى فى فعله. ومنها تنبيههم وتفهيمهم أصلهم وفرعهم ، فلا يغتروا بقوة أبدانهم وأعضائهم وحواسهم ، ويصرفوا أنها كلها عطايا وهـــــدايا ، بل على وجه العارية موجودة عندهم لينظروا إلى مسدأهم (ثم يبعث الله إليه ملكاً) أي يرسل ، أي في الطور الرابع حـين يتكامل بنيانه ويتشكل أعضائه ، والمراد بالبعث والاررسال بهذه الاشياء أمره بها وبالتصرف فيها بهذه الافعال ، وإلا فقد صرح فى الحديث بأنه مؤكل بالرحم، وأنه يقول يا رب نطفة يا رب علقة. وقيل ذلك ملك آخر غيرملك الرحم (بأربع كلمات) أى بكتابتها (فيكتب) أى بين عينيه كما ورد مرفوعا عن ابن عمر في مسندالبزارو في صحيفته أيضا كما تدل عليه حديث حذيفة بن أسيد عند مسلم في اب كيفية خلق الآدمي في بطن أمه من كتاب القدر. وورد في رواية أخرى لحذيفة عند مسلم أيضا أنه إذا مربالنطفة اثنتان وأربعون ليلة بعث الله إليها ملكا فصورها وخلق سمعها وبصرها وجلدها ولحمها وعظامها ثم قال يا رب أذكر أم أنثى؟ فِيقضى ربك ما شاء ويكتب الملك ـ الحديث . وظاهر هذا أن تصوير الجنين وخلق سمعه وبصره وجلده ولحمه وعظامه وكتابة الملك يكون في أول الاربعين الثانية ، وهو مخالف لحديث ابن مسعود هذا . ولعل ذلك يختلف باختلاف الاجنة ، فبعضهم يصور ويكتب له ذلك بعـد الاربعـين الاولى ، وبعضهم بعد الاربعين الثالثة . وقال النووى : لتصرف الملك أوقات: أحدها حين يخلقها الله نطفة ثم ينقلها علقة ، وهو أول علم الملك بأنه ولد وذلك عقب الاربعين الأولى ، وحينئذ يكتب رزقه وأجله وعمله وشقاوته أوسعادته وخلقته وصورته ، ثم لللك فيه تصرف آخــر في وقت آخر وهو تصويره وخلق سمعه وبصره وجلده ولحمه وعظمه وكونه ذكرا أو أني ، وذلك إنما يكون في الاربعين الثالثة ، وهي مدة المضغة وقبل انقضاء هذه الاربعين وقبل نفخ الروح ، فالمـــراد بتصويرها وخلق سمعها بعد الاربعين الاولى أي في أول الاربعين الثانية أنه يكتب ذلك ثم يفعله في وقت آخر لارب النصوير عقب الاربعين الاولى غير موجودة في العادة ، وإنما يقع في الاربعين الثالثة ، وهي مدة المضغة ، ثم يكون لللك فيه تصرف آخـر وهو وقت نفخ الروح عقب الاربعين الثالثة حين يكمل له أربعـــة أشهر ـ انتهى مختصراً. وأما الاختلاف في وقت الكتابة كما هو ظاهر من ملاحظة الروايات، فقال بعض العلما في دفعه : إنه يُكتب ذلك مسرتين : أحدهما في السماء والآخـرة في بطن الام . وقد يقال إن لفظة «ثم، في حديث ابن مسعود إنما يراد به ترتيب الاخبار لا ترتيب المخبرعنه في نفسه . وقال بعضهم : قوله ثم يبعث الله ملكا فيكتب عمله إلخ عطف على «يجمع في بطن أمه، لا على «ثم يكون مضغة، وإنما أخر ذكرها إلى ما بعد ذكر المضغة لئلا ينقطع ذكر الاطوار الثلاثة التي يتقلب فيها الجنين ، فإن ذكر هذه الثلاثة على نسق واحــد أعجب وأحسن ، والاظهر وأجله ورزقه وشتى أو سعيد، ثم ينفخ فيه الروح، فوالذى لا إله غيره إن أحدكم ليعمل بعبّل أهل النار أهل الجنة حتى ما يكون بينه وبينها إلا ذراع، فيسبق عليه الكتاب فيعمل بعمل أهل النار فيدخلها، وإن أحدكم ليعمل بعمل أهل النارحي ما يكون بينه وبينها إلا ذراع، فيسبق عليه الكتاب فيعمل بعمل أهل الجنة فيدخلها، متفق عليه.

٨٣ - (٥) وعن سهل بن سعد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن العبد

هو الأول (واجله) أى مدة حياته وانتها عمره (وشق أو سعيد) خبر مبتيدا عددوف، أى ويحتب هو شق أو سعيد، والظاهر أن يقال ويحتب سعادته وشقاوته، فعدل إلى الصفة حكاية لعين ما يكتب، أو التقدير: يعلم لمللك أن المقضى في الأزل هكذا، حتى يكتب على جهته مثلا، ثم البرديد في الحكاية لا في المحكى، وإنما جاءت العكاية على لفظ الترديد نظرا إلى التوزيع والتقسيم على آحاد المولود فعنهم شق وسعيد، والامسر بكتابة الأدور الأربعة لا ينفي كتابة شئى آخر ما قدر له فيه (ثم ينفخ) على البناء المبهول، وقيل إنه معلوم (فيه المروح) على الوجهين أى ثم بعد هدذا البعث لا قبله (وإن أحدكم) وفي المصابح: وإن الرجل أى الشخص (حتى ما يكون) بالنصب بحتى، وما نافية غير مانعة من العمل، وكبوز بعضهم كون حتى ابتدائية فيكون بالرفع. قال ابن الملك: الألوجه أنها عاطفة ويكون بالرفع عطف على ما قبله (إلاذراع) تمثيل لغاية قريها (فيسبق عليه الكتاب) أى يفلب عليه، والدكتاب بمنى المكتوب المقدر أو التقدير (فيعمل بعمل أهل النار فيدخلها) المنى أنه يتعارض عله فى اقتضاء السعادة، والمكتوب المقدر في الأزل في اقتضاء الشقاوة فيتحقى مقتضى المكتوب، فبهر عن ذلك بالسبق لأن السابق يحصل مراده دون المسوق (فيممل بعمل أهل الجنة) بأن يستغفر ويوب، وفي الحديث تصريح بإثبات القدر، وأن النوبة تهدم الذبوب، وأن من مات على شئ حكم له بذلك من خيراوشر إلا أن أصحاب المعاصى غير الكفر في المشيئة وأن التوبة تهدم الذبوب، وأن من مات على شئ حكم له بذلك من خيراوشر إلا أن أصحاب المعاصى غير الكفر في المشيئة في أول القدر: رواه عن النبي يكتل مع ابن مسعود جاعة من الصحابة. ثم ذكر أحاديثهم.

۸۳ ــ قوله (وعن سهل بن سعد) بن مالك بن خالد الأنصارى الساعدى المدنى ، يكنى أبا العباس ، وكان اسمه حزنا ، فسهاه النبي علي النبي ملك بن مالك بن خالد الأنصارى الساعدى المدنى ، يكنى أبا العباس ، وكان اسمه حزنا ، فسهاه النبي علي النبي مسلم مشاهير الصحابة . مات النبي علي وهو ابن خمس عشرة سنة . له مائة حديث وثمانية وثمانون حديثا ، اتفقا على ثمانية وعشرين وانفرد البخارى بأحد عشر . روى عنه جماعة من التابعين ، مات سنة (۸۸) وقيل بعدها وقد جاوز المائة . ويقال إنه آخر من بقى بالمدينة من أصحاب رسول الله علي (إن العبد) أى عبد من

ليعمل عمل أهل النار وإنه من أهل الجنة ، ويعمل عمل أهل الجنة وإنه مر أهل النار ، وإنما الأعمال بالخواتيم ، متفق عليه .

٨٤ - (٦) وعن عائشة رضى الله عنها قالت: دعى رسول الله يرفي إلى جنازة صبي من الانصار

عبيد الله (ليعمل عمل أهل النار) أى ظاهرا وصورة أو أو لا أو فى نظر الخلق (وإنه من أهل الجنة) أى باطنا ومعنى أو آخرا أو فى علم الله ، والواو حالية وإن مكسورة بعدها (ويعمل) أى عبد آخر (إنما الاعمل التواقب والأواخر ، وهو جمع خاتمة ، وهذا تذييل للكلام السابق مشتمل على معناه لمزيد التقرير ، يعنى أن العمل السابق ليس بمعتبر، وإنما المعتبر العمل الذى ختم به كما لوح به حديث ابن مسعود حيث قال «فيسبق عليه الكتاب إلحه وفيه حث على المواظبة بالطاعات ومحافظة الاوقات عن المعاصى خوفا من أن يكون ذلك آخر عمله ، وفيه زجر عمل العجب والنفرح بالاعمال فاينه لا يدرى ماذا يصببه فى العاقبة ، وفيه أنه لا يجوز الشهادة الاحد بالجنة ولا بالنار ، فإن أمور العبد بمشيئة انه وقدره السابق ، وفيه أيث أن الله يتصرف فى ملكه ما يشاء وكيف يشاء . وكل ذلك عدل أمور العبد بمثيئة انه وقدره السابق ، وفيه أيث أن مالك والمخلوق مملوك ، واعتراض المملوك على الممالك قبيح موجب المحديث ، وليس الاحسد اعتراض عليه ، لانه مالك والمخلوق مملوك ، واعتراض المملوك على الممالك قبيح موجب للتعذيب ، قال تعالى : ﴿ لا يسئل عا يفعل وهم يسئلون - ٢١ : ٢٣ ﴾ وفيه حجة قاطعة على القدرية فى قولم : إن الاينسان علي مريرة (منفق عليه) أى على أصل الحديث وإلا فقوله «وإنما الاعمال بالخواتيم ، ليس عند مسلم ، وكذا أخرج حديث أبي هريرة (منفق عليه) أى على أصل الحديث وإلا فقوله «وإنما الاعمال بالخواتيم ، ليس عند مسلم ، وكذا أخرج أحد والعرس بن عميرة عند البزار، وعمو وبن العاص وأكتم بن أبي الجون عند الطبرانى ، ومعاوية عند ابن حبان والعرس عدية عند البزار، وعمو و بن العاص عند أحد والنسائى والترمذى ، وعلى عند الطبرانى ، ومعاوية عند ابن حبان

٨٤ - قوله (وعن عائشة) هي أم المؤمنين الصديقة بنت أبي بكر الصديق التيمية ، تكنى أم عبد الله ، وأمها أم رومان بنت عامر بن عويمر ، أفقه النساء مطلقا وأفضل أزواج النبي الله المنت الا خديجة ، فنيها خلاف شهير . خطبها النبي المنت وتروجها بمكه في شوال سنة (١٠) من النبوة ، وقبل الهجرة بثلاث سنين ، وقبل غسير ذلك ، وبنى بها بالمدينة في شوال سنة (٢) من الهجرة على رأس ثمانية عشر شهرا ، ولها تسع سنين . وبقيت معه تسع سنين ، ومات عنها ولها ثماني عشرة سنة ، ولم يتزوج غيرها بكرا . وكانت فقيهة عالمة فصيحة فاضلة كثيرة الحديث عن رسول الله بماني ، عارفة بأيام العرب وأشعارها . روى عنها جاعة كثيرة من الصحابة والتابعين . وماتت بالمدينة سنة (٧٥) ليلة الثلاثاء عمرة خلت من رمضان ، وأمرت أن تدفن ليلا فدفنت بالقيع ، وصلى عليها أبو هسريرة ، وكان يومئذ خليفة مروان على المدينة في أيام معاوية قال الخررجي ، لها ألفان وماثنان وعشرة أحاديث، اتفقا على مائة وأربعة وسبعين ،

فقلت يا رسول الله طوبى لهذا ، عصفور من عصافير الجنة لم يعمل السو ولم يدركه . فقال أو غير ذلك يا عائشة ؟ إن الله خلق للجنة أهلا ، خلقهم لها وهم فى أصلاب آبا هم ، وخلق للنار أهلا ، خلقهم لها وهم فى أصلاب آبا هم ، رواه مسلم .

٨٥ – (٧) وعن على رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

وانفرد البخاري بأربعة وخمسين، ومسلم بمانية وستين. ومناقبها ونضائلها كثيرة جداً ، بسط ترجمتها الحانظ في الايصابة (ج ٤ : ص ٢٥٩، ٣٦١) وابن عبد البر في الاستيعاب (طوبي لهذا) طوبي فعلى من طاب يطيب طيبا ، قلبت الياء واوا للضمة قبلها ، واختلفوا في معناه فقيل دو اسم الجنة ، وقيل اسم شجسرة فيها ، وقيــل معناه أطيب معيشة له ، وقيل فرح له وقرة عين ، وقيل معناه أصيب خيراً لان إصابة الخـــير مستلزمة لطيب العيش ، فأطاق اللازم وأراد الملزوم (عصفور من عصافير الجنة) يعني دو مثلها . . حيث أنه لا ذنب عليه ، وينزل في الجنة حيث يشاء. قال ابن الملك : شهته بالعصفوركا هو صغير لكونه خاليا من الذنوب من عـدم كونه مكلفا (ولم يدركه) أي أوانه بالبلوغ لموته قبل التكليف ضنلا عن عمله (أو غير ذلك) بفتح الواو وضم الرا وكسر الكاف ، هو الصحيح المشهور من الروايات ، والتقدير : أتعتقدين ما قلت ؟ والحق غير ذلك ، ودو عدم الجزم بحكونه من أهل الجنة ، فالواو للحـال ، قاله القارى. وقيل الهمزة للاستفهام الانكاري والواو عاطفة ، و«غير» مرفوع بعامل مضمر تقديره : أقلت هذا؟ ووقع غير ذلك ، وقيل يجوز أن يكون أو بسكون الواو التي لاحد الامرين أي الواقع هذا أو غير ذاك ، ويجوز نصب غير أي أو يكون غـــــير ذلك ، وقيل يجوز أن يكون أو بمبنى بل ، أي بل غيرذلك أحسن وأولى وهوالتوقف. قال التوريشتى : وكا نه عليه السلام لم يرتض قولها لما فيه من الحكم بالغيب والقطع بايمان أبوى الصبي أو أحـدهما ، إذ هو تبع لهما. وفيه إرشاد الامة إلى التوقف عند الامورالمهمة، والسكوت عا لا علم لهم به، وحسن الادب بين يدى عـلام الغيوب. قلت : الصواب أن النبي ﷺ قال ذلك قبل أن يعلم أن أطفال المسلمين في الجنة، وقد أجمع من يعتد به من علماء المسلمين أن من مات من اطفال المسلمين فهو في الجنة ، ودل عليه الكتاب والسنة الصحيحة الثابتة ، نلا معنى للتوقف فيه ، وإنما نهى عائشة عن المسارعة إلى القفاع من غير أن يكون عندها دليل قاطع (وهم في أصلاب أباءهم) قيـل عين أهل الجنة من أهـل النار في الآزل ، فعبر عن الازل بأصلاب الآباء تقريبا لافهام العامة (رواه مسلم) وأخرجه أيضا أحمد وأبو داود والنسائى وابن ماجه.

مه — قوله (وعن على) هو أمـير المؤمنين على بن أبي طالب بنعبد المطلب بن هاشم، أبوالحسن الهاشمي القرشي المرشي الترشي مرسول الله عليه الله والمستحدد وأمه فاطمة بنت أسد

ما منكم من أحد إلا وقد كتب مقعده من النار ومقعده من الجنة. قالوا: يا رسول الله أفلا نتكل على كتابنا وندع العمل؟ قال: اعملوا فكل ميسر لما خلق له،

ابن هاشم، أسلمت وماتت في حياة رسولالله ﷺ وصلى عليها و نزل في قبرها. وهوأول من أسلم من الصبيان، جمعا بين الأقوال. وأحد العشرة. وقد اختلف في سنه يوم إسلامه فقيل كانله (١٥) سنة، وقيل(٨) سنين، وقيل (١٠) سنين، وقيل (١٣) سنة. صلى القبلتين وشهد بدرًا وسائر المشاهد، وأبلى ببدروأحدو الحندق وخيبرالبلاء العظيم، وكان لواء رسول الله عَلَيْتُهُ بيده في مواطن كثيرة ولم يتخلف إلا في تبوك فاينه خلفه في أهله ، وفيها قال له •أنت مني بمنزلة هارون مرب موسى ، إلا أنه لا نبي بعدى. . مناقبه وفضائله شهيرة كثيرة جدا ، وقد روى عن أحمد بن حنبل أنه قال : لم يرو لاحد من الصحابة من الفضائل ما روى لعلى '. وكذا قال النسائي وغير واحـد ، وفي هذا كفاية . استخلف يُوم قتل عثمان ، وهو يوم الجمعة لثمان عشرة خلت من ذي الحجة سنة (٣٥) قال ابن عبد البر : بويع لعلى يوم قتل عثمان ، فاجتمع على بيعته المهاجرون والانصار إلا نفرا منهم لم يهجهم على وقال: أولئك قوم قعدوا عر_ الحق ، ولم يقوموا معَ الباطل . وتخلف عنه معاوية في أهل الشام ، فكان منهم في صفين بعد الجمـل ما كان ، ثم خرجت عليه الخوارج وكفـــروه بسبب التحكيم، ثم اجتمعوا وشقوا عصى المسلمين وقطعوا السبيل فخرج إليهم بمز_ معه فقاتلهم بالنهروان فقتاهم واستأصل جمهورهم فانتدب لهنم من بقاياهم عبد الرحمن بن ملجم المرادى وكان فاتكا فقتله (بالكوفة) ليلة الجمعة لثلاث عشرة خلت، وقيل بقيت من رمضان سنة (٤٠) وله من العمسر (٦٣) سنة ، وهو يومشذ أفضل الاحياء مر... بني آدم بالارض باجاع أهل السنة. وكانت خلافته أربع سنين وتسعة أشهر وأياماً. روى عنه خلائق من الصحابِة والنابعـين. قال الخزرجى: له خمس مائة حديث وستة وثمانون حديثا ، اتفقا على عشرين ، وانفــرد البخارى بتسعة ، ويمسلم بخمسة عشر في حال من الاحوال إلا في هذه الحالة أي إلا وقـد قـدر مقعده من التار (مقعده من النار ومقعده من الجنة) أي موضع قعوده ، كنى عن كونه من أهل الجنة أو النار باستقراره فيها ، والواو المتوسطة بينها بمعنى أو التي تكون للتنويع ، وقد ورد في بعض الروايات بلفظ «أو» وهي قرينة لحمل الواوعلي معني أو وهي أوفق بالمقصود (أفلا نتكل علي كتابنا) المقـــدرانا في الأزل، قيل الفــا جواب الشرط أي إذا كان الامـر كذلك أفلا نعتمــد على ما كتب لنا في الأزل (وندع العمــل) أي نترك السعى في العمــــل ، يعني إذا سبق القضاء لكل أحد منا بالجنة أوالنار فأي فائدة في السعي فاينه لا يرد قضاء الله وقـدره (أعملوا فكل) الفاء للسببية ، والتنوين عوض عن المضاف إليه (ميسر لمــا خلق له) يعني من خلق للجنة مثلا يسر عليه عملها ألبنة ، فالتيسر علامة كونه من أهلها ، فمن لم ييسر على عملها فليعلم أنه ليس من أهلها بل من أهل النار . قال السنـدى: نبه ﷺ على الجواب عن قولهم بأن الله تعـــالى دبر الآشياء على ما أراد ، وربط بعضها ١ — قال الامام ابن تيمية في المتهاج (ج ٤ : ص ٢٥٣) : لكن أكثر ذلك من نقل من علم كـذيه أو خطؤه ـ ا ه. وقال أيصنا (ج ٤ : ص ٩٩) : إن في قتل هذا عن أحد كلاما ـ اه . وكتبه مصححه

أما من كان من أهل السعادة فسييسر لعمل السعادة ، وأما من كان من أهل الشقاوة فسييسر لعمل الشقاوة ، ثم قرأ : ﴿ فأما من أعطى واتتى وصدق بالحسنى ــ الآية ﴾ متفق عليه .

ـ يبغض وجعلها أسبابا ومسببات ، ومن قدره من أهل الجنة قــدر له ما يقر به إليها مـــــــ الآعال ووفقه لذلك بايقداؤه و بمكنه منه ويحرضه عليه بالترغيب والترهيب ، ومن قدر له أنه من أهل النار قدر له خــــلاف ذلك وخذله حتى اتبع هواً. وترك أمـر مولاه ، والحاصل أنه جعـل الاعال طريقاً إلى نيل ما قدره له مـــــ جنة أو نار فلا بد من المشى في الطريق ، وبواسطـة التقدير السابق يتيسر له ذلك المشيئ لكل في طـــريقه ويسهل عليه ــ انتهى . وقال القـــارى ملخصـا لكلام الخطبابي والتوربشتي والطيبي : لم يرخص لهم النبي ﷺ في الاتكال وترك العمــل بل أمرهم بالتزام ما يجب على العبد من امتثال أمر مولاه عن العبودية آجلا وتفويض الامر إليه بحكم الربوبية آجلا وأعلمهم بأن ههنا أمرين لا يبطل أحدهما الآخر ، باطر. وهو حكم الربوبية ، وظاهر وهو سمة العبودية ، فأمـــر بكليهما ليتعلق الخوف بالباطن المغيب والرجاء بالظاهر البادى ليستكمل العبد بذلك صفات الايمان ومراتب الاحسان ، يعنى أنتم عبيد ولا بد لكم من العبودية فهليكم النزام ما أمــرتم واجتناب ما نهيتم من التكاليف الشرعية بمقتضى العودية ، وإياكم والتصرف في أمورالربوبية ولا تجعلوا الأعال أسبابا مستقلة للسعادة والشقاوة بل أمارات لهما وعـــلامات ، فكل مهيأ وموفق لأمر قدر ذلك الامر الله عنه عليه المعامل أن الأمرالم بهم الذي ورد عليه البيان من هذا الحديث عنه عليه موأنه بين أن القدر في حق العباد واقع على تديير الربوية ، وذلك لا يبطل تكليفهم العمـل بحق العبودية . فكل من الخلق ميسر ما دبر له فى الغيب فيسوقه العمـل إلى ما كتب له في الآزل من سعادة وشقاوة ، فمعنى العمل التعــــرض للثواب والعقاب ـ اتهى . قال الحطابي : ونظيره الرزق المقسوم مع الامر بالكسب ، والاجل المضروب مع التعالج بالطب المأمور به ، فاينك تجد الباطن منها على موجبه والظاهر سببا مخيلاً ، وقد اصطلح الناس خاصتهم وعامتهم على أن الظاهـــر منهما لا يترك بسبب الذين يقولون إن الشر ليس بخلق الله وتقـــديره ، وفيه رد على الجبرية لأن التيسير ضد الجبر ، لأن الجبر لا يكون إلا عن كره، ولا يأتى الإنسان الشتى بطريق التيسير إلا وهو غــــيركاره (أما منكان) تفصيل لما أجمل قبله (من أهل السعادة) أي في علم الله أو في كتابه أو في آخر أمره وخاتمة عمله (فسيسسر) أي يسهل ويوفق ويهيأ (من أهل الشقاوة) وفى المصابيح بلفظ «الشقوة» بكسر الشين وهو مصدر بمعنى الشقاوة (ثم قرأً) أى النبي ﷺ استشهادا على أن التيسير منه تعالى (فأما من أعطى واتتي وصدق بالحسني الآية) أي من كان متصفا بهذه الصفات في علمنا وقدرنا فسنيسره لتلك الاعال في الخارج ، وبهذا التوجيه ينطبق عليه الحديث (متفق عليه) وأخرجه أيضا أحمد والترمذي وأبو داود والنسائي فى الكبرى وابن ماجه وغيرهم مطولا ومختصرا بألفاظ متقاربة .

٨٦ – (٨) وعن أبى هريرة قال قال رسول الله ﷺ: إن الله كتب على ابن آدم حظه من الزنا أدرك ذلك لا محالة ، فزنا المين النظر وزنا اللسان المنطق ، والنفس تمنى وتشتهى ، والفرج يصدق ذلك ويكذبه ، متفق عليه . وفي رواية لمسلم قال : ﴿ جَالِ ابن آدم نصيبه من الزنا مدرك ذلك

 ٨٠ قوله (إن الله كتب) أى أثبت في اللوح المحفوظ (على ابن آدم) أى هذا الجنس أو كل فرد من أفراده ، واستثنى الانبياء (حظه) أي نصيبه (من الزنا) من بيانية، وما يتصل بها حال من حظه، وقيل تبعيضية. قال التوربشتي : أى أثبت عليه ذلك بأن خلق له الحواس التي يحد بها لذة ذلك الشيئ ، وأعطــاه القوى التي بها يقــــدر على ذلك الفعل ، فيالعينين وبمــا ركب فهما من القوة الباصرة تجد لذة النظر وعلى هذا ، وليس المعنى أن ألجأً، وأجمره عليه بل ركز فى جبلته حب الشهوات ، ثم إنه تعالى برحمته وفضله يعصم من يشاء. وقال الطبي : يحتمل أن يراد بقوله •كتب، أثبت ، أى أثبت فيه الشهوة والميــل إلى النساء، وخلق فيه العينــين والأذن والقلب والفرج، وهي التي تجد لذة الزنا، وأنــــ يراد به قدر أى قدر في الازل أن يحرى عليه الزنا في الجلة ، فإذا قسدر في الازل أدرك ذاك لا محالة (أدرك) أي أصاب (ذلك) أى المكتوب عليه المقــــدر له أو حظه (لا عالة) بفتح الميم ويضم أى لابد له ولا احتيال منه ، فهو واقع ألبتة (فزنا العين النظر) إلى ما لا يحل للناظر (وزنا اللسان المنطق) أى الحرام كالمواعدة، وفي بعض النسخ النطق ، بصم النون بغير ميم فى أوله (والنفس) أى القلب كما فى الرواية الآتية ، والعل النفس إذا طلبت تبعها القلب (تمنى) بحذف أحدى التائين (وتشتهي) لعله عدل عن السنن السابق لا فادة التجدد أي زنا النفس تمنيها واشتهائها الزنا الحقيقي ، والتمني أعم من الاشتهاء لانه قد يكون في الممتنعات دونه (والفرج يصدق ذلك) أي عمل الفرج يُصدق ذلك النظـــــر والتمني **خو** من إطلاق المسبب على السبب. وقال الطبي : لإنها مقدمات له موذنة بوقوعــه ، ونسب التصديق والتكذيب إلى الفسرج لانه منشأه ومكانه أى يصدقه الفرج بالارتيان بما هو المراد منه ويكذبه بالكف عنه والترك ، وقيل ذلك إشارة إلى ما اشتهته النفس ورأته العين وتكلم به اللسان يعنى إن رأها بالعين واشتهتها النفس وتكلم اللسان يذكرها وعمل بها فعلا بالفرج فقد صار الفرج مصدقا لتلك الاعضاء ، وصار الزنا الصغير كبيراً ، وإن لم يفعل شيئا بالفرج فقد كذب الفرج تلك الاعضاء ولم يصر الزنا كبيرا ، ويرفع بالاستغفار والوضوء والصلاة (متفق عليه) أخـــــرجه البخارى فى الاستيذان وفى القدر، ومسلم فى القدر، وأخرجه أيضا أبو داود والنسائى (وفى رواية) أخرى (لمسلم) تفرد بها (كتب) بصيغة المجهول (مدرك) بالتنوين ويجوز الإضافة (ذلك) يعنى هو أى ابن آدم واصله حظه ونصيبه أو نصيبه المقدر بدركه

لا محالة، العينان زناهما النظر، والأذنان زناهما الاستماع، واللسان زناه الكلام، واليد زناها البطش، والرجل زناها الخطى، والقلب يهوى ويتمنى ويصدق ذلك الفرج ويكذبه.

۸۷ — (۹) وعن عمران بن حصين أن رجلين مر... مزينة قالاً : يا رسول الله أرأيت ما يعمل النياس اليوم ويكدحون. فيه ، أشتى قضى عليهم ومضى فيهم من قدر سبق أو فيما يستقبلون به

ويصيبه (لا محالة) لأنه ما كتبه الله لابد أن يقع (الاستماع) أى إلى كلام الزانية أو الواسطة أو صوت الاجنبية بشرط الشهوة (زناها البطش) أى الاخذ واللس، ويدخل فيها الكتابة إليها ورمى الحصا إليها ونحوهما (زناها الحطي) بضم المعجمة ، جمع خطوة وهي ما بين القدمين ، يعنى زناهما نقل الحطي أى المشي أو الركوب إلى ما فيه الزنا (يهوى) من سمع بوزن يرضى ، أى يحب ويشتهى ، وفي الحديث دليل على أن الزنا ودواعيه مكتوبة مقدرة على العبد غير خارجة عن سابق القدر، وأن الانسان لا يستطيع أن يدفع ذلك عن نفسه إلاأنه يلام إذا وقع ما نهى عنه بحجب ذلك عنهو تمكينه من التمسك بالطاعة ، فبذلك يندفع قول القدرية والمجبرة ، ويؤيده قوله «والنفس تمنى وتشتهى» لأن المشتهى بخلاف الملها.

٧٨ – قوله (وعن عمران بن حصين) مصغرا ابن عيد بن خلف الخراعي الكمي ، يكنى أبا نجيد بنون وجيم مصغرا ، أسلم أيام خير ، سكن البصرة إلى أن مات بها سنة (٢٥) وقيل سنة (٣٥) كان من فضلا الصحابة وققها مع ، يقول عنه أهل البصرة : إنه كان يرى الحفظة وكانت تكلمه حتى اكتوى ، وقال ابن سعد : كانت الملائكة تسلم عليه . وهو بمن اعترل الفتنة ، كان الحسن البصرى يحلف بالله ما قدمها أي البصرة راكب خير من عمران بن حصين ، وكذا قال ابن سيرين نحوه . له مائة وثلاثون حديثا ، اتفق على ثمانية وانفرد البخارى بأربعة ومسلم بتسعة . روى عنه جماعة من التابعيين (من مزينة) بالتصغير اسم قبيلة (أرأيت) أي أخبرني من إطلاق السبب على المسبب ، لأن مشاهدة الآشياء طريق إلى الإخبار عنها ، والهمزة فيه مقررة أي أخبرني من إطلاق السبب على المسبب ، لأن مشاهدة الآشياء طريق إلى الإخبار عنها ، والهمزة فيه مقررة أي قدر أبقى خير مبتدأ عفوف مقررة أي قدد رأيت ذلك فأخبرني به (ما يعمل الناس) من الخير والشر (اليوم) أي في الدنيا (ويكدحون فيه) أي يسعون في تحصيله بجهد وكد ، يقال كدح في العمل أي جهد نفسه فيه وكد حتى يؤثر فيه (أشقى) خبر مبتدأ عفوف أي هو شتى (قضى عليهم) بصيفة الجهول أي قدر سبق ، وإما ابتدائية أي القضاء نشأ وابتدأ من خلق مقدر ، فيكون القدر (من قدر سبق أي قالديا واحدا كما قاله بعضهم ، وإما ابتدائية أي القضاء نشأ وابتدأ من خلق مقدر ، فيكون القدر سبق على القضاء نشأ وابتدأ من خلق مقدر ، فيكون القدر سبق على كنا الروايتين ليس السوال عن أحد الأمرين ، فأم منقطعة وأو بمنى بل أي للإضراب (فيا يستقبلون به) قال قبل على كنا الروايتين ليس السوال عن أحد الأمرين ، فأم منقطعة وأو بمنى بل أي للإضراب (فيا يستقبلون به) قال قبل على كنا الروايتين ليس السوال عن أحد الأمرين ، فأم منقطعة وأو بمنى بل أي للإضراب (فيا يستقبلون به) قال

ما أتاهم به نبيهم وثبتت الحجة عليهم؟ فقال: لا بل شئى قضى عليهم ومضى فيهم ، وتصديق ذلك فى كتاب الله عز وجل ﴿ ونفس وما سواها فألهمها فجورها وتقواها ﴾ رواه مسلم. ٨٠ — (١٠) وعن أبى هريرة قال قلت : يا رسول الله إنى رجل شاب وأنا أخاف على نفسى العنت

السيـد جال الدين: كذا وقع بصيغـة المجهول في أصـل ساعنا من صحيح مسلم ، وهو الارجح معني أيضا ، لكن وقع في أكثر نسخ المثنكاة بصيغة المعروف ـ انتهى. والمعنى أخبرنا أن ما يعمله الناس من الحير والشر أشى قضى عليهم ومضى فيهم من الأزل ويجرى فيهم فى وقت معلوم ، أم شئى لم يقض عليهم فى الأزل بل يجـــرى عليهم كل فعل فى الوقت الذى يستقبله الرجل ويقصـــده من غـير أن يحرى عليه التقدير؟ والحاصل أن ما يفعـله الإنسان من الشر والخير أهو مبني على قضاء وقدر سابق أى مقدر ومقضى سابقا فى الآزل أم هو أمر مستأنف ليس مبنيا علىقدر وقضاء سابق، وشتى أنف لم يقض ولم يقدر عليهم فى الأزل بل هوكائن فيما يستقبلون من الزمان فبه يتوجهون إلى العمل ويقصدون بقدرتهم الحقيقية واختيارهم المستقل من غير سبق تقدير قبل ذلك ، فقوله «فيما يستقبلون» فى محل الرفع على أنه خبر مبتـٰدأ محذوف أى هو كائن في الزمان الذي يستقبلونه، معطوف على قوله «شئى قضى عليهم» (نما أتاهم به نديهم) الباء للتعدية، ولفظ «من» في مما أتاهم بيان لما في قوله ما يعمل الناس، أو بيان لما في قوله ما يستقبلون، والأول أولى كماقال السيدج الدين (وثبتت الحجة علمهم) بظهور صدق نبيهم بالمعجزات، وفي تفسير ابن جرير : أم شئي مما يستقبلون بما أتاهم به نبيهم ﷺ وأكدت به عليهم الحجة (فقال) ﷺ (لا) أي ليس الامر أنفا في المستقبل (بل) هو (شيئ قضى عليهم) في الازل؛ أوالمعني لا تردد فاين الأمر مبنى على قدر وقضاء سابق جزما ، وزاد فى رواية ابن جرير وغيره «قال فلم يعملون إذن؟ قال من كان الله خلقه لواحدة من المنزلتين يهيشه لعملها، (وتصديق ذلك) إشارة إلى ما ذكر أنه قضى عليهم (ونفس) بالجــــر على الحكاية ، والمراد بها جميع النفوس ، والتنوين للتنكير أو التكثير ، وقيل المـرَاد نفس آدم (وما سواها) ما مصدرية أو موصولة ، في أعضاءها وما فيها من الجواهر والاعراض والمعاني ، وغير ذلك (فألهمها فجورها وتقواهاً) أي أرشدها إلى فجورها وتقواها أى بين لها طريق الخير والشر وهداها إلى ما قدر لها فى الآزل . قال الواحدى : هـــذاً صريح فى أن الله خلق فى المؤمن تقواه وفى الكافر فجوره. قال القارى: وجه الاستدلال بالآية أن ألهمها بلفظ الماضي يدل على أن ما يعملونه من الحبر والشر قد جرى فى الازل (رواه مسلم) وأخرجه أيضا أحمد (ج ٤ : ص ٤٣٨) وابن جرير وغيرهما .

۱۷۳

٨٨ – قوله (وأنا أخاف) وعند الكشمهيني «وإني أخاف» (العنت) بفتحتين الفساد والاثيم والهلاك ودخول

٨٩ ـــ (١١) وعن عبد الله بن عمرو قال قال رسول الله ﷺ: إن قلوب بني آدم كلها بين .

المشقة على الاينسان واكتساب المأثم والزنا ، والمسراد هنا الوقوع في الهلاك بالزنا (كا"نه يستأذنه في الاختصام) هـذا _ كلام أحد الرواة ، وقيل هو قول الراوى عن أبي هريرة ، وليس هـذا في البخارى . وعند أبي نعيم •فائذن لي أختص• والاختصاء بالمد هو الشق على الانثيين وانتزاعهما (فسكت عنى) أى عرب جوابى (ثم قلت مثل ذلك) أى في الرابعة إلحاحا ومبالغة (جف القلم) قال التوريشتي : هو كناية عن جـريان القلم بالمقادير وإمضاءها والفراغ منها . قال الطيبي : هذا مرح باب إطلاق اللازم على الملزوم لأن الفراغ يستلزم جفاف القلم عن مــــداده، والمعنى أن ما كان وما يكون قدرفى الازل ونفذ المقدور بما كتب فى اللوح المحفوظ، فبق القــــلم الذى كتب به جافا لا مداد فيه لفراغ ما كتب به . قال عياض: كتابة الله ولوحه وقلمه من غيب علمه الذي نؤ من به ونكل علمه إليه (بما أنت لاق) أي جف القلم بالفراغ لهن كتابة ما هوكائن في حقك ، أي قد كتب عليك وقضي ما تلقاء في حياتك ، والمقــدر لا يتبدل بالأسباب ، فلا يجوز ارتكاب الاسباب المحرمـة لاجله ، نعم إذا شرع الله تعالى سببا أو أوجبه فالمباشرة به شئى آخر (فاختص) أمر من الاختصاء (على ذلك) في موضِّع الحال ، يعني إذا علمت أن كل شئي مقـــدر فاختص حال كون فعــلك وتركك واقعا على ما جف القلم ، فالجار والجرور متعلق بمحذوف أى اختص على حال استعلاءك على العلم بأن كل شئى بقضائه وقدره (أوذر) أي إن شئت اختصيت بلا فائدة ، وإن َشئت تركته ، وليس هومن باب التخير والارذن في الخصاء ، بل توبيخ وتهـديد كقوله تعالى: ﴿ فَهُنْ شَاءُ فَلِيُومَن وَمَنْ شَاءُ فَلِيكُفُر ـ ١٨ : ٢٩ ﴾ والمعنى إن فعلت أو لم تفعـل فلا بد من نفوذ القدر ، وعصل الجواب أن جميع الامور بتقيدير الله في الازل ، فالحصاء وتركه سواء ، فاين الذي قدر لابد أن يقع فلا فائدة في الاختصاء ، فأو للتسوية ، ووقع في أكثر نسخ المصابيح •فاختصر، بزيادة الـراء بمغي أن الاختصار على ما ذكرت لك مر التقدير والتسليم له ، وتركه والاعتراض عنه سواء، فإن ما قدر لك فهو لا محالة لاقيك وما لا فلا (رواه البخارى) في النكاح ، وأخرجه أيضا النسائي .

٨٩ ـــ قوله (بين إصبعين من أصابع الرحن) هذا من أحاديث الصفات التي تؤمن بها ونعتقــد أنها حتى من غير تعرض لتأويل ولا لمعـرفة المعنى ، فالايمان بها فرض والامتناع عن الحنوض فيها واجب ، فالمهتدى من سلك فيها طريق

كقلب واحد يصرفه كيف يشاء، ثم قال رسول الله ﷺ: اللهم مصرف القلوب صرف قلوبنا على طاعتك ، رواه مسلم .

٩٠ – (١٢) وعن أبي هـريرة قال قال رسول الله ﷺ؛ ما من مولود إلا يولد على الفطيرة

التسليم ، والخائض فيها زائغ ، والمنكر معطل ، والمكيف مشبه، قال الله تعالى : ﴿ لِيسَ كُنُّلُهُ شَيْ ـ ١٢ : ١١ ﴾ وقيل هذا الحديث من أحاديث الصفات التي تقبل التأويل ، فيتأول حسب ما يليق بجلاله الأقدس وكماله الأنفس ، فعلى هذا إطلاق الاصبع عليه تعسمالي مجاز ، وهو كما يقال «فلان في قبضتي» أي في كني ، لا يراد به أنه حال في كفه بل المسراد تحت قدرتى ، ويتال «فلان بين إصبى أقلبه كيف شئت، أى إنه هين على تهـره والتصرف فيه كيف شئت ، ومعنى الحديث أن تقليب القلوب في قدرته يسير ، يعني أنه تمالي متصرف في قلوب عباده وغيرها كيف شاء، ولا يمتنع عليها منها شغي ولا يفوته ما أراده ، كما لا يمتنع على الارنسان ما كان بين إصبعيسه ، فخاطب العسرب بما ينهمونه ، ومثله بالمعانى الحسية تاكيداً له فى نفوسهم ، وقيل غير ذلك فى تأويله ، وعندنا التفويض هو المتعين . قال النووى : فاريت قيل فقدرة الله واحدة والامسبعان للنثنية. فالجواب أنه قد سبق أن هذا مجاز واستعارة فوقع التمثيـل بحسب ما اعتادوه غير مقصود به التثنية والجمع ـ انتهى. وقال فى المجمع : هو تمثيـل عن سرعة تقابهـا ، وأنه معقود بمشيئة الله ، وتخصيص الاصابع كناية عن أجزاء القـدرة والبطش لانه باليد ، والاصابع أجزاءها (كقلب واحد) بالوصف ، يعني كما أن أحدكم يقدر على شق واحد ، الله تعالى يقدر على جميع الآشياء دفعة واحدة لا يشغله شأن ؛ ونظيره قوله تعالى : ﴿ مَا خلقكم ولا بعثكم [لاكنفس واحدة ـ ٣١ : ٢٨ ﴾ وليس المراد أن التصرف فالقلبالواحد أسهل بالقياس إليه تعالى إذلا صعوبة بالقياس إليه تعالى، بل ذلك راجع إلى العباد وإلى ما عرفوه فيما بينهم (يصرفه) بالتشديد أي يقلب القلب الواحد أو جنس القلب. وفي بعض نسخ المصابيح بتأنيث الضميرأى القلوب (كيف يشاء) حال عن تأويل هينا سهلا لا يمنعه مانع ، أو مصدر أي تقليباً سريعًا سهلاً . وفي بعض نسخ صحيح مسلم "حيث يشاء (صرف قلوبنا على طاعتك) أي إليها أو ضمن معني التثبيت . ويؤيده ما ورد ثبت قلبي على دينك . وفيه إرشاد للا مـة وإعلام بأن نفسه القدسية الطـاهرة المطهرة إذا كانت مفتقرة إلى اللجأ إليه كان غيره أولى وأحرى (رواه مسلم) وأخرجه أيضا أحمد والنسائى .

• ٩ - قوله (ما من مولود) أى من بنى آدم ، كما فى رواية (إلا يوله) قيل مولود مبتدأ ويولد خبره أى ما من مولود يوجد على أمر من الأمور إلا على هذا الآمر (على الفطرة) الفطر الابتدا والاختراع ، والفطرة الحالة والهيئة منه . واختلف السلف فى المراد بالفطرة فى الحديث على أقوال كشيرة ، أشهرها أن المراد بها الاسلام ، وبه جزم البخارى ورجحه كثير من السلف ، ويؤيده ما فى رواية «الملة» بدل الفطرة لأن ماصدقها واحد ، وحديث عياض بن حارمر فوعا من الحديث القدسى : إنى خلقت عادى حنفا كلهم فاجتالتهم الشياطين عن دينهم ـ الحديث. وقد رواه غيره

فأبواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه كما تنتج البهيمة

فراد فيه دحنفاء مسلمين، ويدل عليه استشهاد أبر هريرة بقوله تعالى: ﴿ فَطَرَّةَ اللَّهِ التَّى فَطَّرَ النَّاسُ عليها _ ٣٠: ٣٠﴾ فقد أجمع أهل التأويلأن المراد بالفطرة في الآية الاسلام. والحديث سيق لبيان ما هو في نفس الامرلا لبيان أحكام الدنيا فلا عبرة للايمان الفطـرى فى أحكام الدنيا ، وإنمـا يعتبر الايمان الشرعى المكتسب بالايرادة ألا ترى أنه يقول فأبواه يهودانه فى حكم الدنيا ، فهو مع وجود الايمان الفطــــرى فيه محكوم له بحكم أبويه الكافـرين ، ومعنى قوله عليه السلام وطبع كافراء في حـديث موسى والخضر أي خلق وقـــدر وجبل أنه لو عاش يصير كافرا ، وأن الله علم أنه لو بلغ لكان كافرا ، لا أنه كافر في الحال ولا أنه يجرى عليه في الحال أحكام الكفار . وقوله تعالى ﴿ لا تبديل لحلق الله ، يؤل بأنه من شأنه أو الغالب فيه أنه لا يبـدل ، أو يقال الخــــــــر بمعنى النهى ، ولا بجوز أن يكون إخبارا محضا لحصول التبديل . وقيل المراد بالفطرة في الحديث وكذا في الآنة ما فطر الله الخلق عليه من الهيئة مستعدة لمعرفة الخالق ، ومتهيأة لقبول الدين ، ومتمكنة من الهدى ، ومتأهلة لقبول الحق والتمييز بين حسن الأمر وقبيحه ، فلو ترك المولود على ما فطـــر عليه من التمكن على الهدى والتأهل لقبول الحق والتهيأ لقبول الدين في أصل الجبلة ولم يتعـرضه آفة من قبل الآبوين وغيرهما لاستمر على لزومه ولم يفارقه إلى غيره ولم يختر غير هذا الدين الذي حسنه ظاهر عنــد ذوى العقول وثابت في النفوس . والفطرة بهذا المعني لا يتهيأ لاحد تبديلها لأن هذا الاستعداد والتهيؤ لا يتبدل ، وإن ذهب ذاهب إلى خــلاف مقتضاها كانت بحالها حجة عليه ، وليس هذا تبديلا له بل عدم ظهور أثره بالفعل ، وهذا أرجح الاقوال عملك وأولاها ، ولا يخالفه لفظ الملة ولا حديث عياض بن حماركما لا يخفى على المتأمل ، وإلى هذا القول مال القرطبي فى المفهم فقــال : المعنىُ أن الله خلق قلوب بني آدم مؤهلة لقبول الحق كما خلق أعينهم وأساعهم قابلة للرئيسات والمسموعات ، فما دامت باقية على ذلك القيول وعلى تلك الأهلية أدركت الحق ودين الاسلام ، وهو الدين الحق. وقــد دل على هذا المعنى بقية الحديث حيث قال كما تنتج البهيمة إلح يعني أن البهيمة تلد الولد كامل الخلقة فلو ترك كذلك كان برثيا من العيب، لكمهم تصرفوا فيه بقطع أذنه مثلا فيخــــرج عن الاصل ، وهو تشبيـــه واقع وجهه واضح ، وهو الذي رجحـه التوربشتي في شرح المصابيح، واختاره الطبي في شرح المشكاة، والشاءولي الله الدهلوي في حجة الله وقال في شرح المؤطا: إنه أصح ما قيل في هذا الحديث (يهودانه) بتشديد الواو أي يعلمانه الهودية وبجعـلانه يهوديا إذا كانا مرى الهود ، وذلك بتقدير الله وقضائه لا بخلقهها فلا حجة فيه للقدرية ، وكذا ينصرانه ويمجسانه ، والفا في «فأبواه» إما للتعقيب وهو ظاهـــــر ، أو المتسبيب أى إذا تقرر ذلك فن تغير كان بسبب أبويه غالبًا (كما تنتج) أى تلد (البهيمة) بالرفع ، وقوله •كما، إما حال من الضميرالمنصوب في يهودانه مثلا أي يهودان المولود بعد أن خلق على الفطرة مشها بالهيمة التي جدعت بعدأن خلقت سليمة . أو من الضمير المرفوع في «يولد» شبه ولادته على الفطرة بولادة البهيمة السليمة، غيرأن السلامة حسية ومعنوية،

بهيمة جمعا هل تحسون فيها من جدعا ؟ ثم يقول: ﴿فطرة الله التي فطر الناس عليها ، لا تبديل خلق الله ، ذلك الدين القيم﴾ متفق عليه .

٩١ – (١٣) وعن أبي موسى قال قام فينا رسول مَنْكُمْ بخمس كلمات فقــال: إن الله لا ينام ولا ينبغي له أن ينام ، يخفض القسط ويرفعه ،

أو صفة مصدر محسنوف، وما مصدرية أي يولد على الفطرة ولادة مثل نتاج البهيمة ، أو ينسيراته تفيرا كنفيرهم البهيمة ، وعلى التقديرين فالافعال الثلاثة أعنى يهودانه وما عطف عليه تنازعت في «كاه وتنتج يروى على بناء الفاعل وبناء المفعول ، يقال تتبج الناقة يتنجها إذا تولى تتاجها حتى وضعت فهو ناتج ، وهو للبهائم كالقابلة للنساء ، والاصل نتجها أهلها ولدا ، ولذا يتعدى إلى مفعولين فإذا بني للفعول الأول قيل تتجت ولدا إذا وضعته وولدته ، وإذا بني للفعول الثانى تيل لاجتاع سلامة أجراءها من نحو جدع وكى ، والجدعاء التي قطعت أذنها أو غيرها من الاعضاء ، زاد في المصابح وحتى تكونوا أنتم تجدعونها، وكذا في رواية للخارى (بهيمة) بالنصب على أنه مفعول ثان لتنتج ، والاول أقيم مقام فاعله ، وقبل إنه منصوب على الحال بتقدير كون تنتج مجهولا أى ولدت في حالة كونها بهيمية ، أو على أنه مفعول إذا كان معروفا من تتج إذا ولد (علم تحسون) أى تدركون وهو بعثم الناء وكسر الحاء (فيها) أى في البهيمة الجماء، والمراد بها الجنس، والجملة في موضع الحال أى بهيمة سليمة مقولا في حقها هسذا القول (ثم يقول) أى أبو هربرة كا في رواية المتشهادا بقوله تعالى (فطرة الله) أى ألز ، وها (ذلك) أى التوحيد الذي هو معنى الفطرة ، هو (الدين القيم) أى المستقيم المندي لا عوج له و لا ميل إلى تشديه و تعطيل و لا جر و لا قدر (متفق عليه) و أخسرجه أيضا أبو داود والترمذي ، وفي معنى الحديث عن جاعة من الصحابة ذكر أحاديثهم الحافظ ابن كثير في تفسيره .

وينا ببليغ خس كلمات أى بسبه ، فالجاران متعلقان بالقيام ، وقيل المعنى قام خطيا فينا مذكرا بخمس كلمات أنا ، فقوله ويننا ببليغ خس كلمات أى بسبه ، فالجاران متعلقان بالقيام ، وقيل المعنى قام خطيا فينا مذكرا بخمس كلمات أنا ، فقوله وينا، وبخمس، حالان مترادفان أو متداخلان، ويحتمل أن يكون «فينا» متعلقا بقام على تضمين معنى خطب، و«بخمس، حال ألى خطب قائما مذكرا بخمس كلمات ، وقيل غير ذلك (إن الله لا ينام) إذ النوم لاستراحة القوى والحواس ، وهي على الله تعالى عالى (ولا ينبغي له أن ينام) أي لا يصح ولا يستقيم والا يمكن له النوم ، فالكلمة الأولى دالة على عدم صدور النوم ، والثانية للدلالة على استحالته عليه تعالى ، ولا يلزم من عدم الصدور استحالته فلذلك ذكرت الكلمة الثانية بعد الآولى (يخفض القسط ويرفعه) هذه هي الكلمة الثالثة ، قيل أريد بالقسط الميزان ، وسمى الميزان قسطا لآنه يقع به

يرفع إلى عمل الليل قبل عمل النهار وعمل النهار قبل عمل الليل ، حجابه النور لو كشفه لاحرقت سبحات وجهه ما انتهى إليه بصره من خلقه ، رواه مسلم.

العدل في القسمة وغـــيرها، وهو الموافق لحديث أبي هريرة الآتي «يرفع الميزان ويخفضه» والمعني أن الله يخفض الميزان ويرفعه بما يوزن من أعال العباد المرتفعة إليه وأرزاقهم النازلة من عنده كما يرفع الوزان يده ويخفضها عند الوزن ، فهو تمثيل وتصوير لما يقدر الله تعالى وينزل، ويحتمل أنه أشار إلى قوله تعالى : ﴿ كُلُّ يُومُ هُوفُ شَأْنُ-٥٥ : ٢٩ ﴾ أى إنه يحكم بين خلقه بميزان العدل ، فأمره كأمر الوزان الذي يزن فيخفض يده ويرفعها ، وهذا الممنى أنسب بما قبله كا نه قبل كيف كان يجوز عليه النوموهو الذي يتصرف أبدا في ملكم بميزان العدل، وقيل أريدبالقسط الرزق لانه قسط كل مخلوق ونصيبه وخفضه تقليله ورفعه تكثيره، يخفضه تارة بتقتير الرزق والحذلان بالمعمية، ويرفعه أخرى بتوسيع الرزق والتوفيق للطاعة، نفيه رد على القدرية (يرفع إلية) أي للعرض عليه وإن كان هو تعـالى أعلم به ليأمر الملائكة با مضاء ما قضى لفاعله جزاء له على فعله أو يرفع إلى خزائته ليحفظ إلى يوم الجزاء (قبل عمل النهار) أى قبـل رفع عمل النهار (وعمل النهار) عطف على عمل الليل (قبل عمل الليل) أي قبل أن يشرع العبد في عمل الليل أو قبل أن يرفع العمل بالليل، والأول أبلغ لأن الزمن أقصر ولما فيه من الدلالة على مسارعة الملائكة المؤكلة إلى رفع الاعال وسرعة عـــروجهم إلى ما فوق السهاوات (حجابهالنور)هذه هي الكلمة الخامسة، وأصل الحجاب هو الستر الحائل بين الرائي والمرثى، والمراد همنا هو المانع للخلق عن إبصاره في دار الفناء، والكلام في دار البقاء فلأ يرد أن الحـديث يدل على امتناع الرؤية في الآخـرة ، وكذا لا يرد أنه ليس له مانع عن الإدراك فكيف قيل حجابه النور؟ يريد أن حجابه خلاف الحجب المعهودة فهو محتجب عن الخلق بأنوار عزه وجلاله وسعة عظمته وكبريائه ، وذلك هو الحجاب الذي تدهش دونه العقول وتذهب الابصار وتتحير البصائر (لوكشفه) أي رفع ذلك الحجاب وأزاله ، هـذا هو المتبادر من كشف الحجاب ، وقيل المــــــراد لو أظهـره (سبحات وجهه) بضمتين جمع سبحة بالضم كغرفة وغرفات، وفسر سبحات الوجه بحلاله وأنواره وبهائه، وقيل محاسنه لانك إذا رأيت الوجمه الحسن قلت سبحــان الله (ما انتهى) أى وصل (إليه) الضمير لما (بصره) أى بصر الله تعالى ، والمعنى لاحرقت سبحات ذاته كل مخلوق انتهى إلى ذلك المخلوق بصــــره تعالى، ومعلوم أن بصره محيط لجميع الكائنات فكيف إذا كشف، فهذا كناية عن هلاك المخلوق أجمع، وقيل الضمير في دبصره، راجع إلى دما، وهو موصول مفعول به لأحرقت، وضير ﴿ إليه ؛ راجع إلى وجهه تعالى، والمرادما انتهى بصره إلى الله تعالى أى كل من يراه يهلك فكا نهم راعوا أن الحجاب مانع عن إبصارهم فعند الرفع ينبغي أن يعتبر إبصارهم وإلا فايصاره تعالى دائم (من خلقه) بيان لما في قوله «ما انتهى، والمعنى لو زال المانع من رؤيته وهو الحجاب المسمى نورا فتجلى لمــا وراءه من حقائق الصفات وعظمة الذأت لاحرق جلال ذاته ونور وجهه جميع مخلوقاته (رواه مسلم) فى الايمان وأخرجه أيضا أحمد (ج ٤ : ص ٣٩٥ ، ٤٠٥)

٩٢ – (١٤) وعن أبي هريرة قال قال رسول الله ﷺ: يد الله ملامي لا تغيضها نفقة سحاء الليل والنهار، أرأيتم ما أنفق مذ خلق السها والارض فإنه لم يغض ما في يده، وكان عرشه على الماء ويده الميزان يخفض ويرفع،

وابن ماجه فى ألسنة وابرــــ حبان . قيل معنى الحديث مسبوك من معنى آية الكرسى نهو سيد الاحاديث كما أنها سيد الآيات ، ذكره الطبيى ثم بينه وأوضحه فارجع إليه .

٩٢ – قوله (يد اقه) الواجب في هذا اللفظ وفي أمثاله الايمان بما جاء في الحديث والتسليم وترك التصــرف فيه اللعقل، وهو مذهب السلف، واختلف المأولون في تأويله نقيل المـراد باليد النعمة وفسرها بعضهم بالحــزائن وقال أطلق اليد على الخزائن لتصرفها فيها، والمعنى بالخزائن قوله﴿ كَن فيكون﴾ ولذلك لاينتقص أبدا (ملائى) على زنة ضلى تأنيث ملائن، قالوا المراد به لازمه، وهو أنه في غاية من الغني وعنـده من الرزق ما لا نهاية له في علم الحلائق، فهو كناية عن كثرة نعمته وغزارتها وجزالة عطاياه وعمومها (لا تغيضها) بفتح الفوقية وقيل بالياء أي لا تنقصها، لازم ومتعد (سحا.) المضارع ويجوز ضمها أي سال وانصب متتابعا غزيراً، وضبط في مسلم سحامنونا بلفظ المصدر أي تسح سحا (الليل والنهار) منصوبان على أنهما ظرف لسحاء ، والمسراد به عــــدم الانقطاع لمادة عطائه كالعين التي لا يغيضها الاستقاء ولا ينقصها الامتياح ، وفي الحديث إشارة إلى أنها المعطية عن ظهر غني لأن المساء إذا انصب من فوق انصب بسهولة وعفو ، وإلى جزالة عطاياه لأن السح يستعمل فيما ارتفع عن حد التقاطر إلى حد السيلان ، وإلى أنه لا مانع لها لأن الما- إذا أخذ في الانصباب من فوق لم يستطع أحـــد أن يرده ، وإلى أنه لا انقطـاع لها لوصف السح بالدُّوام (أرأيتم) أي أخبروني ، وقيـل أعلمتم وأبصرتم ؟ (ما أنفق) ما مصـدرية أي إنفاق البـــد ، وقيل ما .وصولة متضمنة معني الشرط (فايه) أي الايفاق (لم ينض) بفتح اليـا. وكسر الغـين المعجمة أى لم ينقص (ما في يده) موصولة مفعول ، وقال العليبي : يجوز أن تكون ملاً ى ولا تغيضها وسحاء وأرأيتم على تأويل القول أى مقول فيها، أخبارا مترادفة ليد الله، ويجوز أن تكون الثلاثة الاخيرة أوصافا لملاًى وأن يكون ﴿أَرَايتم، استينافا فيه معنى الترقى. وقال أيضا: لمـا قيل ملاًى أوهم جواز النقصان فأزال بقوله «لا تغيضها» وربما يمتلاً الشئى ولم يغض فقيل «سحاء» ليوذن بالفيضان، وقرنهما بما يدل على الاستمرار من ذكر «الليل والنهار» ثم أتبعها ما يدل على أن ذلك مقرر غير خاف على كل ذى بصر وبصيرة لقوله «أرأيتم» فا نه خطاب عام والهمزة للتقرير (وكان عرشه) حال من ضير خلق إلى آخر ما قال (وييده) وفي رواية •وييده الأعرى، (الميزان) أى ميزان الاعال والارزاق (يخفض ويرفع) أي يخفض من يشاء ويرفع من يشاء، أو يُبْتِكِسُ البِرزَقَ ويقتره على من يشاء ، ويزيده ويوسعه على من يشاء بمقتضى قــدره الذى هو تفصيل لقضائه السابق ، أو يخفَض ويرفع ميزان أعال العباد متفق عليه. وفى رواية لمسلم: يمين الله ملائي, قال ابن نمير: ملآن سما لا يغيضها شتى الليل والنهار. ٩٣ – (١٥) وعنه قال سئل رسول الله ﷺ عن ذرارى المشركين، قال: الله أعلم بما كانوا عاملين،

المرتفعة إليه ، يتللها لمن يشاء بالحذلان ويكثرها لمن يشاء بالتوفيق للطاعة كما يصنعه الوزان عند الوزن يخفض مرة ويرفع الخرى . وأثمة السنة على وجوب الإيمان بهذا وأشباهه من غير تفسير ، بل يجرى على ظاهره ، ولا يقال كيف . وقال الخطابي الميزان هنا مثل، والمراد القسمة بالعدل بين الحلق (متفق عليه) وأخرجه أيضا أحدوالتر مذى والنسائي فى التفسير، وأبو داود وابن ماجه وغيرهم (وفى رواية لمسلم) فى الزكاة (يمين الله) معنى هذا اللفظ كما ذكره المأولون فى اليد من الحجاز فليتأمل ، والوجه مذهب السلف ، قبل خص اليمين لأنها مظنة العطاء ، وورد فى بعض الاحاديث وكاتا يديه يمين، أى مباركة قوية قادرة لا مزية لا حداهما على الاخرى (قال أبن نمير) بضم النون هو محمد بن عبد الله بن نمير المسدانى الحازنى ، أبو عبد الرحن الكوفى ، ثقة حافظ فاصل . روى عن خلق كثير ، وعنه البخارى ومسلم وأبو داود وابن ماجه . مات سنة (٢٣٤) (ملآن) أى روى محمد بن عبد الله بن نمير ملآن بالنون وسكون اللام بعدها همزة ، وقبل يفتح ماجه مر الليل والنهار) ظرف لسحاه .

٩٣ ـ قوله (عن ذرارى المشركين) جمع ذرية ، وهي نسل الاينس والجن ، ويقع على العنار والحكاد إما من الذو بمعنى النفس بعنى الخلق ، فتركت الهمزة أو أبدلت ، والمسراد عن حكم أولادهم إذا ماتوا قبل البلوغ أنهم من أهل النار أو الجنة (الله أعلم بما كانوا عاملين) أى لو أبقاهم ، فلا تحكمو اعليهم بشتى، وهو صريح فى الأهر بالنوقف فيهم ، وتمسك به من قال هم في مشيئة الله ، وقد اختلفوا في حكم على أقوال كثيرة ، أشهرها النوقف ، فسيب ذلك إلى الأئمة الثلاثة ، وعن أحمد روايتان ، ثم اختلفوا في معنى النوقف فقيل المراد به عدم العلم أو عدم العكم بشتى ، وقال بعضهم : المراد به النوقف في الحسكم الكلى ، فبعض أولاد المشركين ناج وبعضهم هالك . والصواب عملك أن جميع أولاد المشركين ناج وبعضهم هالك . والصواب عملك أن وحوله أولاد المشركين في الجنة ، واستدل لهذا بأشياء ، منها حسيب إبراهيم الحليل تألي حين رآه النبي تألي في الجنة وحوله أولاد المشركين ، رواه البخارى في آخر تعبير الرؤيا من وحوله أولاد المشركين ، رواه البخارى في آخر تعبير الرؤيا من عصيحه . ومنها حديث أنس أخرجه أبويعلى مرفوعا: سألت ربي اللاهين من ذرية البشر أن لا يعذبهم فأعطانيهم . وهذا متفق عليه . ومنها حديث أنس أخرجه أبويعلى مرفوعا: سألت ربي اللاهين من ذرية البشر أن لا يعذبهم فأعطانيهم . ومنها ما رواه أحد من طريق خفساء بنت معاوية بن مريم عن عتها قالت: قلت يا رسول الله من في الجنة ؟ قال : النبي ومنها ما رواه أحد من طريق خفساء بنت معاوية بن مريم عن عتها قالت: قلت يا رسول الله من في الجنة ؟ قال : النبي

متفق عليه.

و الفصل الثاني)

٩٤ – (١٦) عن عبادة برب الصامت قال قال رسول الله ﷺ: إن أول ما خلق الله القلم،

فى الجنة ، والشهيد فى الجنة ، والمولود فى الجنة. قال الحافظ إسناده حسن . ومنها ما رواه عد الرزاق من طريق أبى معاذ عن الرهبرى عن عروة عن عائشة قالت: سألت خديجة النبي والحيثي عن أولاد المشركين ، فقسال هم مع آباء هم ، ثم سألته بعد ذلك فقال الله أعلم بما كانوا عاملين، ثم سألته بعد ما استحكم الاسلام فنزل (ولا تزر وازرة وزر أخرى) قال هم على الفطرة أو قال هم فى الجنة . قال الحافظ: وأبو معاذ هو سليان بن أرقم وهو ضعيف ، ولو صح هذا لكان قاطعا للنزاع ورافعا لكثير من الإشكال انتهى . وقد اختار هذا القول الإمام البخارى والاشعرى والنووى والحافظ ابن حجر والإمام ابن القيم وشيخه الإمام ابن تيمية ، وهذا الحديث وما فى معناه محمول عندهم على أنه كان والحافظ ابن ينزل فيهم شتى فكان والتي عند حدوث هذا السؤال ما أخبر عن حقيقة أمرهم فتوقف فيهم (متفق عليه) وأخرجه أيضا النسائى .

٩٤ – قوله (إن أول ما خلق الله القلم) بالرفع على أنه خبر إن ، قال القيارى : وروى بالنصب ، قال بعض المغاربة : رفع القلم هو الرواية ، فأرن صح النصب كان على لغة من ينصب خبر إن ، وقال المالكى : يجوز نصبه بتقدير «كان» على مذهب الكسائي ، كقوله :

يا ليت أيام الصبا رواجعا

وقال المغرب: لا بحوز أن يكون القلم مفعول خلق لأن المراد أن القلم أول مخلوق ، وإذا جعل مفعولا لحلق أوجب أن يقال السم إن ضير الشأن و أول، ظرف فينه في أن تسقط الفاء من قوله «فقال» إذ يرجع المعني إلى أنه قال له الكتب حين خلقه فلا إخبار بكونه أول مخلوق انتهى. وإنما أوجب ما ذكر لآنه بدونه يقسد أصل المعني إذ يصير التقدير أن أول شتى خلق الله القلم ، وهو غسير صحيح . وقيل لو صحت الرواية بالنصب لم تمنع الفاء ذلك إذ يقدر قبل مقال أمره ، وهو العامل في الظرف ، كذا حققه الطبيى ، وفيه أنه حينشذ لا يكون تنصيص على أولية خلق القلم الذي يدل عليه رواية الرفع الصحيحة ، وفي الازهار : أول ما خلق الله القلم . يعني بعد العرش والماء والربح لقوله عليه الصلاة والسلام : كتب الله مقادير الخلائق قبل أن يخلق السهاوات والارض بخمسين ألف سنة وعرشه على الماء ، رواه مسلم. وعن ابن عاس سئل عن قوله تعالى ﴿ وكان عرشه على الما ﴾ على أى شتى كان الماء؟ قال : على متن الربح ، رواه اليهق وعن ابن عاس سئل عن قوله تعالى ﴿ وكان عرشه على الما ﴾ على أى شتى كان الماء؟ قال : على متن الربح ، رواه اليهق ذكره الابهرى ، فالأولية إضافية _ انتهى كلام القارى . قال الحافظ فى الفتح (ج ١٣٠ : ص ١٨٦) بعد ذكر حديث ذكره الابهرى ، فالأولية إضافية _ انتهى كلام القارى . قال الحافظ فى الفتح (ج ١٣٠ : ص ١٨٦) بعد ذكر حديث أبى رزن العقيل مرفوعا أن الماء خلق قبل العرش أخرجه أحمد والترمذى ، وروى السدى فى تفسيره بأسانيد متعددة أن أول ما أنه بمخلق شيئا عاخلق قبل الماء والترمذى وصححه من حديث عبادة بن الصامت مرفوعا: أن أول ما أله ممن الماء والمراه أحمد والترمذى وحصحه من حديث عبادة بن الصامت مرفوعا: أن أول ما

فقال له اكتب، قال ما أكتب؟ قال: اكتب القدر، فكتب ما كان وما هو كائن إلى الابد، رواه الترمذي وقال: هذا حديث غريب إسنادا.

ه 🗕 (١٧) وعن مسلم بن يسار قال سئل عمر بن الخطاب عن هذه الآية

خلق الله القلم، ثم قال اكتب فحرى بما هو كائن إلى يوم القيامة. فيجمع بينه وبين ما قبله بأن أولية القلم بالنسبة إلى ماعدا الماء والعرش أو بالنسبة إلى ما منه صدر من الكتابة أي أنه قيل له اكتب أول ما خلق، وأما حديث أول ما خلق الله العقل فليس له طريق ثبت، وعلى تقدير ثبوته فهذا التقدير الآخير هو تأويله، واختلف في أيهما خاق أو لا ،العرش أو القلم؟ و الأكثر على سبق خلق العرش واختار ابن جسرير ومن تبعمه الثانى ـ انتهى مختصرا (قال ما أكتب) ما استفهامية مفعول مقدم على الفعل (قال اكتب القدر) بفتحتين أي المقدر المقضى ، وفي جامع الترمذي : قال اكتب القدر ماكان وما هوكائن إلى الابد . أى بغير زيادة لفظ •فكتب، قبل قوله •ما كان، وفي المصايح: قال القدر ما كان إلخ. قال شراحه أي اكتب القدر، فنصبه بفعل مقدر، ودما كان، بدل من القدر أو عطف بيان (فكتب ما كانّ) المضى بالنسبة إليه ﷺ، قال الطبي: ليس حكاية عا أمر به القلم وإلا لقيـل فكتب ما يكون ، وإنمـا هو إخبار باعتبار حاله عليه الصلاة والسلام أى قبل تكلم النبي ﷺ بذلك لا قبل القلم لأن الغرض أنه أول مخلوق ، نتم إذا كانت الأولية نسبية صح أن يراد ما كان قبل القلم ، وقبل ما كان يعنى العرش والماء والريح (إلى الآبد) قبل الآبد هو الزمان المستمر غير المنقطع لكن المراد منه ههنا الزمان الطويل،يدل عليه رواية ابن عباس عند البهتي والحاكم ففيها إلى أن تقوم الساعة (رواه الترمذي) في أو اخرالقدر مع قصة في الحديث وفى تفسير سورة نون والقلم بغير القصة باللفظ الذى ذكره الحافظ (وقال هذا حديث غريب إسنادا) أى لامتنا والمراد به حديث يعرف متنه عن جماعة من الصحابة والفرد واحد بروايته عن صحابي آخر، ومنه قول الترمني غريب من هذا الوجه ، لكن وقع في نسخ جامع الترمذي عندنا في القدر «حديث غريب» وفي التفسير «حديث حسن صحيح غريب» بنير ذكر لفظ •إسنادا• أو لفظ •من هذا الوجه؛ ولعل المصنف ذكر كلام الترمذي بالمعنى، فإن قوله : غريب إسنادا . في معنى قوله : غريب من هذا الوجه . قيل وفى تحسينه نظر لأن فى سنده عبد الواحد بن سليم المكى البصرى ، وهو ضعيف لكن (ج ٥ : ص ٣١٧) من طرق عن الوليد بن عبادة عن أبيه ، وفي معنى الحسديث عن ابن عباس عند الطبر اني في الكبير وابن جرير وأبي يعلى وغيرهم ، وعن أبي هريرة عند ابن عساكر، وعن معاوية بن قرة عن أبيه عند ابن جرير ، فالظاهر أن الترمذي حسنه لتعدد طرقه ولشواهده .

ه و مراد (وعن مسلم بن يسار) الجهني من أوساط التابعين ، وثقه ابن حبان ، وقال العجلي تابعي ثقة إلا أنه لم يسمع من عر ، وبينهما نعيم بن ربيعة كذلك رواه أبو داود (عن هذه الآية) أي عن كيفية أخذ الله ذرية بني آدم

﴿ وَإِذَ أَخَذَ رَبِكَ مَنَ بَنِي آدَمَ مِن ظَهُورِهُمْ ذَرِيْتُهُمْ _ الآية ﴾ قال عمر: سمعت رسول الله ﷺ يسئل عنها فقال: إن الله خلق آدم ثم مسح ظهره بيمينه فاستخرج منه ذرية فقال: خلقت هؤلاً

من ظهورهم المذكور في الآية (وإذ أخذ) أي أخرج (من ظهورهم) بدل اشتمال بما قبله با عادة الجار ، وقيل بدل بعض (الآية) بالحركات الثلاث (يسئل) بصيغة الجهول (عنها) أى عن هذه الآية (ثم مسح ظهره) أى ظهر آدم (بيمينه) يمر على ظاهره من غير تأويل وتكبيف و قبل شق ظهره واستخرجهم منه ، والاقرب أنه أخـــرجهم من مسام شعرات يخرج منها العرق (فاستخرج منه) ببطن نعان وهو موضع بقرب عرفة كما سيأتى فى الفصل الثالث من حديث ابن عباس (ذرية) إلخ حملالبيضاوى في تفسيره وفي شرحه للصابيح، وغيره من أهلالتأويل والاعتزال الآية على التصوير والتمثيل والتخييـل وقالواً: إنه لا قول ثم ولا شهادة حقيقة . قال الفخر الرازى: أطبقت المعتزلة على أنه لا يجوز تفسير هـذه الآية بهذا الحديث لان قنوله «من ظهنورهم» بدل مرب «بني آدم» فالمعني وإذ أخـذ ربك مرب ظهور بني آدم ، ظم يذكر أنه أخذ من ظهر آدم شيئا ، ولوكات المراد الاختذ من ظهر آدم لقيل من ظهره. وأجاب بأن ظاهر الآية يدل على أن الله تعالى أخسرج الذرية مر ظهور بني آدم ، وأما أنه أخرج تلك الذرية من ظهر آدم فلا تدل الآية على إثباته ونفيه ، والخبر قـــد دل على ثبوته فوجب القول بهما معا بأنب بعض الذر من ظهر بعض الذر والكل مرح ظهـر آدم صونًا للآية والعديث عرج الاختـلاف_انتهى. وقال الثــــاه ولى الله الدهلوى فى حجة ا الله : إن الآية لا تخالف الحديث لأن آدم أحذت عنه ذريته دريته ذريتهم إلى يوم القيامة على الترتيب الذي يوجدون عليه ، فذكر في القرآن بعض القصة وبين الحديث تتمتها . وقال العلامة الشعراني في الجواب عر . _ إشكال المخالفة : إن هذا شي يتعلق بالنظم ، وذلك أنه لم يقل من ظهر آدم و إن أخرجوا من ظهره لان الله تعــــالى أخرج ذرية آدم بعضهم من ظهر بعض على طريق ما يتناسل الابناء من الآباء ، فاستغنى به عن ذكر آدم استغناء بظهور ذريته إذ ذريته خرجواً من ظهره. ويحتمل أن يقال إنه أخرج ذرية آدم بعضهم من بعض في ظهر آدم ثم أخرجهم جميعا فيصح القولان جميعًا ، فإذا قال أخرجهم من ظهورهم صح ، وإذا قال أخرجهم من ظهره صح أيضا ، ومثال ذلك من أودع جوهرة في صدة ثم أودع الصدة في خرقة وأودع الخرقة مع الجوهـــرة في حقة وأودع الحقة في درج وأودع الدرج في صندوق ثم أدخل يده في الصندوق فأخرج منه تلك الآشياء بصنها من بنض ثم أخـــرج الجميع من الصندوق فهذا لا تناقض فيه . قال وإن جوابهم أى جواب الذرية بلفظ دلملي شهـدنا، المـذكور في الآية كانــــ بالنطق وهم أحياء إذ لا يستحيل فى العقــل أن يؤتيهم الله الحياة والعقل والنطق مع صغرهم فاين بحار قــــدرته واسعة ، وغاية وسعنا فى كل مسئلة أن نثبت الجواز ونكل كيفيتها إلى الله تصالى. فإن قيل إذا قال الجميع «بلي» ظم قبل قوم و رد قوم ؟ فالجواب كما قال

للجنة ، وبعمل أهل الجنة يعملون ، ثم مسح ظهره فاستخرج منه ذرية فقال : خلقت هؤلا النار وبعمل أهل النار يعملون . فقال رجل : فقيم العمل يا رسول الله ؟ فقال رسول الله على : إن الله إذا خلق العبد للجنة استعمله بعمل أهل الجنة حتى يموت على عمل من أعال أهل الجنة فيدخله به الجنة ، وإذا خلق العبد للنار استعمله بعمل أهل النار حتى يموت على عمل من أعال أهل النار فيدخله به النار ، رواه مالك والترمذي وأبو داود .

الحكيم الترمذي: أنه تعالى تجلى للكفار بالهية نقالوا بلي مخافة ، فلم يك ينفعهم إيمانهم كايمـان المنافقين ، وتجلى للؤمنين بالرحمــة فقالوا بلي طوعا فنفعهم إيمانهم . قال وإنما لا نذكر العهد السابق والميثاق الازلى لان تلك البيئية قــد انقضت وتداولت الإنسان الغير بمرور الدهور عليها في أصلاب الآباء وأرحام الامهات ، ثم زاد الله تعالى في تلك البنية أجزاء كثيرة ،ثم استحالت بتصريفها في الاطوار الواردة عليها من العلقة والمضغة واللحم والعظم، وهذا كلهمايوجب الوقوع في النسيان ـ انتهى. ويذكر عن على رضي الله عنه وسهل بن عبد الله التسترى وذي النون المصرى وغيرهم ما يدل على أنهم كانوا يذكرون ذلك المهد، والله تعالى أعلم. هذا، ونذكر مزيد الكلام في شرح حديث ابن عباس الآتي في الفصل الثالث فانتظر (وبعمل أهل الجنة) أي من الطاعات (يعملون) إما في جميع عمرهم أو في خابمـــة أمرهم (ثم مسح ظهره) قال القارى: أي بيده كما في نسخة ـ انهي. وكذا وقع هــذا اللفظ في المصابيح، وايس هو في مسد أحمد وجامع الترمـذي وسنن أبي داود (وبعمل أهل النار) أي من السيئات (يعملون) كما سبق (فقيم العمل) الغاه أدخل جواب الشرط المقدر أي إذا كان كما ذكرت يا رسول الله من سبق القـدر فني أي شئي يفيـد العمل ، أو بأي شقى يتعلق العمل ، أو فلا ي شئى أمـــرنا بالعمل ، يعنى أنه حيث خلق له ولا يتصور تغيــــيره وتبــــديله يستوى عمله وتركم (استعمله) أي جعله علملا ووفقه للعمل (حتى يموت) إلخ فيه إشارة إلى أن المـدار على عمل مقارن للوت. والحديث يدل على سبق القضاء والتقدير قبل خلق العالم بحسب علمه الازلى بما يقع بعــد الخلق ، وذلك كنتيجة الخلق في علمه تعــالى بعد الخلق وعطاء الاختيار للعباد (رواه مالك) في الجامع من المؤطبا (والترمذي) في تفسير الاعراف وقال: حديث حسن، ومسلم بن يسار لم يسمع من عمر إلخ. وإنما حسنه مع كونه منقطعا لأن معنى الحديث قد صح عن النبي عَلِيْكُ من وجوه ثابتة كثيرة من حديث عمر وغيره. والترمذي قد يحسن الحديث المنقطع والمسرسل لشواهده (وأبو داود) فى السنة من طريق مسلم بن يسار عن عمر، ومن طريق مسلم بن يسار عن نعيم بن ربيعة عن عمر وسكت عليه ، ونعيم هذا وثقه ابن حبان ، وَقال الحافظ هـــو مقبول، وأخرجه أيضا أحمد (ج ١ : ص ٤٤) والنسائى فى تفسيره ، والبخارى فى

٩٦ ــ (١٨) وعن عبد الله بن عمرو قال خرج رسول الله ﷺ وفى يديه كتابان فقال: أندرون ما هذان الكتابات؟ قلنا: لا يا رسول الله إلا أن تخبرنا. فقال للذى فى يده اليمنى: هذا كتاب من رب العالمين فيه أسماء أهل الجنة وأسماء آبائهم وقبائلهم، ثم أجمل على آخرهم

تاريخه ، وابن جرير في تفسيره ، وابن حان في صحيحه وغيره ، وفي الباب عرب ابن عباس وسيأتي حديثه ، وعبد الله ابن عمرو وأبي هريرة وهشام بن حكيم وأبي أمامة ذكر أحاديثهم ابن كثير في تفسيره .

٩٩ - قوله (وفي يديه) وفي بعض النسخ موفي يده، بالإفرادكا في أكثر نسخ المصايح وكما في مسند أحمد وجامع الترمذي ، فيراد بها الجنس والواو للحال (كتابان) هو محول على الحقيقة مريب دون شائمة الجاز والتأويل ، فوجود الكتاب حقّ ثابت فإن الله تعالى قادر على كل شتى ، والنبي تَلِيُّتُ مستعد لا دراك المعاني الغيبية فلا نستبعد وقوعه بل تتق بميا نشاهـده ونراه بل أزيد منه. قال الغزالي في كيمياء السعادة : امتياز الخواص من العوام بشيئين : الأول ما يحصل للعوام من العلوم بالكسب والتعلم ، فهو يحصل لهم من عند الله تصالى من غير تكسب وتعلم ويقال له العلم اللدني كما قال تعالى: ﴿ وَعَلَمْنَاهُ مِنْ لَدُنَاعَلِمَا ﴾ والثاني أن كل ما يراه العامة في المنام يراه الخواص في اليقظة ، وحكايات المشائخ في هذا الباب كثيرة جداً ، وإذا كانت هذه الحالة و تلك الرتبـة حاصلة لحواص عباد الله ولا نستبعد وقوعها لكل أمة رسول الله علي فكيف بمن هو سيد المرسلين وأعلام رتبة وأغررهم علما وأوفرهم حلاً علي ، بل ظاهــــر الحديث أنه عَلَيْ أَرَى هَذَينَ الْكَتَابِينَ لِلصَّحَابَةِ أَيْضًا ، ولكن لم يعلموا بما فيها من المطالب بالتفصيل. وقال المشائخ من لا ينتقسد ذلك فهو ليس بمؤمن بحقيقة النبوة ـ انتهى. وقيل ذلك تمثيل وتصوير وتعبير عرب المعنى بالصورة ومبالغة في تحقيقه الظاهرة ويشير إليه كالاشارة الحسية إلى المحسوس المشاهـــد وإن لم يكن في الخارج وعالم الحس، فلما كوشف له مليج بحقيقة هــــــــذا الامر وأطلعه الله عليه إطلاعاً ولم يق معه خفا وشك وشبهة ، مثل وصور المعنى الحاصل في قلبه بالشتى الحاصل في يديه مع أنه أيس في الخارج كتاب و لا مكتوب. قلت: لا حاجة إلى حمل الكتاب و الإشارة في الحديث على المجاز ولا موجب لذلك فحسسله على الحقيقة هو المعتمد (فقال للذي في يده اليمني) أي لاجله أو في شأنه أو عنه أو قال بمنى أشار فاللام بمنى إلى (هذا كتاب من رب العالمين) خصه بالذكر دلالة على أنه تعالى مالكهم وهم بملوكون يتصرف فيهم كيف يشاء فيسعد من يشاء ويشتى من يشاء ، وكل ذلك عدل وصواب فلا اعتراض لأحد عليه (ثم أجل) بالبناء للجهول (على آخرهم) من قولهم أجمل العساب: إذا تمم ورد النفصيل إلى الإجمال وأثبت في آخــــر الورقة بجموع ذلك وجلته ، كما هو عادة المحاسبين أن يكتبوا الأشياء مفصلة ثم يوقعوا في آخرها فـــذلكة ترد النفصيل إلى الاجال ،

فلا يزاد فيهم ولا ينقص منهم أبدا، ثم قال للذى فى شماله: هــــذا كتاب من رب العالمين، فيه أبدا. أسماء أهل النار وأسماء آبائهم وقبائلهم، ثم أجمل عــلى آخرهم فلا يزاد فيهم ولا ينقص منهم أبدا. فقال أصحابه: فنيم العمل يا رسول الله إن كان أمر قد فرغ منه؟ فقال: سددوا وقاربوا فإن صاحب الجنة بختم له بعمل أهل الخار وإن الجنة بختم له بعمل أهل النار وإن عمل أى عمل، وإن صاحب النار يختم له بعمل أهل النار وإن عمل أى عمل، مقال رسول الله من العباد، فريق فى الجنة عمل أى عمل. ثم قال رسول الله من العباد، فريق فى الجنة وفريق فى المعبر، رواه الترمذي.

وضمن أجل معنى أوقع نصدى بعلى أى أوقع الاجال على من انتهى إليه التفصيل ، ويجوز أن يكون حـــالا أى أجل فى حال انهاء التفصيل إلى آخرهم فعلى بمعنى إلى (فلا يزاد فيهم) جزاء شرط أى إذا كان الأمر على ما تقرر مرب التفصيل والتعيين والاجال بعد التفصيل في الصك فلا يزاد فيهم (ولا ينقص منهم أبداً) لأن حكم الله لا يتغير ، وأما قوله تعالى : ﴿ يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده أم الكتاب-٢٦ : ٣٩ ﴾ فعناه لكل انتهاء مدة وقت مصروب، فن انتهى أجله يمحوه ومن بتي من أجله يبقيه على ما هو مثبت فيه، وكل ذلك مثبت عندالله في أم الكتاب وهو القدركما أن يمحو ويثبت هو القضاء، فيكون ذلك عين ما قدروجرى في الآزل كذلك فلا يكون تنييرا، وقيل في مغي الآية غيرذلك (إن كان أمر قد فرغ منه) بصيغة المجهول، يعني إذا كان المدار على كتابة الأزل فأي فائدة في اكتساب العمل؟ فقال (سددوا) أي اطلبوا بأعالكم السداد والاستقامة في الأمر والعـــدل فيه (وقاربوا) أي اقتصـدوا في الأمور كلها واتركوا الغلو فيها والتقصير ، يقال قارب فلان في أموره : إذا اقتصد ، كذا في النهاية . قال الطبي : الجواب من أسلوب الحكيم أي فيم أنتم من ذكر القدر والاحتجاج به ، وإنما خلقتم للعبادة فاعملوا وسددوا ـ انتهى (يختم له) بصيغة المجهول (بعملأهل الجنة وإن عمل) أى ولو عمل قبل ذلك (أى عمل) من أعال أهل النار (بعمل أهل النار) أعم من الكفر والمعاصى (وإن عمل أى عمل) أى قبل ذلك مر أعال أهل الجنة (ثم قال رسول الله علي بيديه) أى أشار بهما ، والعسرب تجعل القول عبارة عن حميم الافعال فتطلقه على غير الكلام واللسان فتقول دقال بيده، أى أخذ، ودقال برجله، أى مشى، ودقال بالماء على يده، أى صب ، و قال بثوبه ، أي رفعه (فنبذهما) أى طرح ما فيهما من الكتابين لا بطريق الايهانة بل نبذهما إلى عالم الغيب، هــــذا إذا كان هناك كتاب حقيقي، وأما على التشيل فيكون المعنى نبذهما أى اليدين (فرخ ربكم من العباد) أي من أمر العباد ، والمراد بالامر الشأن أى قدر أمرهم لما قسمهم قسمين وقـــدر لكل قسم على التعيـين كونه من أهل الجنة أو النار بحيث لا يقبل التغيير فكا نه فرغ من أمرهم ، وإلا فالفراغ لا يجوز عليه تعالى (روأه الترمذي) فى القدر وقال :

99 — (19) وعن أبى خرامة عن أبيه قال قلت: يا رسول الله أرأيت رقى نسترقيها ودوا تنداوى مع وتقاة تتقيها هـــــل ترد مر. قدر الله شيئا؟ قال هي مر. قدر الله، رواه أحمد والترمذي وابن ماجه.

هذا حديث حسن صحيح غريب. وأخرجه أيضا أحمد (ج ٢ : ص ١,٦٧) والنسائى، وفى الباب عن ابن عمر عند البزار وابن جرير ، وابن عباس عند ابن جرير والدارقطني فى الايفراد ، وعلى عند الطبراني فى الاوسط.

٧٧ - قوله (عن أبي خزامة) بكسر الحاء وتخفيف الزاى (عن أبيه) اختلف فيه فسروى هكذا ، وروى عن ابن أبي خزامة عن أبيه ، والاول أصح. وأبو خزامة هـــذا تابعي مجهول ، واسم والده يعمر ، أحد بني الحارث بن سعد ابن هنديم ، صحابي له حسديث في الرقي ، قال في الايصابة (ج ٣ : ص ٦٦٩) : سياه بعضهم في رواية ، وأكثر ما يجثى مهما (أرأيت رقى) بضم وقصر ، جمع رقية وهي ما يقـــــرأ من الدعاء لطلب الشفاء ، والاسترقاء طلب الرقية (ودواء) قلبت الواو تاء من وقى يق أى حفظ ، وهي اسم ما يلتجئي به الناس من خوف الاعداء كالترس. قيل وهذه المنصوبات أعنى رقى وما عطف عليها موصوفات بالافعال الواقعة بعدما ومتعلقة بمعنى أرأيت أى أخبرنى عرب رقى نسترقيها ، فنصبت على نزع الخافض، ويجوز أن يتعلق بلفظ أرأيت ، والمفعول الأول الموصوف مع الصفــة ، والثانى الاستفهام بتأويل مقولا فيها (هل ترد) أي هذه الاسباب (قال هي) أي المـذكورات الثلاث (من قدر الله) أيضا يعني كما أن الله قدر الداء قدر زواله بالدواء ، ومن استعمله ولم ينفعه فليعلم أن الله ما قدره له . والحاصل أن الله قدر الأسباب والمسببات وربط الأسباب بالمسببات، فحصول المسببات عند وجود الاسباب مرس جملة القدر. قال التوريشتي: عرف الرجل أن من واجب حق الايمان أن نعتقد أن المقدر كائن لا محالة ، ووجد الشرع يرخص في الاسترقاء ويأمر بالتداوى والاتقاء عن مواطن المهلكات فأشكل عليه الامــركا أشكل على الصحابة حين أخبروا أن الكتاب يسبق على الرجل فقالوا ففيم العمل، فبين الرسول أن جميع ذلك من قــدر الله وأن المسترق، والمتـــداوى والمتق لا يستطيعون أن يفعلوا شيئا من ذلك إلا ما قدر لهم ، وكما أن نفس هذا الفعل بقدر الله فكذلك نفعه وضره بقـــدر الله وكما أن التمسك يأعيال البر مأمور به مع ما سبق من القضاء المبرم فكذلك التعرض للآسباب الجالبة للنافع الدافعـة للضار مأمور به أو مآذون فیه اِنْ لم یمنع هم، مانع شرعی مع جریان القدر المحتوم ـ انتهی (رواه أحمد) (ج۳: ص ٤٤١) (والترمذی) في الطب وقال «حديث حسن» وفي القسدر وقال «هذا حديث لا نعرفه إلا من حسسديث الزهري، أي الراوي عن أبي خُواْمة (وابن ماجه) في السنة وأخرجه الحاكم وصححه ، وفي الباب عن 'هب بن مالك أخرجه ابن حبان .

٩٨ – (٢٠) وعن أبي هريرة قال خرج علينا رسول الله عليه ونحن نتنازع في القدر، فغضب حتى احر وجهه حتى كأنما فقتى في وجنتيه حب الرمان فقال: أبهذا أمرتم، أم بهذا أرسلت إليكم؟ إنما هلك من كان قبلكم حين تنازعوا في هذا الأمر، عزمت عليكم، عزمت عليكم أن لا تنازعوا فيه، رواه الترمذي.

٨٨ ــ قوله (ونحن نتنازع في القدر) أي حال كوننا تباحث في القدر بالإثبات والنبي . وقال القاري : أي في شأنه فيقول بعضنا إذا كان الكل بالقدر فلم الثواب والعقاب ، كما قالت المعتزلة ، والآخــر يقول فما الحكمة في تقدير بعض للجنة وبعض للنار ، فيقول الآخر لان لهم نوع اختيار كسي ، فيقول الآخر فن أوجد ذلك الاختيار والكسب وأقدرهم عليه، وما أشبه ذلك (حتى كا نما فقي) بصيغة الجهول أي شق أو عصر في وجنيبه أي خديه/(حب الرمان) وفي جامع التردذي دفي وجنتيه الرمان، أي بغير لفظ «حب» والمعنى لحتى صار من شدة حمرته يشبــه فقاًحب الرمان في خديه أى يشبه الاحرار الحاصل به ، فهو كناية عن مزيد حمرة وجهه المنبئة عن مزيد غضبه ، وإنما غضبَ لأن القدر سر من أسرار الله تعسالي وطلب سر الله منهي عنه ، ولان مرس يبحث فيه لا يأمن من أن يصير قيدريا أو جبريا ، والعباد مأمورون بقبول ما أمرهم الشرع من غـــير أن يطلبوا سر ما لا يجوز طلب سره (أبهذا أمــرتم) أي أبالتنازع في القدر أمرتم؟ وهمزة الاستفهام للإنكار وتقديم الجرور لمزيد الاهتمام (أم بهذا أرسلت إليكم) أم منقطعة بمعنى بل والهمزة ، وهي للإنكار أيضا ترقيا من الاهور. إلى الاغلظ وإنكارا غب إنكار (إنما هلك من كان قبلكم) أي من الامم ، جملة مستأنفة جوابا عا اتجه لهم أن يقولوا: لم تنكر هذا الإنكار البليغ؟ فأجيب بقوله ﴿إنما هلك ﴿ إِنَّ يِعنى ذلك الإنكار البليغ بببب هذا العذاب البليغ الذي لا إمهال فيه (عرمت عليكم) أي أقسمت وأوجيت (أن لا تنازعوا فيه) أي لا تبحثوا في القدر بعد هذا . قال ابن الملك «أن» هـذا يمتنع كونها مصدرية وزائدة لأن جواب القسم لا يكون إلا جملة و«أن» لا تراد مع «لا» فهي إذا مفسرة كا قسمت أن لا ضربت، و«تنازعوا، جزم بلا الناهية ، ويجوز أن تكون مخففة من الثقيلة لأنها مع اسما وخبرهـا سدت مسد الجلة ، كذا قاله زين العرب (رواه الترمذي) وقال: غريب لا نعرفه إلا مرب حديث صالح المرى، وله غرائب ينفرد بها ـ انتهى . قُلْت : صالح المرى هذا ضعيف ضعفه ابن معين والدارقطتي و ابن المديني والبخاري والنسائي وغيرهم فالحديث ضعيف لكن يؤيده الحديث الذي بعده وحسديث ابن مسعود مرفوعا عند الطبرانى بايسناد حسن بلفظ ﴿إذا ذكر القدر فأمسكوا، وحديث ثوبان عند الطبرانى فى الكبير بلفظ ﴿احتمع أربعوت من الصحابة ينظرون في القــدر، الحديث ، وحديث ابن عباس عند ابن جرير بلفظ «خـــرج النبي ﷺ فسمع ناسا من أصحابه ينظـرون فى القدر، الحديث ، وحديث أبى الدردا. وواثلة وأبى أمامة وأنس عند الطبرانى فى الكبـير بلفظ «قالوا

٩٩ — (٢١) وروى ابن ماجه نحوه عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده.

من جميع الأرض فيل ابنوآدم على قدر الأرض، منهم الأحمر والابيض والاسود وبين ذلك والسهل

خرج علينا رسول الله علي ونحن نتذاكر القدر، الحديث.

٩٩ – قوله (وروى ابن ماجه) فى باب القـدر من السنـة وسنـده حسن (نحوه) أى بالمعنى ، ورواه أيصا أحمد في مسنده (لبح ٢ : ص ١٩٦٠ ١٩٥) (عن عمرو بن شعيب) بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن العاص السهمي ، يكني أبا إبراهيم المدنى نزيل الطائف، وثقه النسائى وغيره. مات سنة (١١٨) (عن أبيه) أي شعيب بن محمد السهمي الحجازي من أقات التابعين وثقه أبن حيان (عن جده) أي جد شعيب والد عرو، وهو عبد الله بن عرو بن العاص، فالضمير في جده يرجع إلى شعب بن محد. هذا هو الصحيح عند المحققين كعلى بن المديني وأحمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه وأبي عبيد والبخارى وغيرهم، وقد صح وثبت ساع شعيب من جده عد الله ، وهو الذي ربي حفيده شعيباً حتى قيل: إن محمدا مات في حيات أبيه عبد ألله ، وكفل شعبيا جده عبدالله . يدل على ذلك ما رواه الدارقطني والحاكم والبهتي عنه في إفساد الحبج فقالواً : عن عمرو بن شعيب عن أنيه أن رجلاً أن عبد الله بن عمرويساًله عن محرم وقع بامرأته فأشار إلى عبد الله بن عمر فقال اذهب إلى ذلك فاسأله، قال شعيب: فلم يعرفه الرجل، فذهبت معه فسأل ابن عمر. فقال: بطل حجك فذكر الحديث ، وذكر فيه سواله لابن عباس أيضا وذهاب شعيب معه إليه وأنه قال مثل قول ابن عمر ، ففيه التصريح بأرب شعيباً سمع من جده عبد الله ومن ابن عباس ومن ابن عمر ، وعلى هـــذا فرواية عمرو بن شعيب عن أيه عن جده ليست بمرسلة ولا بمنقطعة كما توهم ابن حبان ومن وافقه ، بل هي متصلة ولا تنحط عن درجة الحسن إذا كان الاسناد إلى عمرو صحيحاً . قال الذهبي : حديثه من قبيل الحسن . قال الحافظ : ترجمة عمرو قوية على المختار حيث لا تعــــارض ــ انتهى . يؤخذ ـ انتهى. وسيأتى مزيد الكلام في هذا في باب المساجد فانتظر .

100 — قوله (خلق آدم من قبضة) بالضم ملا الكف وربما جاء بفتح القاف ، و «من ابتدائية متعلقة بحلق أى ابتداء خلقه من قبضة ، أو بيانية حال من آدم (قبضها) أى أمر الملك بقبضها . قال فى النهاية : القبض الاخذ بجميع الكف ، والقبضة المرة منه ، وبالضم الاسم منه (من جميع الارض) يعنى وجهها (على قدر الارض) أى مبلغها من الالوان والطباع (منهم الاحر والابيض والاسود) أى بحسب ترابها ، وهذه الثلاثة هى أصول الالوان وما عداها مركب منها ، وهو المراد بقوله (وبين ذلك) أى بين الاحر والابيض والاسود باعتبار أجراء أرضه (والسهل) أى ومنهم السهل أى المين المناد ،

والحزن والخبيث والطيب، رواه أحمد والترمذى وأبو داود.

1٠١ – (٢٣) وعرب عبد الله بن عمرو قال سمعت رسول الله ﷺ يقول: إن الله خلق خلقه فى ظلمة فالتى عليهم من نوره، فن أصابه من ذلك النور اهتدى،

(والحزن) بفتح الحا وسكون الزاى أى الفليظ الطبع الخشن من حزن الأرض وهو الفليظ الغشن (والخبيث) أى خبيث الخصال (والطبب) على طبع أرضهم ، وكل ذلك بتقدير اقه تعالى لونا وطبعا وخلقا . قال الطبي : لما كانت الأوصاف الاربعة ظاهرة فى الإنسان والارض أجريت على حقيقتها وأولت الاربعة الاخيرة لانها من الاخلاق الباطنة فإن المعنى بالسهل الرفق واللين ، وبالحزن الحزق والعنف ، وبالطب الذى يعنى به الارض العذبة المؤمن الذى هو نقع كله ، وبالحبيث الذى يراد به الارض السخة الكافر الذى هو ضركله _ انتهى . وفيه إشارة إلى أن هذه الاوصاف والآثار بمنزلة هذه الالوان فى كونها تحت الاقدار ، غايته أن الاوصاف قابلة للزيادة والنقصان بحسب الطاعة والإمكان لمجاهدة الإنسان بخلاف الآلوان ، وإن نظرت إلى الحقيقة فلا تبديل ولا تغيير لجلق ايته ، وهذا معنى قوله «جف القلم على علم الله ، قاله القارى (رواه أحمد) (ج ٤ : ص ٠٠٤ ، ٢٠٤) (والترمذى) فى أول تفسير البقرة وقال «حديث حسن صحيح» وكذا محمحه أبو الفرج الثقنى فى الفوائد (ق ١/٩٧) (وأبو داود) فى السنة وأخرجه أيضا الحاكم والبهقى .

101 — قوله (خلقه) أى التقاين من الجن والاينس أو الاينس فقط لا المسلائكة فايهم ما خلقوا إلا من فور (ف ظلمة) أى كاتنين فى ظلمة النفس الامارة بالسوء المجولة بالشهوات المسردية والاهواء المصلة (فالتي) أى فرش كا فى رواية (من نوره) أى نوره الذى خلقه الله تعالى، فن زائدة فى الايثات أو بيانية أى شيئا هــو نوره، فيكون «من نوره» صفة محذوف، أو تبعيضية أى بعض نوره، وإضافة النورإلى الله تعالى إضافة إبداع واختراع على سبيل التكريم، كما فى قوله ﴿ ونفخت فيه من روحى ﴾ (فن أصابه من ذلك النور) أى شئى من ذلك النور أو بعض ذلك النور. قيل المراد بالنور الملتى عليهم نور الايمان والطاعة والايحسان والمعرفة. وقيل المراد به ما نصب لهم من الشواهد والحجج وما أنزل إليهم من الآيات والندر إذ لو لا ذلك لبقوا فى ظلمت الصلالة والجهالة، والمراد بايصابة النور الاعتبار بالحجج والاتنفاع بالشواهد والاستدلال بالآيات على ذاته تعالى وصفاته وعلى دين الإيلام بتوفيق الله ، فن شاء الله بهدايته فشاهد حججه واعتبر بآياته واستدل بشواهده بالنظر الصحيح فهو الذى أصابه ذلك النور فليص من تاك الظلمة واهندى، ومن لم يشأهدا يتهضمى عن آياته فهو الذى حرم من ذلك النور ويتى فى ظلمات الطبيعة متحيرا وارتدى وإليه يشير قوله تعالى: ﴿ أَفْن شرح الله صدره للإسلام فهو على نور من ربه ــ ﴿ أو من كان مينا فأحداية والصلالة بمشيئة الله ورا ـ ٢٠٢٠ ﴾ فعلم أن الهداية والصلالة بمشيئة الله وتقديره فى الازل. قال فى المعات: الحق أن المراد من خلقه هو وقت الولادة، ومن إلقاء النور هو زمان إظهار الشرائع وإعطاء التوفيق للاهنداء، وبالجلة فى الحديث دلالة على أن الاينسان

ومن أخطأه صل، فلذلك أقول: جف القلم على علم الله، رواه أحمد والترمذي.

۱۰۲ — (۲٤) وعن أنس قال كان رسول الله ﷺ يكثر أن يقول: يا مقلب القلوب ثبت قلبي على دينك، فقلت يا نبى الله آمنا بك وبما جثت به، فهل تخاف علينا؟ قال: نعم، إن القلوب بين إصبعين من أصابع الله يقلبها كيف يشاه، رواه الترمذي وابن ماجه.

خلق على حالة لا ينفك عن الفلمة إلا من أصابه النور الملق عليه ، لكن يتوهم الإشكال في تطبقه بحديث الفطرة الذي يدل على أن المولود عند الولادة يكون على نور الفطرة ، ولا إشكال لأن حديث الفطرة كا حقق إنما يدل على كور الإنسان متياً متمكنا من إصابة الهدى إن تفكر بالنظر الصحيح وتأمل في الآيات والشواهد ، ومع ذلك خلق في ظامات النفس والطبيعة ، وهذا الحديث إنما يدل على أن إصابة الهدى إنما هو مثيتة الله وتوفيقه وإلقاء نور الهداية في قلمه ، وليس مستقلا مستدا بإصابة الهدى إنما هو مقتضى النفس والطبيعة والجسمانية ، وبالجلمة هدذا الحديث ومن لم يشأ لم يوفقه وأوقعه في ظلة الصلال والغواية، كما هو مقتضى النفس والطبيعة والجسمانية ، وبالجلمة هدذا الحديث تغييه على سابقسة التقدير وعلم الله ومشيئته تعالى ، والفطرة كما نهنا هنالك غير سابقة التقدير فلا تنافى بين الحديثين _ انتهى (ومن أخطأه) أى ذلك النور يعنى جاوزه ولم يصل إليه (صل) أى خرج عرب طريق الحق (فلذلك) أى فلا عمم تغير ما جرى في الآول تقديره من الإيمان والكفر والطاعة والمعصية (أقول جف القلم) أى فرغت الكتابة إشارة إلى أن الذي كتب وقدر لا يتغير حكمه ، فهو كناية عن الفراغ من الكتابة لأن الصحيفة حال كنابتها تكون رطة أو بعضها وكذلك القلم ، فإذا انتهت الكتابة والقلم (على علم الله) أى على حكمه ، لأن معلومه لا بدرطة أو بعضها وكذلك القلم ، فإذا انتهت الكتابة والقلم (على علم الله) أى على حكمه ، لأن معلومه لا بدرطة أو بعضها وكذلك القلم ، فوقوعه . وقال القارى : أى على ما علم الله وحكم به في الأول لا يتغيم وقوعه . وقال القارى : أى على ما علم الله وحكم به في الأول لا يتغيم وقوعه . وقال العارة عنه (رواه أحمد) (ج ۲ : ص ۱۷۹ ، ۱۹۷) (والترمذى) في أواخر الإيمان ، وقال «حديث حسن» وأخرجه أيضا ابن جرير والهمق .

107 - قوله (كان رسول الله على يمكثر) من الإكثار (يا مقلب القلوب) أى مصرفها تارة إلى الطاعة وتارة إلى المعصية وتارة إلى الحضرة وتارة إلى العفلة (فهل تخاف علينا) يعنى أن قولك هذا ليس لنفسك لانك في عصمة من الخطأ والزلة خصوصا من تقلب القلب عن الدين، وإنما المسراد تعليم الآمة فهل تخاف علينا من زوال نهمة الإيمان أو الانتقال من الكال إلى النقصان (قال نعم) أى أخاف عليكم (إن القلوب بين إصبعين) إلى تقدم الكلام فيه (يقلبها كيف يشاء) مفعول مطلق أى تقليبا يريده أو حال من الضمير المنصوب أى يقلبها على أى صفة شاءها أى بقضاءه وقدره (رواه الترمذي) في القدر وقال : حديث حسن صحيح (وابن ماجه) في الدعاء.

١٠٣ — (٢٥) وعن أبى موسى قال قال رسول الله بَرَاتِينَ : مثل الفلب كريشة بأرض فلاة يقلبها المراح الرياح ظهراً لبطن، رواه أحمد.

١٠٤ – (٢٦) وعن على قالى قال رسول الله عليه: لا يؤمن عبد حى يؤمن بأربع يشهد أن لا إله إلا الله وأنى رسول الله بعثى بالحق، ويؤمن بالموت، والبعث بعد الموت، ويؤمن بالقدر، رواه الترمذي،

100 - قوله (مثل القلب) أى صفة القلب العجيبة الشأن وورود ما يرد عليه من عالم الغيب من الدواعى وسرعة ققلبه بسبها (كريشة) أى كصفة ريشة (بأرض) بالتنوين، وقيل بالإضافة (فلاة) أى مفازة خالية من النبات، وهي صفة، قيل ذكر الارض مقحم لآن الفلاة تدل عليها فالمقصود التأكيد لدفع النجوزكما في «أبصرتها بعيني» وتخصيص الفلاة لآن الرياح أشد تأثيرا فيها من العمران (يقلبها الرياح) صفة أخسري لريشة، وجمع الرياح للدلالة على ظهور التقلب إذ لو استمر الريح على جانب واحد لم يظهر التقلب (ظهر البطن) أى وبطنا لظهر، يعنى كل ساعة يقابها على صفة فكذا القلب ينقلب ساعة من الخير إلى الشر وبالعكس، وقوله «ظهرا» بدل البعض من الضمير في يقلبها ، واللام في «لبطن» بمعنى إلى، ويجوز أن يكون «ظهرا لبطن» مفعولا مطلقا أى تقليها مختلفا وأن يكون حالا يعنى مقدرة أى يقابها مختلفة كذا في المرقاة (رواه أحمد) (ج ٤ : ص ٢٠٥) بسند حسن ، لكن بغير هـــذا اللفظ ، وإنما رواه به صاحب الأصل (البغوى) في شرح السنة (١٤) وأخرجه أيضا أحمد (ج ٤ : ص ٢٠٤) وابن ماجه في السنة ، وفي سنده عندهما يزيد الرقاشي وهو ضعيف ، وأخرج البزار نحوه عن أنس .

١٠٤ – قوله (لا يؤمن عبد حتى يؤمن باربع) هذا نني لأصل الإيمان لا نني لكاله فمن لم يؤمن بواحد من هذه الأمور الأربعة لم يكن مؤمنا ، ويلزم منه أن يكون القدري كافرا ، وهو خلاف ما عليه الجمهور ، وسيأتي الكلام في هذا (يشهد) منصوب على البدل من قوله «يؤمن» وقيل مسرفوع تقصيل لما سبقه أي يعلم ويتيقن (بعثني بالحق) استئناف كا نه قيل «لم يشهد» فقال «بعثني بالحق» أي إلى كافمه العن والإنس، ويحوز أن يكون حالا مؤكدة أو خبرا بعد خبر فيدخل على هذا في حيز الشهادة (ويؤمن بالموت) بالوجهين، وهو الثاني من الأمور الأربعة. قال المظهر: أي يعتقد بفناه الدنيا ، وهو احتراز عن مذهب الدهرية القائلين بقيدم العالم وبقائه أبدا . قال القارى: وفي معناه التناسخي ، ويحتمل أن يراد اعتقاد أن الموت يحصل بأصر الله لا بفساد المزاج ، كما يقوله الطبيعي (والبعث) أي ويؤمن بوقوع البعث بعد الموت ، هذا هو الثالث وتكرير الموت إيذان للاهتمام بشأنه (ويؤمن) بالوجهين (بالقدر) يعني أن جميع ما يحرى في العالم بقضاء الله وقدره ، وفيه دليل على أن الإيمان بالقدر ركن من أركان الدين (رواه الترمذي) في القدر ورجاله رجال

وابن ماجه.

ر ٢٧ – (٢٧) وعن ابن عباس قال قال رسول الله عليها: صفان من أمتى ليس لهما فى الاسلام نصيب: المرجئة، والقدرية.

الصحيح (وابن ماجه) في السنة ، وأخرجه أيضا أحمد (ج ١ : ص ٩٧) والحاكم وصححه على شرطهما ووافقه الذهبي . ١٠٥ ــ قوله (صنفان) أي نوعان ، وهو مبتدأ خبره قوله : ليس لهما إلخ (من أمتى) صفة أي أمَّة الإجابة (ليس لهما في الأسلام نصيب) أي حظ (المرجثة) خبر مبتدأ محـــذوف أي «هما، وقيل بدل من صنفان ، ويجوز الجر على أنه بدل من ضمير لهما ، والنصب بتقدير «أعنى» مشهور في مشله ، والمـــرجثة اسم فاعل من أرجأت الأمــر بالهمزة وأرجيت بالياء أى أخرت ، وهم فرقة من فرق الايسلام يعتقدون أنه لا يضر مع الايمان معصية كما لا ينفع مع الكفر طاعة ، سموا بذلك لاعتقادهم أن الله أرجأ تعذيبهم على المعـاصي أي أخره عنهم وبعده ، وقيل هم الجبرية القائلون بأن إضافة الفعل إلى العبد كايضافته إلى الجهادات ، سموا بذلك لانهم يؤخرون أمر الله ونهيه عن الاعتداد بهما ويرتكبون الكبائر ، وقيل هم الذين يقولون : الايمان قول وتصديق بلا عمل ، فيؤخــرون العمل عرب القول والتصديق . وقال الشهرستاني: الايرجاء على معنيين: أحدهما التأخير ، قالوا أرجه أي أمهله وأخره . والثاني إعطاء الرجاء. أما إطلاق اسم المرجثة على الجماعة بالمعنى الاول فصحيح لانهم كانوا يؤخرون العمل عن النية والقصد، وأما بالمعنى الثانى فظاهر فاينهم كانوا يقولون: لا تضر مع الايمان معصية كما لا ينفع مع الكفر طاعة. وقيل الايرجاء تأخير حكم صاحب الكبيرة إلى القيامة فلا يقضى عليه بحكم ما فى الدنيا من كونه من أهل الجنــة أو من أهل النار ، قال : والمرجثة أصناف أربعة : مرجثة الخوارج ، ومرجئة القدرية ، ومرجئة الجبرية ، ومرجئة الخالصة ، ثم ذكر مقالات المرجئة الخالصة ، من شـــا الوقوف عليها رجع إلى الملل والنحل، والظاهر أن المراد في الحديث مرجئة الجبرية (والقدرية) بفتحتين أو سكون الدال، هم الذين يقولون إن العبد خالق لافعاله والامر أنف من غير سبق قضاً وتقدير ، واشتهر بهـذا الاسم من لا يقول بالقدر لاجل أنهم تكلموا في القدر وأقاموا الادلة بزعمهم على لفيه وتوغلوا في هذه المسئلة حتى اشتهروا بهـذا الاسم ، وبسبب توغلهم وكثرة اشتغالم صاروا هم أحق بهذه النسبة من غيرهم ، فلا يرد أن المثبت أحق بهذه النسبة من النافى على أن الاحاديث صريحة في أن المراد همنا النافي، كاندفع توهم القــدرية أن المراد في هــــذا الحديث المثبت للقدر لا النافي. هذا ، وربما يتمسك بالحسيث من يكفر الفريقين ، قال ابن حجر المكي الهيثمي الشافعي : من أطلق تكفير الفريقين أخذا بظاهر الحديث فقد استروح، بلالصواب عند الاكثرين منعلما السلف والخلف أنا لا نكفر أهل البدع والأهواء إلا أن أثوار يكفر صريح لا استازاى لأن الاصح أن لازم المذهب ليس بلازم ، ومن ثم لم يزل العلماء يعاملونهم معــاملة المسلمين في نكاحهم وإنكاحهم والصلاة علىموتاهم ودننهم فى مقابرهم لآنهم وإن كانوا مخطئين غيرمعذورين حقت عليهم كلمة الفسق

رواه الترمذي وقال: هذا حديث غريب.

والصلال إلا أنهم لم يقصدوا بما قالوه اختيار الكفر ، وإنمــا بذلوا وسعهم فى إصابة الحق فلم يحصل لهم لكن لتقصيرهم بتحكيم عقولهم وأهويتهم وإعراضهم عن صريح السنـة والآيات من غير تأويل سائغ ، وبهذا فارقوا مجتهدى الفروع فاين خطأهم إنما هـــو لعذرهم بقيام دليل آخر عندهم مقاوم لدليل غيرهم من جنسه فلم يقصروا ، ومن ثم أثيبوا على اجتهادهم ــ انتهى. قال التوربشتى : وهذا أي عدم تكفيرهم. قول المحققين من علماء الامــة احتياطا فيجرى قوله «ليس لهما في الايسلام نصيب، بحرى الاتساع في بيان سوم حظهم وقلة نصيبهم من الاسلام نحو قولك: ليس للبخيل من ماله نصيب انتهى. قال السندمى: في صلاحية هذا الحديث للاستدلال به في الفروع نظركما ستعرف فضلًا عن الأصول والمطلوب فيها القطع ، فكيف يصح التمسك به فى التكفير ؟ انتهى . قلت : أحاديث الباب من بين الصحاح والحسان والضعاف غير الساقطات تدل بمجموعها على أن الايمــان بالقدر من غير بحث ومنازعة من ضروريات الدين وركن من أركان الا_يسلام ، فالظا**هر** أن إنكار القدر وتكذيبه من البدع المكفرة ، والله أعلم (رواه الترمذي) من طبريقين في أحدهما على بن نزار وأبوه نوار بن حيان وهما ضعيفان ، وفي الثاني سلام بن أبي عمرة وهو أيضا ضعيف (وقال غريب) وفي نسخ الترمـذي عندنا «حسن غريب» وكذا نقله الحافظ عن الترمذي في أجوبته عن أحاديث المصابيح التي رماها الحافظ سراج الدين القزويني بالوضع، وكذا نقله البوصيرى فى الزوائدِ. ولعله حسنه لشواهده، وأخرجه أيضا البخارى فى تاريخه، وابن ماجه فى السنة ، وفى سنده أيضا على بن نزار وأبوه نزار . وأخرجه ابن ماجه أيضا عن جابر وفيه نزار المذكور ، والخطيب عن ابن عمر وقال : هذا حديث منكر من هذا الوجه جدا كالموضوع ، وإنما يرويه على بن نزار ، شيخ ضعيف واهي الحديث، والطبرانى فى الأوسط عن أبى سعيد . قال السندهى : زعم الحافظ سراج الدين بعده وبين أنه موضوع ، ورد عليه الحافظ صلاح الدين ثم الحافظ ابن حجر بما يبعده عن الوضع ويقربه إلى الحسن ، ومحل نظـرهما هو تعدد الطـرق ، والحديث ﴿ إِنَّ عَنْ أَبِّى بَكُرِ الصَّدِيقَ ومعاذ بن جبل وعبد الله بن عمر وجابر بطريق معاذ ، وكثرة الطرق تفيد بأن له أصلا ، وبالجلة فلا ينفع فى الاستكدلال بالاصول ـ انتهى . قلت : قال الحافظ ابن حجر فى أجوبته بعد عزوه إلى الترمذى وابن ماجه: ومداره على نزار بن حيان عن عكرمة عن ابن عباس وقال الترمذي هذا حديث حسن غريب، و نزار هذا ضعيف عندهم، ورواه عنه ابسه على بن نزار وهو ضعيف لكن تابعه القياسم بن حبيب، وإذا جاء الخبر من طريقين كل منهما ضعيف قوى أحــد الطريقين بالآخر ، ومن ثم حسنه الترمذى ، ووجدنا له شاهدا من حديث جابر ومن طريق ابن عمر ومن طريق معاذ وغيرهم، وأسانيدها ضعيفة، ولكن لم يوجد فيه علامة الوضع إذ لا يلزم من نغي الا سلام عن الطائفتين اثبات كفر من قال بهذا الرأى لانه يحمل على نبني الايمان الكامل، أو المعنى أنه اعتقد اعتقاد الكافر لايرادة المبالغة في التنفير مرى ذلك لا حقيقــة الكفر، وينصره أنه وضفهم بأنهم مرى أمته ـ انتهى. وقال العـــلائى: والحق أنه ضعيفُ لا موضوع .

۱۰۱ — (۲۸) وعن ابن عمر قال سمعت رسول الله برائي يقول: يكون فى أمتى خسف ومسخ وذلك في المكذبين بالقدر، رواه أبو داود، وروى الترمذي نحوه.

۱۰۷ — (۲۹) وعنه قال قال رسول الله ﷺ: القدرية مجوس هذه الآمة، إن مرضوا فلا تعودوهم، وإن ماتوا فلا تشهدوهم،

(وسسخ) هو تحويل صورة إلى ما هو أقبح منها، وقبل المراد مسخ القلوب، وفيه نظر (وذلك) أى ما ذكر من الخسف والمسخ واقع (في المكذبين بالقدر) تبين بهذا الحديث أرف القدرية المذمومة إنها هم المكذبة بالقدر لا المؤمنة به كما وعمد المعتزلة ونسبوا أهل السنة والجاعة إلى القدرية، وقوله «ذلك» في الحديث يدل على استحقاق ما سبق من الخسف والمسخ لأجل ما بعده من التكذيب، فيكونان في هذه الامة كما في سائر الام ، خلاف قول من زعم أن ذلك لا يكون مطلقا إنما مسخما بقلوبها، وأما ما روى من رفع الخسف والمسخ عن هذه الامة فالمراد به رفع الخسف والمسخ المعامين، فافهم (رواه أبو داود) أى بهذا اللفظ، قاله القارى، وفيه نظر (وروى الترمذي نحوه) أى بالمني، وقد ذكره المصنف في الفصل الثالث. قال الشيخ الآلباني: قوله «رواه أبو داود وروى الترمذي نحوه كذا في جميع النسخ وهو خطأ، والصواب العكس «رواه الترمذي وروى أبو داود نحوه فارف الترمذي أخرجه وي السنة (رقم ١٩٣٣ع) بنحوه انتهى. قلت : لم أجد حديث ابن عمر باللفظ بالحرف الواحد، وأما أبو داود فا خرجه في السنة (رقم ١٩٣٣ع) بنحوه انتهى. قلت : لم أجد حديث ابن عمر باللفظ بالحرف الواحد، وأما أبو داود ألفظ وأثبت في أوله علامة (ن، د) ولا أدرى من أين أخذ الجزرى اللفظ بالمحمد الأصول (ج ١٠: ص ٢٧ه) بهذا اللفظ وأثبت في أوله علامة (ن، د) ولا أدرى من أين أخذ الجزرى اللفظ في رواية غير المؤلؤى، والله أع رواية ألبر مذى مفصلة، ويمكن أن يعون هذا الحديث عند أبي داود في رواية في رواية في المكذبين بالقدر. وفي سنده رشدين بن سعد وهو ضعيف.

1.0 — قوله (القدرية بحوس هذه الامة) أى أمة الايجابة لان قولم أضال العباد مخلوقة بقدرهم لا بقدر الله وإرادته. يشبه قول المجوس القائلين بأن للعالم إلهين: خالق الخير وهو يزدان أى الله، وخالق الشر وهو اهرمن أى الشيطان، وقيل المجوس يقولون الخير من فعل النور والشر من فعل الظلمة، فصاروا ثنوية كذلك القدرية يقولون الخير من الله والشر من غيره أى النفس (وإن ماتوا فلا تشهدوهم) أى لا تشهدوا جنائزهم ولا تصلوا عليهم لاستلزام ذلك الدعاء لم بالصحة والمغفرة، قيل هو مجمول على الزجر والتنفير عن اعتقادهم على قول من لم يحكم يكفرهم، وعلى الحقيقة على قول من حكم بكفرهم إذ الفاسق

رواه أحمد، وأبو داود.

لا منع و لا كـراهة فى شهود جنازته ، وخص هاتين الخصلتين أى العيادة وشهود الجنــازة لانهـما أولى وألزم من سائر الحقوق فإنهما حالتًان مفتقرتان إلى الدعاء بالصحة والمغفـــرة فيكون النهى عنهما أبلغ في المقصود (رواه أحمد) باختلاف فى اللفظ مر_ طريقين (ج ٢ : ص ٨٦ ، ١٢٥) الأولى منقطعة ، عمر بن عبد الله مولى غفرة لم يسمع مر_ عبد الله ابن عمر ، والثانية موصولة لكن فيها رجل ضعيف. وله طريق ثالث عند أبى بكر الآجرى فىكتاب الشريعة (ص ١٩٠) وفيه ضعف أيضا ، وله طريق رابع عند أبي داود فالحــــديث بهذه الطرق حسن كما قال العلائي والحافظ ابر__ حجر (وأبو داود) في السنة من طبريق عبد العزيز بن أبي حازم عن أبيه عن ابن عمر، ورجاله ثقات لكنــه منقطع كما سيأتي. قال السيوطي في مرقاة الصعود: هذا أحد الأحاديث التي انتقدها الحافظ سراج الدين القزويني على المصابيح ، وزعم أنه موضوع. قال الحافظ ابن حجر فيما تعقبه عليه: هذا الحديث حسنه الترمذي وصححه الحاكم ورجاله من رجال الصحيح إلا أن له عالمتين : الاولى الاختلاف في بعض رواته عن عبد العزيز بن أبي حازم ، وهو زكـريا بن منظور . فرواه عن عبد العويز بن أبي حازم فقال عن نافع عن ابن عمر . والاخرى ما ذكره المنذرى وغيره من أن سنده منقطع لاست أبا حازم لم يسمع من ابن عمر . فالجواب عن الثانية أن أبا الحسن بن القطان الفاسي الحافظ صحح سنده فقال : إن أبا حازم عاصر ابن عمر فكان معه بالمدينة ، ومسلم يكتني بالمعاصرة في الاتصال ، فهو صحيح على شرطه . وعن الأول بأن ذكريا وصف بالوهم ، فلعله وهم فأبدل راويا بآخر ، وعلى تقدير أن لا يكون وهم فيكون لعبد العزيز فيه شيخان ، وإذا تقرر هـــذا لا يسوغ الحكم بأنه موضوع ، ولعل مستند من أطلق عليه الوضع تسميتهم المجوس وهم مسلمون ، وجوابه أن المسراد أنهم كالمجوس فى إثبات فاعلين لا فى جميع معتقد المجوس ، ومن ثم ساغت إضافتهم إلى هذه الامة . قلت: والحديث أخرجه أيضا الحاكم (٧١/٨٥) والبخارى فى تاريخه والطبرانى فى الأوسط وأخرجه أحمد (ج ٢ : ص ٨٦) من طريق أخرى لم يخرجه أحد من أصحاب الكتب الستة من تلك الطريق بلفظ «لكل أمة مجوس ومجوس أمتى الذين يقولون لاقدر إن مرضوا فلا تعودوهم وإن ماتوا فلا تشهدوهم، ولاصل الحديث شواهد ذكرها السيوطى فى تعقباته (٥) واستوفى طرقها وألفاظها فى اللآلى (ص١٣٣_١٣٥) وحقق نقلا عن الحافظ صلاح الدين العلائى أن للحديث أصلا بل ينتهى إلى درجة الحسن المحتج به فلا وجه للحكم بوضعه. هذا ، وقد تعقب الشيخ أحمد محمد شاكر فى شرح المسند (ج ٨ : ص٦) على جواب الحافظ فقال: أما إن المعاصرة كافية وتحمل على الاتصال فنعم ولكن إذا لم يكن هناك ما يدل صراحة على عدم السهاع، والدليل النقلي هنا على أن أبا حازم لم يسمع من ابن عمر قائم، فقد قال ابنه ليحيى بن صالح: من حدثك أن أبي سمع من أحد من الصحابة غير سهل بن سعد فقد كذَّب. فهذا ابنه يقرر هذا عـــلى سبيل القطع ، ومثل هذا لا ينقضه إلا إسناد آخر صحيح صريح في السياع ، أما بكلمة «عن» فلا ، ولذلك نص في التهذيب على أنه يروى عن ابن عمر وابن عمرو بن العاص ولم يسمع منهما. وترجمه البخارى فى الكبير (٧٩/٢/٢) فذكر من سمع منهم ظم يذكر من الصحابة ١ ـــ لم أجد هذا الحديث في جامع الترمذي ولم أعلم في أي كتاب أخرجه وحسنه .

۱۰۸ — (۳۰) وعرب عمر قال قال رسول الله ﷺ: لا تجالسوا أهـــل القـــدر ولا تفاتحوهم، رواه أبو داود.

1.9 — (٣١) وعن عائشة قالت قال رسول الله براتيج: ستة لعنتهم ولعنهم الله وكل نبي يجاب: الزائد في كتاب الله، والمكذب بقدر الله، والمتسلط بالجبروت ليعز من أذله الله

إلا سهل بن سعد. وأما الرواية الآخرى التي فيها زكريا بن منظور فابن زكريا هذا، ضعيف جدا ، لينه أحمد بن حنبل . وقال أحمد بن صالح: ليس به بأس وترجمه البخارى في الكبير (٣٨٨/١/٢) وقال ليس بذلك، وترجمه في الصغير (٣١٣) فقال أحمد بن صالح: ليس به بأس وترجمه البخارى في الكبير (٣٨٨/١/٢) وقال ليس بذلك، وترجمه في الصغير (٣١٣) فقال : منكر الحديث. وقال أبو حاتم. وقال أبن حبان منكر الحديث جدا ، يروى عن أبي حازم ما لا أصل له من حديثه . وأما ما نقل السيوطي عن ابن حجر أن الترمذي حسنه فأخشى أن يكون وهما من الحافظ فإن الترمذي لم يروه أصلا فها تبين لي بعد البحث والتتبع ـ انتهى .

فأخشى أن يكون وهما من الحافظ فإن الترمذى لم يروه أصلا فيا تبين لى بعد البحث والتتبع - انهى .

10 م السحوله الله المسلم الهله الهله القدر) فإيه لا يؤمن أن يغمسوكم فى ضلالهم (ولا تفاتحوهم) من الفتاحة بضم الفاء وكسرها أى الحكومة أى لا تحاكموا إليهم يعنى لا ترفعوا أموركم إلى حكامهم ، وقيل لا تبسدوهم بالسلام أو بالكلام ، قيل لا تبندوهم بالمناظرة والمجادلة فى الاعتقاديات لئلا يقع أحدكم فى شك (رواه أبو داود) فى السنة وسكت عليه هو والمنذرى ، وفى سنده حكيم بن شريك الهذلى ، وثقه ابن حبان وقواه ، وقال أبو حاتم : بجهول . وأخرجه أيضا أحمد (ج 1 : ص ٣٠) والحاكم من طريق حكيم بن شريك هذا ولم يصححه ، وإنما رواه شاهدا للحديث الذى قبله . هو الأصح ، ولم يعطفه على جملة قبله إما لانه دعومها كما فى المصابيح والجامع الصغير والمستدرك . قال القارى : وهو الأصح ، ولم يعطفه على جملة قبله إما لانه دعاء ، وإما لكونه استثنافا كا نه قيل : فهاذا بعد ؟ فأجيب لعنهم الله ، والثانية منبئة عن الأول أو قيل لماذا فبالعكس ، وعلى هذا قوله (وكل نبي يجاب) معترض بين البيان والمبين أى من شأن كل نبي أن يكون مستجاب الدعوات، ودكل نبي ، مبتدأ وخبره «يجاب، على بناء المفعول من المضارع أى يجاب دعومه ، وهو الرواية المشهورة ، ويروى بالميم أى مجاب الدعوة ، والجلة على الروايتين إما ابتدائية ، وإما عطف على «ستة لعنتهم» أو حال من فاعل دلعنتهم ، وجملة ولعنهم الله ، إنشائية للدعاء معترضة بين الحال وصاحبها . وقال التوريشتى : لا يصح عطف وكل نبي بجاب على فاعل لعنتهم و بجلة ولعنهم الله ، إنشائية للدعاء معترضة بين الحال وصاحبها . وقال التوريشتى : لا يصح عطف وكل نبي بجاب على فاعل لعنتهم و بجاب صفة ، وصححه الأشرف لوجود الفاصل - انتهى (الزائد فى كتاب الله) ما المن من المنارع أل المنارك المنارك

أى القرآن وسائر كتب بأن يدخل فيه ما ليس فيه أو يأوله بما يأباه اللفظ ويخالف المحكم كما فعلت اليهود بالتوراة من التبديل والتحريف، والزيادة في كتاب الله في نظمه وحكمه كفر، وتأويله بما يخالف الكتاب والسنة بدعة، من التبديل والعظمة الناشئ عن الشوكة والولاية،

و الجبروت، فعلوت من الجبر وهو القهر (ليعز منأذله الله) أي يرفع مرتبة من أذله الله لكفره أو لفسقه على المسلمين

ويذل من أعزه الله، والمستحل لحرم الله، والمستحل من عترتى ما حرم الله، والتارك لسنتى، رواه البيهتي في المدخل، ورزين في كتابه.

أو يحكمه فيهم (ويذل من أعره الله) بأن يخفض مسراتب العلما والصلحاء أو نحوهم (والمستحل لحرم الله) بفتح الحاء والراء يريد حرم مكة بأن يفعل فيه ما لا يحل فيه من الاصطياد وقطع الشجر (والمستحل من عترتى ما حرم الله) أى من إيذائهم وترك تعظيمهم، والعترة: الاقارب القريبة. وقال في القاموس: العترة بالكسر نسل الرجل وذريته. وتخصيص ذكر «الحرم» و «العترة» وكل مستحل محرم ملعون، لشرفهما وأن أحدهما منسوب إلى الله والآخر إلى رسول الله فعلى هذا من في «من عترتى» ابندائية. قال الطبي : ويحتمل أذ كون بيانينة بأن يكون المستحل من عترة رسول الله يتحقيق من في «من عترتى» ابندائية. قال الطبي : ويحتمل أذ كون بيانينة بأن يكون المستحل من عترة رسول الله يتحقيق من الحرم الصادر عنهم (والتارك لسنتى) أى المعرض عنها بالكلية أو بعضها استخفافا بها وقلة مبالاة فهو كافر وملعون، وتاركها تهاونا وتكاسلا لا عن استخفاف فهو عاص ، واللعنة عليه من باب التغليظ (رواه البيتي في المدخل) بفتح الميم والخام (ورزين) أى ورواه رزين (في كتابه) وأخرجه أيضا النسائي كما في الجامع الصغير ، والطبراني في المكبر ، وابن جان في صحيحه ، والحاكم (ج 1 : ص ٣٦) وقال : صحيح الإسناد ولا أعرف له علة ـ انتهى . ووافقه الذهبي ، وقال الهيشمي (ج ٧ : ص ٢٠٥) : رجاله ثقات. وقد صححه ابن حبان، ونسبه الشيخ ناصر الدين الآلباني في تعليقه على المشكاة وإني لم أجده في أبواب القدر فلينظر . وأخرجه الحاكم عن على أيضا .

110 - قوله (وعن مطر) بفتحتين (بن عكامس) بضم العين المهملة وتحفيف الكاف وكسر الميم بعدها سين مهملة ، السلمي من بني سليم بن منصور ، يعد في الكوفيين ، له الحديث الآتي فقط ليس له غيره ، لم يرو عنه غير أبي اسحاق السبيعي . اختلف في صحبته ، قال أبو أحمد العسكري : قال بعضهم ليس له صحبة ، وبعضهم يدخله في الصحابة . وقال أيضا وأكثرهم يدخله في المسند . قلت : ذكره الحافظ في الأيصابة (ج٣: ص٣: ٤٤) في القسم الأول من حرف الميم ، وقال في التقريب صحابي . وكذا قال الخزرجي في الخلاصة ، وقال ابن حبان له صحبة (إذا قضي الله) أي أراد أو قدر أو حكم في الأزل (جعل) أي أظهر الله (له إليها حاجة) أي ليسافر إليها فيتوفاه الله بها ويدفن فيها إشارة إلى قوله تعالى : (وما تدري نفس بأي أرض تموت ـ ٣٤:٣١) وفي الحديث دليل على سبق القضاء والقدر (رواه أحمد) (ج ٥ : ص ٢٢٧) (والترمذي) في القدر وقال : حسن غريب . وأخرجه أيضا أبو داود في القدر، والحاكم (ج ١ : ص ٤٤) وقال :

111 — (٣٣) وعن عائشة رضى الله عنها قالت: قلت يا رسول الله ذرارى المؤمنين؟ قال: من آبائهم، فقلت: يا رسول الله بلا عمل؟ قال: الله أعلم بما كانوا عاملين. قلت: فذرارى المشركين؟ قال: من آبائهم، قلت: بلا عمل؟ قال: الله أعلم بما كانوا عاملين، رواه أبو داود.

117 — (٣٤) وعن ابن مسعود قال قال رسول الله يتلقين: الوائدة والمووّدة فى النار،

صحبح على شرطهها. وأقره الذهبي، وأخــرجه الترمذي وأحمد (ج ٣ : ص ٤٢٩) والطبراني في الكبير، وأبو نعيم في الحلية، والحاكم، وفي الباب أيضا عن ابن مسعود ألحرجه الحاكم (ج ١ : ص ٤٢) عن أبي عزة أيضا، وصححه الترمذي والحاكم، وفي الباب أيضا عن ابن مسعود أخرجه الحاكم (ج ١ : ص ٤١، ٤٢) قال الذهبي : على شرط الشيخين.

111 — قوله (ذرارى المؤمنين) خبر مبتدأ محذوف، أى ما حكم ذراريهم، أهم فى الجنة أم النار؟ (قال من آباتهم) من اتصالية كقوله تعالى: ﴿ المنافقون و المنافقات بعضهم من بعض-٩:٧٦ ﴾ فالمحنى أنهم متصلون بآباتهم، فلهم حكمهم والنوربشتى: أى معدودون من جملتهم لأن الشرع بحكم بالإسلام لا يسلام أحسد الآبوين، ويأمر بالصلاة عليم، ويمراعاة أحكام المسلمين. وكذلك يحكم على ذرارى المشركين بالاسترقاق ومسراعاة أحكامهم وباتفاء التوارث ينهم وبين المسلمين، فهم ملحقون فى ظاهر الآمر بآباتهم (قلت بلا عمل) هنذا وارد منها على سبيل التعجب (قال الله أعلم بما كأنوا عاملين) أى لو بلغوا، ردا لتحجبه وإشارة إلى القدر ولهذا أورد الحديث فى باب القسدر. قال التوربشتى: يعنى أنهم تبع لآباتهم فى الدنيا، وأما فى الآخرة فوكول أمرهم إلى علم الله تعسالى بهم - انتهى. وقال القاضى: الثواب والعقاب ليسا بالأعمال وإلا لم يكن ذرارى المسلمين والكفار من أهل الجنة والنار، بل الموجب اللطف الإلمي والتخدرة، والأعمال دلائل السعادة والشقاوة ولا يلزم من اتفاء الدليل انتفاء المدلول - انتهى. قالمت: قد تقدم أن أولاد المسلمين يدخلون الجنة بالاتفاق، وأما أولاد المشركين فهم أيضا من أهل الجنة على القول المحقق الصحيح المؤيد بالكتاب والسنة، وأما حديث عائشة هذا وأمثاله فمؤولة أو محولة على أنه مراقية قال ذلك قبل أن يخبر أنهم من أهل الجنة (رواء أبو داود) فى السنة وسكت عليه هو والمذرى، وأخرجه أيضا أحد.

117 — قوله (الوائدة) أى التي تدفن الولد حيا ، وقيل هي القابلة ، وخصها بالذكر لآن أكثر ما كان الوأد من النساء أو لخصوص السبب (والموؤدة في النار) قال القارى : وأد بنته يئدها وأدا فهي موؤدة إذا دفنها في القبر وهي حية ، وهذا كان من عادة بعض قبائل العرب في الجاهلية خوفا من الفقر أو فيرارا من العار ، قال القاضى : الوائدة في التار لكفرها وفعلها ، والموؤدة فيها لكفرها تبعا لابويها ، ففيه دليل على تعديب أطفال المشركين ، وأوله من نفاه بأن

رواه أبو داود والترمذي.

€ الفصل الثالث ﴾ الشالث الشال

١١٣ – (٣٥) عن أبي الدردا وقال وسول الله علي الله عن وجل فرغ إلى كل عبد

الوائدة: القابلة الدافة لها، والموؤدة أمها الموؤدة لها فحذف الصلة انهى ملخصا محصرا. قلمت : لا بد من هذا التأويل ليصح كون الموؤدة في النار ولئلا يلزم التعارض، وأجيب أيضا بأن المحديث ورد في قضية خاصة، وهي أن ابني مليكة أتيا رسول الله تراتي في فسالاه عن أم لهما كانت تئد فقال تراتي المحديث. أخرجه أحمد والنسائي، فأما الوائدة أى الأم ولا تها كافرة، وأما الموؤدة أى البنت المدفونة فلاحتال كونها بالغة كافرة أو غير بالغة لكن النبي تراتي أخبر بأنها من أهل النار بقضاء الله وقدره في الأزل إما بوحي أو غيره وحينتذ ف (ال) في والموؤدة، ليست الاستفراق بل المهد فلا يجوز الحكم على أطفال المشركين بأنهم من أهل النار يجديت ابن مسعود هذا، لأن هذه واقعة عين في شخص معين، فلا يجوز إجراءه على عومه في جميع الموؤدين وحمله على العموم مع الاحتمال المستنكور، والعبرة وإن كانت لعموم اللفظ يجوز إجراءه على عومه في جميع الموؤدين وحمله على العموم مع الاحتمال المستنكور، والعبرة وإن كانت لعموم اللفظ المشركين من أهل الجنة، ولا يخفي على هذا وجه المناسة بين الحديث والباب (رواه أبو داود) في السنة وسكت عنه هو والمنذري، وقال العزيزي: إسناده صحيح. وأخرجه أيضا ابن أبي حاتم في تفسيره، والطبراني في الكبير، والهميم بن كليب في مسنده، وابن عدى ويجبي بن صاعد في مسنده، وأخرجه أحد (ج ج: ص ١٨٤) والنسائي عن سلمة بن يويد كليب في مسنده، وأبن عدى ويجبي بن صاعد في مسنده، وأخرجه أحد (ج ج: ص ١٤٤) والنسائي عن سلمة بن يويد الأراق المناب كما أشرنا إليه، وقسد روى أحمد عن خساء بنت معاوية الصريمية عن عمها قالت قالت يا رسول الله من في الجنة؟ قال: النبي في الجنة، والمناب كما أشرنا إليه في الجنة، والشهد في الجنة، والمولود في الجنة، والموؤدة في الجنة، كذا ذكره النساخ جزما.

بكنيته وباسمه جميعا ، واختلف في اسمه فقيل اسمه عامر ، وعويمر لقبه ، أسلم يوم بدر وشهد أحدا وأبلي فيها ، قال رسول الله عليه والحد : نعم الفارس عويمر. وقال : هو حكيم أمتى . كان عابدا فقيها عالما خكيما ، سكن الشام ، ومات بدمشق سنة (٣٢) وقال الخزرجي : له مائة وتسعة وسبعون حديثا ، اتفقا على حديثين ، وانفرد البخارى بثلاثة ، ومسلم بهانية أحاديث . جمع القرآن ، وولى قضاء دمشق بأمر عمر بن الخطاب . وله فضائل جمة ومناقب كثيرة جدا (فرغ إلى كل عبد) فرغ يستعمل باللام ، واستعاله بإلى هنا لتضمين معنى الانتهاء أو يكون حالا بتقدير منتها ، والمعنى اتهى تقديره في الآزل من تلك الامور الخسة إلى تدبير هذا العبد بإيدائها ، ويجوز أن يكون بمعنى اللام ، فيقال دهداه إلى

من خلقه من خمس: من أجله وعمله ومضجعه وأثره ورزقه، رواه أحمد.

١١٤ – (٣٦) وعن عائشة قالت سمعت رسول الله ﷺ يقول: من تكلم في شئى من القــدر سئل عنه، رواه ابن ماجه.

١١٥ – (٣٧) وعن ابن الديلمي قال:

كذا والكذا، وقوله (من خلقه) صلة «فرغ» أى من خلقة العبد وما يحتص به وما لا بد منه من الأجل والعمل وغيرهما، وقوله (من خمس) بدل منه بإعادة الجار. قال الطبي : والوجه أن الخاق بمعنى المخلوق، و «من» فيه بيانية ، و «من» في «خمس» متعلق بفرغ، وقيل من تبعيضية أى فرغ إلى كل عبد كائن من مخلوقه من خمس (من أجله) بفتحتين أى مدة عرم، ومن بيانية للخمس أو بدل بإعادة الجار (وعمله) أي خيره وشره (ومضجعه) أى سكونه وقراره، والظاهر أن المراد به مكان موته وعل قبره (وأثره) أى حركته واضطراره أو أثر مشيه فى الارض أو ما يحمصل له من الثواب والعقاب (ورزقه) أى حلاله وحرامه، كثيره وقليله (رواه أحمد) (ج ٥ : ص ١٩٧) وأخرج أيضا الطبرانى فى الكبير والاوسط، والبزار، قال الهيثمي (ج ٧ : ص ١٩٥) : واحد إسنادى أحمد رجاله ثقات. وأخرج نحوه الطبرانى فى الأوسط عن ابن مسعود، وابن عساكر عن أنس.

11٤ — قوله (من تكلم في شي من القدر) قيل «في شي» ولم يقل «في القدر» ليفيد المالغة في القلة وفي النهى عنه ، أي من تكلم بشئي يسير منه يسئل عنه يوم القيامة، فكف بالكثير منه (سئل عنه) سوال تهديد ووعيد، ويحتمل أن يرادبه مطلق السوال. وقال القارى: أي كسائر الاتو الوالافعال، وجوزى كل ما يستحقه (لم يسئل عنه) بأن يقال له «لم تركت التكلم فيه؟ وضار ترك التكلم فيه خيرا من التكلم فيه، فالشخص إذا آمن بالقدر ولم يحث عنه لا يرد عليه سوال الاعتراض بعدم الفحص ، فاينه غير مأمور به ، ولذا قال بالتي في تقدم على طريق الاينكار: بهذا أمرتم ؟ أي بالتنازع بالبحث في القدر. وقال أيضا: إذا ذكر القدر فأمسكوا. أخرجه الطبر أني عن ابن مسعود مرفوعا ، فالمقصود من الحديث الزجر والمنع من التكلم في القدر والمخوض فيه لعدم الفائدة فيه سوى السوال والمناقشة يوم القيامة (رواه ابن ماجه) في السنة ، قال في الزوائد: إسناد هذا الحديث ضعيف لا تفاقهم على ضعف يحيى بن عبان النيمي ، قال فيه ابن معين والبخارى وابن حبان: منحكر الحديث. زاد ابن حبان «لا يجوز الاحتجاج به». ويحيى بن عبد الله بن أب مليكة، قال ابن حبان في الاتقات : يعتبر بحديثه إذا روى عنه غير يحيى بن عبان _ انتهى . قلت : حديث عائشة هذا وإن كان ضعيفا لكنه تأيد بالاحاديث الذي المنوض في القدر والبحث عنه .

١١٥ — قوله (عن ابن الديلمي) بفتح الدال منسوب إلى الديلم ، وهو الجبل المعروف بين الناس ، وابن الديلمي

أتيت أبى بن كعب فقلت له: قد وقع فى نفسى شئى من القدر فحدثنى لعل الله أن يذهبه من قلبى. فقال: لو أن الله عز وجل عذب أهل سمواته وأهــــل أرضه عذبهم وهو غير ظالم لهم، ولو رحهم كانت رحمته خيرا لهم من أعمالهم، ولو أنفقت مثل أحد ذهباً فى سبيل الله ما قبله الله منك

هذا هِو أَبُو بَسَرَ عَبِدَ اللَّهِ بن فيروز الديلي أخو الضحاك بن فيروز ، كان يسكن بيت المقدس ، ثقـــة من كبار التابعين ، ومنهم من ذكره في الصحابة . وأبوه فيروز صحابي معـروف ، وقال المصنف في أسياء رجال المشكاة : ابن الديلمي هو الصحاك بن فيروز تابعي حديثه في المصريين ، روى عن أيه _ انتهى. والرَاجِح عندنًا أن المراد بابن الديلمي ههنا هو عبد الله بن فيروز لا أخوه الضحاك لأنه ليس للضحاك روايـة عن أبى بن كعب ، والله أعلم (أتيت أبي ابن كعب) هو أبي بن كعب بن قيس بن عبيـد بن زيد بن معـاوية بن عمرو بن مالك بن النجـار الانصاري الخـــزرجي النجاري المدنى سيد القراء، شهد بدرا وما بعدها والعقبـة الثانيـة ، كناه النبي عَلِيُّ أبا المنــــذر وعمر أبا الطفيل ، وسماه النبي عَلِيُّتُهُ سيد الأنصار وعمر سيد المسلمين ، كان يكتب للنبي عَلِيُّتُهِ الوحى ، وهــو أحد السَّة الذين حفظوا القرآن عــلى عهد رسول ألله وأحد الفقاء الستة الذين كانوا يفتون على عهد رسول الله ﷺ، وكان أقرأ الصحابة لكتاب الله، كان عمر يسأله عن النوازل ويتحاكم إليه في المعضلات ، وله مناقب جمــة . روى له مائة وأربعـة وستون حــديثا ، اتفق الشيخان على ثلاثة، وانفرد الخارى بأربعة، ومسلم بسبعة، روى عنه خلقكثير من الصحابةِ والتابعين. واختلف في سنة موته اختلافا كثيرا قيل سنة (١٩) وقيل (٢٠) وقيل (٢٢) وقيل (٣٠) وقيل (٣٣) وقيل (٣٣) (قند وقع في نفسي شئي من القدر) أي حزازة واضطراب عظيم من جهة أمر القضاء والقدر باعتبار العقل أريد منك الخلاص منه ، وقيل «شئي من القدر، أي لاجل القول بالقدر يريد أنه وقع في نفسه من الشبه لاجل القول بالقدر ، أو المــــراد بالقدر هو القول بنفي القدر الذي هو مذهب القدرية (فحدثني) أي بحـديث (لعل الله أن يذهبه) دخول «أن، في خبر لعـل للتشبيه بعسي (فقال لو أن الله عز وجل عذب أهل سمواته) من الملائكة (وأهل أرضه) من الأنبياء والاوليــــاء وغيرهم (عذبهم وهو غير ظالم لهم) الواو للحال ، إرشاد عظيم وبيان شاف لإزالة ما طلب منه لأنه هـدم قاعدة الحسن والقبح العقلين لأنه مالك الارض والساوات وما فيهن ، فله أن يتصرف في ملكه كيف يشاء ولا يتصور في تصرفه ظلم لأنه تصرف في ملك الغير ولا ملك لغيره أصلا ثم عطف عليه (ولو رحمهم) إلخ إيذانا بأن النجاة من العـذاب إنما هي برحمته وفضله لا بالأعال الصالحة ، فالرحمة خير منها فلو شاء أن يصيب برحمته الأولين والآخرين فله ذلك ولا يخرج ذلك عن حكمة (مثل أحد) بضمتين، حبل عظيم قرب المدينة (ذهب ا) تمييز (ف سبيل الله) أي مرضاته (ما قبله الله) أي ذلك الا يفاق أو مثل ذلك الحبل (منك) وهو تمثيل على سبيل الفرض لا تحديد إذ لو فرض إنف أق ملا الساوات والأرض كان كذلك ، وفيه إشاوة

حى تؤمن بالقدر وتعلم أن ما أصابك لم يكن ليخطئك وأن ما أخطأك لم يكن ليصيك ولو مت على غير هذا لدخلت النار. قال: ثم أتيت عبد الله بن مسعود فقال مثل ذلك. قال: ثم أتيت حذيفة بن اليهان فقال مثل ذلك، ثم أتيت زيد بن ثابت فحدثنى عن النبي مثل ذلك، رواه أحمد وأبو داود وابن ماجه.

إلى أنه لا قبول لعمل المبتدع عند الله تعالى أو هو مبنى على القول بكفر منكره (وتعلم) تخصيص بعد تعميم أن ما أصابك من النعمة والبلية أوالطاعة والمعصية بما قدره الله لك أو عليك (لم يكن ليخطئك) أي يتجاوز عنك فلا يصيبك، بل لا بد من إصابته ، والحيل غير نافعة فى دفعه ، وعنوان لم يكن ليخطئك يدل على أنه محال أن يخطئك ، والوجه فى دلالته أن «لم يكن» يدل على المضيّى و«ليخطئك» يدل على الاستقبال بواسطة الصيغة سيما مع «أن» المقدرة فيدل على أنهما كأن قبل الايصابة فى الازمنة المأضية قابلا لأن يخطئك فى المستقبل بواسطة تقدير الله تعالى وقضاءً فى الأزل، بذلك قاله السندهى. (ولو مت) بضم الميم من مات يموت وبكسرها من مات يميت (على غير هذا) أى على اعتقاد غير هـذا الذي ذكرت لك من الايمان بالقدر (قال) أي ابن الديلمي (فقال مثل ذلك) أي مشل جواب أبي في سوالي (ثم أتيت حـذيفة بن اليهان فقال مثل ذلك) فالحـديث من طـــرق هؤلاء الثلاثة صار موقوفا (ثم أتيت زيد بن ثابت) أفضل كتبة الوحى وأفرض الصحابة ، وهو زيد بن ثابت بن الضحاك بن لوذان الأنصاري النجاري الخزرجي ، أبو سعيــد ويقال أبو خارجة المدنى القـرآن وكتبه في عهد الصديق ونقله من المصحف في زمن عثمان ، وأمره النبي ﷺ أن يتعلم كتاب يهود فتعلمه في نصف شهر فكان يكتب لرسول الله ﷺ إذا كتب إليهم ، وإذا كتبوا إليه قــــرأه . قال الشعبي : غلب زيد الناس على إننين : ` الغرائض والقرآن. وقال مسروق: كالن أصحاب الفتوى من أصحاب رسول علي سنة فسهاه فيهم ، وقال مسروق: قدمت المدينة فوجدت زيد بن ثابت من الراسخين في العلم . وقال أبو هـــريرة يوم مات زيد : مات اليوم حبر الآمة ، وعسى الله أن يجعل في ابن عباس منه خلفاً . وفضائله كثيرة ، له إثنارن وتسعون حديثاً ، الفقاً على خسة ، وانفرد البخارى بأربعة ، ومسلم بواحد . روى عنه خلق كثير ؛ مات بالمدينة سنة (٤٥) وقيل (٤٨) وقيل سنة (٥١) وقيل سنة (٥٥) (فحدثني عن النبي عليت مثل ذلك) فصار الحديث من طريقه مرفوعاً. قال الطبي: في سواله من الصحابة واحدا بعد واحد واتفاقهم في الجواب من غير تغير ثم اتباء الجواب إلى حديث النبي مُؤلِّقُةٍ ، دليل على ألاجاع المستند إلى النص الجلي ، فمن خالف ذلك فقـــد كابر الحق الصريح (رواه أحمد) في مستنده (ج ٥ : ص ١٨٢) (وأبو داود وابن ماجه) في السنة كلهم من طريق أبي سنان سعيـد بن سنان عن وهب بن خالد عن ابن الديلي ، وأبو سنانُ هذا قال

المنذرى: وثقه يحيى بن معين وغيره وتكلم فيه الايمام أحمد وغيره وأخرجه أيضا ابن حباس في صحيحه والطبراني في الكبير وغيرهما.

١١٦ ــ قوله (وعن نافع) كنيته أبوعبد الله المـدنى ، مولى ابن عمــر أصابه فى بعض مغازيه ، ثقة ثبت فقيه من أوساط التابعين . قال المصنف: هو من المشهورين بالحديث ومن الثقات الذين يؤخذ عنهم ويجمع حديثهم ويعمل به ، معظم حديث ابن عمر دائر عليه . قال مالك: كنت إذا سمعت من نافع يحدث عن ابن عمر لا أبالي أن لا أسمعه من غيره. وقال عبد الله بن عمر: لقد من الله تعالى علينا بنافع. قال البخاري: أصبح الاسانيد مالك عن نافع عن ابن عمر. روى عنه خلائق ، مات سنة (١١٧) أو بعد ذلك (يقرأ عليك السلام) بفتح الياء والراء، وفي نسخة يقرئ أي بضم الياء وكسر الراه، قال في القاموس: قرأ عليه السلام أبلغه كا قسرأه ولا يقال أقسرأه إلا إذا كان السلام مكتوبا (فقال) أي ابن عمر (إنه) أي الشأن وتفسيره الخبر وهو قوله (بلغني أنه قـد أحدث) أي ابتـدع في الدين ما ليس منه من التكذيب القدر (فارن كان قد أحدث) أي ما ذكر (فلا تقرئه مني السلام) قال الطيبي: كناية عن عدم قبول السلام. قال القارى: والأظهر أن مراده أن لا تبلغمه منى السلام أورده فاينه ببـدعته لا يستحق جواب السلام ، ولوكان من أهل الاسلام . وقال ابن حجـر : لا تقرئه منى السلام لأنا أمــــرنا بمهاجرة أهل البدع ، ومن ثم قال العلما: لا يجب رد سلام الفاسق والمبتدع بل لا يسن زجرا لهما، ومن ثم جاز هجرهم لذلك (يكون فى أمتى أو فى هذه الأمة) أى أمة الإجابة و «أو، للشك (خسف) أي ذهاب في عمق الارض (ومسخ) وفي نسخة «أو مسخ» وكذا في جامع الترمذي ، أي تغيير الصورة (أو قذف) أى رمى بالحجارة من جهة الساء كقوم لوط ، و «أو » للتنويع لا للشك (فى أهل القدر) بدل بعض من قوله «فى أمتى» بإعادة الجار، وفى سنن ابن ماجه «وذلك فى أهل القــــدر» (روأه الترمذي وأبو داود وابن ماجه) أخرجه الترمذي في القـــدر ، و ابن ماجه في الفتن كلاهما من طريق أبي عاصم عن حيوه بن شريح عن أبي صخر عن نافع بالسياق المذكور ، ولم أجد الحديث في سنن أبي داود بهذا اللفظ نعم أخرج هو في السنــة عن أحمد بن حنبل عن عبد الله بن يزيد عن سعيد بن أبي أيوب عن أبي صخر عن نافع قال كان لابن عمر صديق من أهل الشام يكاتبه فكتب إليه عبد الله بن عمر بلغني أنك تكلمت في شئى من القدر فاياك أن تكتب إلى فاين سمعت رسول الله عَلِيْقِ يقول إنه سيكون في أمتى أقوام

وقال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح غريب.

يكذبون القـــدر. قال المزى في الاطراف: هـــو في رواية ابن الأعـــرابي وأبي بكـــر بن داسة. وأخرجـــه أيضًا أحمد (ج ٢ : ص ٩٠) والحاكم (ج ١ : ص ٨٤) بهذا اللفظ، ورواه أحمد أيضًا (ج ٢ : ص ١٠٨) بنحوالرواية المتقدمة في الفصل الثاني وفي (ج ٢ : ص ١٣٦ ، ١٣٧) بنحو الرواية التي نحن في شرحها (وقال الترمذي هــــذا حديث حسن صحيح غريب) اعلم أن الغرابة لا تنافى الصحة فيجوز اجتماع الغرابة والصحة في حديث واحد مر_ غير إشكال ، وكذا لاشبة في جواز اجتماع الغرابة والحسنكما أسلفنا، أما اجتماع الحسن والصحة فقد استشكلوه بأن الحسن قاصر عن الصحيح كما هو ظاهر من تعريفهما عند الجمهور، فني الجمع بينهما في حديث واحد نني ذلك القصور وإثباته وأجيب عنه بوجوه منها أن ذلك راجع إلى الاسناد، فإذا روى الحديث باسنادين، أحدهما إسناد حسن، والآخر صحيح استقام أن يقال فيه إنه حديث حسن صحيح ، أي إنه حسن بالتسبة إلى إسناد ، صحيح بالنسبة إلى إسناد آخر و فيه أنه لا يصح في الآحاديث التي يقول فيها حسن صحيح مع أنه ليس له إلا مخرج واحد، وفي كلام الترمذي في مواضع يقول : هذا حديث حسن صحيح لا نعرفه إلا من هـذا الوجه ومنها أن الحسن لا يشترط فيه القصور عن الصحـة إلّا إذا اقتصر على قوله «حسن» فالقصور يأتيه بسبب الاقتصار على ذكره لا من حيث حقيقته وذاته ، وبيانه وتوضيحه أن ههنا صفات للرواة تقتضى قبول الرواة ، ولتلك الصفـات درجات بعضها فوق بعض كالتيقظ والحفظ والارتقان مشلا فوجود الدرجة الدنيا كالصدق وعدم التهمة بالكذب لا ينافيه وجود ما هو أعلى منه كالحفظ والايتقان ، فارذا وجــدت الدرجة العليا لم يناف ذلك وجود الدنيا كالحفظ مع الصدق فيصح أن يقال في هـــذا إنه حسن باعتبار وجود الصفة الدنيا وهي الصدق مثلا ، صحيح باعتبار الصفة العليا وهي الحفظ والارتقـــان ، ويلزهـعلى هذا أن يكون كل صحيح حسنا ، و ؤيده ورود قولهم هذا حديث حسن في الأحاديث الصحيحة ، وهذا موجود في كلام المتقدمين ومنها أن المراد بقول الترمذي «حديث حسن صحيح، ما شـابه الصحة والحسن ، فهو إذن دون الصحيح ، وشرح بيانه أن الجمع بين الحسن والصحة في حديث يتشرب من كل منهما ، فاين كل مافيه شبه من شيئين ولم يتْمحض لاحــــدهما اختص برتبة مفردة كقولهم للز وهو ما فيه حلاوة وحموضة : هذا حلو حامض . أى مز ، فعلى هذا يكون ما يقول فيه «حسن صحيح» أعلى رتبة عنده من الحسن ، ويكون حكمه بالصحة المحضة أقوى من حكمه عليه بالصحة مع الحسن و فيه أنه تحكم لا دليل عليه وهو بعيد من فهمهم معنى كلام الترمذي . وفيه أيضا أنه يقتصني إثبات قسم ثالث ، ولا قائل به فهو خــــرق لاجاعهم . وفيه أيضا أنه يلزم عليه أن لا يكون في كلام الترمذي حديث صحيح إلا قليلا لقلة اقتصاره على قوله «هذا حديث صحيح» مع أن الذي يعبر فيه بالصحة والحسن أكثره موجود في الصحيحين و منها أنه يريد الترمذي بقوله •حسن صحيح» في هذه الصورة الخاصة الترادف ، فيكون إتيانه باللفظ الثانى بعد الأول للتأكيد له كما يقال : حـــديث صحيح ثابت أو جيــد قوى أو غير ذلك .

و فيه أن الحل على التأسيس أولى من الحل على التأكيد لأن الاصل عـــدم التأكيد ، لكن يندفع ذلك عند وجود القرينة الدالة على ذلك ، وقد وجدفى عبارة غير واحد كالدارقطنى «هـذا حديث صحيح ثابت ومنها أنه يجوز أن يريد الترمذي حقيقتهما الاصطلاحية في إسناد واحد لكن باعتبار حالين وزمانين ، فيجوز أن يكون سمع هـذا الحديث من رجل مرة في حال كونه مستوراً أو مشهورًا بالصدق والأمانة ثم ارتقي وارتفع حاله إلى درجة العدالة فسمعـه منه مــــــرة أخرى فأخبر بالوصفين ، وقد روى عن غير واحد أنَّه سمع الحديث الواحد على شيخ واحــد غــير مرة . وِهمْها أنه يحتـبل أن. يكون الترمذي أدى اجتهاده إلى حسنه وأدى اجتهاد غـــيره إلى صحته أو بالعكس فهو باعتبار مذهبين و منها أن المرأد حسن لذاته صحيح لغيره يعنى أنه فى أعلى درجات الحسن وأدنى درجات الصحة ومنها أنه باعتبار صدق الوصفين على الحديث بالنسبة إلى أحوال رواته عند أئمة الحديث فأرذا كان فيهم من يكون حديثه صحيحا عند قوم وحسا عند قوم آخـرين يقال فيه ذلك وفيه أنه لو أراد ذلك لاتى بالواو التى للجمع فيقول حسن وصحح. وفيه أيضا أن الترمـذى إنما يحكم على الحديث بالنسبة إلى ما عنده لا بالنسبة إلى غيره. وفيه أيضا أنه يتوقف على اعتبار الاحاديث التي جمع الترمذي فيها بين الوصفين، فإن كان في بعضها ما لا اختلاف فيه عند جميعهم في صحته قدح في الجواب ومنها أن الحديث الذي يقول فيه الترمذي «حسن صحيح» إن وقع التفرد والغرابة في سنده فهو محمول على التردد الحاصل من المجتهد في الرواة هل اجتمعت فيهم صفة الصحة أو الحسن؟ فتردد أئمة الحديث في حال ناقله اقتضى للجنهد أن يتردد ولا يصفه بأحد الوصفين جزمًا فيقال فيه حسن، باعتبار وصفه عند أوم وصيح، باعتبار وصفه عند قوم، غاية ما فيه أنه حذف فيه حرف التردد وكان حقه أن يتول دحسن أو صحيح، وهذا كما يحذف حرف العطف من التعداد ، وعلى هـذا فما قيل فيه حسن صحیح دون ما قیـل فیه صحیح لان الجزم أقوى من التردد و منها أنه یجوز أن یکون مــــراده أن ذلك باعتبار وصفين مختلفين وهما الاستباد والحكم، فيجوز أن يكون قوله حسن أى باعتبار إسناده ، صحيح أى باعتبار حكمه لأنه من قبيل المقبول ، وكل مقبول يجوز أن يطلق عليه اسم الصحة ، وهـــذا يمشى على قول من لا يفرد الحسن من الصحيح ، بل يسمى الكل صحيحًا الملكن يرد عليه أن الترمـذي أكثر من الحكم بذلك على الاحاديث الصحيحـة الايسناد ومنها أنه أراد حسن على طريقة من يفرق بين النوعين لقصور رتبــة راويه عن درجة الصحة المصطلحة ، صحيح على طــــريقة من لا يفرق ، ويرد عليه ما أوردناه سابقا ومنها أنه أراد بالحسن معنــاه اللغوى ، وهو ما تميل إليه النفس وتستحسنه ولا يأباه القلب دون المعنى الاصطلاحي الذي نحن بصدد. وفيه أن حل الالفاظ الاصطلاحية على معانيها المصطلحة واجب، ولا يجوز ترك الاصطلاح من غير موجب. وفَيَه أيضا أنه يلزم أن يطلق لفظ الحسن على الحديث الضعيف، ولم يقل به أحَد إلى الآن و منها أن المراد حسن باعتبار إسناده ، صحيح أى أنه أصح شي ورد في الباب ، فاينه يقال أصح ما ورد كذا وإن كان حسنا أو ضعيفا فالمـراد أرجِحه أو أقله ضعفًا . ﴿ حَــذَا تَلْخَيْصِ مَا فَي قوت المغتذي حاشية جامع الترمذي في هذا المحث.

١١٧ – (٣٩) وعن على قال سألت خديجة النبي على عن ولدين ماتا لها فى الجاهلية، فقال رسول الله على: • هما فى النار. قال فلما رأى الكراهة فى وجهها قال: لورأيت مكانهما لابغضتهما. قالت: يا رسول الله فولدى منك؟ قال: فى الجنة، ثم قال رسول الله على: إن المؤمنين وأولادهم فى الجنة، وإن المشركين وأولادهم فى النار، ثم قرأ رسول الله على (والذين آمنوا واتبعتهم ذريتهم بإيمان ألحقنابهم ذريتهم)

١١٧ — قوله (سألت خديجة) هي أم المؤمنين خديجـــة بنت خويلدَ بن أســد بن عبد العزي بن قصي القَرشية ، كانت تحت أبي هالة بن زرارة ثم تزوجها عتيق بن عائذ ثم تزوجها النبي ﷺ ولها يومنذ من العمر أربعون سنة ، وللنبي عَلَيْكُ خُس وعَشرون سنة، ولم ينكح النبي مُؤلِّتُهُ قبلها امرأة ولا نكح عليها حتى ما تت. وهي أول من آمن من كافة الناس من ذكرهم وأنثاهم ، وقيل هي أول من آمن من النساء . وكانت تدعى قبل البعثة «الطاهرة» وجميع أولاده منها غير إبراهيم فاينه من مارية القبطية. وما تت بمكة قبل الهجرة بخمس سنين وقيل بأربع سنين وقيل بثلاث وكان قــد مضى من النبوة عشر سنين ، وكان لها من العمر خمس وستون سنة ، وكانت مـدة مقامها مع رسول الله عليه خسا وعشرين سنة ، ودفنت بالحجون. ومناقبها جمة وفضائلها كثيرة جدا بسط ترجمتها ابن عبد البر في الاستيعاب، والحافظ في الايصابة (عن ولدين) أى عن شأنهما وأنهما فى الجنة أو النار؟ (فلما رأى) النبي يَرْفِيْكُم (الكراهة) أى أثرها من الكآبة والحزن (قال) أي تسلية لها (لورأيت مكانهما) وهو جهنم (لابغضتهما) أي لو أبصرت منزلتهما في الحقارة والبعد من رحمة الله وعلمت بغض الله إياهما لأبغضتهما وتبرأت منهما تبرأ إبراهيم عن أبيه (فولدى منك) المرادبأ ولادها منه برائية القاسم وعبد الله، وقيل الطيب والطاهر أيضا، وقيل هما لقبان لعبدالله وهو قول الأكثر (إن المؤمنين وأولادهم في الجنة) هذا لا خلاف فيه يعتدبه (وإن المشركين وأولادهم في النار ثم قرأ رسول الله ﷺ ﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاتَّبَعْهِم ذُريتُهُم بايمان ألحقنابهم ذريتهم ﴾ وما ألتناهم من عملهم من شئ (سورة الطور:٢٢) قوله «والذين آمنوا» مر فوع على أنه مبتدأ والحنبر الجملة من قـوله وألحقنابهم ذريتهم، والذي بينهما اعتراض. قال البغوي : اختلفوا في تفسير الآية، فقال قـوم : معناها والذين آمنو**ا** واتبعتهم ذريتهم بايمان يعني أولادهم الصغار والكسار فالكبار بايمانهم بأنفسهم أي بايمانهم الاستقلالي ، والصغار عليمان آبائهم أى با_ميمانهم التبعي ، فا_ين الولد الصغير يحكم با_مسلامه تبعا لأحد الابوين ، ألحقنابهم ذريتهم المؤمنين في الجنة بدرجاتهم وألن لم يلغوا بأعمالهم درجات آبامهم تكرمة لآبائهم لتقر بذلك أعينهم ، وهي رواية سعيد بن جبير عن ابن عبـاس (رَض) وقال آخرون: معناها والذين آمنوا واتبعتهم ذريتهم البـالغون بايمــان ألحقنابهم ذريتهم ال<mark>صنار الذي</mark>ن

رواه أحمد.

لم يبلغوا الإيمان بايمان آبائهم ، وهـــو رواية العوفى عن ابن عباس (رض) أخبر الله عز وجل أنه يجمع لعبده المؤمن ذريَّة في الجنة كمَّا كان يحبُّ في الدنيا أن يجتمعوا إليه ، يدخلهم الجنة بفضله ويلحقهم بدرجته بعمل أبيه من غير أن ينقص الآباء من أعمالهم شيئًا ، فذلك قوله وما ألتناهم أى ما نقصناهم يعنى الآباء من عملهم من شتى ـ انتهى. ولا ريب أن هذا مفقود فى الكفار . قال القارى : وظاهر الآية أن الذين آمنوا أعم من الآبا. والأمهات . ولعل أولاد خديجة فى النار لانها حال موتهم لم تكن مؤمنة، فلا ينافى قول العلماء الولد الصغير يحسكم بالسلامه تبعا لاحد الابوين ــ انتهى . قلت: حديث على هذا بظاهره يدل على أن أولاد المشركين في النار خلافًا لمن قال إنهم من أهل الجنة ، ولمن قال بالتوقف فيهم بمعنى عدم العلم أو عدم الحكم فيهم بشئى ، وقد تقدم أن الراجح فيهم قول من ذهب إلى أنهم في الجنة . وأجيب عن هـــــذا الحــديث بأن المراد بأولاد المشركين فيه أولادهم الكبار وكذا أولاد خديجــة ، والنزاع إنما هو فى الصغاردون الكبار . والظاهر أن يقال إن حديث على هذا لا يقاوم الاحاديث الدالة على كونهم من أهل الجنة ، وهي حديث سمرة بن جندب في الرؤيا عند البخارى ، وحديث خنساء بنت معاوية الصريمية عن عمتها عند أحمد ، وحــديث أنس عند أبي يعلى ، فتقدم هذه الاحاديث عـلى حديث على ، والله أعلم (رواه أحمد) عزوه لاحمد خطأ وإنما رواه ابنه عبد الله في زیادات مسند أبیه (ج ۱ : ص ۱۳۶) وإلیه عزاه الهیشمی فی مجمع الزوائد (ج ۷ : ص ۲۱۷) وقال : وفیه محمد بن عثهان ولم أعرفه وبقية رجاله رجال الصحيح. وقال الذهبي في الميزان (ج ٣:ص ١٠١) في ابن عثمان : لا يدري من هو ؟ قشت عنه في أماكن، وله خبر منكر فذكر هذا الحديث. وقال الحافظ في اللسان (ج ٥: ص ٢٧٩) بعد ذكر كلام الذهبي وسياق الحديث: قلت والذي يظهرني أنه هو الواسطي المتقدم، هذا. وقال في (ج ٥:ص ٢٧٨) بعد ذكر كلام الذهبي: محمد بن عثمان الواسطى عن ثابت البناني ، قال الازدى صعيف ، وذكره ابن حبان في الثقبات ظال روى عنه أبو عوانة ــ انتهى. وفيه أن الراوي عنه ههنا هو محمد بن فضيل لا أبو عوانة والمروى عنه زاذان لا ثابت البناني، فالظاهر أنه غمير الواحظي، والله أعـلم. وذكر الحافظ في التعجيل (ج ه : ص ٣٧٢) في ترجمة محمد بن عنمان عن زاذان : كلام الذهبي السابق ثم قال قال شيخنا الهيشمي : ذكره ابن حبان في الثقات وأغفله الحسيني ، قلت وذكره الآزدي في الصعفاء ـ انتهى . والحديث رواه الطبراني وأبو يعلى عن خديجة كما في مجمع الزوائد (ج٧: ص٧١٧، ٢١٨) وسنده منقطع .

هو خالقها من ذريته إلى يوم القيامة، وجعل بين عيل إنسان منهم وبيصا من نور ثم عرضهم على آدم، فقال: أى رب سه قولاء؟ قال: ذريتك، فرأى رجلا منهم فأعجبه وبيص ما بين عينيه، قال: أى رب من هـندا؟ قال: داود، فقال: أى رب كم جعلت عمره؟ قال: ستين سنة، قال: رب زده من عمرى أربعين سنة، قال رسول الله مرابعين على الفضى عمر آدم إلا أربعين جاءه ماك الموت، فقال آدم: أولم يبق من عمرى أربعون سنة؟ قال: أولم تعطها ابنك داود؟ فجحد آدم فجحدت ذريته، وخطأ آدم وخطأت ذريته، رواه الترمذى.

مأخوذة من النسيم (هو خالقها من ذريته) الجملة صفة نسمة، ذكرها ليتعلق بها قوله «إلى يوم القيامة» و«من، بيانية، وفيه دليل على أن إخراج الذرية كان حقيقيا (وبيصا) أيبريقا ولمعانا (من نور) في ذكره إشارة إلى الفطرة السليمة، وفي قوله «بين عيني كل إنسان، إيذان بأن الذرية كانت على صورة الابنسان على مقدار الذر (قال ذريتك) أى هم ذريتك (فأعجبه) أى سره (قال داود) قيل تخصيص التعجب من وبيص داود إظهار لكرامتـه ومدح له ، فلا يلزم تفضيله على سائر الأنبياء لان المفضول قد يكون له مزية بل مزايا ليست في الفاضل ، ولعل وجه الملاُّمة بينهما اشتراك نسبة الحلافة (كم جعلت عمره) كم مفعول لما بعده وقدم لما له الصدرأي كم سنة جعلت عمره (زده من عمري) أي من جملة الألف، و«من عمري» صفة «أربعين» قدمت فعادت حالا وقوله(أربعين سنة) مفعول ثان لقوله «زده» كقوله تعالى ﴿رب زدبي علما ﴾ (إلا أربعين) أي سنة (أو لم يق من عمري) بهمزة الاستفهام الارنكاري المنصب عـلى نني البقاء فيفيـــد إثبـــاته ، وقدمت على الواو لصدارتها، والواو استثنافية لمجرد الربط بينما قبلها وما بعدها (أو لم تعطها) أى أتقول ذلك ولم تعطها أى الاربعين (فححد آدم) أى ذلك لأنه كان في عالم الذر فلم يستحضره حالة مجثى ملك الموت له، قاله ابن حجر . وقيل جحد بحكم الجبلة التي فطر عليها الاينسان من الحرص على المــال والعمر في زمان الشيب وكبر السن (فبحدت ذريتــه) لأن الولد سر لاييه (ونسيآدم) إشارة إلى أن الجحد كان نسيانا أيضا إذ لايجوز جحده عنادا (فأكل من الشجرة فنسيت ذريته) وفى رواية الترمذي وونسي آدم فنسيت ذريته، أي بدون قوله «فأكل من الشجرة» (وخطأ آدم) قال القارى: بفتح الطاء أى في اجتهاده من جهة التعيين والتخصيص ، والظاهر أنه بكسر الطاء من باب سمَّعَ أي أذنب وعصى ، لقوله تعالى : ﴿ وعصى آدم ربه ـ ٢٠: ٢٠١ ﴾ وفي الحديث إشارة إلى أن ابن آدم مجبول من أصل خلقته على الجحد والنسيان والخطأ الا من عصمه الله (رواه الترمذي) في تفسير سورة الاعراف في تفسير قوله تعالى: ﴿ وإذا خذربك من بني آدم من ظهورهم ذريتهم، الآية-١٧٢:٧ ﴾ وقال: حديث حسن صحيح . وقد روى من غير وجه عن أبي هريرة عن النبي للبي المراجع 119 – (٤١) وعرف أبي الدردا عرف النبي يَلِيِّمُ قال: خلق الله آدم حين خلقه فضرب كنفه اليمنى فأخرج ذرية بيضا كأنهم الذر، وضرب كنفه اليسرى فأخرج ذرية سودا كأنهم الحم، فقال للذى في يمينه: إلى الجنة ولا أبالى، وقال للذى في كتفه اليسرى: إلى النار ولا أبالى، رواه أحمد. (٤٢) وعن أبي نضرة

أيضا الحاكم في مستدركه (ج٢: ص ٥٨٦،٥٨٥) وقال: صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه. وابن أبي حاتم في تفسيره. هذا ، وقد أخرج الترمـذي حديث أبي هريرة هذا في آخر كتـاب التفسير من طريق سعيـد بن أبي سعيد المقبري ، وقد ذكره المصنف في الفصل الثالث من باب السلام، وبين الروايتين مخالفة ظاهـــرة ويأتي هنـاك وجه الجمع بينهما إن شاء الله تعالى.

١١٩ -- قوله (حين خلقه) قال الطيبي: ظرف لقوله (فضرب) ولا يمنع الفاء من العمل لآنه ظرف على أن الفاء السبية أيينا غـــير مانعة لعمل مابعدها في ماقبلها . وقال السيد جمال الدين: ويحتمل أن يكون ظرفا لقوله «خلق الله» والمقصود الإشارة إلى عدم العلم بزمان خلقه_انتهى (ذرية بيضاء) أى نورانيـــة (كأنهم الذر) بفتح الذال المعجمة ، وهي صغمار النمل ، والتشبيه في الهيئة ، وقيل أي الابيض بدليل مقابلة الآتي (كأنهم الحم) بضم الحاء جمع حمة ، وهي الفحم (فقال للذي في يمينه) أي في جهـة يمين آدم من ذرية المؤمنين بعد إخراجهم من كتفه اليمني ، وقال ابن حجر : أى الذى فى كتفه اليمنى بدليل «فى كتفه اليسرى» الآتى فيكون باعتبار ما كان ـ انتهى . والمعنى يعنى قال تعالى لآدم لأجل الذي في يمينه وعن قبلهم وفى حقهم. و•الذي، صفة لفريق، نحـــو قوله تعالى﴿كَالذِي خَاصُوا﴾ (إلى الجنة) خبر مبتدأً محذوف أى ولا أصيرهم أو أوصلهم إلى الجنة (ولا أبالي) حال من الضمير المستكن في الخبر، أي والحال أبي لا أبالي بأحد، كيف وأنا النمال لما يريد، والخلق كلهم لى عبيد، فتصرفت فيهم كيف شئت (وقال للذي في كتفه اليسري) كذا في أكثر الفسخ، وهـذا باعتبار ماكان، وفى أصل السيد جمال الدين «كفه اليسرى» أى بفتح الكاف وتشديد الفاء، وكذا وقع فى مسند أحمد (ج ٦:ص ٤٤١) والظاهر أن ضمير «يمينه» و«كفه» إلى آدم، والمراد جهتاه، ونسخة «كنفه» صريحة في هذا المعنى ، والحسديث دليل عسسلي سبق القضاء عسلي وفق علمه الأزلى فاين القضاء تتيجة علمه تعالى (رواه أحمد) (ج ٦ : ص ٤٤١) وأخرجه أيضا البزار والطبراني ، قال الهيشمي (ج ٧ : ص ١٨٥) : ورجاله رجال الصحيح . قال الشيخ الالباق بعد ذكره: إن عنى رجالا غير رجال أحمد فقد يكونون كما ذكر ، وإلا فرجاله ليسوا رجال الصحيح بل هم أتقات فقط النهي . فتأمل .

١٢٠ — قوله (وعن أبي نضرة) بنون ومعجمة ساكنة ، اسمه المنذر بن مالك بن قطعـة العبدى العوقى البصرى ،

أن رجلا من أصحاب النبي بين يقال له أبو عبد الله، دخل عليه أصحابه يعودونه وهو يبكى، فقالوا له: ما يبكيك؟ ألم يقل لك رسول الله بين : خذ مر شاربك ثم أقره حتى تلقانى؟ قال: بلى، ولكن سمعت رسول الله بين يقول: إن الله عز وجل قبض يبمينه قبضة، وأخرى باليد الأخرى، وقال: هذه لهذه، وهذه لهذه، ولا أبالى. ولا أدرى فى أى القبضتين أنا؟ رواه أحمد.

مشهور بكنيته ، ثقة من أوساط التابعـين ، مات سنة (١٠٨) أو (١٠٩) (أن رجلا مر_ أصحاب النبي يَرَاتِكُمْ يقال له أبو عبد الله) جهالة الصحابي لاتضر في الحبر حيث كلهـــم عدول ، قال النووي في التقــريب: الصحــابة كلهم عدول من لابس الفتن وغيرهم بالجماع من يعتد به ـ. انتهى . وارجع إلى التسدريب (٢٠٤) والمراد بالعدالة في قولهم «الصحابة كلهم عدول، هو التجنب عن تعمد الكذب في الرواية وإنحراف فيهـا بارتكاب مايوجب عدم قبولها كما صـــرح بذلك الشاه عبد العزيز الدهلوى فى بعض إفاداته . قال السخاوى فى فتح المغيث : قال ابن الأنبارى : ليس المـــــراد بعدالتهم ثبوت العصمة لهم واستحالة المعصية منهم ، وإنما المراد قبول رواياتهم من غير تكلف البحث عن أسباب العدالة وطلب التزكية الا أن يثبت ارتكاب قادح ، ولم يثبت ذلك ـ انتهى. وارجع إلى ظفر الأمانى فى محتصر الجرجانى (ص ٣١١ ، ٣١١) (يعودونه) من العيـادة (وهو يبكى) جملة حاليـــة (ألم يقل لك رسول الله ﷺ خذ من شاربك) أي بعضــه يعني قصه (ثم أقره) بفتح الهمزة وكسر القـاف وتشـديد الرام، أي دم عليــــه (حتى تلقاني) أي على الحوض أو غـيره، قال القارى: و•حتى، تحتمل الغاية والعلة . قال الطبي : الهمزة للاينكار؛ دخلت على النسني فأفادت التقرير والتعجب أى كيف تبكى ؟ وقد تقرر أن رسول الله عَلِيُّ وعدك بأنك تلقاه لا محالة ، ومن لقيه راضياً عنه مثلك لاخوف عليه (قال بلي) أى أخبرني بذاك (قبض) أى بعض الذرية (بيمينه قبضة) أى واحدة (وأخرى) أى وقبض قبضة أخرى لبعض الذرية (باليدالاخرى) لم يقل بيساره أدبا، ولذا ورد فى حديث آخر: وكلنا يديه يمين (وقال هذه) أى القبضة التي قبضها باليمين يعنى من فيها أو هـذه المقبوضة (لهذه) أى للجنة (وهذه لهذه) أى للنار (ولا أبالي) أى فى الحــالـين (ولا أدرى فى أى القبضتين أنا) حاصل الجواب أنى أخاف من عدم الاحتفال والاكتراث فى قوله «ولا أبالى»كذا قاله الطبي. يعنى غلب على الخوف بالنظر إلى عظمته وجلاله بحيث منعنى من النظر والتأمل فى رحمته وجماله، فا نه تعالى لذاته وعدم مبالاته، له أن يفعل ما يريد ولا يجب عليه شتى للعبيد ، وأيضا لغلبـة الخوف قد ينسى البشارة والرجاء بها مع أن البشارة مقيدة بالثبات والدوام والاقامة عـلى طريق السنة والاستقامة ، وهو أمر دقيق وبالخوف حقيق . قال الطيبي : وفي الحديث إشارة إلى أن قص الشارب من السنن المؤكدة ، والمداومة عليـه موصلة إلى قرب دارٌ النَّعيم في جوار سيـد المرسلين ، فيعلم أن من ترك سنة أى سنة ، فقد حرم خيرا كثيرا فكيف المواظبة على ترك سائرهـا (رواه أحمدً) (ج ٤ : ص ١٧٦ ، ١٧٧)

١٢١ – (٤٣) وعن ابن عباس رضى الله عنه عن النبي مَلِيَّةٍ قال: أخد الله الميثاق من ظهر آدم بنعان يعنى عرفة ، فأخرج مر صلبه كل ذرية ذرأها فنثرهم بين يديه كالذر ثم كلمهم قبلا قال: ﴿ السَّت بربكم ؟ قالوا: بلى شهدنا. أن تقولوا يوم القيامة إنا كنا عن هذا غافلين ، أو تقولوا إنما أشرك آباؤنا من قبل ، وكنا ذرية من بعدهم أفتهلكنا بما فعل المبطلون ؟ ﴾

و (ج ٥ : ص ٦٨) قال الهيثمى فى بحميع الزوائد (ج ٧ : ص ١٨٦) : رجاله رجال الصحيح . وفى معنى الحسديث عن عد الرحن بن قنادة السلمى عند أحمد والحساكم ، وعن أنس عند أبى يعلى ، وعن أبى موسى وأبى سعيد وابن عمر ومعاذ ابن جبل وآخرين ، ذكر أحاديثهم الهيثمى فى بحمع الزوائد مع الكلام عليها .

١٢١ ــ قوله (أخذ الله الميثاق) يعني العهدأي أراد أخذه بدليل قوله «فأخرج» (بنعمان) كسلمان موضع بقرب عرفة بين مكة والطائف، قال الراوى (يعني عرفة) أي بقرب عـــــرفة وبجوارها (ذرأها) أي خلقهـــا إلى يوم القيامة (فنترهم) أي بثهم وفرقهم ونشرهم (بين يديه) أي قدام آدم (كالذر)أي مشبهين بالنمل في صغر الصورة (ثم كلمهم قبلا) بضمتين وهو حال ، أي كلمهم عيانا ومقابلة لا من وراء حجاب ولا أن يأمر أحدا من ملائكته (قال) استثناف بيان ، وقيل بدل «من كلهم» (ألست بربكم قالوا بلي) أنت ربنا، والصحيح أن جوابهم بقول «بلي»كان بالنطق وهم أحيام، عقلام (شهدنًا) هذا من تتمة المقول، أي شهدنا على أنفسنا بذلك وأقررنا بوحدانيتك (أن تقولوا) أي فعلنا ذلك كراهة أن تقولوا أي احتجاجاً أو لئلا تقولوا (يوم القيامة)ظرف أن تقولوا، (إناكنا عن هذا) أي الميثاق أو الايقرار بالربوبية (غافلين) أى جاهاين لانعرفه ولا نبهنا عليه (إنمــا أشرك آباؤنا مرــــ قبل) أى من قبل ظهورنا ووجودنا أو من قبل إشراكنا (وكنا ذرية من بعدهم) أي فاقتدينا بهـم ، فاللوم عليهم لا علينا (أفتهلكنا) أي أتعلم ذلك فتعذبنـــا (بما فعل المبطلون) من آباثنا بتأسيس الشرك، والمعنى لايمكنهم الاحتجـاج بذلك مع إشهادهم على أنفسهم بالتوحيد والتذكير به على لسان صاحب المعجزة قائم مقام ذكره في النفوس. هذا ، وقـــد تقدم في شرح حديث عمر في الفصل الثاني أن المعتزلة قالوا : لايجوزُ تفسير هذه الآية بحديث عمر. وفي معنـــاه حديث ابن عباس هـــذا ، قال التور بشتى : لايحتمل حديث ابن عباس من التأويل ما يحتمله حديث عمر ، ولا أرى المعتزلة يقابلون هذه الحجة إلا بقولهم: حديث ابن عباس هذا من الآحاد فلا نترك به ظاهرالكتاب. وإنما هربوامنالقول في معنىالآية بما يقتضيه ظاهرالحديث، لمكان قوله : أن تقولوا يوم القيامة إِمَّا كُنا عن هذا غافلين . فقــالوا إن كان هذا الإقرار عن اضطرار حيث كوشفوا بحقيقة الأمر وشاهدوه عين اليقين فلهم يوم القيامة أن يقولوا شهدنا يومئذ فلما زال عنا علمنا بالضرورة ووكلنا إلى آرائنا كان منامنأصاب ومنا من أخطأ، وإن كان عن استدلال ولكنهم عصمواعنده من الخطأ فلهم أن يقولوا أيدنا يوم الاقرار بالتوفيق والعصمة، وحرمناهما

رواه أحمد.

1۲۲ — (٤٤) وعن أبى بن كعب فى قول الله عز وجل ﴿ وَإِذَ أَخَذَ رَبُّكُ مَنَ بَنِي آدَمَ مَنَ ظَهُــورهُمُ ذريتهم﴾ قال: جمعهم فجعلهم أزواجاً ثم صورهم فاستنطقهم فتكلموا،

من بعد ، ولو مددنا بهما لكانت شهادتنـا فى كل حين كشهادتنا فى اليوم الأول . فقد تبين أن الميثاق ما ركز الله فيهم من العقول وآتاهم وآباءهم من البصائر لانها هي الحجة الباقية المانعة لهم أن يقولوا إنا كنا عن هذا غافلين. لأن الله تعالى جعل هذا الا_يقرار حجـة عليهم فى الا_يشراك كما جعل بعث الرسل حجة عليهم فى الايمان بما أخبروا به من الغيوب. قال الطيبي : وخلاصة ما قالوه أنه يلزم أن يكونوا محتجين يوم القيامة بأنه زال عنا علم الضرورة ووكلنا إلى آرائتا ، فيقال لهم كذبتم بل أرسلنا رسلنا تترى يوقظونكم من سنة الغفلة . وأما قولهم حرمنا من التوفيق والعصمة من بعد ذلك ، فجوابه أنَّ هذا مشترك الاإزام إذلهم أن يقولوا لا منفعة لنا في العقول والبصَّائر حيث حرمنا عن التوفيق والعصمة والحق أن تحمل الاحاديث الواردة على ظواهرها ولا يقدم على الطعن فيها بأنها آحاد لمخالفتها لمعتقد أحد، ومن أقدم على هذا فقد خالف طريقة السلف الصالحين لأنهم كانوا يثبتور خبر واحد عن واحد عن النبي مَيْلِيَّةٍ ويجعلونه سنة_انتهي . وقال القطب الشير ازى ما حاصله : أن الله سبحانه وتعالى كان له ميثـاقان مع بنى آدم ، أحدهما تهتدى إليــه العقول من نصب الأدلة الباعشة على الاعتراف الحالى. وثانيهها المقالى الذي لايهتدى إليه العقل بل يتوقف على توقيف واقف على أحوال العباد من الازل إلى الابد كالانبياء عليهم الصلاة والسلام ، فأراد النبي ﷺ أن يعلم الامة ويخبرهم عن أن وراء الميثاق الذي يهندون إليه بعقولهم ميثاقا آخر أزليا ، فقال ما قال من مسح ظهر آدم عليه السلام في الازل وإخراج الذرية من ظهره ليعرف منه أن هذا النسل الذي يخرج فيها لايزال من أصلاب بني آدم الذر الذي أخرج في الازل من صلب آدم ، وأخبذ منـــه الميثاق المقالى الأزلى كما أخذ منهم في ما لايزال بالتدريج حين أخرجوا الميشاق الحالى اللا يزالى ـ اتتهى (رواه أحمد) (ج ١ : ص ٢٧٢) وقال الهيشمي (ج ٧ : ص ١٨٩) : رجاله رجال الصحيح. وأخرجـــه أيضا النسائي فى كتاب التفسير من سننه الكبرى ، وابن جرير ، والحساكم وقال : صحيح الاسناد ولم يخرجاه ـ انتهى. وقد روى هذا الحديث موقوفا على ابن عباس ، قال ابن كثير : وهذا أي كونه موقوفا على ابن عباس أكثر وأثبت ـ اتهى. لكنه في حكم المرفوع لآنه لا مسرح للاجتهاد فيه ولا مجال، فإنه لا سبيل إليه إلا الساع عن النبي مُؤَلِّمُهُ ، ويؤيده حديث عبد الله بن عمرو عند ابن جرير ، وحديث أبي أمامة عند الطبرانى وابن مردويه ، وأثر أبي بن كعب الآتى بعده .

۱۲۲ — قوله (فى قول الله عز وجل) أى فى تفسير قوله تعالى (قال) أى أي (جمعهم) أى الله بعد أن أخرجهم (أزواجاً) أى ذكورا وإناثا أو أصنافا وهو الأظهر ، وفسر الأصناف بقوله الآتى : فرأى الغنى والفقير (ثم صورهم) أى على صورهم التى يكونون عليها بعد (فاستنطقهم) أى خلق فيهم العقل وطلب منهم النطق (فتكلمواً) بما شاء الله أو بما

ثم أخذ عليهم العهد والميثاق وأشهدهم على أنفسهم، ألست بربكم؟ قالوا بلى، قال: فإنى أشهد عليكم السموات السبع والارضين السبع، وأشهد عليكم أباكم آدم أن تقولوا يوم القيامة لم نعلم بهذا، إعلموا أنه لا إله غيرى ولا رب غيرى، ولا تشركوا بي شيئا، إنى سأرسل إليكم رسلى يذكرونكم عهدى وميثاق، وأنزل عليكم كتبى، قالوا: شهدنا بأنك ربنا وإلهنا، لارب لنا غيرك، ولا إله لنا غيرك. فأقروا بذلك، ورفع عليهم آدم عليه السلام ينظر إليهم، فرأى الغنى والفقر وحسن الصورة ودون ذلك، فقال: رب لولا سويت بين عبادك؟ قال: إنى أحببت أن أشكر. ورأى الانبياء فيهم مثل السرج عليهم النور، خصوا بميثاق آخر في الرسالة والنبوة،

سيأتى (أشهدهم على أنفسهم) أى عـــلى ذواتهم أو قال لهم أشهدوا عـلى أنفسكم (ألست بربكم) إما استثنــاف بيان وإما التقدير: أشهدهم بقوله ألست بربكم. أي استشهدهم بهذا (قالوا بلي) أي شهدنا (فايني أشهدعايكم السموات السبع والأرضين السبع) أي زيادة على شهادتكم على أنفسكم (أن تقولوا) أي لشـلا تقولوا (إعلموا) أي تحققوا الآن قبل مجئي ذلك الزمان وتبين الامر بالعيان (إنى) بكسر الهمزة استثناف أى إنى مع هذا البيــان (وأنزل عليكم كنبي) بواسطة رسلي فيها تبيا كل شئى مما يتعلق بعهدى وميثاق (فأقرو ابذلك) أى بجميع ما ذكر (ورفع) بالبناء للجهــول (عليهم) أى أشرف عليهم من مقام عال (ينظر إليهم) حال أو مفعول له بتقدير أن (فرأى) أى آدم منهــم (الغني) صورة ومعنى باعتبار الآثار اللائحة (والفقير) يدا وقلب (وحسن الصورة) الظاهرة والباطنـة (ودون ذلك) أى فى الحسن أو غير ما ذكر (لولا سويت) أي لم ما سويت؟ (بين عبادك) والقصد به أن يبين له حكمته (إنى أحببت أن أشكر) بصيغة الجهول، قال ابن حجر المكى: إن الغنى يرى عظيم نعمة الغنى ، والفقـــير يرى عظيم نعمة المعافاة من كدر الدنيا ونكدها وتعبها الذى لا حاصل له غــير طول الحساب وترادف المحن وتوالى العـــذاب ، وحسر__ الصورة يرى ما منحه من ذلك الجمال الظاهر الدال على الجمال الباطن غالباً ، وغيره يرى أن عدم الجمال أدفع للفتنة وأسلم من المحنة، فكل هؤلا ويرون مزيد تلك النعم عليهم فيشكرون عليها ولو تساووا فى وصف واحد لم يتيقظوا لذلك (ورأى) أى آدم (الانبياء فيهم) أى حال كونهم مندرجين في جملتهم (مثل السرج) بضمتين جمع سراج بكسر المهملة (عليهم النور) أي يغلب عليهم النوركا أنه يان لوجه شبههم بالسرج (خصوا) بصيغة الجهول (بمشـاق آخر) بعد ما دخلوا فى ميثاق العوام للامتمام التام بمرامهم عليهم الصلاة والســــلام ، فقوله «خصوا، استثناف أو صفة للا نبيا ۖ (في الرسالة والنبوة) أي في شأنهما والقيام بحقهما

وهو قوله تبارك وتعالى ﴿وإذ أخذنا من النبيين ميثاقهم وإلى قـوله، عيسى بن مريم ﴾ كان فى تلك الارواح فأرسله إلى مريم عليها السلام، فحدث عن أبى أنه دخل من فيها، رواه أحمد.

۱۲۳ — (٤٥) وعن أبى الدردا قال بينها نحر عند رسول الله بين تنداكر ما يكون، إذ قال رسول الله بيني تنداكر ما يكون، إذ قال رسول الله بيني : إذا سمعتم بجبل زال عن مكانه فصدقوه، وإذا سمعتم برجل تغير غن خلقه فلا تصدقوا به، فإنه يصير إلى ما جبل عليه،

(وهو قوله تبارك وتعالى) أى هذا الميثاق هـــو المراد بقوله: (وإذ أخذنا من النيين ميثاقهم) الآية من أوائل سورة الاحزاب، قال قنادة: أخذالله الميثاق على النيين خصوصا على أن يصدق بعضهم بعضا ويتبع بعضهم بعضا وأن ينصحوا لقومهم وأن يعدوا الله ويدعوا الناس إلى عبادته وإلى الدين القيم، وأن يبلغوا رسالات ربهم، وذلك حين أخرجوا من صلب آدم كالدر انتهى. ومثل هذه الآية قوله تعالى: ﴿وإذ أخذ الله ميثاق النيين لما آتيتكم من كتاب وحكمة ثم جاكم رسول مصدق لما معكم لتؤمن به ولننصر نه، الآية - ٣: ٨١ ﴾ (كان) أى عيسى (في تلك الارواح) أى أرواح الذرية (فارسله) أى روحه، وهو يذكر ويؤنث أى مع جبريل (فحدث) بصيغة المجهول أى روى (أنه) أى الروح (دخل من فيها) أى من فها إلى جوفها ثم رحم الرواه أحمد) كلا، بل رواه ابنه عبد الله في زوائد مسند أبيـــه (جه: ص ١٣٥) قال الهيشي (ج ٧: ص ٢٥) بعد ذكر الحــديث: رواه عبد الله بن أحمد عن شيخه محمد بن يعقوب الربالي وهو وإن كان وبقية رجاله رجال الصحيح - انتهى . وأخرجه أيضا ابن أبي حاتم وابن جرير وابن مردويه فى تفاسيرهم ، وهو وإن كان موقوفا على أبى بن كعب من قوله ، لكنه مرفوع حكما فإنه لا سبيل إله إلا السباع عن النبي يوفيق ، والله اعلم .

۱۲۳ — قوله (نتذاكر) أى مع بعضنا بحضرته وهــو يسمع (ما يكون) ما موصولة أى الذى يحدث من الحوادث أهو شى مقضى مفروغ منه. فتوجد تلك الحوادث على طبقه أو شى يوجــد أنفا من غير سبق قضاء (وال عن مكانه) أى الذى هو فيه وانتقل إلى غيره (فصدقوه) أى لا مكانه ، وفى المسند «فصدقوا» أى بغير العنمير المنصوب قال العزيزى: أى اعتقدوا أن ذلك غير خارج عن دائرة الا مكان (تغير عن خلقه) بضم اللام وتسكن ، أى خلقه ، الاصلى بالكلى (فلا تصدقوا به) أى بالخبر عنه بذلك فا نه غير ممكن عادة (فا نه) أى الرجل ، والمراد به الجنس (يصير) فى كل ما يريد أن يفعله (إلى ما جبل عليه) من الاخلاق يعنى الامــر على ما قدر وسبق حتى العجز والكيس ، فإذا فى كل ما يريد أن يفعله (إلى ما جبل عليه) من الاخلاق يعنى الامــر على ما قدر وسبق حتى العجز والكيس ، فإذا شعمتم بأن الكيس صار بليدا أو بالعكس فلا تصدقوا به . وضرب زوال الجبل مثلا تقريب ، فإن هذا ممكن ، وزوال الحلق المقدر عاكان فى القدر غير ممكن . وقال المناوى : يعنى وإن فرط منه على الندور خلاف ما يقتضيه طبعه فا هو

رواه أحمد.

١٣٤ – ١٤) وعن أم سلمة، قالت: يا رسول الله لا يزال يصيبك فى كل عام وجمع من الشاة المسمومة التي أكلت. قال: ما أصابني شئى منها إلا وهمو مكتوب عملى وآدم فى طينته، رواه ابن ماجه.

إلا كطيف منام أو برق لمع ، وما دام فكما لا يقدر الإنسان أن يصير سواد الشعر بياضا فكذا لا يقدر على تغير طبعه ، أى الذى خلق عليه . وقدر له فى الأزل . وقال القارى : التبديل الأصلى الذاتى غــير ممكن كما أشار إليه الحديث ، وأما التبديل الوصنى أى تبديل الأخلاق عن مقتضى العادة وتعديلها على سنن الاستقامة والعبادة فهو ممكن ، بل العبد مأمور به ويسمى تهذيب النفس وتحسين الأخــلاق . قال الله تعالى : ﴿ قد أفلح من زكاها ﴾ وفى الحديث : حسنوا أخلاقكم . وارجع إلى فيض القدير (ج ١:ص ٣٨١) للناوى، وإلى الإحياء للغزالى، فإنه قد استوفى الكلام فى ذلك (رواه أحمد) (ج ٦ : ص ٣٤١) ، من رواية الزهرى أن أبا الدردا - قال : بينما إلخ . قال الهيشمى (ج ٧ : ص ١٩٦) : رجاله رجال الصحيح ، إلا أن الزهرى لم يدرك أبا الدردا - انتهى . وقال السخاوى : حديث منقطع . وكان مقتضى دأب المصنف أن يقول : روى الأحاديث الحنسة أحمد .

١٢٤ – قوله (وعن أم سلة) بفتح اللام ، هي أم المؤمنين هند بنت أبي أمية بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم القررشية المخزومية ، تروجها النبي براتي بعد أبي سلمة بن عبد الله سنة أربع ، وقيل : ثلاث ، وعاشت بعد ذلك ستين سنة ، ماتت سنة (٦٢) وقيل سنة (٦٦) وقيل سنة (٦١) وقيل سنة (٦١) وقيل النهي على المؤمنين وفاة ، لها ثلاث مائة وثمانية وسبعون حديثا ، اتفقا على ثلاثة عشر ، وانفرد البخاري بثلاثة ، ومسلم بمثلها ، روى عنه خلق كثير من الصحابة والتابعين (يصيبك) أي يحصل المه وجع) بفتح الحيم أي ألم (من الشاة) أي من أجل أثر الشاة (المسمومة التي أكلت) في خيبر (ما أصابي شئي منها) أي من تلك الثاق ، أو من تلك الأكلة (ألا وهو) أي ذلك الشئي من الألم (وآدم في طينته) أي ما تم خلقه ، وهو كناية عن تقدم التقدير الازلى ، وإلا فالتقدير سابق على وجود طينة آدم ، قال الطبي : هذا مثل للتقدير السابق لا تعيين ، كناية عن تقدم التند يو المنة أيضا مقدر قبله ـ انتهي . والطبنة القطعة من الطين والخلقة والجبلة . وقضية الشاة تأتى في باب المحجر ات إن شاء الله تعالى (رواه ابن ماجه) في باب السحر ، ن آخر أبواب الطب ، وفي سنده أبو بكر العنسي وهو صعيف .

(٤) باب إثبات عذاب القبر ﴿ الفصل الأول ﴾

(باب إثبات عذاب القبر) قال فى اللعات: المراد بالقبرهنا عالم البرزخ، قال تعالى: ﴿ وَمَنْ وَرَاءُهُمْ برزخ إلى يوم يبعثون-٢٣: ١٠٠ ﴾ وهو عالم بين الدنيا والآخرة له تعلق بكل منهما ، وليس المراد به الحفرة التي يدفن فيها الميت، فرب ميت لايدفن كالغريق، والحريق، والمأكول في بطن الحيوانات، يعذب، وينعم، ويسأل، وإنما خص العذاب بالذكر للاهتمام، ولأن العذاب أكثر لكثرة الكفار والعصاة ـ انتهى. قلت : حاصل ما قيل في بيان المرادمن البرزخ أنه اسم لانقطاع الحياة فى هذا العالم المشهود ، أى دار الدنيا ، وابتدا حياة أخرى ، فيبدأ شِتى من العـذاب أو النعيم بعد انقطاع الحياة الدنيوية ، فهو أول دار الجزاء، ثم توفى كل نفس ما كسبت يوم القيـامـة عند دخولها فى جهنم أو الجنـــة، وإنما أضيف عذاب البرزخ ونعيمه إلى القبر لكون معظمه يقع فيه ، ولكون الغالب على الموتى أن يقبروا ، وإلا فالكافر، ومن شاء الله عذا به من العصاة يعذب بعد موته ولو لم يدفن، ولكن ذلك محجوب عن الخلق إلا من شاء الله . وقيل : لا حاجة إلى التأويل فإن القبر اسم للكان الذي يكون فيه الميت من الأرض ، ولا شك أن محل الارنسان ومسكنه بعد انقطاع الحياة الدنيوية هي الأرضكا أنها كانت مسكنا له في حياته قبل موته، قال تعالى ﴿ أَلَمْ يَحِعَلَ الْأَرْضَ كَفَاتًا، أُحياء وأمواتا -٧٧: ٢٦،٢٥ ﴾ أى ضامـة للا حياء والاموات ، تجمعهم وتضمهم وتحوزهم ، فلا محل لليت إلا الارض ؛ سواء كان غريقا أو حريقا أو مأكولا فى بطن الحيوانات من السباع عـلى الارض ، والطيور فى الهواء ، والحيتان فى البحر ، فإن الغريق يرسب فى الماء فيسقط إلى أسفله من الارض ، أو الجبل إن كان تحته جبل ، وكذا الحريق بعد ما يصير رمادا لا يستقـــر إلا على الارض سواء أذرى فى البر أو البحر ، وكذا المأكول ، فإن الحيوانات التي تأكله لا تذهب بعد موتها إلا إلى الارض، فتصير ترابا. والحاصل أن الارض محل جميع الاجسام السفلية ومقـرها لا ماجاً لها إلا إليها فهي كفات لها. واعلم أنه قد تظاهرت الدلائل من الكتاب والسنة على ثبوت عذاب القبر ، وأجمع عليه أهل السنة ، ولا مانع فى العقل أن يعيد الله الحيــاة فى جزء من الجسد أو فى جميعه على الخلاف المعــــروف فيثيبه ويعذبه ، وإذا لم يمنعه العقل ، وورد به الشرع وجب قبوله واعتقاده ، ولا يمنع من ذلك كون الميت قد تفرقت أجزاءه كما يشاهد فى العادة ، أو أكلته السباع ، والطيور ، وحيتان البحر ، كما أن الله تعالى يعيده للحشر وهو قادر على ذلك ، فلا يستبعد تعلق روح الشخص الواحد فى آن واحدبكل واحدمن أجزاءه المنفرقة في المشارق والمغارب، فإن تعلقه ليسعلىسيل الحلول حتى يمنعه الحلول في جزء من الحلول فى غيره، فلا استحالة فى تعذيب ذرات الجسم فى محالها ، كيف وقد ثبت بالعقل والنقل الشعور فى الجمادات؟ قال فى مصابيح الجامع: وقد كثرت الاحاديث فى عذاب القبر حتى قال غير واحد: إنها متواترة لا يصح عليها التواطئى وإن لم يصح مثلها لم يصح شى من أمر الدين . قال أبو عثمان الحداد: وليس فى قوله تعالى: ﴿ لَا يَدُوقُونَ فيها الموت إلا الموتة الأولى-٢٤٤٥ ﴾ ما يعارض ما ثبت من عذاب القبر ، لأن الله تعالى أخبر بحياة الشهدا - قبل يوم القيامة ، وليست مرادة

١٢٥ – (١) عن البرا بن عازب عن النبي ﷺ قال: المسلم إذا سئل فى القبر، يشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله، فذلك قوله: ﴿ يُثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت فى الحياة الدنيا وفى الآخرة ﴾

بقوله تعالى ﴿ لا يذوقون فيها الموت إلا الموتة الأولى ﴾ فكذا حياة المقبور قبل الحشر . قال ابن المنير : وأشكل ما في القضية أنه إذا ثبت حياتهم لزم أن يثبت موتهم بعد هذه الحياة ليجتمع النحلق كلهم في الموت عند قوله تعالى : ﴿ لمن الملك اليوم ـ ٠٤ : ١٦ ﴾ ويلزم تعدد الموت ، وقد قال : ﴿ لا يذوقون فيها الموت إلا الموتة الأولى ﴾ الآية . والجواب الواضح عندى أن معنى قوله : ﴿ لا يذوقون فيها الموت ﴾ أى ألم الموت ، فيكون الموت الذي يعقب الحياة الأخروية بعد الموت الأول لا يذاق ألمه ألبت ، ويجوز ذلك في حكم التقدير بلا إشكال ، وما وضعت العرب اسم الموت إلا للؤلم على ما فهموه ، لا باعتباركونه ضد الحياة ، فعلى هذا يخلق الله لتلك الحياة الثانية ضدا يعدمها به ، لا يسمى ذلك الصد موتا وإن للحياة صدا بعدمها به ، لا يسمى ذلك الصد موتا وإن للحياة صدا بعدمها به ، الأدلة العقلية والنقلية واللغوية ـ انتهى . وقد ادعى قوم من الملاحدة ، والزنادقة ، والحوارج ، وبعض المعتزلة عدم ذكر عذاب القبر في القرآن ، وزعموا أنه لم يرد ذكره إلا من أخبار الآحاد . وهو مردود عليهم ، قالد و عليهم الأيمام الحافظ ابن القيم في كتاب الروح ، فعليك أن تطالعه ، فاينه كتاب جليل القدر ، ما صنف مثله في معناه ، يشتمل على جملة من المسائل ، تتضمن الكلام على أرواح الاموات والاحياء .

170 — قوله (عرب البراء) بموحدة مفتوحة وخفة را ومد (بن عازب) بن الحارث بن عدى الانصارى الاوسى ، كنيته أبو عمارة المدنى الصحابي ابن الصحابي ، نول الكوف ، استصغر يوم بدر ، وكان هو وابن عمر لدة . أول مشاهده أحد ، وقيل : الحندق . غزا مع النبي علي عمل عشرة غزوة ، وافتتح الرى سنة (٢٤) وشهد مع على ابن أبي طالب الجل، وصفين، ونهروان . مات بالكوفة سنة (٧٧) له ثنيائة حديث وخسة أحاديث ، اتفقا على اثنين وعشرين ، واففرد البخارى بخمسة عشر ، ومسلم بستة ، روى عنه خلق (قال المسلم) وفى رواية : المؤمن ، والمسراد به الجنس ، فيشمل المسذكر والمؤنث ، أو يعرف حكمها بالتبعية (إذا سئل فى القبر) التخصيص للعادة ، أوكل موضع فيه مقره فهو قبره ، والمسؤل عنه محذوف ، أى عن ربه ، ونيه ، ودينه ، لما ثبت فى الاحاديث الاخسر (يشهد أن لا إلا الله ، وأن محدا رسول الله) أى يجيب بأن لا رب إلا الله ، ولا إله سواه ، وبأن نيه محد علي ، ويلزم منه أن دينه الامسلام (فذلك) أى فصداق ذلك الحكم (قوله) أى تعالى (بالقول الثابت) أى الذى ثبت بالحجة عنده ، وهى كلة التوحيد ، وثبوتها تمكنها فى القلب ، واعتقاد حقيتها ، واطمينان القلب بها . قيل : الباء للسبية متعلقة بيثبت ، وكذا (فى الحياة الدنيا) أى قبل الموت ، بأن لا يزالوا عنه إذا فنوا فى دينهم ، ولم يرتابوا بالشبهات ، وإن ألقوا فى النار ، كا (فى الحياة الدنيا) أى قبل الموت ، بأن لا يزالوا عنه إذا فنوا فى دينهم ، ولم يرتابوا بالشبهات ، وإن ألقوا فى النار ، كا شتهم أصحاب الاخدود ، والذين نشروا بالمناشير ، (وفى الآخرة) أى فى القبر بتلقين الجواب والتمكين عسلى شبت الذبن فنتهم أصحاب الاخدود ، والذين نشروا بالمناشير ، (وفى الآخرة) أى فى القبر بتلقين الجواب والتمكين عسلى

177 — (٢) وعن أنس قال قال رسول الله ﷺ: إن العبد إذا وضع فى قبره، وتولى عنه أصحابه إنه ليسمع قرع نعالهم، أتاه ملكان فيقعدانه، فيقولان: ما كنت تقول

الصواب عند سوال الملكين بعد إعادة أرواحهم في أجسادهم ، وإنما حصل لهم الثبات في القبر بسبب مواظبتهم في الدنيا عــــــلى هذا القول ، وقيل : في الحياة الدنيا أي في القبر عند السوال ، وفي الآخرة أي عند البعث إذا سئلوا عن معتقدهم في الموقف، فلا يتلعثمون ولا تدهشهم أهوال القيامة، والأول أظهر (قال يثبت الله) مبتدأ أى آية يثبت الله (الذين آمنوا بالقول الثابت) أى إلى قوله ﴿ ويضل الله الظالمين ويفعل الله ما يشاء _ ٢٧:١٤ ﴾ (نزلت في عذاب القبر) أي في السو ال فى القبر ، ولما كان السوال يكون سببا للعذاب فى الجملة ولو فى حق بعض عبر عنه باسم العذاب. قال الكرمانى : ليس فى الآية ذكر عذاب القبرأي للؤمن، فلعله سمى أحوال العبد في قبره عذاب القبر تغليبا لفتنة الكافر عــــلي فتنة المؤمن لأجل التخويف، ولأن القبر مقام الهول والوحشة، ولأن ملاقاة الملائكة بما يهاب منه ابن آدم في العادة_انتهي. قال القارى: وفيه أن المـراد إثبات عذاب الِقبر مجملاً ، غايته أن عذاب المؤمن الفاسق مسكوت عنه كما هو دأب القرآن في الاقتصار على حكم الفريقين، وهذا المقدار من الدليل حجة على المخالف إذ لا قائل بالفصل-انتهي. ويدل على عذاب القبر للكافر بل لكل من ظلم نفسه آخر الآية ، وهو قوله: ﴿ ويصل الله الظالمين ﴾ أى يضاهم عنه ولا يلقنهم إياه، فلا يقدرون على التكلم يه فى قبورهم ، ولا عند الحساب ، ويقولون : لا أدرى ، ويفعل الله ما يشاء مر. تثبيت بعض وإضلال آخرين ، ولا اعتراض عليه (يقال له) أي لصاحب القبر (ونبي محمد) زاد في الجواب تبجحاً ، أو دومن نييك؟، مقدر في السوال ، أو لأن السوال عن التوحيد يستلزمه إذ لم يعتد به دونه . وفى المصابيح : نزلت فى عـذاب القبر إذا قيل له : من ربك ؟ وما دينك؟ ومن نبيك؟ - مول: ربي الله ، وديني الاسلام ، ونبي محمد (متفق عليه) أخـرجه البخاري في الجنائز ، وفي التفسير، ومسلم في صفة النار، ولفظ الرواية الأولى للبخاري في التفسير، ولفظ الرواية الثانية لمسلم. وأخسرجه أيضا أحمد في مسنده ، والترمذي في التفسير، وأبو داود في السنة ، والنسائي في الجنائز ، وفي التفسير . وابن ماجه في الزهد ، ترغيبه، والهيشي في بحمع الزوائد .

المراد به الجنس (إذا وضع) شرط وجوابه «أتاه» والجلة خبر إن (وتولى) أى أدبر الله على حذف الفاء، فيكون «أتاه» حالا من فاعل عن قبره (إنه) حال بحذف الواو، وقيل: إنه جواب الشرط على حذف الفاء، فيكون «أتاه» حالا من فاعل عنمه وقد مقدرة، ويحتمل أن يكون «إذا» ظرفا محضا وقوله «إنه» تأكيد لقوله: إن العبد (ليسمع قرع نعالمم) زاد

في هذا الرجل؟ لمحمد. فأما المؤمن فيقول: أشهد أنه عبد الله ورسوله. فيقال له: أنظر إلى مقعدك من النار، قد أبدلك الله به مقعدا من الجنة، فيراهما جميعا. وأما المنافق والكافر

مسلم: إذا انصرفوا. •والقــرع، بفتح القاف وسكون الراء، و•النعال، بكسر النون، جمع نعل أي يسمع صوت دقها، وفيه دلالة على حياة الميت في القبر ، لأن الإحساس بدورـــ الحياة ممتنع عادة . وفيــه دليل على جواز المشي بالنعال في القبور لكونه ﴿ فَالَّهُ وَأَقْرُهُ ، فلو كان مُكروها لبينه ، لكن يعكر عليه احتمال أن يكون المراد سماعــه إياها بعد أن يجاوزوا المقبرة . قال الشوكاني : سماع الميت خفق النعال لا يستلزم المشي على قبر أو بين القبور ــ انتهي . وأيضا يجوز أنه مُرْكِيَّةٍ ذكر ذلك على عادات الناس ، فلا يلزم من هذه الحكاية مر__ غير إنكار تقرير مشيهم بها . ويدل على الكراهة حديث الأمر با لِقاء السبتيتين للاشي بين القبور عند أبي داود ، والنسائي ، وابن ماجه ، لكن يحتمل أن أمره بالخلع كان لقذر بهما كما قال الطحاوى ، أو لاختياله في مشيـــه كما قال الخطابي ، لا لكون المشي بين القبور بالنعال مكروها ، ولا يتم الاستدلال به على الكراهــة إلا إذا قيل : إن الأمر بالخلع كان احتراما للقابر . ومال النساق إلى الجمع بين الحديثين بحمل حديث أنس هذا على غير السبتيتين، والكراهة إنما هي في النعال السبتية واختاره ابن حزم. قلت: حديث أنس يدل با طلاقه على جواز المشي بين القبور في النعال السبتية وغــــيرها لعدم الفارق بينها وبين غيرها ، واحتمال كون المراد سماعه إياها بعد مجاوزتهم المقبرة بعيد جدا ، وكذا حمله على عادات الناس أيضا بعيد ، خلاف الظاهر . وأما حديث السبتيتين فلا يتم الاستدلال به إلا على بعض الوجوء كما تقدم ، وأيضًا حديث أنس أرجح منه فيقدم عليه ، وأيضًا هو قضية شخصية معينة تحتمل الخصوص وغـــير ذلك (في هذا الرجل) أي في شأنه ، واللام للعهد الذهني (لمحمد) بيان من الراوى للرجل ، أي لأجل محمد مَرْفِيِّةٍ . قال الطبي : دعاءه بالرجل من كلام الملك ، فعبر بهـذه العبارة التي ليس فيها تعظيم . امتحانا للسئول ، لئلا يتلقن تعظيمه عن عبارة القائل ، ثم يثبت الله الذين آمنو ــ انتهى . ولا يلزم من الامشارة ما قيل من رفع الحجب بين الميت وبينه علي حتى يراه، ويسئل عنه، لأن مثل ذلك لايثبت بالاحتمال، على أنه مقام امتحان، وعدم رؤية شخصه الكريم أقوى في الامتحان ، ولا ما تفوه به بعض الجهلة من أنه ﷺ يحضر الميت في قبره بجسده وروحه، لان الاشارة «بهذا، للحاضر في الذهر_ كما في تنوير الحوالك للسيوطي ، فإن الاشارة كما تكون للحاضر في الحارج كـذلك تـكون للحاضر في الذهن أيضــا ، ويدل عــلى بطلان القولين ، وعلى كون الايشارة ههنا إلى الموجود الحاضر في الذهن رواية أحمد ، والطبراني بلفظ : ما تقول في هذا الرجل ؟ قال : من ؟ قال محمد . فيقول إلح. فاينه لو كشف ﷺ لليت ، أو حضره في القــبر لمــا احتاج إلى السوال بقوله «من» فتأمل (فأما المؤمن فيقول) أي في جوابه لهما مع اعترافه بالتوحيد كما في حـديث البراء وغيره (فيقال له) أي عـلى لسان الملكين (أنظر إلى مقعدك من النـــار) لو لم تكن مؤمنا ولم تجب الملكين(قد أبدلك الله به) أي بمقعدك هذا (فيراهما) أي المقعدين(جيعاً)ليزداد فرحه(وأما المنافق والكافر)

فيقال له: ما كنت تقول في هذا الرجل؟ فيقول: لا أدرى، كنت أقول ما يقول الناس

بواو العطف، وهي رواية البخــارى في باب عذاب القبر من الجنائز، ووقع عنده في باب خفق النعال في هذا الحديث: وأما الكافـــراً والمنــانق ، بالثـك ، وأختلفوا في أنـــ السوال في القبر هــل هـــو عام في حق المسلمين ، والمنــافقين ، والكفـار ، أو يختص بالمسلم والمنــافق؟ فقيل يختص بمن يدعى الايمان إنــــ محقاً أو مبطلاً ، مال إليــه ابن عبد البر والسيوطى ، ولا دليل لها على هذا القول ، لا منكتاب الله ولا من سنة صحيحة . و ألحق أن الكافر غير المنافق أيضا يسئل في القبر ، لما ورد في ذلك من الآحاديث المرفوعـــــــة الصحيحة الكثيرة الطرق ، ذكرهـــا الحافظ في الفتح في باب عذاب القبر ، وبه جزم الترمذي الحكيم ، والقرطبي ، ورواية الكتاب صريحـــة في ذلك حيث جمع بين المنافق والكافر بواو العطف ، والأصل في العطف المغايرة ، فيدل على أن كلا من المنافق والكافر الذي لم ينطق بالكلمة وقد بلغته الدعوة يسئل، ويؤيده قوله : ﴿ ويضل الله الظالمين ﴾ حيث ذكر الظالمين في مقابلة «الذين آمنوا، والظالم يعم الكافر والمنافق، وتخصيص الكافر الشــامل للنافق وغيره بأهل الشك من أهل القبلة لا موجب له . وأما الروامة الاخرى أي بلفظ «وأما الكافر أو المنافق، فــــلا تنافى رواية الواو ، لأن الترديد إما للشك أو لمنع الخلو ، فإن كان الاول فالمحفوظ إما «الكافر» فهو صريح فى المقصود، أو «المنافق» فلا دلالة فى الحديث على الانحصار فيه ، إذغايته إفراد المنافق بالذكر ، وهو لا ينافى أن يسئل غيره من الكفار ، وإن كان الثانى جاز الجمع بينهما بالسوال تحقيقـــا لمنــع الحلو ، وعلى التقــديرين لا منافاة بين الروايتين ، وأما رواية أسماء بلفـظ «أما المنافق أو المرتاب، فـلا دليل فيهــا على حمل الكَّافر على المنافق ، إذ ليس فيها إلا الترديد بين المنافق والمرتاب ، فاين قلنا : إرن الترديد للشك ، وإن المنافق والمرِتاب متساويان لغة ، فغايته أن يكون كرواية الترمىذي في إفراد المنافق بالذكر ، ولا دليل في ذلك على انحصار السؤال فيـه لما مر . وإن قلنا بأن المرتاب أعم لجواز أن من بلغته دعوة *الايسلام ولم ينطق بالكلمة لا يكون جازما بالتكذيب. وإن قلنا : إن الترديد لمنع الخلو* فالأمر واضح، إذ غاية ما فيه الترديد بين المنافق وبين الكافر المرتاب، وقد تبين أن إفراد المنافق بالذكر لا يدل على انحصار السؤ ال فيه فكيف إذا ذكر معه بعض الكفار ؟ كذا حققه بعض العلماء في شرحه على العقائد ، وقال الإمام ابن القيم في كتاب الروح بعد ذكر قول ابن عبد البر ما لفظـــه: والقرآن والسنة تدل على خلاف هذا القول أن السوال للكافر والمسلم ، قال تعالى : ﴿ وَيُثبَتَ الله الذين آمنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة ، ويضل الله الظالمين ويفعل الله ما يشاء ﴾ وقد ثبت فى الصحيح أنها نزلت فى عذاب القبر ، ثم ذكر حديث أنس هذا وغيره من الاحاديث الدالة على عموم السؤال لكل أحد مسلما كان ، أو منافقاً ، أو كافرا خالصاً ، وقال الحافظ : الاحاديث الناصة على أن الكافر يسئل مرفوعة ، مع كثرة طرقها الصحيحة ، فهي أولى بالقبول ـ انتهي . والحكمة في سوال الكافـــر في القبر إظهار شرف النبي مُزِّلَقُهُ ، وخصوصيته، ومزيته على سائر الآنبياء، فان سوال القبر إنما جعل تعظيما له وخصوصية شرف بأن الميت يسأل عنه في قبره ، وارجع للتفصيل إلى كتاب الروح (لا أدرى) أى حقيقة أنه نبي أم لا (كنت أقول) أى فى الدنيا (ما يقول الناس) فيقال له: لا دريت ولا تليت، ويضرب بمطارق من حديد ضربة، فيصيح صيحة يسمعها من يليه غير الثقلين. متفق عليه. ولفظه للبخاري.

۱۲۷ — (٣) وع ن عبد الله بن عمر قال قال رسول الله ﷺ: إن أحدكم إذا مات عرض عليه مقعده بالغداة والعشى،

أى المسلمون ، يجيب بذلك المنافق والكافر كلاهما ، أما المنافق فلا مه كان يقول فى الدنيا الشهادتين تقية من غير اعتقاد ، وأما الكافر فيقول ذلك في القبر كذبا ، ودفعا لعـذاب القبر عن نفســـه (لا دريت) أي لا علمت ما هو الحق والصواب (ولا تليت) أصله تلوت ، بالواو ، والمحدثون إنما يروونه بالياء للازدواج ، أي لا علمت بالنظر والاستدلال العقلي، ولا قرأت القرآن لتعلمه منه بالدليل النقلي، ويؤيده ما في حديث البرا. في الفصل الثاني. وقيل: معناه ولا اتبعت من يدرى (ويضرب بمطارق) من الطرق ، وهو الضرب ، والمطرقة آلة الضرب (ضربة) أى بين أذنيه ، أفرد الضربة مع جمع المطارق للايشارة إلى أنها تجتمع عليـه في وقت واحد فصارت كالضربة الواحدة صورة (يسمعها) أي تلك الصيحة (من يليه) من الدواب والملائكة ، وعبر بمن تغليباً لملائكة لشرفهم ، ولا يذهب فيه إلى المفهوم من أن من بعد لا يسمع ، لما في حديث البراء الآتي في الفصل الثاني مر_ أنه يسمعها ما بين المشرق والمغرب، والمفهوم لا يعارض المنطوق (غير الثقلين) أى الجن والاينس، ونصب •غير، على الاستثناء ، وقبل بالرفع على البدلية ، واستثنيا لانهما بمعزل عن سماع ذلك لئلا يفوت الاميمان بالغيب ، وقيل : لو سمعوه لأعرضوا عن الندابير والصنبائع ونحوهما ، فينقطع المعاش ، ويختل نظام العالم. قال ابن القيم : فارذا شــا الله سبحانه أن يطلع على ذلك بعض عبيده أطلعمه ، وغيبه عن غيره ، إذ لو اطلع العباد كلهم لزالت كلمة التكليف والايمان بالغيب ، ولما تدافن الناس كما فى الصحيحين عنه ﷺ : لولا أن لا تدافنوا لدعوت الله أن يسمعكم من عذاب القبر ما أسمع . ولما كانت هذه الحكمـة منتفية في حق البهائم سمعت ذلك وأد ركنـه ، كما حادت برسول الله عليه بغلته ، وكادت تلقيه لمـــا مر بمن يعذب في قبره (متفق عليه) أي على أصل الحديث أو أكــشر ، وإلا فرواية مسلم انتهٰت إلى قوله : فيراهما جميعا (ولفظـــه للبخارى) فى باب عذاب القبر من الجنـــائز ، وأخرجه أيضا أبوداود ، والنسائي ، وعبد بن حميد .

۱۲۷ — قوله (عرض عله) بأن تعاد الروح إلى بدنه ليدرك ذلك وتصح مخاطبته ، وهل العرض مرة واحدة بالغداة ومسرة أخرى بالعشى فقط ، أوكل غـــداة وكل عشى ؟ والأول موافق لحديث أنس المتقدم ، والا عاديث الواردة فى سياق المسألة ، والله أعلم . ويكون عرض المقعدين على كل واحد من المؤمن المخلص والكافر والمؤمن المخلط، لأنه يدخل الجنة فى الجلة ، فيرى مقعده فى الجنة ، فيقال له : هـــذا مقعدك وستصير إليه بعد مجازاتك بالعقوبة على ما قستحق (مقعده) أى أظهر له مكانه الحاص من الجنة أو النار (بالغداة والعشى) أى طرفى النهار ، أو المراد الدوام، قاله

إن كان من أهل الجنة فن أهل الجنة، وإنكان من أهل النار فن أهل النار، فيقال: هذا مقعدك حتى يبعثك الله إليه يوم القيامة. متفق عليه.

١٢٨ – (٤) وعن عائشة رضى الله عنها، أن يهودية دخلت عليها، فذكرت عنداب القبر، فقالت لها: أعاذك الله من عنداب القبر، فشألت عائشة رسول الله مرابع عن عنداب القبر، فقال: نعم عنداب القبر حق.

القارى. وقيل: أى وقهما يعنى أول النهار وآخره بالنسبة إلى أهل الدنيا، وإلا فالموتى لا صباح عندهم ولا مساء (إن كان) أى الميت (فن أهل الجنة) أى فالمعروض عليه من مقاعد أهل الجنة، فحذف المبتدأ والمضاف المجرور، وأقيم المضاف إليه مقامه، أو فقعد من مقاعد أهل الجنة يعرض عليه، وهذا أكثر حذفا (فيقال) أى لكل واحد منهما (هذا) أى المقعد المعروض عليك (مقعدك حتى يبعثك الله إليه) الضمير يرجع إلى المقعد المعروض، أى المقعد المعروض مقعدك بعد، ولا تدخله الآن ولا تصل إليه حتى يبعثك الله إليه. وقيل: حتى غاية للعرض أى يعرض عليك إلى البعث، ويحتمل أن يكون الإشارة إلى القبر، والضمير في وإليه، يرجع إلى المقعد المعروض. والمعنى القبر مقعدك إلى أن يبعثك الله إلى المقعد المعروض، وبحوز أن يرجع الصمير إلى الله، أى لقاء الله، أو إلى يوم الحشر أى هدذا الآن مقعدك إلى يوم الحشر فترى عند ذلك هوانا أو كرامة تنسى عنده هذا المقعد، وفى عرض المقعد تنعيم المؤمن وتعديب الكافر والمنافق، الحشر فترى عند ذلك هوانا أو كرامة تنسى عنده هذا المقعد، وفى عرض المقعد تنعيم المؤمن وتعديب الكافر والمنافق، فقيه إثبات عذاب القبر، وأن الروح لا تفنى بفناء الجسد، لأن العرض لا يقع إلا على حى (متفق عليه) وأخرجه أيعنا مالك، والترمذي، والنسائي، والنسائي، وأبن ماجه، وأبو داود دون قوله «فيقال» إلى آخره.

المجارك القبر القبر المجارك المجارة المجارة المجارة المجارة المجارة المجارك ا

قالت عائشة: فما رأيت رسول الله على بعد صلى صلاة إلا تعوذ بالله من عذاب القبر. متفق عليه . ١٢٩ – (٥) وعن زيد بن ثابت قال: يينا رسول الله على الله في النجار على بغلة له ونحن معه، إذ حادت به فكادت تلقيه. وإذا أقبر ستة أو خمسة، فقال: من يعرف أصحاب هذه الأقبر؟ قال رجل: أنا. قال: فتى ماتوا؟ قال: في الشرك. فقال: إن هذه الأمة تبتلي في قبورها، فلولا أن لا تدافنوا

بأن الآية المتقدمة مكة ، وهي قوله تعالى: ﴿ يُثبت الله الذين آمنوا ﴾ وكذا قوله تعالى: ﴿ النار يعرضون عليها غدوا وعثيا ـ ٠٤٠٠ ﴾ والجواب أن عذاب القبر إنما يؤخذ من الأولى بطريق المفهوم في حق من لم يتصف بالا يمان، وبالمنطوق في حق الظالمين أي الكافرين ، وكذلك بالمنطوق في الأخرى في حق آل فرعون ، وأن التحق بهم من كان له حكمهم من الكفار ، فالذي أنكره النبي يَرَائِنَةُ إنما هو وقوع عذاب القبر على الموحدين . ثم أعلم عَرَائِنَةُ أن ذلك قد يقع على من يشاء الله منهم فجزم به ، وحد ذر منه ، وبالغ في الاستعادة منه تعليما لامته ، وإرشادا ، فانتني التعارض ـ انتهى (بعد) مبنى على الضم أي بعد سوالي ذلك (إلا تعوذ بالله من عداب القبر) داخل الصلاة وخارجها . قال القارى : والأول . أظهر ، ومن ثم أوجب ذلك بعض العلماء (متفق عليه) أخرجه البخارى في الجنائز ، ومسلم في الصلاة ، وأخرجه أيضا أحمد والنسائي .

۱۲۹ — قوله (في حائط) متعلق بخبر محذوف أي كائن في بستان (على بغلة له) حال من المستتر في الحبر ونحن معه) حال متداخلة لأنه حال من الضمير في الحال (إذ حادت) بالحاء المهملة ، أي مالت ونفرت لأنها سمعت صوت المعذبين في القبر ، كما في حديث أبي سعيد عند أحمد : يسمعه صوت المعذبين في القبر ، كما في حديث أبي سعيد عند أحمد : يسمعه كل دابة إلا الثقلين ، وفي حديث أم مبشر عند أحمد أيضا : يسمعه البهائم ، وفي حديث ابن مسعود عند الطبراني في الكبير : إن البهائم تسمع أصواتهم (به) أي متلبسة به في دبه ، حال و وإذه بسكون الذال للفاجأة بعيد بينا (وإذا أقبر) بفتح ، فسكون ، فضم ، وإذا بالألف للفاجأة ، والواو للحال ، أي نحن على ذلك مع رسول الله متاقق وإذا أقبر ، أي ظهرت لنا قبور معدودة فاجأناها (قال) رسول الله متاقق : إذا كنت تعرفهم (فق ماتواً) أي في الجاهلية أو بعدها ، مشركين أو مؤمنين ؟ (قال) أي الرجل (في الشرك) أي في زمنه ، أو صفته (إن هذه الأمة) أي جنس الإنسان ، فهذه إشارة لما في الذهن ، وخبره بيان له ، كهذا أخوك . وأصل الأمة كل جاعة يجمعهم أمر واحد ، إما دين ، أو فهذه إشارة لما في الذهن ، وخبره بيان له ، كهذا أخوك . وأصل الأمة كل جاعة يجمعهم أمر واحد ، إما دين ، أو ثمان ، أو مكان (تبتلي) بصيغة الجهول ، أي تمتحن ثم تنهم أو تعذب (فلو لا أن لا تدافوا) بحذف إحد النائين ، أي متدافوا ، أي لو سمعتم ذلك تركتم التدافن من خوف الفضيحة في القرائب لئلا يطلع على أحوالهم . وقال ابن حجر : متدافوا ، أي لو سمعتم ذلك تركتم التدافق من خوف الفضيحة في القرائب لئلا يطلع على أحوالهم . وقال ابن حجر :

لدعوت الله أن يسمعكم من عذاب القبر الذى أسمع منه. ثم أقبل علينا بوجهه فقال: تعوذوا بالله من عذاب القبر. قالوا: مع عذاب النار. قال: تعوذوا بالله من عذاب القبر. قالوا: نعوذ بالله من الفتن ما ظهر منها وما بطن. قالوا: نعوذ بالله من الفتن ما ظهر منها وما بطن. قالوا: نعوذ بالله من الفتن ما ظهر منها وما بطن. قال: تعوذوا بالله من فتنة الدجال. قالوا: نعوذ بالله من فتنة الدجال. واه مسلم.

€ الفصل الثاني ﴾

١٣٠ – (٦) عن أبى همريرة قال قال رسول الله ﷺ: إذا قبر الميت أتاه ملكان أسودان أزرقان يقال لأحدهما: المنكر،

وجه هذا التلازم أن الكشف عن ذلك العذاب يؤدى جهلة العامة إلى ترك التدافن خوفا عليهم منه ، ويؤدى الحاصة إلى اختلاط عقولهم ، وانخلاع قلوبهم من تصور ذلك الهول العظيم ، فلا يقربون جيفة ميت ، أى لفقدان العقول ، وانخلاع القلوب . وبهذا النفصيل الذى ذكرته يندفع ما قيل: كيف يليق بمؤمن أن يترك الدفن المأمور به حذرا من عذاب القبر؟ بل يلزمه أن يعتقد أن الله إذا أراد تعذيب أحد عذبه ولو فى بطن الحيتان وحواصل الطيور انتهى (أن يسمعكم) من الإساع مفعول ثان على تضمين سألته (من عذاب القبر) من تبعيضية ألو زائدة (الذى أسمع منه) أى الذى أسمعه من القبر . وقيل : أى مثل الذى أسمعه ، مفعول ثان ليسمع (من عذاب النار) قدم عذاب النار فى الذكر مع أن عذاب القبر مقدم فى الوجود، لكونه أشد وأبنى وأعظم وأقوى (من الفتن) جمع فنة وهى الامتحان، وتستعمل فى المكر والبلاء وهو تعميم بعد تخصيص (ما ظهر منها وما بطن) بدل من الفتن ، وهو عبارة عن شمولها لأن الفتنة لا تخلو منهما ، أى ما وهو معا أسر . وقيل : ما يجرى على ظاهر الإنسان وما يكون فى القلب من الشرك ، والرياء ، والحسد ، وغير ذلك من مذمومات الخواطر التي تجر إلى عذاب القبر ، أو إلى عذاب النار (من فتة الدجال) خص فا إنه أكر الفتن حيث يحر الى الكفر المفضى إلى العذاب الخلد (رواه مسلم) فى صفة النار ، وأخرجه أيضا أحمد .

۱۳۰ – قوله (إذا قبر الميت) أى دفن وهو قيد غالبي، وإلا فالسوال يشمل الأموات جميعها (أزرقان) أعينهما . زاد الطبرانى: أعينهما مشل قدور النحاس، وأنيابهما مثل صياصى البقر ، وأصواتهما مثل الرعد . ونحوه لعبد الرزاق من مرسل عمرو بن دينار، وزاد: يحفران بأنيابهما ، ويطأان فى أشعارهما ، معهما مرزبة لو اجتمع أهل منى لم يقلوها . وإنما يعثهما الله على هذه الصفة لما فى هذه الأوصاف من الهول والوحشة ، ويكون خوفهما على الكفار أشد فيتحيروا فى الجواب، وأما المؤمنون فلهم فى ذاك ابتلاء فيشتهم الله (المنكر) مفعول من أنكر بمدى نكر إذا لم يعرف أحدا

وللآخر النكير، فيقولان: ما كنت تقول في هذا الرجل؟ فيقول: هو عبد الله ورسوله، أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدا عبده ورسوله. فيقولان: قد كنا نعلم أنك تقول هذا، ثم يفسح له في قبره سبعون ذراعا في سبعين، ثم ينور له فيه، ثم يقال له: نم. فيقول: أرجع إلى أهلى فأخبرهم. فيقولان: نم كنومة العروس الذي لا يوقظه إلا أحب أهله إليه حتى يبعثه الله من مضجعه ذلك. وإن كان منافقا قال: سمعت الناس يقولون قولا فقلت مثله، لا أدرى. فيقولان: قد كنا نعلم أنك تقول ذلك، فيقال للارش: التثمى عليه، فتلتم عليه، فتختلف أضلاعه،

(النكير) فعيل بمعنى مفعول من نكر بالكسر إذا لم يعرفه أحد ، فكلاهما ضد المعروف ، سميا بهما لأن الميت لم يعرفهما ، ولم ير صورة مثل صورتهما . قال بعض الفقها : إن اسم السائلين للذنب منكر ونكير ، واسم السائلين للطيع مبشر وبشير (فيقولان قد كنا نعلم أنك تقول هـذاً) أي الايقرار بالوحدانية والرسالة ، وعلمهما بذلك إما بايخبار الله إياهما بذلك ، أو بمشاهدتهما في جنبيه أثر السعادة ، وَشعار نور الإيمان والعبادة ، كما يدل عليه رواية ابن حبان : فايذا كان مؤمنا كانت الصلاة عند رأسه، والزكاة عن يمينه، والصوم عن شماله، وفعــــــل المعروف من قبل رجليه، فيقال له: اجلس فيجلس ـــ الحديث (يفسح) مجهول مخفف، وقيل: مشدد أي يوسع (ذراعاً) أي بذراع الدنيا المعـــروف عند المخاطبين. قال الطيي : أصله يفسح قبره مقدار سبعين ذراعا ، فجعل القبر ظرفا للسبعين وأسند الفعـل إلى السبعين مبالغة (في سبعين) أي في عرض سبعين ذراعاً ، يعني طوله وعرضه كذلك . قيل : المراد به الكثرة ، ولذا ورد في بعض الروايات «مد بصره» ويمكن أن يختلف باختلاف الاشخاص في الاعال (ثمّ ينور له فيه) أي في قبره ، وفي رواية ابن حبان : وينور له كالقمر ليلة البدر (فيقول) أي الميت (أرجع) أي أريد الرجوع كذا قيل. والأظهر أن الاستفهام مقدر (فأخبرهم) أي بأن حالى طيب ليفسرحوا بذلك (كنومة العروس) بفتح العين ، وهو يطلق على الذكر والآنثى فى أول اجتماعهما ، وقـد يقال للذكر : العريس (الذي لا يوقظه) صفة العروس (إلا أحب أهله إليه) وهو الزوج. قال المظهر : عبارة عن عزته وتعظيمه عُند أهله يأتيه غداة ليلة زفافه من هو أحب وأعطف فيوقظه على الرفق واللطف (حتى بيعثه الله) ليس هذا من مقول الملكين بل من كلامه ﷺ، و«حتى» متعلق بمحذوف أى ينام طيب العيش حتى يبعثه الله . وقيل : يحتمل أن يتعلق حتى بنم على سبيل الالتفـــات من الخطاب إلى الغيبة (يقولون قولا) هو أن جمدا رسول الله (فقلت مثله) أى مثل قولهم (لا أدرى) أى أنه نبى في الحقيقة أم لا. وهو استثناف، وقيل: في محل النصب على إلحال (فيقال للا رض) أى أرض القبر (التثمي) أي انضمي واجتمعي، يعني ضيق عليه، وهو على حقيقة الخطاب لا أنه تخييل لتعذيبه و عصر ه (فتختلف أضلاعه) بفتح الهمـزة جمع ضلع وهو عظم الجنب أى تزول عن الهيئـة المستوية التي كانت عليها مر. شدة التيامها عليه ، وشدة

فلا يزال فيها معذبا حتى يبعثه الله من مضجعه ذلك. رواه الترمذي.

171 — (۷) وعن البرا بن عازب، عن رسول الله على قالى: يأتيه ملكان فيجلسانه فيقولان له: من ربك ؟ فيقول: ربى الله. فيقولان له: ما دينك ؟ فيقول: دينى الإسلام. فيقولان: ما هذا الرجل الذي بعث فيكم ؟ فيقول: هو رسول الله على فيقولان له: وما يدريك ؟ فيقول: قرأت كتاب الله فآمنت به وصدقت. فذلك قوله: ﴿ يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت ﴾ الآية ، قال: فينادى مناد من السما أن صدق عبدى فأفرشوه من الجنة ، وألبسوه من الجنة ، وافتحوا له باباً إلى الجنة ، فيفتح . قال: فيأتيه من روحها وطيبها ، ويفسح له فيها مد بصره . وأما الكافر فذكر موته قال: ويعاد روحه في جسده ، ويأتيه ملكان فيجلسانه فيقولان: من ربك ؟ فيقول: هاه هاه لا أدرى . فيقولان له: ما دينك ؟

الصنطة، وانعصار أعضاء، وتجاوز جنبيه من كل جنب إلى جنب آخر (فلا يزال فيها) أى فى الارض، أو فى تلك الحالة (رواه الترمذي) وقال : حسن غريب، وأخرجه ابن حبان فى صحيحه، والطبراني فى الاوسط باختلاف فى اللفظ.

171 — قوله (يأتيه) أى المؤمن (ما هذا الرجل) أى ما وصف هـــذا الرجل أرسول هو أو ما اعتقادك فيه؟ أو «ما» بمنى «من» (وما يدريك) أى أى شئ أعلمك وأخبرك بما نقول من الربوبية والإسلام والرسالة؟ (كتاب الله أى القرآن (فآمنت به) أى بالقرآن أو بالني أنه حق (وصدقت) أى وصدقته بما قال، أو صدقت بما فى القرآن فوجدت فيه آيات دالة على أن ربي ورب المخلوقات واحد وهو الله ، وأن لا دين مرضيا عند الله غير الإسلام وأن مجدا رسول الله (فلك) أى جريان لسانه بالجواب المذكور هو التثبيت الذى تصنمنه قوله تعالى: ﴿ يثبت الله-٤١٤ لا إلى الناق المناق بالجواب المذكور هو التثبيت الذى تصنمنه قوله تعالى: ﴿ يثبت الله-٤١٤ لا إلى المناق بالجواب المذكور هو التثبيت الذى تصنمنه قوله تعالى: ﴿ يثبت الله-٤١٤ لا إلى أعلوه مأن مضرة الناف المناق بمن القول (فأفرشوه) بهمزة القطع أى أبسطوا له فراشا (والبسوه) بهمزة القطع أى أعطوه البسا (من الجنة) أى من حللها (وافتحوا له بابا) أى حقيقة (فيفتح) قال الشيخ الآلانى: لم أجد هذه اللفظة في المسند، وأي داود ، وإن كان السياق يدل عليها (من روحها) أى بعض روحها و «الروح» بالفتح الراحة ونسيم الربح والمراد شي منها ، ولم يؤت بهذا التعبد إلا ليفيد أنه عا لا يقادر قدره ، ولا يوصف كنه . وقيل: «من » زائدة على مذهب شي منها ، ولم يؤت بهذا أى في تربته وهي قبره (مد بصره) المهنى أنه يرفع عنه الحجاب فيرى ما يمكنه أن يراه . قيل فصب «مد» على الظرف أى مداه وهي الغاية التي ينتهي إليها البصر . قال القارى: والأصوب أن نصبه على المصد ، أي نصب حدا قدر مد بصره (فذكر موته) أى حال موت الكافر وشسدته (هاه هاه) بسكون الها ونهيا بعد الآلف، كلة يقولها محا قدر مد بصره (فذكر موته) أى حال موت الكافر وشسدته (هاه هاه) بسكون الها ونهيا بعد الآلف، كلة يقولها محاد مد بصره (فذكر موته) أى حال موت الكافر وشسدته (هاه هاه) بسكون الها ونهيا كانه بيان وتفسير ما يمدة المناق فيه (لا أدرى) همذا كانه بيان وتفسير

فيقول: هاه هاه لا أدرى. فيقولان: ما هذا الرجل الذي بعث فيكم؟ فيقول: هاه هاه لا أدرى. فينادى مناد من الساء أن كذب فأفرشوه من النار، وألبسوه من النار، وافتحوا له بابا إلى النار، قال: فيأتيه من حرها وسمومها. قال: ويضيق عليه قبره حتى تختلف فيه أضلاعه، ثم يقيض له أعمى أصم معه مرزبة من حديد لوضرب بها جبل لصار تراباً، فيضر به بها ضربة يسمعها ما بين المشرق والمغرب إلا الثقلين، فيصير ترابا ثم يعاد فيه الروح. رواه أحمد وأبو داود.

۱۳۷ – (۸) وعن عنمان، أنه كان إذا وقف عـــلى قبر بكى حتى يبل لحيته، فقيل له: تذكر الجنة والنار فلا تبكى،

لقوله : هاه هاه ، فالمعنى لا أدرى شيئا ما ، أولا أدرى ما أجيب به (ما هــذا الرجــــل) يعنى ما تقول في حقه أنبي أم لا؟ (أن كذب) أى هذا الكافير في قوله: لا أدرى ، لأن دين الله تعالى ونبوة محمد علي كان ظاهـــرا في مشارق الأرض ومغاربها ، بل جحد نبوته بالقول أو بالاعتقاد بناء على أن كفره جهل أو عناد، قاله القارى (من حرها) أى من حر الن**ار** وهو تأثيرها (وسمومها) بفتح السين ، وهي الربح الحارة (ثم يقيض)أي يسلط ويوكل (أعمى) أي زبانية لا عين له كيلا يرحم عليه ، وهو يحتمل أن يكون لاعين له لأجله ، أوكناية عرب عدم نظـــره إليه (أصم) أى لا يسمع صوت بكائه واستغاثته فيرق له (مرزبة) بكسر الميم، قال القارى: المسموع فى الحديث تشديد الباء، وأهل اللغة يخففونها ، وهى المطرقة الكبيرة التي تكون للحداد. وقال في القاموس: الايرزبة والمرزبة مشددتان، أو الاولى فقط، عصية من حديد (فيضربه بهاً) أي بالمرزبة (يسمعها) أي صوتها وحسها (ثم يعاد فيه الروح) قال ابن حجر: معلوم استمرار العذاب عليه في قبره ، فيحتمل أنها إذا أعيدت تضرب أخرى فيصير ترابا ، ثم يعاد فيه الروح ، وهكذا . ويحتمــل أن تلك الإعادة لا تتكرر ، وأن عذابه يكون بغير ذلك ، وهو ظاهر الحديث. وقال ابن الملك: يعنى لا ينقطع عنه العذاب بموته بل تعاد فيه الروح بعد موته ليزداد عذاباً . والحديث نص في أن الكافر غير المنافق أيضاً يسئل في القبر ، خلافًا لابن عبد البر ، والسيوطي ، ومن وافقهما (رواه أحمد وأبو داود) في السنــة ، وأخرجه أيضا النسائي ، وابن ماجه مختصراً . والبيهتي ، وقال : هــــــــذا حديث صحيح الاسناد. والحاكم، وقال: صحيح على شرط الشيخين. قال المنذرى فى الترغيب بعد ذكر الحديث من رواية الايمام أحمد: هذا حديث حسن ، رواته محتج بهم في الصحيح ، وهو مشهور بالمنهال بن عمرو عن زاذان عن البراء، كذا قال أبو موسى الاصباني. والمنهال وثقه ابن معين والعجلي، روى له البخاري حديثا واحدا ، ولز اذان في كتاب مسلم حديثان . ١٣٢ ـــ قوله (على قبر) أي عـلى رأس قبر ، أو عنده (حتى يبل) بضم البـــا• الموحــدة ، أي بكا•ه يعني دموعه (لحيته) بالنصب على المفعولية ، أي يجعلهـــا مبلولة من الدموع (فلا تبكى) أي من خوف النار ، واشتياق الجنة

وتبكى من هذا؟ فقال: إن رسول الله مَلِيَّةٍ قال: إن القبر أول منزل من منازل الآخرة، فإن نجا منه فما بعده أيسر منه، وإن لم ينج منه فما بعده أشد منه. قال: وقال رسول الله ﷺ ما رأيت منظرا قط إلا والقبر أفظع منه. رواه الترمذي، وابن ماجه. وقال الترمذي: هذا حديث غريب. ١٣٣ – (٩) وعنه قال: كان النبي ﷺ إذا فرغ من دفن الميت وقف عليه، فقال: استغفروا لأخيكم ثم سلوا له بالتثبيت،

(وتبكي من هذا) أي من القبر ، أي من أجل خوفه . قيل : إنما كان يبكي عثمان وإن كان من جملة المشهود لهم بالجنة ، لآنه لا يلزم من التبشير بالجنة عدم عذاب القبر ، بل ولا عدم عذاب النار مطلقا مع احتمال أن يكون التبشير مقيدا بقيد معلوم أو مبهم، ويمكن أن ينسى البشارة حينئذ لشدة الفظاعة، ويمكن أن يكون خوفا من ضغطة القبركما يدل عليه حديث سعد الدال عـلى أنه لم يخلص منــه كل سعيد إلا الانبياء ، ذكره القــارى (إن القبر أول منزل) أى فهو أقرب شتى إلى الإنسان ، وأيضا شدته أمارة للشـدائد كلها (من منازل الآخرة) ومنها عرصة القيامة عند العرض ، ومنها الوقوف عند الميزان ، ومنها المرور على الصراط ، ومنها الجنة أو النار (فاين نجا منه) أى من عذاب القبر (فا بعده) أى من المنازل (أيسر منه) أى أسهل وأهون لآنه يفسح للناجي من عــــذاب القبر فى قبره مد بصره ، وينور له ، ويفرش له من بسط الجنة ، ويلبس من حالمها ، ويفتح له باب إلى الجنــة فيأتيه من روحها وطيبها ، وكل هذه الامور مقدمة لتيسير بقية منازل الآخرة (وإن لم ينج منه) أى لم يخلص من عذاب القبر ، ولم يكفر ذنوبه ، وبق عليه شئى بما يستحق العذاب به (فما بعده أشد منه) لأن النار أشد العذاب، فيما يحصل لليت في القبر عنوان ماسيصير إليه (قال) أي عثمان (وقال رسول الله عليه مارأيت) أى فى الدنيا (منظرا) أى موضعاً ينظر إليـه (إلا والقبر أفظع منه) من فظع بالضم ككرم ، أى أشد وأشنع وأنكر من ذلك المنظر. قيل: المستثنى جملة حالية أمن منظر ، وهو موصوف حذفت صفته ، أى ما رأيت منظرا فظيما على حالة من أحوال الفظاعـة قط إلا فى حالة كون القبر أقبح منه ، فالاستثنـاء مفرغ . قال السندهى : وحيث خص بمنظر الدنيا اندفع ما يتوهم أن هذا ينافى قوله : فما بعده أشد منه . عـــلى أنه يمكن الجواب إذا عهم بأنه أفظع من جهة الوحشة والوحدة ، وغسيره أشد عذابا منه، فلا إشكال (رواه الترمذي) في أوائل الزهـــد (وابن ماجه) في الزهـــد (وقال الترمذي هـذا حديث غريب) وفي نسخ الترمذي الموجودة عندنا «حـديث حسن غريب، قال المنذري في الترغيب: زاد رزين فيه مما لم أره فى شتى من نسخ الترمذي . قال الهانثي (مولى عثمان راوى الحديث عنه) : وسمعت عثمان ينشد على قبر : فارنتنج منها تنج من ذي عظيمة وإلا فارني لا إخالك ناجيــا

والحديث أخرجه الحاكم أيضا وقال : صحيح الاسناد .

١٣٣ – قوله (وقف عليه) أى وقف هو وأصحابه عند قبره (استغفروا لاخبكم) أى فى الإسلام (ثم سلواله بالتثبيت)

فارنه الآن يسئل. رواه أبو داود.

١٣٤ – (١٠) وعن أبي سعيد قال قال رسول الله مَلِيَّةِ: ليسلط على الكافر فى قبره تسعة وتسعون تنينا، تنهسه وتلدغه حتى تقوم الساعــة، لو أن تنينا منها نفخ فى الأرض ما أنبتت خضرا. رواه الدارمي، وروى الترمذي نحوه، وقال: سبعون بدل تسعة وتسعون.

أى اطلبوا له منه أن يثبت لسانه وجنانه لجواب الملكين. وعدى بالباء لآنه ضن السوال معنى الدعاء، أى ادعوا له مدعاء التثبيت، يعنى قولوا: ثبته الله بالقول الثابت، أو اللهم ثبته بالقول الثابت. وهدو كلة الشهادة عند منكر ونكير (فارنه الآن يسئل) أى يسأله الملكان منكر ونكير، فهو أحوج إلى الدعاء. وفي الحديث دليل على مشروعية الاستغفار للميت عند الفراغ من دفته، وسؤال التثبيت له، وأن دعاء الآحياء ينفع الآموات، وليس فيه دلالة على التلقين عند الدفن كما هو المعتاد في الشافعية، وليس فيه حديث مرفوع صحيح، وأما ماروى في ذلك من حديث أبي أمامة فهوضعيف لا يقوم به حجة، عزاه الهيشي للطبراني، وقال: فيه جماعية لم أعرفهم. وأما قوله على المنوا موتاكم لا إله إلا الله، فالمراد عند الموت لاعند دفن الميت (رواه أبو داود) في الجنائز وسكت عليه هو والمنذري، وقال العزيزي: إسناده حسن وأخرجه أيضا الحاكم، وقال: صحيح، وأقره الذهبي.

١٣٤ – قوله (تسعة وتسعون) الوقوف عسلى فائدة تخصيص العدد إنما يحصل بالوحى ، ويتلقى من قبل الوسول ملكي ، ولا مجال فيه للعقل (تنيناً) بكسر التا والنون المشددة ، وهي حية عظيمة كثيرة السم ، وهذا محول على الحقيقة ، واستحالة ذلك بطريق العقول سبيل من لا خلاق له في الدين ، عصمنا الله من عثرة العقل ، وفئنة الصدر . (تنهسه) بفتح السين المهملة (وتلدغه) بفتح الدال كلاهما من باب فتح . قيل : النهس والملدغ بمعني واحد جمع بينهما تأكيدا (لو أن تنينا منها نفخ في الآرض) أي لو وصل ربح فيه وحرارته إلى الآرض (ما أنبتت) الآرض (خضراً) بفتح الحاء وكسر الصاد ، أي نباتا أخضر (رواه الداري) أي بهذا المفسيظ في الرقاق من طريق دراج أبي السمح عن أبي الهيئم عن أبي سعيد الحدري ، وأخرجه أيضا أحمد ، وأبو يعلى ، والطبراني في الكبير ، وعبد بن حميد ، و ابن حبان في صحيحه ، وسعيد بن منصور في سننه (وروى الترمذي واليهق كلاهما من طريق عبيد الله بن الوليد الوصافي وهو واه الزهد ، وقال : غريب . قال المنشذري : رواه الترمذي واليهق كلاهما من طريق عبيد الله بن الوليد الوصافي وهو واه وقال سبعون) تنينا (بدل) بالنصب ظرف (تسعة وتسعون) بالرفع عسلي الحكاية . قيل في وجه الجمع بين العددين : أن الأولى للتبوعين من الكفار ، والشاني لمتابعين ، أو أن سبعين عند العرب للعدد الكثير جدا ، أي للمالخة لا المتحديد فيئذ لا تنافي الأولى ، لانها بحملة وتلك مبينة لها . وقيل : يحتمل أن يكون باختلاف أحوالهم . قلمت : رواية الترمذي ضيفة جدا كا عرفت ، فلا حاجة إلى تكلف الجمع .

€ الفصل الثالث ﴾

١٣٦ – (١٢) وعن ابن عمر قال قال رسول الله ﷺ: هذا الذي تحرك له العرش ﴿

170 — قوله (إلى سعد بن معاذ) أى إلى جنازته، وهو سعد بن معاذ بن النعان الانصارى الاشهل، أبو عمرو، سيد الاوس، أسلم بالمدينة بين العقبة الاولى والثانية، وأسلم بالمسسلامه بنو عبد الاشهل، ودارهم أول دار أسلمت من الانصار، وسماه رسول الله مرات سيد الانصار، وكان مقدما مطاعا شريفا فى قومه، من أجلة الصحابة وأكابرهم، شهد بدرا وأحدا، وثبت مع النبي برات المنتق ومند، ورمى يوم الحندق فى أكحله فلم يرق الدم حتى مات بعد شهر، وذلك فى ذى القعدة سنة (٥) وهو ابن سبع وثلاثين سنة، ودفن فى البقيع. له فى البخارى حديثان، روى عنه نفر من الصحابة ورسوس عليه أى التراب، والفعل مجهول (سبح رسول الله مرات العاليم عند مشاهدة التصنيق عليه كأن التحب أو للتنزيه لاردادة تنزيهه تعالى أن يظلم أحدا (فسيحناطويلا) قيد للفعلين، أى زمانا طويلا، أو تسبيحا طويلا، أى كثيراً (على هذا العبد الصالح) هذا إشارة إلى كمال تميزه ورفع منزلت، ثم وصفه بالعبد ونعته بالصلاح لمزيد التخويف، والحن على الالتجاء إلى الله سبحانه وتعالى من تميزه ورفع منزلت، ثم وصفه بالعبد ونعته بالصلاح لمزيد التخويف، والحن على الالتجاء إلى الله سبحانه وأداله. قال الطبي: و وحتى، متعلقة بمحدوف أى ما زلت أسبح وأكبر، وتسبحون وتكرون حتى فرجه الله عنه أى كثيراً الحديث فى مجمع الزوائد (ج ٣: ص ٤٩) وعواه الاحد، والله الهيشي ولم أجد من ذكره غيره. وقال الالبانى: سنده ضعيف، محود بن عبد الرحمن بن عرو بن الجوح، عبد في نور بن الجوح، ومجه ابن حجر فى التعجل بما يتلخص منه أنه لا يعرف.

۱۳۹ — قوله (هذا الذي) إشارة إلى سعد المسذكور ، وهو للتعظيم كما في الحديث الأول (تحرك له العرش) وفي رواية «اهتز» أي ارتاح بصعوده ، واستبشر لكرامته على ربه ، لأن العرش وإن كان جادا فغير بعيد أن يجعل الله فيه إدراكا يميز به بين الارواح وكالاتها، وهذا أمر ممكن، ذكره الشارع بيانا لمزيد فعنى سعد، وترهيبا للناس من ضغطة القبر، فتعين الحل على ظاهرة حتى يرد ما يصرفه عنه . والمراد عرش الرحمن ، لا السرير الذي حمل عليه ، لحديث جابر

وفتحت له أبواب السهام، وشهده سبعون ألقا من الملائكة، لقد ضم ضمة ثم فرج عنه. رواه النسائي. ١٣٧ — (١٣) وعن أسماء بنت أبي بكر قالت: قام رسول الله عليها ،

عند البخـــارى فى المناقب مرفوعاً : اهتر عـرش الرحن لموت سعد بن معاذ (وفتحت له أبواب السياء) لاينزال الرحمة ، ونزول الملائكة ، أو عرضا للا بواب بأن يدخل من أى باب شا · لعظم كماله كفتح أبواب الجنة الثمانيــــة لبعض المؤمنين فى كتاب عذاب القبر : يعنى سعد بن معاذ ، وزاد فى دلائل النبوة : قال الحسن : تحرك له العـــرش فرحا بروحه . قال أبو القاسم السعدى فى كتاب الروح له : لا ينجو من ضغطة القير لا صالح ولا طالح ، غـير أن الفـرق بين المسلم والكافر فيها، دوام الضغط للكافر، وحصول هذه الحالة للؤمن فى أول نزوله إلى قبره، ثم يعود إلى الانفساح له. قال: والمراد بضغطَ القبر التقاء جانبيه على جسد الميت . وقال الحكيم الترمذى: سبب هذا الضغط أنه ما من أحد إلا وقد ألم بذنب ما فتدركه هذه الضغطة حزاء لها، ثم تدركه الرحمــة. وكذلك ضغطة سعد بنءعاذ فى التقصير من البول ، قلت : يشير إلى ما أخرجه البيهتي من طريق ابن إسحاق : حدثني أمية بن عبد الله أنه سأل بعض أهل سعد ما بلغكم مر_ قول رسول الله وقال عنه ا؟ فقالوا: ذكر لنا أن رسول ﴿ إِنَّ سُئلُ عَنْ ذَلْكُ ، فقــال : كان يقصر في بعض الطهور من البول. وقال ابن سعىد فى طبقاته : أخبر شبابة بن سوار أخبرنى أبو معشر عن سعيد المقـبرى ، قال : لمـا دفن رسول الله سعدا قال : لو نجا أحد من ضغطة القبر لنجا سعد ، ولقد ضم ضمة اختلفت منها أضلاعه من أثر البول. وأخرج البيهتي عن الحسن ، أن النبي ﴿ إِنَّا إِنَّ مَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مِنْ مَعَادُ : إنه ضم في القبر ضمة حتى صار مثل الشعـرة ، ، فدعوت الله أن يرفعـه عنه ، وذلك بأنه كان لا يستبرئ من البول. ثم قال العكيم : وأما الانبياء فلا يعلم أن لهم فى القبور ضمة ولا سوالا لعصمتهم . وقال النسني في بحـر الكلام : المؤمن المطيع لا يكون له عذاب القبر ، ويكون له ضغطة القبر ، فيجد هول ذلك وخوفه ، لما أنه تنعم بنعمة الله ولم يشكر النعمة . وروى ابن أبي الدنيا عن محمد التيمي قال : كان يقـــال : إن ضمة القبر إنما أصلها عليها، فمن كان لله مطيعاً ضمته برأفة ورفق، ومن كان عاصياً ضمته بعنف سخطاً منها عليه لعصيانه ربها . ذكره السيوطى فى زهر الربى (رواه النسائي) في الجنائز ، وأخرجه أيضا البيهتي ، والحاكم ، وفي ضغطة القبر أحاديث عن جماعة مر الصحابة. منها حديث ابن عباس، أخــــرجه الطيراني في الكبـير وغيره. ومنها حــديث جابر، أخــرجه ابن سعد، والحكيم الترمذي. ومنها حديث عائشة ، أخرجه أحمد. ومنها حديث أنس أخرجه أبو يعلى والضياء. ومنها حديث حذيفة أخرجه أحمد ، والحكيم الترمذى .

۱۳۷ - قوله (وعن أسماء) غير منصرف بالعلمية والتأنيث المعنوى (بنت أبي بكر) الصديق زوج الزبير بن العوام ، وأم عبد الله بن الزبير ، تسمى ذات النطاقين لأنها شقت نطاقها ليلة خسرج النبي مُنْكِلَيْنَهُ مهاجرا ، فجعلت واحدة

۱۳۸ — (۱٤) وعرب جابر رضى الله عنه، عن النبي ﷺ قال: إذا أدخــل الميت القبر مثلت له الشمس عند غروبها، فيجلس

شدادا لسفر ته و الآخر عصاما لفربه ، وقيل : جعلت النصف الشانى نطاقا لها أسلمت بمكة بعد إسلام سبعة عشر إنسانا ، وهاجرت إلى المدينة وهي حامل باينها عبد الله بعشرة أيام ، وقيل : بعشرين يوما بعد ما أنزل ابنها من الحشبة ، ولها مائة سنة ، ولم يقع لها سن ، ولم ينكر من عقلها شئى ، وذلك في جهادى الأولى سنة (٧٧) بمكة . لها سنة وخمسون حديثا ، اتفقا على أربعة عشر ، وانفرد البخارى بأربعة ، ومسلم بمثلها . روى عنها خلق كثير (فذكر فتنة القبر) أي وعذابه ، أو ابتلاء والامتحان فيه (التي يفتن فيها المرم) صفة لفتنة ، يعنى ذكر الفتنة بتفاصيلها كا يجرى على المرم في قبره (فلما ذكر ذلك) أي ما ذكر ، أو الفتنة بمعنى الافتتان (ضبع المسلمون) أي صاحوا وجزعوا (ضجة) التنوين المتعظيم (رواه البخاري مكذاً) أي منا ذكر ، أو الفتنة بمعنى الافتتان (ضبع المسلمون) أي صاحوا وجزعوا (ضجة) التنوين المتعظيم (رواه البخاري مكذاً) أي عنصرا من طريق عروة عن أسها مطو لا (وزاد النسائي) أي بعد مضجة ، (حالت) صفة ضجة (يني وبين أن أفهم كلام رسول الله متالية المنفر عن أسها مطو لا (وزاد النسائي) في بعد مضجة ، (حالت) صفة ضجة (يني وبين أن أفهم كلام رسول الله متالية) أي بعد هذا (قلت لرجل) قال الحافظ أي فلان (في آخر قوله) أي بعد الصياح (قريباً) صفة مصدر عسدوف ، أي افتانا قريبا (من فتنة الدجال) وقال ألى فلان (في آخر قوله) أي بعد الصياح (قريباً) صفة مصدر عسدوف ، أي افتانا قريبا (من فتنة الدجال) وقال العلمي : أي فتنة قريبة ، وذكركا في قوله تعالى : ﴿إن رحة المنه قسريب من المحسنين - ٧ : ٢٠ ﴾ أي فتنة الدجال . قال العسنين ألفتن أعظم من فتنة الدجال . وقد روى أحمد عن عائشة مرفوعا : أنكم تفتنون في القبور كفتة الدجال . قال العسم المنه ، والعموم .

۱۳۸ – قوله (مثلت) أى صورت (عند غروبها) حال من الشمس، أى حال كونها قـــرية الغروب. وقال ابن حجر: أى حال كونها غاربة ، لا ظرف لمثلت لاقتصاءه أن التمثيل لا يكون إلا ذلك الوقت ، وليس كذلك ، فإينه يكون عند نزول الملكين ، وهـــذا لا يقيد بذلك الوقت ، بل هو عام فى سائر أجزاء الليل والنهار ، فتعين أن التمثيل بها حالة كونها غاربة عام فى سائر الازمنة أيضا ، وذلك لا يكون إلا فى حق المؤمن (فيجلس) معــروف ، وقيل : مجهول

يمسح عينيه ويقول: دعونى أصلي. رواه ابن ماجه.

١٣٩ – (١٥) وعن أبي هريرة، عن النبي يُطِيِّج قال: إن الميت يصير إلى القبر، فيجلس الرجل فى قبره غير فزع ولا مشغوب، ثم يقال: فيم كنت؟ فيقول:كنت فى الاسلام. فيقال: ما هذاالرجل؟ فيقول: محمد رسول الله جائا بالبينات من عند الله فصدقناه. فيقال له: هل رأيت الله؟ فيقول: ما ينبغى لاحد أن يرى الله.

(يمسح) حال من ضمير يجلس (عينه) على هيئة المستيقظ لآن النوم أخو المموت (دعونى) أى اتركوا كلامى والسوال منى (أصلى) جواب للا مرَ ، والياء للإشباع ، أو أعطى المعتل حكم الصحيح . وقيل : استثناف ، أى أنا أريد أن أصلى ، والمعنى : أن من كان راسخا فى أداء الصلاة ، مواظبا عليها فى الدنيا ، يظن أنه بعد فى الدنيا ، ويؤدى ما عليه من الفرائض ، ويشغله مر قيامه بعض أصحابه ، فيقول : دعونى أنا أريد الطسلاة ، ولصيق الوقت يفزع ، ويخاف فوت الوقت ، ويستعجل بالصلاة ، و ذكر الغروب يناسب الغريب فاينه أول منزل ينزله عند الغروب (رواه ابن ماجه) فى الزهد ، قال فى الزوائد : إسناده حسن إن كان أبو سفيان ، واسمه طلحة بن نافع ، سمع من جابر بن عبد الله ، وإساعيل بن حفص مختلف فيه ـ انتهى . هـ ذا ، وقد ورد ذكر تمثيل الشمس لليت حال كونها قريبة الفروب فى حديث أبى هريرة الطويل عند ابن حان فى صحيحه ، والطبر انى فى الأوسط .

١٣٩ – قوله (إن الميت) اللام للجنس (فيجلس) على بناء المفعول من أجلس، أو على بناء الفاعل من جلس (الرجل) أى الصالح، كما في بعض النسخ، وكذا وقع في ابن ماجه (غير فرع) بكسر الزاى ونصب «غير» على الحالية ، وقوله (ولا مشغوب) تأكيد من الشغب، وهدو تهييج الشر والفتنة، كذا وقع في جميع النسخ «مشغوب» بالمعجمة والباء، والظاهر أنه خطأ من النساخ، والصواب «مشعوف» أى بالعين المهملة والفاء، من الشعف، وكذا وقد في ابن ماجه. قال المنسذري: الشعف، بشين معجمة وعين مهملة، شدة الفزع حتى يذهب بالقلب (ثم يقال) أى له كما في بعض النسخ موافقًا لما في ابن ماجه (فيم كنت) أى في أى دين عشت؟ (ما هسذا الرجل) أى الرجل المشهور بين أظهر منه الحضور. وترك ما يشعر بالتعظيم لئلا يصير تلقينا، وهو لا يناسب موضع الاختبار. و «ما» استفهام مبتدأ و «هذا الرجل» خبره، أى ما وصفه ونعته؟ أو ما اعتقادك فيه؟ (محد رسول الله) الاختبار. و «ما» استفهام مبتدأ و «هذا الرجل» خبره، أى ما وصفه ونعته؟ أو ما اعتقادك فيه؟ (محد رسول الله) وهو متضمن للجواب عن وصفه وقوله (جاءنا بالبينات) جملة استثنافية مبينة للجملة الأولى (فصدتناه) أى لا يصح (أن يرى الله) أى يبصره بيصره في الدنيا، أو يحيط بكنهه مطلقًا ما جاء من عند الله (ما ينبغي) أى لا يصح (أن يرى الله) أى يبصره بيصره في الدنيا، أو يحيط بكنهه مطلقًا ما جاء من عند الله (ما ينبغي) أى لا يصح (أن يرى الله) أى يبصره بيصره في الدنيا، أو يحيط بكنهه مطلقًا

فيفرج له فرجة قبل النار، فينظر إليه يحطم بعضها بعضا، فيقال له: أنظر إلى ما وقاك الله، ثم يفرج له فرجة قبل الجنة، فينظر إلى زهرتها وما فيها، فيقال له: هذا مقعدك، على اليقين كنت، وعليه مت، وعليه تبعث إن شا الله تعالى. ويجلس الرجل السو في قبره فزعا مشغوباً، فيقال له: فيم كنت؟ فيقول: لا أدرى. فيقال له: ما هذا الرجل؟ فيقول: سمعت الناس يقولون قولا فقلته، فيفرج له قبل الجنة، فينظر إلى زهرتها وما فيها، فيقال له: أنظر إلى ما صرف الله عنك، ثم يفرج له فرجة إلى النار، فينظر إليها يحطم بعضها بعضا، فيقال له: هذا مقعدك، على الشك كنت، وعليه مته، وعليه تبعث إن شا الله تعالى. رواه ابن ماجه.

(فغرج له) بالتشديد، وقبيل: بالتخفيف، وكلاهما على بناء المفعول، أى يكشف ويفتح له (فرجة) بضم الفاء، وقبل بفتحها وهو مرفوع على نباية الفاعل (قبل النار) بكسر القاف، أى جهتها، منصوب على الظرف (ينظر إليه) ذكر ضمير النار بتأويل العذاب، وأنت في قوله (يحط بعضها بعضا) نظرا إلى اللفظ. والحطم الكسر أى يكسر ويفلب ويأكل بعضها بعضنا لشدة تلهبها وكثرة و تودها (أنظر إلى ما وقاك الله) أى أنظر إلى هذا العذاب الذى حفظك الله بحفظه إياك من الكفر والمعاصي التي تجره إليه (الى زهرتها) بفتح الزاى أى حسنها وبهجتها (وما فيها) من الحور، والقصور، وغيرها من الحير الكثير (هذا مقعدك) أى في العقبي (على اليقين كنت) جملة مستافقة متضمنة للتعليل، أى هذا مقعدك لآنك كنت في الدنيا على الدنيا على اليقين في الدنيا يموت عليه عادة، وكذا في جانب الشك، قاله السندهي (وعليه تبعث) يعني وهذا يدل على أن من كان على اليقين في الدنيا يموت عليه عادة، وكذا في جانب الشك، قاله السندهي (وعليه تبعث) يعني حد الصالح (مشغوبا) وفي ابن ماجه «مشعوفا» أى مرعوبا (لا أدرى) ما الدين؟ أو للهبة نسى دينه (سممت الناس) إلخ عريد أنه كان مقلدا في دينه للناس، ولم يكن منفردا عنهم بمذهب، فلا اعتراض عليه حقاكان ما عليه أو باطلا (رواه ابن ماجه) في الزهد. قال في الزوائد: إسناده صحيح، وأخرج أحد نحوه مطولا عن عائشة بإسناد صحيح، ذكره المنذري في ترغيه.

(ه) باب الاعتصام بالكتاب والسنة ﴿ الفصل الأول ﴾

1٤٠ – (١) عن عائشة رضى الله عنها قالت قال رسول الله على: ليس منه فهو رد. متفق عليه.

١٤١ – (٢) وعن جابر رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ: أما بعد ،

(باب الاعتصام بالكتاب والسنة) الاعتصام افتعال من العصمة وهي المنع، والعاصم المافع الحامي، والاعتصام الاستمساك بالشتى، والمراد بالكتاب القرآن المتعبد بتلاوته، وبالسنة ما جاء عن النبي علي من أقواله، وأفعاله، وأحواله، وتقريره، وما هم بفعله، والسنة في أصل المافة الطريقة. قيل: هذه الترجمة منتزعة من قوله تعالى: ﴿ واعتصموا بحبل الله جميعا ـ ٣:٣٠٣ ﴾ لأن المراد بحبل الله الكتاب والسنة على سيل الاستعارة.

150 — قوله (من أحدث في أمرنا هذا) أى في شأننا وطريقنا ، فالأمر واحد الأمور ، أطلق على الدين من حيث أنه طريقه وشأنه الذي يتعلق به ، أو في ما أمرنا به بالوحى المتجد بتبلاوته ، أو بالوحى الذي ليس بقرآن ، فالأمر واحد الأوامر ، أطلق على المأمور به ، والمسراد الشرع والدين كما وقع في بعض الروايات : من أحدث في ديننا . قيل عبر عن الدين بالأمر تنبيها على أن هذا الدين هو أمرنا الذي نهتم له ونشتغل به ، بحيث لا يخلو عنه شمى من أقوالنا وأخوالنا (فهو رد) أى مسردود من إطلاق المصدر على اسم المفعول ، مثل خلق ومخلوق ، ونسخ ومنسوخ . وكا أنه قال : فهو باطل غير معتد به . ومنى الحسديث : أن من أحدث في الإسلام رأيا لم يكن له من الكتاب والسنة سند ظاهر أو خنى ، ملفوظ أو مستنبط ، فهو مردود عليه ، والمراد أن ذلك الأمر واجب الرد ، يجب على الناس رده ، ولا يجوز لاحد اتباعه والنقليد فيه . وقيل : يحتمل أن ضمير «فهو» لمن ، أى فذلك الشخص مردود مطرود. والحديث أصل عظيم من أصول الإيسلام ، وقاعدة مهمة من قواعده ، وهو من جوامع كله والمنال المنكرات وإشاعة الاستدلال به . أصل عظيم من أصول الايسلام ، وقاعدة مهمة من قواعده ، وهو من جوامع كله والمنال المنكرات وإشاعة الاستدلال به . والمخترعات . قال النووى : هذا الحديث مما ينبغي أن يعتني بمخفظه واستعاله في إيطال المنكرات وإشاعة الاستدلال به . على علا خارجا عن الشرع ليس متهيدا بالشرع فهو مردود . قال الحافظ : قوله «من على أعم من قوله «من أمر على أن يعتني الفساد ، لأن النهي يقتضي الفساد ، لأن المنها في إيطال جميع المقود المهية ، واخرجه التفصيل إلى شرح الاربعين االنووية لابن رجب (متفق عليه) أخرجه المخارى في الصلح ، ومسلم في الاقتضية ، وأخرجه أيضا أبو داود وابن ماجه في السنة .

١٤١ ــ قُوله (أما بعد) ها تان الكلمتان يقال لها فصل الخطاب، وأكثر استعالهما بعد تقدم قصة، أو حمد ملة وصلاة

فاين خير الحديث كتاب الله، وخير الهدى هدى محمد، وشر الأمور محدثاتها، وكل بدعــة ضلالة. رواه مسلم.

187 — (٣) وعرف ابن عبـاس قال قال رسول الله ﷺ: أبغض النـاس إلى الله ثلاثة: ملحد في الإسلام

على النبي برقيق ، فقوله «بعد» مبنى على الضم بحذف المضاف إليه ، أى بعد ما تقدم من الحمد والصلاة ، والمفهوم منها أنه والنبي قال فالذات في الناء خطبته أو موعظته (فإن خير العديث) الفاء لما فى دأماه مرسمى الشرط ، أي مهما يكن من شئ بعد ما ذكر فإن خير العديث أى الكلام (وخير الهدى) بالنصب، عطفا على اسم إن ، وروى بالرفع عطفا على محل دإن واسمه و دالهدى، بفتح الها و سكون الدال ، السيرة ، ولا يكاد يطلق إلا على طسريقة حسنة ، ولذلك حسن إضافة الحير إليه والشر إلى الأمور ، واللام فى دالهدى، للاستغراق، لأن أفعل التفضيل لا يضاف إلا إلى متعدد ، ولانه لو لم يكن للاستغراق لم يفد المعنى المقتصود ، وهو تفضيل دينه و سنته على سائر الاديان والسن . وروى دالهدى، بضم الها وفتح الدال ، ومعناه الدلالة والارشاد ، أى أحس الدلالة دلالة محمد بالاعتقاد ، والقول ، والفعل ، وليس له أصل فى الشرع ، وعدناتها) بفتح الدال ، جمع عدنة ، والمرادبها ما أحدث من الاعتقاد ، والقول ، والفعل ، وليس له أصل فى الشرع ، ويسمى فى عرف الشرع بدعة لف أصل فى الشرع فليس بيدعة شرعا كنفسير القرآن ، وكتابة الحديث ، فالبدعة فى عرف الشرع مذمومة بخلاف اللغة ، فإن كل شئى أحدث على غير مثال سبق يسمى بدعة لف ، سواء كان مجودا أو فى عرف الشرع مذمومة بخلاف اللغة ، فإن كل شئى أحدث على غير مثال سبق يسمى بدعة لف ، سواء كان مجودا أو محد وصف بذلك لا ضلالها . وعد النسائى من حديث جابر : إن أصدق الحديث كتاب الله ، وأحس الهدى هدى شرح حديث العرباض بن سارية فى الفصل الثانى (رواه مسلم) فى حديث طويل فى خطبة الجمة ، وأخرجه أيضا أحد ، وابن ماجه فى السنة .

1 ٤٢ — قوله (أبغض الناس) هو أفعل التفضيل من المفعول على الشذوذ ، واللام فى «الناس» للعهد ، والمراد منه عصاة المسلمين (ثلاثة) أى أشخاص ، أحدهم ، أو منهم (ملحد فى الحرم) أى ظالم أو عاص فيه ، والإرلحاد الميل عن الصواب ، والعدول عن القصد . قال الحافظ : وظاهر سياق الحديث أن فعل الصغيرة فى الحرم أشد من فعل الكبيرة فى غيره ، فاين مرتكب الصغيرة ماثل عن الحق والقصيد ، وهو مشكل ، فتعين أن المراد بالإلحاد فعل الكبيرة . وقال القسطلانى: أجيب بأن الإلحاد فى العرف مستعمل فى الحارج عن الدين ، فإذا وصف به من ارتكب معصية كان فى ذلك إشارة إلى عظمها (ومبتغ) أى طالب (فى الإرسلام) يعنى أن ما محاه الإرسلام وأمر بتركه من أمور الجاهلية يريد هو

سنة الجاهلية، ومطلب دم امرئ بغير حق ليهريق دمه. رواه البخاري.

1٤٣ – (٤) وعن أبي هريرة قال قال رسول الله ﷺ: كل أمتى يدخلون الجنة إلا من أبي. قيل: ومن أبي؟ قال: من أطاعني دخل الجنة، ومن عصاني فقد أبي. رواه البخاري.

إحداثه وإشاعته ، فيدخل فيه إحداث البدعة ، وبهذا المعنى أورده البغوى فى الاعتصام بالكتاب والسنة (سنة الجاهلة) السم جنس يعم جميع ما كان عليه أهل الجاهلة من النياحة ، والميسر ، والطيرة ، والكهانة ، وقتل الأولاد ، وجزاه شخص بجناية من هو من قبيلته . وإطلاق السنة على فعل الجاهلة على أصل اللغة (مطلب) بالنوين (دم امرئ) بالنصب ، وقيل بإضافة «مطلب» إلى «دم» وهو بتشديد الطاء من الاطلاب أصله مطتلب على مفتعل ، فأبدلت التاء طاء ، وأدغمت ، أى متكلف فى الطلب ، مبالغ ومجتهد فيسه (ليهريق دمه) بضم الياء وفتح الهما ويجوز إسكانها من هراق الماء إذا صبه ، والاصل أراق ، قلبت الهمزة ها وفيه لغة أخرى، وهي أهراق ، بفتح الهمزة وسكون الهاء ، وخص الاهراق أى الصب لأنه الغالب فى القتل ، وإلا فالمدار على إزهاق الروح ولو بختق ونحوه وخص هؤلاء الشلائمة لانهم جمعوا بين الذنب وما يزيد به قبحا من الإلحاد ، وكونه فى الحرم ، وإحداث البدعة فى الاسلام ، وكونها من أمر الجاهلة ، وقتل النفس لا لمغرض من الاغراض ، بل لمطلق كونه قتلا ، وإليه الإشارة بقوله «ليهريق دمه» ويزيد القبح فى الأول باعتبار المحل، وفى الثانى باعتبار الفاعل ، وفى الثالث باعتبار الفعل ، وفى كل من لفظى المطلب والمبتغى مبالغة ، وذلك أن هذا الوعيد وفى الثانى باعتبار الفاعل ، وفى المباشر (رواه البخاري) فى الديات ، والحديث من إفراده .

۱۶۳ — قوله (كل أمتى يدخلون الجنة) يحتمل أن يراد بالأمة أمة الدعوة، أى كلهم يدخلون الجنة على النفصيل السابق فى باب الايمان، فالآبى هو الكافر، ويحتمل أن يراد بها أمة الايجابة، فالآبى هو العاصى، استثناه تغليظا وزجرا عن المعساصى (إلا من أبى) أى امتنع عن قبول ما جثت به (قيل ومن أبى) وفى البخسارى: قالو ومن يأبى؟ أى بلفظ المهنارع، وهذه عطف على محذف محلة على جملة ، أى عرفنا الذين يدخلون الجنة . ومن الذى يأبى؟ أى والذى أبى لا نعرفه، وحتى الجواب اختصارا أن يقول «من عصانى» فقط ، فعدل إلى ما ذكره تنيها به على أنهم ما عرفوا ذاك ولا هذا، أو التقدير: من أطاعنى، وتمسك بالكتاب والسنة ، دخل الجنة ، ومن اتبع هواه ، وصلى عن الطريق المستقيم ، وزل عن الصواب ، فقد دخل النار . فوضع «أبى ، موضعه وضعا للسبب موضع المسبب ، ويعضد هذا التأويل إيراد وزل عن الصواب ، فقد دخل النار . فوضع «أبى ، موضعه وضعا للسبب موضع المسبب ، ويعضد هذا التأويل إيراد البغوى هذا الحديث فى الاعتصام بالكتاب والسنة ، والتصريح بذكر الطاعة ، فإن المطيع هو الذي يعتصم بالكتاب والسنة ، ويحتنب عن الأهوا والدع (رواه البخارى) فى الاعتصام ، وأخرجه أيضا الحاكم ، وقال ؛ هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه ، وهذا وهم منه ، لآنه أخرجه البخارى فى صحيحه ، وهو من إفراده ، وروى أحمد والحاكم عن أبى هريرة رفعه : لتدخلن الجنة إلا من أبى ، وشرد على الله شراد البعير . وسنده على شرط الشيخين ، وله شاهد عن

185 — (٥) وعن جابر قال: جائت ملائكة إلى النبي على وهبو نائم، فقالوا: إن لصاحبكم هذا مثلا، فاضربوا له مثلا، قال بعضهم: إنه نائم، وقال بعضهم: إن العين نائمة والقلب يقظان. فقالوا: مثله كمثل رجل بني دارا وجعل فيها مأدبة وبعث داعيا، فن أجاب الداعي دخل الدار وأكل من المأدبة، ومن لم يجب الداعي لم يدخل الدار ولم يأكل من المأدبة، فقالوا: أولوها له يفقهها. قال بعضهم: إنه نائم، وقال بعضهم: إن العين نائمة والقلب يقظان. فقالوا: الدار الجنة،

أبي أمامة عند الحاكم والطبراني ، وسنده جيد .

١٤٤ — قوله (وعن جابر قال جاءت ملائكة) أي جماعـــة منهم، وهذه حكاية سمعها جابر عن النبي مُثَلِّقُةٍ فحكاها فحديث جابر هذا مرفوع لما في روانة الترمـذي عن جابر ، قال : خرج علينــا رسول الله ﷺ يوما فقال . إني رأيت في المنام كأن جبريل عند رأسي، وميكائيل عنـــد رجلي، إلخ. ولا يستشكل اقتصاره على ذكر اثنين من الملائكة جبريل وميكائيل فى رواية الترمىذى هذه . لأنه يحتمـل أنه كان مع كل منهما غيره ، واقتصر فى رواية البرمذى على من بآشر الكلام منهم ابتدا وجوابا (إن لصاحبكم هذا) أي لمحمد، والمخاطب بعض الملائكة (مثلا) أي صفة عجيبة الشأن (فاضربوا له) أى بينوا له (إنه نائم) أى فلا يسمع، فلا يفيد ضرب المثل شيئا (إن العين نائمـــة والقلب يقظان) غير منصرف، وقيل منصرف لمجتى فعلانة . أى فلا يفوته شئى مما تقولون ، فاين المدار على المدارك الباطنية دون الحواس الظاهرية . وقيل: هذا تمثيل يراد به حيــاة القلب وصحـة خواطره ، يقال «رجل يقظ» إذا كان ذكى القلب . قال البيضــاوى : هذه مناظرة جرت بينهم بيانا وتحقيقا لمــا أن النفوس القدسيــة الكاملة لا يضعف إدراكها بضعف الحواس إلظاهــرة ، واستراحة الابدان ، بل ربمـا يقوى إدراكها عند ضعفها (مثله كمثل رجل بني داراً) قال القارى : يعني قصتـــه كهذه القصة عن آخرها ، لا أن حاله كحال هذا الرجل، فا به في مقابلة الداعي لا الباني ، اللهم إلا أن يقدر مضاف ، ويقال :كمثل داعي رجل بني داراً ـ انتهى . وقال الكرماني : ليس المقصود من هذا التمثيل تشبيه المفرد ، بل تشبيه المركب بالمركب مع قطع النظر عن مطابقة المفردات عن الطرفين ـ انتهى . وقد وقع فى رواية الترمذى، وكذا فى حديث ابن مسعود عند الترمذى ، وأحمد ، وابن خزيمـــة ما يدل على المطابقة المذكورة (مأدبة) بفتح الميم وسكون الهمزة وضم الدال وتفتح ، وبعدها موحدة، طعام عام يدعى الناس إليه كالوليمة (وبعث داعياً) يدعو الناس إليها (أولوها) بكسر الواو المشددة ، أى فسرواهذه الحكاية التمثيلية لمحمد ﷺ، من أول تأويلا، إذا فسر بما يؤل إليه الشتى (يفقهها) بالجزم جواب الامر ، أى يفهمها (وقال بعضهم إن العين) أى عيشه (نائمة والقلب) أى قلبه (يقظان) أى فيدرك البيان ، وكرروا هـذا لتنبيه السامعين إلى هذه المنقبة العظيمة، وهي نوم العين ويقظة القلب (فقالوا الدار) أي الممثل بها (الجنة) وفي رواية الترمذي: والداعى محمد، فمن أطاع محمدا فقد أطاع الله، ومن عصى محمداً فقد عصى الله، ومحمد فرق بين الناس. رواه البخارى.

180 – (٦) وعن أنس قال: جاء ثلاثة رهط إلى أزواج النبي بَرِّكِيَّةٍ يسألون عن عبادة النبي بَرِّكِيَّةٍ، فلم أخبروا بها كأنهم تقالوها، فقالوا: أين نحن من النبي بَرِّكِيَّةٍ؟ وقد غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر. فقال أحدهم: أما أنا

فاته هو الملك، والدار الإسلام، والبيت الجنة، وأنت يا محمد رسول. وفي حديث ابن مسعود عند أحمد: أما السيد فهو رب العالمين، وأما البنيان فهو الإسلام، والطعام الجنة، ومحمد الداعي، فن اتبعه كان في الجنة (فن أطاع) الفاء للسبية أي لما كان هو الداعي فن أطاع (محمدا فقد أطاع الله) أي لآنه رسول صاحب المأدبة، فن أجابه ودخل في دعوته أكل من المائدة. وهو كناية عن دخول الجنة، وفي رواية الترمذي: وأنت يامحمد رسول الله، فن أجابك دخل الإسلام، ومن دخل الإسلام، دخل الجنة أكل ما فيها (ومحمد فرق بين الناس) روى مشددا على صيغة الفعل الماضي، ومخففا أي بسكون الراء والتنوين على المصدر، وصف به لما المخة كالعدل، أي هو الفارق بين المؤمن والكافر، والطالح، إذ به تميزت الأعمال والعال، وهذا كالنذ بيل للكلام السابق، لآنه مشتمل على معناه ومؤكد له، وفي تمثيل الملائكة إيقاظ للسامعين من رقدة الغفلة، وسنة الجهالة، وحث لم على الاعتصام بالكتاب والسنة، والإعراض عما يخالفهما من البدعة والضلالة (رواه البخاري) في الاعتصام، وأخرجه أيضا الترمذي في الأمثال من غير طريق البخاري، وفي الباب عن ابن مسعود عند أحمد، والترمذي وصححه، وابن خزيمة، وعن ربيعة الجرشي عند الداري، والطبراني بسند جيد، وسيأتي في الفصل الثاني.

150 — قوله (ثلاثة رهط) بسكون الها ، وهي العصابة دون العشرة ، وقيل: دون الأربعين . اسم جمع لا واحد له من لفظه ، والمسراد ثلاثة أنفس ، وهم على ، وعبد الله بن عمرو بن العاص ، وغمان بن مظعون ، كا في مرسل سعيد بن المسيب عند عبد الرزاق . وقيل : المقداد بدل عبد الله بن عمرو (يسألون عن عبادة النبي مَرِيَّتِهِ) أي في البيت ، وفي السر ، والمسراد معرفة قدر عادة وظائفه في كل يوم وليلة حتى يفعلوا ذلك (فلما أخبروا) على صيفة المجهول أي أخبرتها (بها) أي بعبادته (كا نهم تقالوها) بتشديد اللام المضمومة ، تفاعل من القلة أي عدوها قليلة لما في نفوسهم أنها أكثر مما أخبروا به بكثير (أين نحن من الذي مَرِّتِيَّةٍ) أي بيننا وبينه بون بعيد ، فا نا على صدد التفريط وسو العاقبة ، وهو معصوم مأمون الحاتمة ، واثق بقوله تعالى : ﴿ ليغفر الله لك ما تقدم من ذبك وما تأخر - ٤٨ : ٢ ﴾ (وقد غفر الله له) من من لم يعلم بحصول ذلك له يحتاج إلى المبالغة في العبادة عسى أن يحصل بخلاف من حصل له ، لكن بين النبي مَرَّتِيَّةٍ أن فن لم يعلم بحصول ذلك له يحتاج إلى المبالغة في العبادة عسى أن يحصل بخلاف من حصل له ، لكن بين النبي مَرَّتِيَّةٍ أن ذلك ليس بلازم ، فأشار إلى هذا بأنه أشد خشية ، وذلك بالنسبة لمقام العبودية في جانب الربوبية (فقال أحدهم أما أنا)

فأصلى الليل أبداً. وقال الآخر: أنا أصوم النهار أبداً، ولا أفطر. وقال الآخر: أنا أعتزل النساء فلا أتزوج أبدا، فجاء النبي مَرِّلِيَّةٍ إليهم فقال: أنتم الذين قلتم كذا وكذا؟ أما والله إنى لأخشاكم لله، وأتقاكم له، لكنى أصوم وأفطر ، وأصلى وأرقد، وأنزوج النساء، فن رغب عن سنتى فليس منى.

أى أما رسول عَرَاقِتُهُ فقد خص بالمغفرة العامة فلا عليه أن لا يكثر العبادة ، وأما أنا فلست مثله (فأصلى الليل) الظاهر أنه وما بعده عزم على ما ذكر ، ويحتمل الا خبار عن ذلك (أبداً) قيد لليل لا لقوله «أصلى» أى طول الليل (أنا أصوم النهار أبدا) كذا وقع فى بعض النسخ بتأكيد الصيام بقوله «أبدا» والظاهـــر أنه خطأ وقد استغنى عنه بقوله (ولا أفطر) وفى البخارى: أصوم الدهر ولا أفطر. قال الحافظ: لم يؤكد الصيام أى بالتأبيد لأنه لا بد له من فطر الليالي وكذا أيام العيد (أنا أعتزل النساء) أي أجتنبهن (فلا أتزوج) أي منهن أحدا (أبدا) فإنهن والاشتفــال بهن يمنع الشخص عن العبادة ، ويوقعه فى طلب الدنيا، والحرص على تحصيلها فى العادة (فجاء النبي عَرَاتِيَّةِ إليهم) وقد علم ذلك بأن جاء إلى أهله فأخبروه ، وإما بالوحى (فقال أنتم) أي أأنتم؟ فحذفت همزة الاستفهام التي للاينكار (الذين قلتم كذا وكذا) كناية عما تقــــدم (أما) بفتح الهمزة وتخفيف الميم ، حرف تنبيـه واستفتاح بمنزلة «ألا» (إنى لاخشاكم) أى إنى لأعلم به ، وبمــا هو أعز لديه ، وأكرم عنده ، فلسـوكان ما استاثرتموه من الافراط فى الرياضة ، أحسن بما أنا عليه من الاعتدال فى الأمور لمــا أعرضت عنه (لله) مفعول به «لاخشاكم» وأفعل لا يعمل في الظاهــر إلا في الظرف. قال ابن المنير: إن هؤلاً بنوا عــلي أن الحنوف الباعث عـلى العبادة ينحصر فى خوف العقوبة ، فلما علموا أنه عَرْقِيَّةٍ مغفور له ظنوا أن لا خوف ، وحملوا قلة العبادة على ذلك ، فرد عليه الصلاة والسلام عليهم ذلك ، وبين أن خوف الإجلال أعظم من الاكثار المحقق الانقطاع ، لآن الدائم و إن قل أكثر من الكثير إذا انقطع ـ انتهى. وقال المظهر : إن قـلة وظائف النبي ﷺ كانت رحمة للا مة وشفقة عليهم لئلا يتضرروا فابن لانفسهم عليهم حقا . ولازواجهم حقا (لكنى أصوم) استدراك عن محــذوفــــدل عُليه السياق ، أى أنا وأنتم بالنسبة إلى العبودية سواء ، لكن أنا أعمل كذا . وقيــل : المعنى أنا أخشاكم لله ، فينبغى على زعمكم أو فى الحقيقة أرــــ أقوم فى الرياضة إلى أقصى مداه لكن أقتصد وأتوسط فيها ، فأصوم فى وقت (وأفطر) أى فى آخر (وأصليّ) بعض الليل (وأرقد) أى أنام في بعضه (وأنزوج النساء) ولا أزهد فيهن، وكال الرجل أن يقوم بحقهن مع القيام بحقوق الله تعالى ، والتوكل عليه ، والتفويض إليه ، وهذا كله ليقتدى بى الامة (فمن رغب عن سنتى) المسراد بالسنة الطريقة لا التي تقابل الفرض والواجب ، أي أعـرض عن طريقتي وتركها (فليس مني) أي ليس على ملتي إذا كان غـــير معتقد لها ، والسنة مفرد مضاف يعم عـلى الأرجح فيشمل الشهادتين وسائر أركان الايسلام ، فيكون المعـرض عن ذلك مرقداً . وكذا إذا كان الإعراض تنطعاً يفضي إلى اعتقاد أرجحية عمله ، لأن اعتقاد ذلك نوع من الكفر ، وأما إن كان ذلك بضرب من التأويل كالورع لقيام شبهة في ذلك الوقت ، أو عجزا عن القيام بذلك ، أو لمقصود صحيح فيعذر صاحبه

متفق عليه.

فيه. ومعنى «فليس منى» أى ليس على طريقتى، ولا يلزم أن يخرج عن الملة، ولمح بذلك إلى طريق الرهبانية ، فأنهم الذن ابتدعوا التشديد كما سيأتى ، وقد عابهم الله بأنهم ما وفوه بما التزموه ، وطريقة النبي عليه الحنيفية السمحة ، فيفطر ليتقوى على الصوم ، وينام ليتقوى على القيام ، ويتزوج لكسر الشهوة وإعفاف النفس ، وتكثير النسل (متفق عليه) أخرجاه فى النكاح ، والملفظ للمخارى إلا قوله «أصوم النهار أبدا، وأخرجه أيضا النسائى فى النكاح ، وأما ما ذكره الرافعي واشتهر على الألسنة بلفظ «النكاح من سنتى ، فن رغب عن سنتى فليس منى» فلم أجده مع الاستقراء التام والتتبع البالغ . واقه أعلم .

157 — قوله (صنع رسول الله بي الظاهر أن الشئى المرخص فيه ما ذكر في حديث أنس من النوم بالليل والآكل بالنهار أى الإيطار في بعض الآيام في غير رمضان ، والتزوج بالنساء ، وفي حديث عائشة عند مسلم من غسل الجابة بعد طلوع الفجر في رمضات (فرخص) أى للناس (فيه) أى في ذلك الصنع أو من أجله (فتزه) أى تباعد وتحرز (عنه) أى عن ذلك الصنع (قوم) لم يعرف الحافظ القوم بأعيانهم . وقبل الظاهر أنهم هم المذكورون فيا تقدم (فبلغ ذلك) أى تزهم (فحطب) أى أراد أن يخطب ، ويمكن أن يكون قوله (فحد الله) إلى تفسيرا لم اقبله (ثم قال) أى في أنناء خطبته (ما بال أقوام) استفهام إنكارى بمعني التوبيخ ، أى ما حالهم ؟ (يتنزهوت) صفة وقع موقع الحال (أصنعه) حال من الشي ، و أن فيه للعهد الذكرى السابق في قوله «شيئا، وقبل : اللام في الشي للجنس ، و اصنعه عنه (فو الله إنى كاعلهم بالله) أى بعذاب الله وغضبه، يمني أنا أفعل شيئا من المباحات وهم يحترزون عنه، فإن احترزوا للوف عذاب الله ، فأنا أعلم بقدر عذاب الله وأعلم مهم ، فأنا أولى أن أحترز عنه (وأشدهم له خشية) إشارة إلى القوة العملية ، وقوله «أعلهم بالله ، فهما فعله بالله أقرب لهم عند الله ، وأن فعلى خلاف ذلك . وليس كما توهموا إذ هو أعلهم بالقربة وأولاهم بالعمل بها ، فهما فعله بالقيلة من عزيمة ورخصة فهو فيه ف غلاق النورية ليعملها بنشاط . وفي الحديث ذم التعمق والنزه عن المباح شكا في إباحته ، وفيه الحث على الاقتداء به مؤلئة وأن الحري في العمله بنشاط . وفيه الحث على الاقتداء به مؤلئة وأن الحري في المباح شكا في إباحته ، وفيه الحث على الاقتداء به مؤلئة وأن المترية ليعملها بنشاط . وفي الحديث ذم التعمق والنزه عن المباح شكا في إباحته ، وفيه الحث على الاقتداء به مؤلئة وأن المؤيرة أو المباح أله المؤلمة والمباح ألكل والموردت وأن المؤلم والمباح أله المباح ألى المؤلمة أله المؤلمة أله المنورة أله المؤلمة أله المناح أله المسلس الشهر المنته بنا المباح ألله والمباح أله والمباح أله والمباح والمباح أله والمباح أله والمباح في المباح والمباح والمباح في المباح والمباح والمباح والمباح والمباح والمباح والمباح والمباح والمباح المباح والمباح والمباح والمباح المباح المباح والمباح المباح المباح

متفق عليه.

۱٤٧ — (٨) وعن رافع بن خديج قال: قدم نبى الله ﷺ المدينة وهم يؤبرون النخل، فقال: ما تصنعون؟ قالوا:كنا فصنعه. قال: لعلمكم لولم تفعلوا كان خيرا. فتركوه، فنقصت. قال: فذكروا ذلك له. فقال: إنما أنا بشر، إذا أمرتكم بششى من أمر دينكم، فخذوا به، وإذا أمرتكم بششى من رأيي،

أولى من استعال العريمة ، بل ربما كان استعال العزيمة حينئذ مرجوحا كما في إتمام الصلاة في السفر ، وربما كان مذموما إذا كان رغبة عرب السنة كترك المسح على الخفين (متفق عليه) أخرجه البخارى في الأدب وفي الاعتصام ، ومسلم في الفضائل ، واللفظ للبخارى في الآدب. وأخرجه أيضا النسائي في عمل اليوم والليلة .

١٤٧ — قوله (وعن رافع بن خديج) بفتج معجمة ، وكسر دال مهملة ، وبحيم ، ابن رافع بن عسدى الأوسى الحارثي الانصاري، يكني أبا عبد الله ، صحابي جليل ، أول مشاهسده أحد ، ثم الحندق ، ورده النبي عَرَاتُكُم يوم بدر لانه استصغره ، وأجازه يوم أحد فشهد أحدا، والخندق، وأكثر المشاهد ، وأصابه يوم أحد سهم فقال له رسول الله ﷺ: أنا أشهد لك يوم القيامة ، وانتقضت جـراحته فى زمن عبد الملك بن مروان فات فى أول سنة (٧٣) بالمدينة ، وله ست وثمانون سنة ، وقيل: مات سنة (٧٤) له ثمانية وسبعون حديثا ، اتفقا عـلى خسة ، وانفرد مسلم بثلاثة ، روى عنه خلق (وهم) أى أهل المدينة (يؤبرون النخل) بضم الياء وتشديد الباء المكسورة ، من التأبير، وروى يأبرون بفتح الياء وتخفيف الباء المكسورة وضماً، من نصر وضرب. والابر ، والايار، والتأبير : إدخال شئى من طلع الذكر فى طلع الآنى فتعلق بإذن الله ، وتأتى بشمرة أجود مما لم يؤبر ، وكانوا يفعلونه على العادة المستمرة فى الجامايـة (ما تصنعون) «ماء استفهامية (كنا نصنعـه) أى هـــذا دأبنا وعادتنا (لعلكم لو لم تفعلوا كان خيرا) أى تتعبون فيما لا ينفع. وفى حديث طلحة عند مسلم: ما أظن يغني ذلك شيئا (فتركوه) أي التأبير (فنقصت) أي النخل ثمارها ، أو انتقصت ثمارها ، فإن النقص متعا. ولازم (فذكروا) أى أصحاب النخـل (ذلك) أى النقص (إنما أنا بشر) أى فليس لى اطلاع على المغيــات، وإنما ذلك شي قلته بحسب الظن ، يعني أني لاحظت إذ ذاك الأمر الحقيقي ، وهو أن كل شي بقدرته تعــــــالى ، وأنها هي المؤثرة في الأشياء حقيقة، ولم ألتفت إلى أن الله تعالى قد أجرى عادته بأن ستر تأثير قدرته فى بعض الاشياء بأسباب معتادة ، فجعلها مقارنة لها ، ومغطاة لها ، وإذا كان الامر كذلك فلا بد من مراعاة الاسباب (إذا أمرتكم بشتى من أمس دينكم) أضاف الدين إليهم، لأن المراد: إذا أمرتكم بما ينفعكم في أمر دينكم فخذوه، كقوله تعالى: ﴿ وَمَا آتَاكُمُ الرسول فخذوه - ٥٩ : ٧ ﴾ (فخنوا به) أي افعلوه فا في إنمـــا نطقت به عرب الوحي (بشئ) مرب أمور الدنيا ومعايشها (من رأبي) أي من غير تشريع ، فأما ما قاله باجتهاده ﷺ ورآه شرعا يجب العمل به ، وليس إبار النخل من هذا النوع ، بل من النوع

فاينما أنا بشر. رواه مسلم.

18۸ — (٩) وعن أبى موسى قال قال رسول الله ﷺ: إنما مثلى ومثل ما بعثى الله به كمثل رجل أنى قوما، فقال: يا قوم إنى رأيت الجيش بعينى، وإنى أنا النذير العربان، فالنجا النجا. فأطاعه طائفة من قومه فأدلجوا، فانطلقوا على مهلهم، فنجوا.

المذكور قبله ، مع أن لفظة الرأى إنما أتى بها عكرمة على المعنى ، لقوله فى آخر الحديث وقال عكرمة أو نحو هذا ، فلم يخبر بلفظ النبي عراق علقا ، قاله النووى (فا يما أنا بشر) جزاء المنسرط على تأويل ووإذا أمرتكم بشى من رائى وأخطئ فلا تستبعدوه ، فا يما أنا بشر أخطئ وأصيب كما فى رواية طلحة عند أحمد : والظر يخطئ ويصيب . وفى حديث طلحة عند مسلم : إن كان ينفعهم ذلك فليصنعوه ، فا فى إنما ظننت ظنا ، فلا تؤ اخذونى بالظن ، ولكن إذا حدثتكم عن الله شيئا فخذوا به . وفى حديث عائشة وأنس عند مسلم أيضا : أنتم أعلم بأمور دنياكم . قال العلما : ولم يكن هذا القول خبرا ، وإيما كان ظناكما بينه . قالوا : ورأيه عرائية فى أمور المعايش وظنه كفيره ، فلا يمتنع وقوع مثل هذا ، ولا نقص فى ذلك ، وسببه تعلق هممه بالآخرة ومعارفها ، وعدم الالتفات إلى الأمور الدنيوية (رواه مسلم) فى الفضائل ، وله شاهد من حديث طلحة عند أحمد ومسلم وابن ماجه ، ومن حديث عائشة عند مسلم ، وابن ماجه .

150 — قوله (إنما مثلي) المثل الصفة العجية الشأن يوردها البليغ على سبيل التشبيه لاردادة التقريب والتفهيم (أتى قوماً) أى ليندرهم بقرب عدوهم (بعيني) للتأكيد، ودفع المجاز، وهو بالتنيسة وتشديد الياء الاخيرة (إنى أنا النخير العربان) بضم العين وسكون الراه بعدها تحتية، من التعرى، قبل: الأصل فيه أن رجلا لتي جيشا فسلبوه وأسروه، فانفلت إلى قومة فقال: إنى رأيت الجيش فسلبونى، فرأوه عربانا فتحققوا صدقه، لانهم كانوا يعرفونه ولا يتهمونه في النصيحة، ولا جرت عادته بالتعرى، فقطعوا صدقه بهذه القرآن، فضرب النبي عليه للنها يعاني للمناه المناه المناه ولما جاء به مثلا بذلك لما أبداه من الحوارق والمعجزات الدالة على صدقه تقريبا لافهام المخاطين بما يألفونه ويعرفونه. وقبل: المراد المندر الذي تجرد عن ثوبه، وأخذ يرفعه ويديره حول رأسه إعلاما لقومه بالغارة. وكان من عادتهم أن الرجل، إذا رأى الغارة بخرد عن ثوبه، وأحداد إندار قومه يتعرى من ثبابه، ويشير بها ليعلم أن قد فجأهم أمرمهم، ثم صار مثلا لكل ما يخاف مفاجأته (فالنجاء النجاء) بالمد والهمز فيهها، وبالقصر فيهها، وبمد الأولى وقصر الثانية تخفيفا، مصدر نجا إذا أسرع، نصب على الاغراء أن الحباء النجاء بأن تسرعوا الهرب، إشارة إلى أنهم لا يطيقون مقاومة ذلك الجيش، أو على المصدر أى أنجوا الخياء، وهو الايسراع، كرر المتأكيد (فأطاعة) الإيطاعة تنضمن التصديق فيحسن مقابلته بقوله «كذبت» (فأدلجوا) من الايدلاج بهمزة قطع، أى ساروا أول الليل أو كله (على مهلم) بفتح الميم والهاء ويسكن، أى بالسكينة والتانى

وكذبت طائفة منهم فأصبحوا مكانهم، فصبحهم الجيش، فأهلكهم واجتاحهم. فذلك مثل مرفق أطاعنى فاتبع ما جئت به، ومثل من عصانى وكذب ماجئت به من الحق. متفق عليه. 189 — (١٠) وعرف أبى هريرة قال قال رسول الله مَرْقَيِّةٍ: مثلى كمثل رجـــل استوقد نارا، فالم أضاءت ما حولها، جعل الفراش وهذه الدواب التى تقع فى النار يقعن فيها، وجعل يحجزهن ويغلبنه

فيتقحمن فيها، فأنا آخذ بحجزكم

(وكذبت) التكذيب يستبع العصيان (فأصبحوا مكانهم) أى دخلوا وقت الصباح فى مكانهم (فصبحهم البحيش) أى أتاهم صباحا للغارة ، هـذا أصله ثم كثر استعاله حتى استعمل فى من طرق بغتة فى أى وقت كان (واجتاحهم) بالجيم فى الأولى، والمهملة فى الثانية ، أى استاصلهم وأهلكهم بالكلية بشؤم التكذيب (فذلك مثل من أطاعنى) إلخ، قيل : هذا من التشبيهات المفروقة ، شبه ذاته عليق بالرجل ، وما بعث الله به من إذار القوم بعذاب الله القريب ، با يذار الرجل قومه بالجيش المصبح، وشبه من أطاعه من أمته ومن عصاه، بمن صدق الرجل فى إنذاره وكذبه (متفق عليه) أخرجه البخارى فى الرقاق ، وفى الاعتصام ، ومسلم فى الفضائل .

١٤٩ — قوله (استوقد) أى أوقد، وزيدت السين للتأكيد (أضاءت) الإضاءة فرط الإيارة (ما حولها) هذه رواية مسلم، والضمير للنار، و أضاءت متعدية أى أضاءت النار جوانب تلك النار، و في رواية البخارى «ماحوله» فالضمير للستوقد، وبحوز أن تكون أضاءت غير متعدية فيسند الفعل إلى «ما» على تأويل: أضاءت الأماكن التي حول الثار أوحول المستوقد. قال القارى: ماظهر لى وجه عدول صاحب المشكاة إلى رواية مسلم عن رواية البخارى مع كونها أصح، ومع ثبوت موافقتها للفظ القرآن الأفصح، ودلالتها على المقصود بالطريق الأوضح، مع قوله في آخر الحديث: هذه رواية البخارى - انتهى. (جعل) أى شرع (الفراش) بفتح الفاء وتخفيف الراء دوية طير تتساقط في النار، يقال في الفارسية: پروانه (وهذه الدواب) قبل: عطف تفسير للفراش، وأثه نظرا لحبره أو لكون الفراش اسم جنس. وقال الهارسة: إشارة إلى غير الفراش (التي تقع في النار) أى عادتها إلقاء نفسها في النار، كالبرغش والجندب ونحوهها (يقعن) أى الفراش والدواب (وجعل) المستوقد (بحجزهن) بضم الجيم، أى يمنعهن من الوقوع فيها. وفي البخارى «يزعهن» بالتحتانية والزاى وضم المهملة أى يدفعهن (ويغلبه) أى على الوقوع فيها (فيتقحمن فيها) أى يدخلن فيها بشدة و مراحة ،من بالتحتانية والزاى وضم المهملة أى يدفعهن (ويغلبه) أى على الوقوع فيها (فيتقحمن فيها) أى يدخلن فيها بشدة و مراحة ،من التحمر، وهو الإقدام والوقوع في أمر شاق من غير روية وتثبت، وفي البخارى «فيقتحمن» من الاقتحام والوقوع في أمر شاق من غير روية وتثبت، وفي البخارى «فيقتحمن» من الاقتحام والوقوع في أمر شاق من غير روية وتثبت، وفي البخارى «فيقتحمن» من الاقتحام والوقوع في أمر شاق من غير روية وتثبت، وفي البخارى «فيقتحمن من المناع من المتكلم ، والأول أشهر وهما صحيحان (بحجزكم) بضم الحاء وفتح الجم ، جمع الحجزة ، وهي ويوى بصيغة المضارع من المتكلم ، والأول أشهر وهما صحيحان (بحجزكم) بضم الحاء وفتح الجم ، جمع الحجزة ، وهي

معقد الارزار ومن السراويل موضع التكة ، وخص ذلك بالذكر لأن أخذ الوسط أقوى وأو ْق من الاخذ بأحد الطرفين فى التبعيد (عن النار) وضع المسبب موضع السبب لان المراد أنه يمنعهـــم من الوقوع فى المعاصى التي تكون سياً لولوج النار (وأنتم تقعمون) من باب التفعل بحذف إحسى التائين ، وفي نسخة صحيحـــة «تقتحمون» من باب الافتعال (هذه) أى هذه الألفاظ ، أو ما ذكر مر_ أول الحـديث إلى هنـا ، والتأنيث باعتبار الخبر ، وفي نسخة «هذا، أي هذا اللفظ (رواية البخارى) أى فى باب الانتهاء عرب المعراصي من الرقاق (ولمسلم نحوها) أى نحو رواية البخاري معني (وقال) أى مسلم (في آخرهاً) أى في آخر روايتــه (قال) أى النبي ﷺ (فذلك) أى المثل المذكور (مثلي ومثلكم أنا آخذ) روى بالوجهين (هلم عن النار) أي أسرعوا إلى وأبعدوا أنفسكم عن النار ، وهو في محـل النصب على الحال ، أي آخذ بحجركم وأمنعكم قائلًا هَلْمُ (فَتَعْلَبُونَى) النون مشددة، إذ أصله «تغلبونني» فأدغم نون الجمع فى نون الوقاية ، والفاء للسبية والتقدير : ما قبله . وفي مسلم موتقحمون» أي بزيادة الواو. فال النووى : مقصود الحديث أنه ﷺ شبه تساقط الجاهلين والمخالفين بمعاصيهم وشهواتهم في نار الآخرة ، وحرصهم على الوقوع في ذلك مع منعه إياهم وقبضه على مواضع المنع منهم ، بتساقط الطبي: تحقيق التشبيه الواقع فى هذا الحديث يتوقف على معرفة معنى قوله تعالى: ﴿ تَلْكُ حَدُودُ اللَّهَ فلا تعتدوها، ومن يتعد حدود الله فأولئك هم الظالمون ـ ٢ : ٢٢٩ ﴾ وذلك أن حدود الله محارمه ونواهيه، كما فى الحديث الصحيح : ألا إن حمى الله محارمه ، ورأس المحارم حب الدنيا وزينتها ، واستيفاء لذاتها وشهواتها ، فشبه ﷺ إظهار تلك الحدود ببياناته الشافية الكافية منالكتاب والسنة باستيقاد الرجل النار، وشبه فشو ذلك في مشارق الارض ومغاربها بإضاءة تلك النار ما حول المستوقد، وشبه الناس وعدم مبالاتهم بذلك البيان ، وتعديهم حدود الله، وحرصهم على استيفاء تلك اللذات والشهوات، ومنعه إياهم عن ذلك بأخذ حجزهم، بالفـراش التي يقتحمن في النار ، ويغلبن المستوقـد على دفعهن عن الاقتحـام ، كما أن المستوقد كان غرضه من فعله اتفاع الحلق به من الاستضاءة والاستدفاء وغير ذلك، والفراش لجهلها جعلته سببا لهلاكها، فكذلك كان القصد بتلك البيانات اهتداء الآمة واجتنابها ما هو سبب هلاكهـــم ، وهم مع ذلك لجهلهم جعلوها مقتضية لترديهم ، كذا في الفتح (متفق عليه) فيه أنه مستغني عنه بما سبق ، فايراده لمجرد التأكيد ، عـلى أن المراد بالاتفاق هنا يحسب المعنى فى الآكثر . وأخرجه أيضا الترمذى ، وصححه ، وأخرج أحمد ومسلم نحوه عن جابر .

-10 – (11) وعن أبي موسى قال قال رسول مَرْقِيِّةٍ: مثل ما بعثنى الله به من الهــــدى والعلم كمثل الغيث الكثير أصاب أرضاً ، فكانت منها طائفــة طيــة قبلت الما ، فأنبتت الكلا والعشب الكثير، وكانت منها أجادب أمسكت الما . فنفع الله بها الناس ، فشربوا وسقوا وزرعوا ،

100 — قوله (والعلم) عطف على «الهدى» من عطف المدلول على الدليل، لان الهدى هو الدلالة الموصلة إلى المقصد، والعلم هو المدلول، وهو صفة توجب تمييزا لا يحتمل النقيض، والمـــراد به هنا الآدلة الشرعية (كمثل الغيث) أى المطر ، واختار اسم الغيث ليؤذن باضطرار الخلق إليه إذ جاءهم على فسترة من الرسل ، وضـرب المثل بالغيث للشابهة التي بينه وبين العلم، فإن الغيث يميى البلدالميت والعلم يحيى القلب الميت (أصاب)صفة للغيث على أن اللام لتعريف الجنس ومدخوله كالنكرة فيوصف بالجلة كما في قوله: ﴿ كَثُلُ الحَارِيحَمَلُ أَسْفَارًا - ٣٢: ٥﴾ ويجوز أن يكون حالا منه (أرضا) أى هي محل الانتفاع ، وهذا القيد متروك ههنا اعتمادا على فهمه من النفصيل ، وبقرينة ذكر ضده في مقابل هذا القسم وهو قوله: وأصاب منها طائفة أخرى إنما هي قيعان، إلخ. لأن قوله «وأصاب منها طائفة أخرى» معطوف على جملة «أصاب أرضاء وهذا ظاهر ، وعلى هذا فضمير «منها» في «وأصاب منها» لمطلق الارض المفهوم من الكلام، لا الارض المذكورة أولا في قوله : أصاب أرضا ، فصار الحاصل أنه قسم الأرض بالنسبـة إلى المطـر إلى قسمين لا إلى ثلاثة كما توحمه كثير من الفضلام، فظهر انطباق المثل بالممثل له ، واندفع إبراد أن المـذكور في المثـل ثلاثة أقسام وفي الممثل له قسمان ،كما لا يخني ، إلا أنه قسم القسم الأول من الأرض الذي هـو محل الانتفـاع أيضا إلى قسمين : قسم ينتفع بنتائج مائه النازل فيه وثمراته لا بعين ذلك الماء، وقسم ينتفع بعـين مائه، تنبيها على أن الذي ينتفع بعلمه الواصل إليه قسمان من الناس: قسم ينتفع بثمرات علمه ونتائجه كا هل الاجتهاد ، والاستخـراج ، والاستنسـاط ، وقسم ينتفع بعـين علمه ذلك كا مل الحفظ والرواية، والحاصل أنه عربي شبه ما أعطاه الله من أنواع العلوم بالوحى الجلي أو الحنى، بالماء النازل من السياء في التطهير، وكمال التنظيف، والنزول من العلو إلى السفل، ثم قسم الأرض بالنظر إلى ذلك الما - قسمين: قسما هو محل الانتفاع، وقسما لاانتفاع فيه، وكذا قسم الناس بالنظر إلى العلم قسمين على هذا الوجه، إلا أنه قسم القسم الأول من الأرض إلى قسمين، واكتنى به فى قسمة القسم الأول من الناس إلى قسمين لوضوح الأمر ، وعـلى هذا فأصل المثل تام بلا تقدير في الكلام ، قاله السندهي (فكانت منها طائفة طيبة قبلت) دمنها، صفة «طائفة، قدمت عليها فصارت حالاً ، و«طيبة، مرفوع عبلي أنها صفة طائفة ، و قبلت، منصوبة بخبركانت (الكلاً) بفتح الكاف واللام، آخره مهموز مقصور، النبات رطباً ويابسا، والكلامقصور بغير الهمزة مختص بالرطب منه ، فالكلا ً بالهمز أنسب ليكون عطف الآخص على الآعم (والعشب) بضم العين ، وهو مختص بالرطب من النبات (وكانت منها) أي من الارض التي هي محل الانتفاع (أجادب) جمع جـدب، وهي الارض الصلبة التي تمسك المـا. ولا تنبت الكلاً (فنفع الله بها) أي بالاجادب (وسقواً) أي دوابهم (وذرعواً) أي ما يصلح للزرع،

وأصاب منها طائفة أخرى، إنما هي قيعان لا تمسك ما، ولا تنبت كلاً. فذلك مثل من فقه في دين الله ونفعه ما بعثني الله به فعلم وعلم، ومثل من لم يرفع بذلك رأساً، ولم يقبل هدى الله الذي أرسلت به. متفق عليه.

101 — (١٢) وعن عائشة قالت: تلا رسول الله ﷺ: ﴿هـــو الذي أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات﴾

وهذه رواية البخارى، ولمسلم: رعوا من الرعى، وكذا للنسائى (وأصاب) أى الغيث (منها) الجلة عطف على وأصاب أرضاء وضمير ومنها، لمطلق الارض المفهوم من الكلام لا للارض المستوية الملساء (فذلك) أى المذكور مر النواع (أيما لمن تلك الطائفة (قيمان) بكسر القياف جمع قاع، وهى الارض المستوية الملساء (فغلم وعلم) الأول بكسر اللام مخففة، (مثل من فقه) بضم القاف وكسرها، والمشهور الضم، إذا فهم وأدرك الكلام (فعلم وعلم) الأول بكسر اللام مخففة، والثانى بتشديدها، وهسندا مثل الارض التي هى محل الانتفاع. فأهل الاجتهاد منهم كالارض الطبية التي قبلت الماء فأنبتت المعشب والسكلاً، وأهل الحفظ والرواية الذين لم يبلغوا مرتبة الاجتهاد والاستخراج كالاجادب التي أمسكت فأنبتت المعشب والسكلاً، وأهل الحفظ والرواية الذين لم يبلغوا مرتبة الاجتهاد والاستخراج كالاجادب التي أمسكت الماء ففع الله بها الناس فشربوا، وسقوا، وزرعوا (ومثل من لم يرفع بذلك) أى بما بعثى الله به (رأسا) أى للتكبر، ولم يتفل المنه على المنتف إليه من غاية تكبره، وهسندا مثل الارض التي ليست عمل الانتفاع لعدم إمساك الماء وعدم إنبات الكلار (ولم يقبل هدى الله) بضم الهاء وفتح الدال (الذي أرسلت به) قال الطبي: عطف تفسيرى. وفي الحديث إشارة إلى أن الاستعدادات ليست بمكتسبة بل هى مواهب ربانية، وكالها أن تستفيض من مشكاة النبوة فلا خير في من يشغل بغير الكتاب والسنة، وأن الفلم، ومسلم في فضائل النبي، وأخرجه الكتاب والسنة، وأن والنسائي في العلم .

101 — قوله (هو الذي أنزل عليك الكتاب) أي القرآن (منه) أي بعضه (آيات محكمات) وبعده ﴿ هن الحلال والحرام، ويرجع أي تلك الآيات المحكات ﴿ أم الكتاب ﴾ أي أصله الذي يعول عليه في الأحكام، ويعمل به في الحلال والحرام، ويرجع إليه غيره، فإن وافقه يقبل، وإلا فيحكم يبطلان ما فهمنا منه ﴿ وأخر ﴾ أي آيات أخر ﴿ متشابهات ٢:٣ ﴾ قال الحافظ في الفتح: قيل المحسكم من القرآن ما وضح معناه، والمتشابه نقيضه، وسمى المحكم بذلك لوضوح مفردات كلامه، وإتقان تركيبه، بخلاف المتشابه. وقيل: المحكم ما عرف المراد منه إما بالظهور، وإما بالتأويل، والمتشابه ما استأثر الله بعلمه كقيام الساعة، وخروج الدجال، والحروف المقطعة في أوائل السور. وقيل في تفسير المحكم والمتشابه أقوال أخر غير حذه نحو العشر ليس هذا موضع بسطها، وما ذكرته أشهرها وأقربها إلى الصواب. وذكر أبو منصور البغدادي: أن

وقرأ إلى ﴿ وَمَا يَذَكُرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ ﴾ قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

الآخير هو الصحيح عندنا، وابن السمعانى: أنه أحسن الأقوال، والمختار على طريقة أهل السنة، وعلى القول الأول جرى المتأخرون. قال: ودلت الآية على أن بعض القرآن محكم، وبعضه متشابه ، ولا يعارض ذلك قوله : ﴿ أَحَكَمَت آياته ــ ١١:١١﴾ ولا قوله ﴿ كتابًا متشابها مثانى ٣٩:٣٦ ﴾ لأن المراد بالإحكام في قوله «أحكمت» الارتقان في النظم ، وأن كلها حق من عند الله ، والمراد بالمتشابه كونه يشبه بعضه بعضا فى حسن السياق والنظم أيضا ، وليس المـــراد اشتباه معناه على سامعه، وحاصل الجواب: أن المحكم ورد بايزا. معنيين، والمتشابه ورد بايزا. معنيين ـ انتهى. وقال العلامة ذكر الاتوال المختلفة فى معنى المحكم والمتشابه ما نصه : والاولى أن يقال : إن المحكم هو الواضح المعنى ، الظــاهر الدلالة ، إما باعتبار نفسه، أو باعتبار غيرهُ، والمتشابه ما لا يتضح معناه ، أو لا يظهر دلالته ، لا باعتبار نفسه، ولا باعتبار غيره. وإذا عرفت هذا عرفت أن الاختلاف الذي قدمناه ايس كما ينبغي ، وذلك لأن أهل كل قول عرفوا الحكم ببعض صفاته، وعرفوا المتشابه بما يقابلها . ثم بين ذلك مفصـــلا من شاء الوقوف عليه رجع إليه ، ثم قال : إن من جملة ما يصــــــق عليه تفسير المتشابه الذى قدمناه ، فواتح السور فاينها غـير متضحة المعنى ، ولا ظاهرة الدلالة ، لا بالنسبـة إلى أنفسها لأنه لا يدرى من يعلم بلغة العرب ويعرف عرف الشرع، ما معنى الم، المر، طس، طسم، ونحوها. لأنه لا يجد بيانها في شئي من كلام العرب، ولا من كلام الشرع، فهي غير متضحة المعنى لا باعتبارها فى نفسها ، ولا باعتبار أمسر آخر يفسرها ويوضحها ، ومثل ذلك الألفاظ المنقولة عن لغـة العجم ، والألفاظ العربيـة التي لا توَّجد في لغة العرب ولا في عـــــرف الشرع ما يوضحها ، وهكذا ما استاثر الله بعلمه كالروح وما فى قوله : ﴿ إِرْبِ الله عنده علم الساعة ، وينزل الغيث ، ويعلم ما فى الأرحام ـ ٣١ : ٣٤ ﴾ إلى آخر الآية ، ونحو ذلك ، وهكذا ما كانت دلالته غير ظاهـرة لا باعتبار نفسه ، ولا باعتبار غيره ، كورود الشئي محتملاً لأمرين احتمالاً لا يترجح أحدهما على الآخر باعتبار ذلك الشئي في نفسه ، وذلك كالالفاظ المشتركة مع عدم ورود ما يبين المـــراد من معنى ذلك المشترك من الامور الخارجة ، وكذلك ورود دليلين متعارضين تعارضا كليا بحيث لا يمكن ترجيح أحدهما على الآخر باعتبار نفسه ، ولا باعتبار أمر آخر يرجحه . وأما ماكان واضح المعنى باعتبار نفسه بأن يكون معروفا فى لغة العرب ، أو عرف الشرع ، أو باعتبار غـيره ، وذلك كالأمور الجملة التى ورد بيانها فى موضع آخر من الكتاب العزيز أو السنة المطهـرة ، والأمور التى تعارضت دلالتها ثم ورد ما يبين راجحها •ن مرجوحها فى موضع آخر من الكتاب ، أو السنة ، أو سائر المرجحات المعـــروفة عند أهل الاصول ، المقبولة عند أهل الإنصاف، فلا شك أن هذه من المحكم لا من المتشابه، ومن زعم أنها من المتشابه فقد اشتبه عليه الصواب انتهى. (وقرأ إلى: وما يذكر إلا أولو الألباب) والتتمـة ﴿ فأما الذين في قلوبهم زيغ﴾ أي ميل عن الحـــق إلى البــاطــــل ﴿ فِيتِبعُونَ مَا تَشَابُهُ مَنْهُ ﴾ أي يبحثون عنه، ويتعلقون به، لينزلوه على مقاصدهم الفّاسدة ﴿ ابْتِغَاءُ الفّتنة ﴾ أي طلبا منهم لفّتنة النساس في دينهم ، والتلبس عليهم ، وإفساد ذوات بينهم ، لا تحريا للحق ﴿ وَابْتَغَاءُ تَأْوِيلُهُ ﴾ أى تفسيره على الوجه الذي ٥ _ باب الاعتصام بالكتاب والسنة

فارذا رأيت، وعند مسلم: رأيتم الذين يتبعون ما تشابه منه، فأولئك الذين سماهم الله، فاحذروهم. متفق عليه.

١٥٢ – (١٣) وعن عبد الله بن عمرو، قال: هجرت إلى رسول الله بَرَافِيُّ يوما، قال: فسمع أصوات رجلين اختلفا فى آية، فخرج علينا رسول الله بَرَافِيُّ يعرف فى وجهه الغضب، فقال: إنما هلك من كان قبلكم

يشتهونه، ويوافق مذاهبهم الفاسدة ﴿ وما يعلم تأويله إلا الله ﴾ أى والحال أنه ما يعلم تأويله أى ما هو الحق ، أو حقيقته إلا الله ﴿ والراسخون في العلم ﴾ مبتدأ، أى الثابتون في علم الدين، الكاملون فيه ﴿ يقولون ﴾ خبر ﴿ آمنا به ﴾ أى بلتشا به ووكلنا علمه إلى عالمه ﴿ كل ﴾ أى من المتشابه والمحكم ﴿ من عندربنا ﴾ أى نزل من عنده وهو حق وصواب ﴿ وما يذكر إلا أولو الآلباب ٢٠٠٠ ﴾ أى العقول الحالصة وهم الراسخون في العلم ، الواقفون عند متشابه ، العاملون بمحكمه بما أرشدهم الله إليه في هذه الآية . وحكمة وقوع المتشابه فيه إعلام للمقول بقصورها لتستسلم لبارتها ، وتعترف بعجزها ، وتسلم من العجب والغرور والتكبر والتمزز (فإذا رأيت) بفتح التاء ، على الخطاب العام أى أيها الراقى . ولهذا جعه في مفاحذروه ، وحكى بالكسر على أنها خطاب لعائشة بيانا لشرفها وغزارة علمها ، وإن كان الخطاب عاما (وعند مسلم رأيتم) أى بدل «رأيت ، وهو يؤيد الأول (فأولئك) بفتح الكاف وقبل بالكسر (الذين سهام الله) بأهل الزيغ أو زائفين بقوله : أمر بالحذر منهم احترازا عن الوقوع في عقيدتهم ، فالمقصود التحذير من الإصفاء إليهم قال النووى : في الحديث وقبل : أمر بالحذر منهم احترازا عن الوقوع في عقيدتهم ، فالمقصود التحذير من الإصفاء إليهم قال النووى : في الحديث وتلطف في ذلك فلا بأس عليه ، وجوابه واجب . وأما الأول فلا يحاب بل يزجر ويعزركا عزر عر بن الخطاب صبغ بن عسل حين كان يتبع المتشابه اتهى (متفق عليه) أخرجه البخارى في النفسير ، ومسلم في القدر ، وأخرجه أيضا أحد ، والترمذي في التفسير ، وأبو داود ، وابن ماجه في السنة .

۱۵۲ — قوله (هجرت إلى رسول الله ﷺ) بالتشديد، أى أتيته فى الهاجرة أى الظهيرة. قال المظهر: التهجير السير فى الهاجرة، وهى شدة الحر، ولعل خروجه فى هذا الوقت ليدركه ﷺ عند خروجه من الحجرة فلا يفوته شى من أقواله وأفعاله (فسمع) أى النبي ﷺ من حجرته (اختلفاً) صفة درجلين، أى تنازعا واختصا (فى آية) أى فى معنى آية متشابهة، ويحتمل أن يكون اختلافها فى لفظها اختلاف قراءة (يعرف) على بناء المجهول (فى وجهه الغضب) الجملة حالية من عاعل دخرج، وكان ﷺ لا ينصب لنفسه، وإنما كان يغضب لله فغضب همنازجراعن المراء فى القرآن (إنما هلك من كان قبلكم)

باختلافهم في الكتاب. رواه مسلم.

السلمين في المسلمين المسلمين في المسلمين

من اليهود والنصارى (باختلافهم فى الكتاب) أى المنزل على نبيهم ، وإنما كان الاختلاف سببا للهلاك لأنه من أمارات التردد فى أمر المبعوث به ، وإساءة الادب بين يديه . قال النووى: المقصود من الحديث التحذير عن اختلاف يؤدى إلى الكفر والبدعة كاختلاف اليهوة والنصارى، وذلك مثل الاختلاف فى نفس القرآن ، أوفى معنى منه لايسوغ الاجتهاد فيه ، أو فيا يوقع فى شك وشبهة ، أو فتنة وخصومة ، أو شحنا ، ونحو ذلك . وأما الاختلاف لإظهار الصواب ، وإيصاح الخطاء ، وإحقاق الحق، وإزهاق الباطل فليس منهيا عنه ، بل هو مأمور به ، وقد أجمع المسلمون عليه من عهد الصحابة إلى الآن _ انتهى كلام النووى مختصرا (رواه مسلم) فى القدر ، وأخرج ما أيضا النسائى ، وأخرج البخارجى عن ابن مسعود نحوه فى الاشخاص وفى فضائل القرآن .

107 - قوله (وعن سعد بن أبي وقاص) بتشديد القاف، واسم أبي وقاص، مالك بن وهيب بن عد مناف بن زهرة ، يكنى سعد أبا إسحق الزهرى القرشى المدنى ، أسلم قديما وهو ابن سبع عشرة سنة ، وكان سابع سبعة فى الإسلام ، وروى عنه أنه قال : كنت ثالث الإسلام . وأول من رمى بسهسم فى سبيل الله ، شهد بدرا وما بعدها من المشاهد ، وهو أحد العشرة المبشرة وآخرهم موتا . وأحد سنة الشورى، وفارس الإسلام ، ومقدم جيوش الإسلام فى فتح العراق ، وجمع له النبي والتي أبويه ، وحرس النبي والتي وحدوف الكوفة وطرد الاعاجم ، وافتح مدائن فارس ، وهاجر قبل النبي وكان مجاب الدعوة ، مشهورا بذلك، تخاف دعوته ، وترجى لاشتهار إجابتها . له ماتنا حديث وخسة عشر حديثا اتفقا عليها ، وانفرد البخارى مجمسة ، ومسلم بثانية عشر ، روى عنه خلق كثير من الصحابة والتابعين . مات في قصره بالعقيق على عشرة أميال من المدينة . وحمل على رقاب الرجال إلى المدينة . ودفن بالبقيع سنة (٥٥) وقيل (٥٦) وقيل (٧٥) وله بضع وسبعون سنة (في المسلمين) أى في حقهم وجهتهم (جرماً) تمييز أى ذنبا وظلما والمعنى: أن أعظم من أجرم من المسلمين جرما كاثنا في حق المسلمين ، قاله ه المسلمين ، حال عن «جرما» مقدمة عليه وعبئا ، أو تعننا في ما لا حاجة له به إليه، فأما من سأل الخطاب ، والنيمى: هذا الحديث في حق من سأل تكلفا وعبئا ، أو تعننا في ما لا حاجة له به إليه، فأما من سأل المنورورة فيا يحتاج إليه من أمر الدين ، بأن وقعت له نازلة فسأل عنها فلا إثم عليه، ولا عتب كمؤال عمر وغيره من الصحابة في أمر الخر حتى حرمت بعد ما كانت حلالا ، لان الحاجة عنها فلا إثم عليه، ولا عتب كمؤال عمر وغيره من الصحابة في أمر الخر حتى حرمت بعد ما كانت حلالا ، لان من الأمر دعت اليه ، وسبب تخصيصه ثبوت الأمر بالسؤال عا يحتاج إليه لقوله: ﴿ فاستُوا أَمُوا أَمُول المُنامِ الله والله من المورة عليه ولا عتب كمؤال عمر وغيره من الصحابة في أمر الخر حتى حرمت بعد ما كانت حلالا ، لان الحاجة عنه الأم المن الأم

متفق عليه.

١٥٤ – (١٥) وعن أبى هريرة قال قال رسول الله ﷺ: يكون فى آخـــر الزمان دجالون كذابون يأتونكم مر. الاحاديث بمــــا لم تسمعوا أنتم ولا آباكم، فإياكم وإياهم، لا يضلونكم ولا يفتنونكم. وواه مسلم.

١٥٥ – (١٦) وعنه قال: كان أهـل الكتاب يقرؤن التوراة بالعبرانية، ويفسرونها بالعربية لأهـل الإسلام. فقال رسول الله ﷺ: لا تصدقوا أهل الكتاب ولا تكذبوهم،

بالسؤال والزجر عنه مخصوص بجهة غير الآخرى ، وإنما كان هذا أعظم جرما لآن سراية هذا الضرر عمت المسلمين إلى انقراض العالم ، فالقتل وإن كان من أكبر الكبائر فإنه يتعدى إلى القاتل أو إلى عاقلته ، ولكن جرم من حرم ما سأل لاحل مسأله ، فإنه تعدى إلى سائر المسلمين ، فلا يمكن أن يوجد بجرم ينتهى فى معنى العموم إلى هذا الحد . ويؤخذ منه أن من عمل شيئا أضر به غيره كان إثما ، وأن الاصل فى الاشياء الإباحة حتى يرد الشرع بخلاف ذلك (متفق عليه) أخرجه البخارى فى الاعتصام، ومسلم فى الفضائل، وأخرجه أيضا أبو داود فى السنة، ولفظ فى المسلمين، ليس للبخارى ، وكذا لفظ على الناس.

١٥٤ – قوله (يكون في آخر الزمان) أي آخر زمان هذه الآمة (دجالون) من الدجل وهو تلبيس الباطل بما يشبه الحق ، يقال : دجل إذا موه ولبس ، أي مزورون ، وملبسون ، وخداعون ، يقولون للناس : نحن علما ومشائخ ، مدعوكم إلى الدين وهم كاذبون في ذلك ، ويتحدثون بأكاذيب ، ويبتدعون أحكاما باطلة ، وإعتقادات فاسدة ، فاحذروهم . ويجوز أن تحمل «الآحاديث» على المشهور عند المحدثين ليكون المراد بها الموضوعات (فاياكم) أي أبعدوا أنفسكم عنهم (وإياهم) أي أبعدوهم عنكم (لا يضلونكم) استشاف ، جواب لقائل لم نبعدهم ؟ لئلا يضلوكم ، فحذف الجار والناصب ، فعاد الفعل إلى الرفع كذا ذكره بعضهم . وقال الطبي : كأنه قيل ماذا يكون بعد الحذر ؟ فأجيب لا يضلونكم ـ انتهى . وقيل : هو خبر في معني النهي مبالغة فيكون تأكيدا للاثمر بالحذر (ولايفتونكم) أي لا يوقعونكم في الفتة (رواه مسلم) في مقدمة صحيحه ، وأخرجه أيضا أحمد .

۱۵۵ — قوله (كان أهل الكتاب) أى اليهود (بالعبر انيـــة) بكسر العين (ويفسرونها) أى يترجمونها (لا تصدقوا) أى فيا لم يتبين لكم صدقه ، لاحتمال أن يكون كذبا، وهو الظاهر من أحوالهم (أهل الكتاب) أى اليهود والنصارى (ولا تكذبوهم) أى فيها حدثوا من التوراة والإنجيــل ، ولم يتبين لكم كذبه لاحتمال أن يكون صدقا وحقا وإن كان نادرا ، لأن الكذوب قد يصدق ، كذا فى المرقاة . وقيل : لا تصدقوا أهل الكتـاب ولا تكذبوهم ، أى إذا

وقولوا: ﴿ آمنا بالله وما أنزل إلينا﴾ الآية. رواه البخارى.

107 — (١٧) وعنه قال قال رسول الله ﷺ:كنى بالمسر كذبا أن يحدث بكل ما سمع. رواه مسلم. 107 — (١٨) وعن ابن مسعود قال قال رسول الله ﷺ: ما من نبى بعث الله فى أمته قبلى إلا كان له فى أمته حواريون

كان ما يخبرونكم به محتملا لئلا يكون فى نفس الأمر صدقا فتكذبوه، أو كذبا فتصدقوه فتقعوا فى الحرج، ولم يرد النهى عن تكذيبهم فيها ورد شرعا بوفاقه (وقولوا آمنا بالله وما أنزل إلينا) من القرآن (الآية) تمامها: ﴿ وما أنزل إلى إبراهيم وإسمعيل، وإسمق، ويعقوب، والأسباط وما أوتى موسى، وعيسى الما أى من التوراة والا نجيل، وهذا محل الشاهد يعنى إن كان ما تحدثونه حقا آمنا به، لأنا آمنا بجميع الرسل، وما أنزل إليهم من الله تعالى، وإن لم يكن حقا فلا نؤمن به ولا نصدقه أبدا ﴿ وما أوتى النيون من ربهم ﴾ تعميم بعد تخصيص إليهم من الله تعالى، وإن لم يكن حقا فلا نؤمن به وبكتبهم ﴿ ونحن له ﴾ أى لله أنزل ﴿ مسلمون - ٢ : ١٣٦ ﴾ أى مطبعون أو منقادون. قال البغوى فى شرح السنة: هذا الحديث أصل فى وجوب التوقف فيها يشكل من الأمور فلا يقضى فيه بجواز ولا بطلان، وعلى هذا كان السلف (رواه البخارى) فى تفسير البقرة، والاءتصام، والتوحيد.

107 — قوله (كذبا) إلخ. يعنى لولم يكن للرأ كذب إلا تحديثه بكل ما سمع من غــير تبينه أنه صدق أم كذب يكفيه وحسبه من الكذب، لأن جميع ما يسمع الرجل لا يكون صدقا بل يكون بعضه كذبا . وهذا زجر عن التحديث بشئى لم يعلم صدقه ، الكذب ، لأن جميع ما يسمع الرجل لا يكون صدقا بل يكون بعضه كذبا . وهذا زجر عن التحديث بشئى لم يعلم صدقه ، بل يلزم أن يبحث فى كل ما سمع من الحكايات والآخبار ، خاصــة من أحاديث الرسول علي الله ، فاين علم صدقه يتحدث به ، ولذا أورد هذا الحديث فى باب الاعتصام بالكتاب والسنة (رواه مسلم) فى مقدمة صحيحه ، وأخرج أيضا الحاكم نحوه عن أبي أمامة .

۱۵۷ — قوله (ما من نبی) زیادة. «من» لاستغراق الننی، و هو یحمل علی الغالب لانه جا، فی حدیث: أن نبیا یحثی یوم القیامة ولم یتبعه من أمته إلا واحد (بعثه الله فی أمته) كذا وقع فی أكثر النسخ بالها، بعد التا، وكذا وقع فی بعض نسخ المصابیح. قبل: والصواب ما وقع فی بعض نسخ المشكاة والمصابیح «فی أمة» بغیر ها، موافقا لما فی صحیح مسلم (قبلی) قبل: علی روایة «أمته» بالها، یتعلق «قبلی» بیعث، أو یكون حالا من «أمته» وعلی روایة «أمته» یكون «قبلی» صفة لامة (حواریون) بتشدید الیا، ، جمع حواری أی ناصرون. قال الطبی : حواری الرجل صفوته و خالصته الذی أخلص و فق من كل عیب، من الحور بفتحتین و هو شدة البیاض. وقیل: الحواری القصار بلغیة النبط، وكان أصحاب عیسی

وأصحاب يأخذون بسنته، ويقتدون بأمره، ثم إنها تخلف من بعدهم خلوف يقولون ما لا يفعلون، ويفعلون ما لايؤمرون، فمن جاهدهم بيده فهو مؤمن، ومن جاهدهم بلسانه فهو مؤمن، ومن جاهدهم بقلبه فهو مؤمن، وليس ورا ذلك من الايمان حبة خردل. رواه مسلم.

10٨ – (١٩) وعن أبى هـــريرة قال قال رسول الله ﷺ: من دعا إلى هدىكان له من الأجـــر. مثل أجور من تبعه، لاينقص ذلك من أجورهم شيئًا. ومن دعا إلى ضلالة،

قصارين يقصرون الثياب، أى يحورونها ويبيضونها ، فلم صاروا أنصاره غلب عليهم الاسم ، ثم استعبر لكل من ينصر نيا ويتبع هداه تشبيها بأولئك ، لانهم خاصان الانبياء عليهم الصلاة والسلام (وأصحاب) عطف تفسيرى ، أو الاصحاب غير الحواريين أعم منهم (بسنته) أى بهديه وسيرته (ويقندون بأمره) أى يتبعونه فى أمره ونهيه (ثم إنها) الضهير للقصة (تحلف) بضم اللام، أى تحدث (خلوف) بضم الحاء، جمع خاف بسكون اللام مع فتح الحناء كعدل وعدول، وهو الردى من الاحقاب، أو ولد السوء والحلف بفتحتين يجمع على أخلاف كسلف وأسلاف، وهو الصالح من الاعقاب والاولاد. والمعنى أنه يحتى من بعد أولئك السلف الصالح أناس لاخير فيهم ، ولاخلاق لهم فى أمور الديانات (فن جاهدهم) جزاء شرط عذوف ، أى إذا تقرر ذلك فن حاربهم وأنكر عليهم إلخ (فهو ،ؤمن) قال الطبي : التنكير للتويع ، فالأول دل على كال الايمان ، والثالث على نقصانه . والمتوسط على القصد فه . وفي «حة خردل على نقيه بالكلية (ومن جاهدهم بقله) أى الكرعليم ، والثالث على نقصانه . والمتوسط على القصد فه . وفي «حة خردل على نقيه بالكلية (ومن جاهدهم بقله) أى مي اسم «ليس» و «من الايمان» صفته قدمت فصارت حالا منها، و «وراه ذلك، خبره . ثم ذهب المظهر إلى أن الإيمان في المرتبة الثالثة . قال الطبي : ويحتمل أن يشار إلى المذكور كله من مراتب الايمان ، أى ليس وراه ملم المحدرة بليس معطوفة على الجملة قبلها بكمالها . قال القارى : والأول هو الظاهر ، أى وراء الجهاد بالقلب (رواه مسلم) في الايمان .

10۸ — قوله (من دعا إلى هدى) أى دعا غيره إلى ما يهتدى به من الأعال الصالحة (كان له) أى للداعى (لا ينقص) بضم القاف (ذلك) إشارة إلى مصدر «كان» وقيل: الأظهر أنه راجع إلى «الآجر» (من أجورهم شيئاً) هو مفعول به لينقص، أى لا ينقص شيئا من أجورهم، أو مفعول مطلق أى شيئا من النقص. وهذا دفع لما يتوهم أن أجر] الداعى إنما يكون مثلا بالتنقيص من أجر التابع، وبضم أجر التابع إلى أجر الداعى (إلى ضلالة) أى إلى فعل إثم]

كان عليه من الاثم مثل آثام من تبعه، لا ينقص ذلك من آثامهم شيئاً. رواه مسلم. ١٥٩ — (٢٠) وعنه قال قال رسول الله ﷺ: بدأ الاسلام غريباً وسيعود كما بدأ، فطوبي للغرباء.

(من آثامهم) ضمير الجمع فى وأجورهم، ووآثامهم، يعود اومن، باعتبار المعنى. قال القاضى: أفعال العاد وإن لم تكن موجة للثواب والعقاب إلا أن عادة الله جرت بربطها بها ارتباط المسيات بأسبابها ، فكما يترتب الثواب والعقاب على ما يباشره يترتب أيضا على ما هو مسبب عن فعله ، كالامشارة إليه ، والحث عليه . ولما كانت الجهة التى استوجب بها المسبب الأجر غير الجهة التى استوجب بها المباشر ، لم ينقص من أجره شيئا _ انتهى . واختلفوا فى أنه إذا تاب الداعى للائم ، ويق العمل به فهل ينقطع إثم دلالته بتوبته أو لا؟ والظاهر هدو الأول ، لان التوبة تجب ما قبلها ، والله أعلم (رواه مسلم) فى العلم ، وأخرجه أيضا أحمد ، والترمذى فى العلم ، وأبو داود ، والنسائى ، وابن ماجه فى السنة .

١٥٩ -- قوله (بدأ) روى بالهمزة، أى ابتـدأ ، وروى بدونها ، أى ظهر ، والآول هو الاشهـــر على الالسنة ، ويؤيده المقابلة بالعود، فإن العود يقابل بالابتداء. وقال النووى: ضبطناه بالهمزة، من الابتـداء. والروايتان بالفعل المبنى للعلوم ، المسند إلى فاعله ، واستشكل بعضهم كونه بالهمزة من البدأ بمعنى الابتداء ، لأن بدأ المهموز متعد ، ولذلك رجح ضبطه بالقصر من البدو بمعنى الظهور (الإسلام غريباً) أى فى آحاد من الناس وقلة ، ثم انتشر، يعنى كان الإسلام فى أوله كالغـــريب الوحيد الذي لا أهل له ، لقلة المسلين يومئذ ، وقلة من يعمل بالايسلام . وأصل الغريب البعيد عن الوطن (وسيعودكما بدأ) أى وسيلحق النقص والاختـــلال لفساد الناس ، وظهور الفتن والبـدع ، واندراس رسوم السنة ، وعدم القيام بو اجبات الايمـان حتى لا يبقى إلا فى آحاد وقلة أيضاكما بدأ (فطوبى) أى فــــرحة وقرة عين ، أو سرور وغبطة ، أو الجنة ، أو مجمرة فيهـا (للغرباء) فسرهم ﷺ في حـــديث عمرو بن عوف عند الترمذي : بأنهم الذين يصلحون ما أفسد الناس بعده من سنته ، كما سيأتى ، وفى حـــديث ابن مسعود عند ابن ماجه : بالنزاع من القبائل ، وهو جمع نزيع ونازع ، وهو الغريب الذي أنزع عن أهله وعشيرته الذين يخرجون عن الأوطان لا قامة سنن الا سلام ، وقد جاء عن بعض السلف أنهم أهل الحديث ، قاله السندهي . وفيه تنيه على أن نصرة الاسلام ، والقيام بأمره يصير محتاجا إلى التغرب عن الاوطان ، والصبر على مشاق الغربة كما كان فى أول الامر . قال الطبي : أما أن يستعار الإسلام للسلمين والغربة هي القرينة ، فيرجع معنى الوحدة والوحشة إلى نفس المسلمين ، وأما أن يجرى الاسلام على الحقيقة فالكلام على التشبيه، والوحشة باعتبار ضعف الايسلام وقلته، فعلى هذا دغريباً، إما حال أى بدأ الايسلام مشابها للغريب، أو مفعولا مطلقا أىظهورالغربا فريدا وحيداً، لا مأوى له حتى تبوأ دار الايمان، أى طبية، ثم أتم الله نوره فى المشارق والمغارب فيعود آخر الامـر وحيدا شريدا إلى طبية كما بدأ . هذا ، وقد أطال الشاطبي الكلام فى بيان فمعدمة

رواه مسلم.

170 — (٢١) وعنه قال قال رسول الله على إن الايمان ليأرز إلى المدينة كما تأرز الحية إلى جحرها. متفق عليه. وسنذكر حديث أبى هريرة: ذرونى ما تركتكم، فى كتاب المناسك، وحديثى معاوية وجابر: لا يزال من أمتى، ولا يزال طائفة من أمتى، فى باب ثواب هذه الأمة، إن شاء الله تعالى.

€ الفصل الثاني ﴾

١٦١ - (٢٢) عن ربيعة الجرشي قال:

كتاب الاعتصام (ص ٣ ـ ١٧) وأجاد وأحسن ، فعليك أن تراجعها (رواه مسلم) فى الايمــان ، وأخرجه أيضا ابن ماجه فى الفتن ، وأخرج أيضا بن ماجه عن ابن مسعود ، ومسلم عن ابن عمر ، وأحمد عن سعــد بن أبى وقاص ، وابن ماجه عن ألس ، والطبر انى فى الكبير عن سلمان ، وسهل بن سعد ، وابن عباس .

170 — قوله (إن الايمان ليآرز) بكسرالرا عند الاكثر ، ويروى بالفتح ، وحكى بالضم ، أى يأوى ويضم ، وينقبض ويلتجئي (إلى المدينة كما تأرز الحية إلى جحرها) أى ثقبها ، وهو بضم الحيم وسكوت الحاء المهملة ، والمراد أن أهم الايمان يفرون بإيمانهم إلى المدينة وقاية بها عليه ، أو لانها وطنه الذي ظهر وقوى بها ، وهذا إخبار عن آخر الزمان حين يقل الايمان وينضم إلى المدينة فيق فيها . قال الطبي : شبه الايمان وفرار الناس من آفات المخالفين والتجام إلى المدينة ، بانضام الحية وانقباضها في جحرها ، ولعل هذه الدابة أشد فوارا وانضاما من غيرها فشبه بها بمجرد هسدا المعنى ، فإن المهائلة يكنى في اعتبارها بعض الأوصاف ـ انتهى . وحمله عياض ، والقرطي ، والنووى ، والحافظ ، وغيرهم على جميع الازمنة ، والأول أظهر . والمسراد بالمدينة هي وجوانها وحواليها ليشمل محكة فيوافق رواية الحجاز الآتية في الفصل الثاني والأول أظهر . والمسراد بالمدينة من الحج، ومسلم في الايمان ، وأخرجه أيضا أحمد ، وابن ماجه في الحج وسند كر وصديث أبي هريرة ذروني ما تركتكم) أي إلى آخره (وسندكر) إلخ . هذا اعتدار متضمن لاعتراض فأمل (حديث أبي هريرة ذروني ما تركتكم) أي إلى آخره (في كتاب المناسك) متعلق بقوله سنذكر (وحديثي معاوية) عطف على حديث أبي هريرة (وجابر) عطف على معاوية (لا يزال طائفة من أمتي كلاهما (في باب (لا يزال من أمتي) لكنه لم يف بما وعد ، فلم يذكر هناك حديث جابر .

١٦١ ــ قوله (عن ربيعة الجرشي) بضم الجيم وفتح الراء المهملة بعدها معجمة ، نسبة إلى جرش كزفر ، مخلاف

آتى نبى الله ﷺ، فقيل له: لتنم عينك، ولتسمع أذنك، وليعقل قلبك. قال: فنامت عينى، وسمعت أذماى، وعقل قلبى. قال: فقيل لى: سيد بنى دارا، فصنع فيها مأدبة وأرسل داعيا، فمر أجاب الداعى، دخـل الدار، وأكل من المأدبة، ورضى عنه السيد. ومن لم يجب الداعى، لم يدخل الدار، ولم يأكل من المأدبة، وسخط عليه السيد. قال: فالله السيد، ومحمد الداعى، والدار الإسلام، والمأدبة الجنة.

باليمن، وهو ربيعة بن عمرو، ويقال: ابن الحارث، ويقال: ابن الغاز بمعجمة وزاى، أبو الغاز الدمشتي، وهو جد هشام ابن الغاز بن ربيعة ، مختلف في صحبته ، ذكر ابن عبد البر في الاستيماب عن الواقدي ، قال: ربيعة الجرشي قد سمع من الني عَلَيْنَ أحاديث. وقال البخارى فى تاريخه : له صحبة ، وذكره فى الصحابة المصنف ، وابن حبان ، وابن مندة ، وأبو نعيم ، والباوردى ، والبغوى ، وابن سعد ، وغيرهم ، وقال أبو حاتم : ايست له صحة ، وذكره أبو زرعة الدمشق فى التابدين . وقال الدارقطني : في صحبته نظر . وقال الصورى في حاشية الطبقات : لا أعلم له صحبة . واتفقوا على أنه قتل بمرج راهط مع الصحاك بن قيس سنة (٦٤) وكانب فتيها ، وثقه الدارقطني في الجرح والتعديل ، ووثقه أيضا غيره (أتى) بصيغة الجهول (نبي الله ﷺ) أى أتاه آت (فقيل له) أى للنبي (لتنم عينك ، ولتسمع أذنك ، وليعقل قلبِك) قال المظهر : أى آتى ملك إليه وقال له ذلك ، ومعناه : لا تنظـــربجعينك إلى شق ، ولا تصغ بأذنك إلى شق ، ولا تجر شيئا في قلبك ، أي كن حاضرًا حضورًا تاما لتفهم هـذا المثل (قال: فنامت عيني) بالإفسراد، وفي بعض النسخ «عيناي» بالتثنية موافقًا لما في الدارى (وسمعت أذناى وعقل قلي) يعني فأجابه بأنى قد فعات ذلك . قيل الأوامر الثلاثة واردة على الجوارح ظاهرا ، وهي في الحقيقة له ﷺ بأن يجمع بين هـذه الخلال الثلاث: نوم العين ، وحضور السمع والقلب ، وعلى هـــذا جوابه بقوله «فنامت» أى امتثلت لما أمرت به . وقيل: المراد بالامر به الارخبار عنه ، أى أنت نائم ، سامع ، داع ، لان الملك إنما جاءه وهو نائم ، فقال له ذلك، وقيل : الآمر للاستمرار فى الكل (فقيل لى) أى بطـــريق المثل من جهة الملك (سید) خبر مبتدأ محسندوف یعنی «هو» وقوله (بنی دارا) صفته ، أی مثل سید بنی دارا، ویجوز أن یکون مبتدأ و ابنی» خبره والتنوين للتعظيم ، أو سوغه كونه فاعلا معنى ، قاله القارى (ورضى عنه السيد) بسبب الاجابة واللام للعهــــد (ومن لم يجب الداعي) تكبرا وعنادا ، أو جهلا واستبعادا (قال) أى النبي ﷺ ، أو الملك . والأول أظهر ، والتقدير : إن أردت بيان هـــذا المثل (فاقه السيد ، ومحمد الداعي ، والدار الإسلام ، والمأدية الجنة) فان قلت : كيف شبه في حديث جابر السابق الجنة بالدار ، وفي هذا الحديث الإسلام بالدار وجمـل الجنة مأدبة ؟ أجيب بأنه لما كان الاسلام صيا لدخولها اكتنى في ذلك بالمسبب عن السبب ، ولما كانت الدعوة إلى الجنبة لا تتم إلا بالدعوة إلى الإسلام استقام

رواه الدارمي.

۱۹۲ — (۲۳) وعن أبي رافع، قال: قال رسول الله بَرْقِیّم: لا ألفین أحدكم متكنا على أریكته، یأتیه الامر مرف أمرى مما أمرت به أو نهیت عنه، فیقول: لا أدری، ما وجدنا فی كتاب الله اتبعناه. رواه أحد، وأبو دارد، والترمذی،

وضع كل منهما مقام الآخر ، ولما كان نعيم الجنة وبهجتها هو المطلوب الأصلى جعل الجنـة نفس المأدبة مبالغة فيها ، كذا حتقه الطيبي (رواه الداري) وأخرجه أيضا الطبراني في الكبير ، وسنده جيد ، قاله الحافظ .

١٦٢ — قوله (وعن أني رافع) مولى رسول الله ﴿ اللَّهُ الْحَلْفُ فَي اسْمُهُ فَقَيلٌ : أَسَلُّم ، وقيل : هرمز ، وقيل : ثابت وقيل: إبراهيم ، وقيل غير ذلك . والأول هو الأشهر ، غلبت عليه كنيته ، كان قبطيا ، وكان للعباس ، فوهبه للنبي يرفيح ، فلما بشر النبي ﷺ بايسلام عباس أعتقه. وكان إسلامه قبل بدر» ولم يشهدها ، وشهد أحـــــدا وما بعدها . له ثمانية وستون حديثًا، انفـرد البخارى بحديث ، ومسلم بثلاثة . روى عنه خلق كثير ، مات فى أول خلافة على على الصحيح (لا ألفين) بصيغة المتكلم المؤكدة بالنون الثقيلة ، من ألفيت الشئي أي وجـدته (أحدكم) ظاهره نهي النبي يُؤلِّقُ نفسه عن ا أن يجدهم على هذه الحالة ، والمراد نهيهم عن أن يكونوا على هذه الحالة ، فاينهم إذا كانوا عليهـا يجدهم على كذلك ، من باب إطلاق المسبب (مَتَكنًا) حال أو مفعول ثان (عـلى أربكته) أى سريره المزين بالحلل والأثواب فى قبــة أو بيت كما للعروس ، يعنى الذي لزم البيت ، وقعـ د عن طلب العلم . قيل : المراد بهذه الصفة الترفه والدعة كما هو عادة المنكبر القليل الإهتمام بأمر الدين (يأتيه) حَال أخرى من المفعول ، ويكون النهى منصبا عـلى المجموع ، أى لا ألفين أحدكم والحال أنه مَتَكَى ويأتيه الامرفيقول: لاأدرى، إلح (الامر)أى الشأن فيم الامر والنهى فوافق البيان بقوله: مما أمرت به أو بهت عنه . (من أمرى) بيان الآمر ، وقيل : اللام زائدة في «الامر» ومعناه أمر من أمرى ، أي شأن من شئون ديني (عا أمرت به أو نهيت عنه) بدل من أمرى (ما وجـدنا في كتاب الله اتبعناه) ما موصولة مبتدأ خيره «اتبعناه» ينني الذي وجـدناه في القرآنُ اتبعناه ، وما وجدناه في غيزه لا نتبعه ، أي وهذا الامر الذي أمر به ﷺ أو نهي عنه ليس في كتاب الله فلا نتيمه، ويحتمل أن تكون «ما» نافية، والجلة كالتأكيد لقوله «لا أدرى» وجملة «اتبعناه» حال أي وقــــد اتبعنا كتاب الله فلا نتبع غيره ، والمقصود الهي عن الإعراض عن حديثه علي لأن المعرض عنه معرض عن القـــرآن ، فالحديث حجة شرعية كالقرآن . ۚ قال السندى : وقول بعض أمل الأصول : لا يجوز الزيادة على الكتاب بخير ، في الصورة أشبه شقى بهذا المنهى عنه ، وإن كان معناه لا يجوز تقييد إطلاق الكتاب بخبر الآحاد ، فالاحتراز عن إطلاق ذلك اللفظ أحسن وأولى انتهى. والحديث دليل من دلاكل النبوة، وعلم من أعلامها، فقد وقع ما أخر به كما لا يخنى على أهل الهند سيا أهل الفنجاب من باكستان (رواه أحمد) رجاله رجال الحسن (وأبو داود) فى السنـــة (والترمذي) فى العلم ، وقال «حسن»

وابن ماجه، والبيهتي في دلائل النبوة.

١٦٣ — (٢٤) وعن المقدام بن معد يكرب، قال: قال رسول الله ﷺ: ألا إنى أوتيت القرآن ومثله معه، ألا يوشك رجل شبعان على أريكته يقول: عليكم بهذا القرآن، فما وجدتم فيه مر حلال فأحلوه، وما وجدتم فيه من حرام فحرموه. وإن ما حرم رسول الله

(وابن ماجه) فى السنة (والبيهتى فى دلائل النبوة) وأخرجه أيضا الحاكم.

١٦٣ ــ قوله (وعن المقدام) بكسر ميم (بن معد يكرب) بفتح الكاف وكسر الراء، وأما الباء فيجوز كسرها مع التنوين على الايضافة ، ويجوز فتحـه على البناء ، كذا فى تهذيب الاسماء . قال القــارى : والثانى هو الصحيح من النسخ ، وهو المقدام بن معدى كرب بن عمرو بن يزيد بن معد يكرب الكندى يكنى ، أبا كريمـــة ، وقيل : كنيته أبو يحيى ، صحابى مشهور، نزل الشام، وحديثه فيهم. مات سنة (٤٧) على الصحيح، وله (٩١) سنة. روى له أربعون حديثا ، انفرد له البخارى بحدِّيث، روى عنه خلق (ألا أنى أوتيت) أى آتانى الله (القرآن، ومثله معه) أى أعطيت القرآن ومثل القرآن حال كونه منضها معه. قال البيهتي : هذا الحديث يحتمل وجهين : أحدهما أنه أوتى من الوحى الباطن غير المتلو ، مثل ما أوتى من الظاهر المتلو ، والثانى أن معنـــاه أنه أوتى الكتاب وحيا يتلى ، وأوتى مثله من البيان ، أى أذن له أن يبين ما فى الكتاب فيم ويخص، وأن يزيد عليه فيشرع ما ليس في الكتاب له ذكر، فيكون ذلك في وجوب الحكم ولزوم العمل به كالظاهر المتلومن القرآن يعني أوتيت القـرآن ، وأحكاما ، ومواعظ ، وأمثالا ، تماثل القرآن في كونها واجبة القبول ، أو فى المقدار (ألا) قال الطيبي : فى تكرير كلمة التنبيه توبيخ وتقريع نشأ من غضب عظيم على مر. ترك السنة والعمل بالحديث استغناء بالكتاب، فكيف بمن رجح الرأى عـــلى الحديث؟ انتهى (يوشك) بكسر الشين مضارع أوشك أى يقرب (شبعان) بالضم من غــــير تنوين كناية عن البـــلادة وسوء الفهم الناشئ من الشبع وكثرة الآكل ، أو من الحماقة اللازمة للتنعم والغرور بالمــال والجاء (على أريكته) أي متكنا أو جالسا عليها ، وفيه تأكيد لحماقــة القائل وبطره ، وسوم أدبه . قال الابهرى: المتكثى القاعد المتقوى على وطاء متمكنا ، والعـامة لا تعرف المتكثى إلا من مال في قعوده معتمدا على أحد شقيه_انتهي(يقول) أي لاصحابه في رد الحديث حيث لا يوافق هواه ، وهو خبر «يوشك، (عليكم بهذا القرآن) أى الزموء واعملوا به ، ولا تلفقوا إلى غــــيره (فها وجدتم فيه) أي في القرآن (من حلال) بيان لـ «ما، (فأحلوه) أي اعتقدوه حلالاً، أو احكموا بأنه حلال، واستعملوه (فحرموه) أي اعتقدوه حراماً واجتنبوه. قال الحطابي: يحذر بذلك مخالفة السنن التي سنها رسول الله ملكيم مما ليس له ذكر في القرآن على ما ذهب إليه الحوارج ، فا نهم تعلقوا بظاهر القرآن وتركوا السن التي ضمنت بيان الكتاب فتحيروا وضلوا (وإن ما حرم رسول الله) أي وأحل ، وهذا ابتداء الكلام من

كما حرم الله، ألا لا يحل لكم الحار الأهلى، ولا كل ذى ناب من السباع، ولا لقطة معهد إلا أن يستغنى عنها صاحبها، ومن نزل بقوم، فعليهم أن يقروه، فإن لم يقروه فله أن يعقبهم بمثل قراه.

النبي ﷺ ، والواو للحال ، وفيه التفات ، أي الذي حرمه رسول الله في غــــير القرآن (كما حرم الله) أي وأحل ، أي في القرآن. وفي ابن ماجه: ألا وإن ما حرم رسول الله مثل ما حرم الله. قال السندي دوإن ما حرم، عطف على مقدر، أى ألا إن ما فى القرآن حق، وإن ما حرم، إلخ. مثل ما حرم الله، أى فى القرآن، وإلا فما حرم رسول الله عليت مو عين ما حرِم الله، فإن التحريم يضاف إلى الرسول باعتبار التبليغ وإلا هو في الحقيقة لله . والمراد أنه مثله في وجوب الطاعة ولزوم العـــمل به ـ انتهى (ألا لا يحل لكم) شروع في بيان ما ثبت بالسنة ، ولم يوجد له ذكر في الكتاب على سبيل التمثيل لا التحديد (الحمار الاهلي) التخصيص بالصفة لنني عموم الحكم لأن البرى حـــلال (ولاكل ذي ناب من السباع) أي سباع الوحوش كالاسد والذئب (ولا لقطة) بضم اللام وفتح القاف ، بما يلتقط بما ضاع من شخص بسقوط أو غفلة (معاهد) أي كافر بينه وبين المسلمين عهد بأمان في تجارة ، أو رسالة ، وفي معنـــاه الذي (إلا أن يستغني عنها صاحبها) أى يتركما لمن أخذها استغناء عنها ، وهذا تحصيص بالإضافة ، ويثبت الحكم فى لقطة المسلم بطريق الاولى . وقبل : وجه التخصيص، الاهتمام بشأن المعاهد لعهده لأن النفس ربما تتساهل في لقطنه لكونه كافرا، ولأنه بعيد عن المسامحة، بخلاف المسلم (ومن نزل بقوم) أى من استضاف قوما (فعليهم أن يقروه) نفتح الياء وضم الراء، أى يضيفوه من قريت الضيف قرى إذا أحسنت إليه. وفيه دليل على وجوب القرى ، وإليه ذهب أحمد ، وحمله الأنمة الثلاثة على الندب (فاين لم يقروه فله) أى فللنازل (أن يعقبهم) من الاعتماب بأن يتبعهم ويجازيهم من صنيعه . يقال : أعقبه بطاعته إذا جازاه، وروى بالتشديد (بمثل قراه) بالكسر والقصر لا غير. قال الجزري في النهامة : أي فله أن يأخـــذ منهم عوضا عها حرموه من القري، يقال : عقبهم مشددا ومخففا ، وأعقبهم ، إذا أخذ منهم عقبي وعقبة ، وهو أن يأخـــذ عنهم بدلا عا فاته _ انتهى . وفيه تأكيد لوجوب القرى ، فاينه يدل على إباحة العقوبة بأخذ المال لمن ترك ذلك ، وهذا لا يكون في غير واجب. وأجاب القائلون بندب الإضافة عن هذا الحديث بأنه يحتمل أن الآمر بأخذ مقـدار القرى من مال المنزول به كان مر_ جلة العقبوباتُ التي نسخت بوجوب الزكاة ، ورد بأن النسخ لا يثبت بالاحتمال . وأجابوا أيضا بأنه محمول على المضطـــر ، فاينه يخب إطعامه إجهاعاً . ورد بأنه لا دليل على هذا الحل ولا دعت إليه حاجة ، فلا يلتفت إليه . وأجابوا أيضا بأنه كان في بدأ الإسلام حين كانت الصيافة واجبة وقد نسخ وجوبها . ورد بأنه لم يتم دليل على أن ذلك كان في أول ألا سلام ثم صار منسوحًا. وأجابوا أيضًا بأنه محمول عـلى من مر بأهل الذمة الذين شرط عليهم ضيافة من يمر بهم من المسلمين . ورد بأن مــذا الحمل ضعيف بل باطل ، لأنه إنما صار هذا في زمن عمر بن الخطاب. والراجح عندى ما ذهب إلَّيه أحمد لحديث المقدام وغيره بما يدل على وجوب الضيافة ، وهو مخصص لحديث حرمة الأموال إلا بطيبة

رواه أبو داود، وروی الدارمی نحوه، وکذا ابن ماجه إلی قوله: کما حرم الله.

178 — (٢٥) وعن العرباض بن سارية، قال: قام رسول الله على فقال: أيحسب أحدكم متكتًا على أريكته يظن أن الله لم يحرم شيئا إلا ما في هذا القرآن؟ ألا وإنى والله قد أمرت ووعظت ونهيت عن أشياء إنها لمثل القرآن أو أكثر، وإن الله لم يحل لكم أن تدخلوا يبوت أهل الكتاب

الأنفس، وسيأتى بسط الكلام في ذلك في باب الضيافة إن شاء الله (رواه أبو داود) في الأطعمة مختصراً، وفي السنة بهذا اللفظ إلا أنه ليس فيه قوله : وإن ما حرم رسول الله كمــا حرم الله (وروى الدارمي نحوه) أي بالمعني (وكذا) روى نحوه (ابن ماجه) في السنة لكن (إلى قوله :كما حرم الله) وأخرج أيضا نحوه مختصرا الترمـذي في العلم ، وقال : حسن غريب. والحاكم، وقال: صحيح على شرط الشيخين ، ولم يخرجاه . وأحمد (ج ٤ : ص ١٣١) مطولا بلفظ أبي داود. ١٦٤ — قوله (وعن العرباض) بكسر أوله وسكون الرا بعدها موحدة وبعد الألف معجمة (بن سارية) السلمي يكني أبا نجيح، صحابي مشهور من أهل الصفة، سكن الشام ومات بها سنة (٧٥) وهو بمن نزل فيه قوله تعالى: ﴿ وَلا عَلَى الذين إذا ما أتوك لتحملهم ــ ٩ : ٩٢ ﴾ إلخ. روى عنه من الصحابة أبورهم، وأبو أمامة، وروى عنه جماعة من تابعي أهل الشام، له أحد وثلاثون حديثًا. وقال البرق: بضعة عشر حديثًا (قام) أي خطيبًا أو خطب (أيحسب) بكسر السين وفنحها أي أيظن (متكتًا) حال (يظن) بدل من «يحسب» بدل الفعل من الفعل للبيان والنفسير ، قاله الاشرف. قال الطبي : ويجوز أن يكون التكرار للتأكيد كما في قوله تعالى: ﴿ لا تحسب الدين يفرحون بما أوتوا ﴿ إِلَى قُولُهِ ۚ فَلا تحسبنهم بمفازة من العذاب ـ ٣ : ١٨٨ ﴾ (ألا) للنبيه (وإنى) الواو للحال ، قال الطيبي : الواو همنا بمنزلة الواو في دو إن ما، في الحديث السابق، لأن الهمزة للإنكار أي همزة «أيحسب» والمعي: أيحسب أحدكم أن الله تعالى حصر المحرمات في القرآن والحال أنى قد حرمت ، فأقحم حرف التنبيه المتضمن للا نكار بين الحال وعاملها ، كما أقحم حرف الا نكار بين المبتدأ والحبر في قوله: ﴿ أَفَنَ حَقَ عَلِيهَ كُلَّمَةَ العَدَابِ أَفَانَتَ تَنْقَدْ مَنْ فَي النَّارِ ٣٩ : ١٩ ﴾ جاءت الهمزة مؤكدة معادة بين المبتدأ المتضمن للشرط وبين الخبر، ذكره الزجاج (عن أشياء) متعلق بالنهي فحسب، ومتعلق الامر والموعظة محذوف، أي بأشياء (إنها) أى الأشياء المأمورة والمنهية عنها على لساني بالوحى الغير المثلو (لمثل القرآن) أي في المقدار (أو أكثر) أي بل أكثر . قال القارى : وقد يستشكل هذا بقوله تعالى : ﴿ وَنُرْلُنَا عَلَيْكُ الْكُتَابِ تَبِيانًا لَكُلُّ شَيْءٍ ١٦ : ٨٩﴾ بنا على بقائه على عمومه ، أى فيها يحتاج إليه فى الدين،ويجاب بأن نسبة هذا إليه يَرْكِنَّتُهُ إنما هو لكونه الذى استنبطه واستخرجه من القرآن

ولذا قال الشافعي: كل ما حكم به رسول الله مُرْكِيَّةٍ فهو بما فهمـــه من القرآن ، ثم أخرج ما يؤيده وهو قوله وكيُّج : إنى

لا أحل إلا ما أحل الله في كتابه ، ولا أحرم إلا ما حرم الله في كتابه (لم يحل لكم) من الاحلال (أهل الكتاب)

إلا بارذن، ولا ضرب نسامهم، ولا أكل ثمارهم إذا أعطوكم الذي عليهم. رواه أبو داود، وفي إسناده أشعث بن شعبة المصيصي، قد تكلم فيه.

170 — (٢٦) وعنه، قال: صلى بنا رسول الله مَرْقِيِّ ذات يوم، ثم أقبل علينا بوجهه فوعظنا موعظة بليغة، ذرفت منها العيون، ووجلت منها القلوب. فقال رجل: يا رسول الله! كا أن هــــذه موعظة مودع فأوصنا، فقال: أوصيكم بتقوى الله، والسمع والطاعة،

يعنى أهل الذمة الذين قبلوا الجزية (إلا بارذن) وفى بعض النسخ المصححة وإلا بارذهم، أى إلا أن يأذنوا لكم بالطوع والرغبة (ولا أكل ثمارهم) أى بالقهر من بساتينهم فضلا عن بقية أموالهم (إذا أعطوكم الذى عليهم) أى من الجزية وما عاهدوا عليه والتزموه (رواه)

قلدم فى الحنطة ، فالحقسه ميرك شاه فى هذا المحل ، وقال : رواه أبو داود وفى إسناده أشعث بن شعبة المصيصى تكلم فيه المتهى . قلمت : أخرج الحديث أبو داود فى كتاب الخراج ، وسكت عنه . وقال المنذرى : فى إسناده أشعث بن شعبة المصيصى، وفيه مقال ـ انتهى . وفى التهذيب (ج ١ : ص ٢٥٤) قال أبو زرعة : لين، وذكره ابن حبان فى الثقات. قال الحافظ : وفى سوالات الاحمرى عن أبي داود : أشعث بن شعبة ثقة . وقال فى التقريب : هو مقبول . والمصيصى بكسر الميم والمهملة المشددة ، نسبة إلى المصيصة مدينة على ساحل البحر ، كذا فى لب اللباب . وفى القاموس : والمصيصة كمنهنية بلد بالشام ولا تشدد .

170 — قوله (صلى بنا) أى إماما لنا (بوجهه) تأكيد (فوعظاً) بفتح الظاء (بليغة) أى تامة فى الايذار من المبالغة ، أى بالغ فيها بالايذار والتخويف ، لا من البلاغة المفسرة بوجازة اللفظ وكثرة المعنى مع البيان ، لعدم المناسبة بالمقام (ذرفت) بفتح الراء . أى دمعت (منها) أى من موعظته (العيون) أى سالت دموع العيون ، وفى إسناد «الذرف» إلى «العيون» مع أن السائل دموعها مبالغة ، والمقصود أنها أثرت فيهم ظاهرا وباطنا (ووجلت) بكسر الجيم أى خافت (منها القلوب) لتأثيرها فى النفوس واستيلاء سلطان الخشية على القلوب (فقال رجل) وفى رواية لاحمد «قلنا» وفى رواية للحاكم «فقلنا» (كأن) بالتشديد (موعظة مودع) اسم فاعل من ودع ، أى المبالغة تدل على أنك تودعنا ، فإن المودع عند الوداع لايترك شيئا بما يهم المودع بفتح الدال ، ويفتقر إليه إلا ويورده ، ويستقصى فيه (فأوصناً) أى إذا كان الامر كذلك فرنا بما فيه كال صلاحنا (أوصيكم بتقوى الله) هذا من جوامع الكلم ، لان التقوى امتثال المأمورات واجتناب المنهيات ، وهى كافلة سعادة الدنيا والآخرة لمن تمسك بها وهى وصية الله للأولين والآخرين (والسمع والطاعة) أى وبقبول قول من يلى أمركم من المسلمين وطاعته ما لم يأمر بمعصية عادلاكان أو جاثرا ، وإلا فلا شع و لا طاعة لمخلوق فى

وإن كان عبدا حبشيا، فارنه من يعش منكم بعدى فسيرى اختلافا كثيرا، فعليكم بسنتى وسنة الخلفات الرائدين،

معصية الخالق (وإن كان عبدا حبشيا) أى ولو كان الأمير الذي ولاه الخليفة عليكم أدنى الحلق فبلا تستنكغوا عن إطاعته مخافة إثارة الحروب وتهييج الفتن وظهور الفساد فى الارض، وفى رواية للحاكم: وإن أمر عليكم عبد حبشى. وفيه دليل على أن الكلام فى الامير الذى ولاه الخليفة لا فى الحليفة حتى يرد أنه كيف يكون الخليفة عبدا حبشيا، ويشهد لذلك حديث على عند الحاكم: وإن أمرت قريش فيكم عبدا حبشيا مجدعا فاسمعوا له وأطيعوا . وإسناده جيد، على أن المحل محل المالغة فى لزوم الطاعة ، ففرض الخليفة عبدا حبشيا لا فادة المبالغة يحتمل . وقيل: هو محمول على المتغلب المتسلط فا نه تصح خلافته تسلطا وتغلبا (فاينه من يعش) بالجزم (منكم بعدى) إلخ. هذا بمنزلة التعليل للوصية بما تقدم. أى السمع والطاعة ىما يدفع الخلاف الشديد فهو خير ، قال الطبي : الفاء في «فاړنه» للسبية جعل ما بعدها سببا لمــا قبلهــا ، يعني من قبل وصيتى والتزم تقوى الله، وقبل طاعـة من ولى عليه، ولم يهيج الفتن أمن بعدى ما يرى من الاختلاف الكثير ، وتشعب الآراء ، ووقوع الفتن والحروب، وظهور البدع والاهواء (بسنتي) أى بطريقتى الثابتــة عنى واجبًا أو مندوبا (وسنة الخلفاء) لانهم فيها سنوه إما متبعون لسنتى نفسها ، وإما متبعون لما فهموا من سنتى فى الجملة والتفصيل على وجه يخفى على غيرهم مثله (الراشدين) أى الذين أوتوا الرشد والسداد في مقاصدهم الصحيحة (المهديين) أي الذين هداهم الله إلى الحق. والمعنى : الزموا طريقتهم ، وقد كانت طريقتهم هي نفس طريقته ﷺ ، فاينهم أشد الناس حرصا عليها ، وعملا بها في كل شئي ، وعلى كل حال، فالايضافة إليهم إما لاشتهارها فى زمانهم وعملهم بها، أو لأستنباطهم واختيارهم إياها . قال التوربشتى فى شرح المصابيح : المعنيون بهذا القول هم الحلفاء الاربعة لآنه قال في حديث آخر: الخلافة بعدى ثلاثون سنة ، وقد انتهت الثلاثون بخلافة على ، وليس معنى هذا القول نفى الخلافة عن غيرهم ، لأن النبي ﴿ إِنَّا عَلَى اللَّهُ عَل أَنا عشر خليفة وإبما المراد تفخيم أمرهم، وتصويب رأيهم، والشهادة لهم بالتفوق فيما يمتازون به عن غيرهم من الايصابة فى العلم ، وحسن السيرة ، واستقامة الاحوال ، ولهذا وصفهـــم بالراشدين ، وهم الذين أوتوا رشــدهم في مقاصدهم الصحيحة ، وهدوا إلى الأقوم والأصلح في أقوالهم وأفعالهـــم . وإنمـا ذكر سنتهم في مقابلة سنته لامرين : أحدهما علم أنه لا يخطئون قيها يستخرجونه من سنته باجتهادهم ، والثانى أنه ﷺ علم أن بعضا من سننه لا يشتهر بزمانه ، وإن علم الافراد من أصحابه ثمم يشتهر فى زمانهم فيضاف إليهم ، فربمـا يستدرع أحد من رد تلك السنن بايضافتها إليهـم فأطلق القول باتباع سنتهم سدا لهذا الباب ـ انتهى مختصراً . وقيل: الحديث عام في كل خليفة راشد لا يخص الخلفاء الراشدين الأربعة ، ومعلوم من قواعد الشريعة أنه ليس لخليفة راشد أن يشرع طريقـة غير ما كان عليها النبي ﷺ ، فليس المراد فى الحديث بسنة الخلفاء الراشدين، إلا طريقتهم الموافقـــة لطريقته عَلِيَّتُهُ من جهاد الاعـدا. وتقوية شعــائر الدين ونحوها. وقال الشوكانى في بحموعة فتاواه التي سماها ولده بالفتح الرباني في الجواب عن معني هذا الحديث : المراد بالسنة الطريقة، فكائنه قال : الزموا

تمسكوا بها وعضوا عليها بالنواجذ، وإياكم ومحدثات الامور، فإن كل محدثة بدعـة، وكل بدعـة صلالة. رواه أحمد، وأبو داود،

طريقتي وطريقة الخلفاء الراشدين ، وقد كانت طريقهم هي نفس طريقته ، فاينهم أشد الناس حرصا عليها ، وعملا بها في كل شثى ، وعلى كل حال ، وكانوا يتوقون مخالفته فى أصغر الامور فضلا عن أكبرها ،وكانوا إذا أعوزهم الدليل من كتابالله وسنة رسوله عليَّة علوا بما يظهر لهم مر. الرأى بعد الفحص والبحث والتشاور والتدبر، وهذا الرأى عند عدم الدليل هو أيضا من سنته لما دل عليه حديث معاذ لما قال له رسول الله ﷺ: بما تقضى ؟ قال: بكتاب الله. قال: فارن لم تجد. قال: فبسنة رسول الله ﷺ. قال: فارن لم تجد. قال: أجتهد رأيي. قال: الحمد لله الذي وفق رسول رسوله. أوكما قال. وهذا الحديث وإن تكلم فيه بعض أهل العلم بما هو معروف فالحق أنه من قسم الحسن لغيره، وهو معمول به ، فإن قلت: إذا كان ما عملوا فيه بالرأى هو من سنته لم يبق لقوله «وسنة الخلفاء الراشدين» ثمرة. قات: ثمرته أن من الناس من لم يدرك زمنه ويَجْهُ وأدرك زمن الحلفاء الراشدين ، أو أدرك زمنه وزمن الحلفاء ، ولكنه حدث أمر لم يحدث في زمنه ، فغمله الخلفاء ، فأشار بهذا الارشاد إلى سنة الحلفاء إلى دفع ما عساه يتردد في بعض النفوس من الشك ، ويختلج فيها من الظنون ، فأقل فوائد الحديث أن ما يصـــدر عنهم من الرأى وإن كان من سنته كما مر ولكنه أولى من رأى غيرهم عند عدم الدليل. وبالجلة فكثيرا ما كان مُؤلِيِّه ينسب الفعل أو الترك إليـه وإلى أصحابه في حياته مع أنه لا فائدة لنسته إلى غـــيره مع نسبته إليه لانه محـل القدوة ومكان الاسوة ـ انتهى. وقيل المعنى فى ذكر سنة الحلفاء مع سنته : أن يعلم أن النبي مَرْفِيْجُ مَات وهو على تلك السنـــة ، وأنه لا يحتــاج مع قول النبي مَرْفِيْجُ إلى قول أحد ، فــلا زائد إذاً على ما ثبت في السنة النبوية ، إلا أنه قد يخاف أن تكون منسوخة بسنة أخرى،فافتقر العلماء إلى النظر في عمل الحلفاء بعده ليعلموا أن ذلك هو الذي مات عليه النبي ﷺ من غير أن يكون له ناسخ ، لانهم كانوا يأخـذون بالاحدث فالاحدث من أمره (تمسكواً بهاً) أى بالسنة (وعضوا) بفتح العين (عليها) أى عـلى السنة (بالنواجذ) بالذال المعجمة، وهي الاضراس جمع ناجذة أراد به الجد فى لزوم السنــة ، كفعل من أمسك الشثى بين أضراســه ، وعض عليــه منعا من أن ينتزع ، أو الصبر على ما يصيب من التعب فى ذات الله كما يفعله المتألم بالوجع يصيبـه ولا يريد أن يظهـره (وإياكم ومحدثات الامور ، فإن كل محدثة بدعة) فيه تحذير للا مة مر. اتباع الأمور المحدثة المبتدعة ، وأكد ذلك بقوله (وكل بدعة ضلالة) والمراد بالبدعة ما أحدث في الدين ما لاأصل له في الشريعة يدل عليه، وأما ما كان لهأصل منالشرع يدل عليه فليس ببدعة شرعا وإن كان بدعة لغة . وأما ما وقع في كلام السلف من استحسان بعض البدع فا نما ذلك في البدع اللغوية لا الشرعية ، فمن ذلك قول عمرُ (رض) لما جمع الناس في قيام رمضان على إمام واحد في المسجد، وخرج ورآهم يصلون كذلك فقال: فعمت البدعة هذه. فالبدع الشرعية كلها مذمومة لانها موجبة للضلال والغراية ، وارجع إلى الاعتصام (ج ١ : ص ١٦٧،١٤٧) وشرح الاربعين لابن رجب (ص ١٨٥ - ١٩٣) (رواه أحمـــد) (ج ٤٠: ص ١٢٦، ١٢٧) (وأبو داود) فى السنة والترمذي، وابن ماجه، إلا أنهما لم يذكرا الصلاة.

177 – (٢٧) وعن عبد الله بن مسعود، قال: خط لنا رسول الله ﷺ خطاً، ثم قال: هذا سبيل الله ، أنه خط خطوطا عن يمينه وعن شماله، وقال: هذه سبل، على كل سبيل منها شيطان يدعو إليه. وقرأ: ﴿وأن هذا صراطى مستقيما فاتبعوه﴾ الآية. رواه أحمد، والنسائى، والدارى.

(والترمذى) فى العلم . وقال : حديث حسن صحيح (وابن ماجه) فى السنة ، وأخرجه أيضا ابن حبان فى صحيحه ، والحاكم وقال : صحيح على شرطهها ،وليس له علة (إلا أنهماً) أى التر مذى وابن ماجه (لم يذكرا الصلاة) أى لم يوردا أول الحديث وهو قول العرباض «صلى بنا رسول برايج» بل قالا : وعظنا ، كا فى المصابيح .

١٣٦ ــ قوله (خط لنا) أي خط لاجلنا تقريبا وتفهما وتعلما لنا لأن التصوير والتمثيل إنمــا يسلك ويصار إليــه لإبراز المعانى المحتجبة ورفع الاستار عن الرموز المكنونة لنظهر فى صورة المشاهـــد المحسوس فيساعـــــد فيه الوهم العقل ويصالحـه عليه (خطا) أي مستويا مستقيما (هذا سبيل الله) أي هذا الدين القويم والصراط المستقيم وهما الاعتقاد الحق والعمل الصالح، وهذا الحنط لما كان مثالا سهاه سبيل الله ، كذا قاله ابن الملك . قال القارى: والآظهر أن المشار إليه بهذا هو الخط المستوى، والتقدير هذا مثل سيل الله، أو هذا سيل الله مثلا. وقيل تشييه بليغ معكوس أى سيل الله الذي هو عليه وأصحابه مثل الحنط فىكونه على غاية الاستقامة (ثم خط خطوطا عن يمينه وعن شماله) أى خطوطا منحرفة عن يمين الحلط المستوى وعن شماله (وقال هذه) أي الخطوط (سبل) أي سبل للشيطان (على كل سبيل) أي رأسه (منها) أي من السبل (شيطان) من الشياطين (يدعو) ذلك الشيطان الناس (إليه) أي إلى سبيل من السبل، وفيه إشارة إلى أن سبيل الله وسط وقصد، ليس فيه تفريط ولا إفراط، وسبل أهل البدع منحرفة عن الاستقامة وفيها تقصير وغلو (وقرأ) أى رسول الله وأن هذا) بالفتح والتشديد على تقدير أتل عليهم، وقيل على تقدير لام التعليل المتعلقة باتبعوه أى اتبعوه لانه مستقيم ومعذا، إشارة إلىما ذكرفى الآيتين قبله من الاوامروالنواهي، وقيل الايشارة إلىما ذكرفي هِذِه السورة أي سورة الانعام فانها بأسرها في اثبات التوحيد والنبوة وبيان الشريعة (صراطي) أي دينيوهو خبر «أن» (مستقيماً) حال مؤكدة والعامل فيها اسم الايشارة (الآية) بعدها ﴿ولا تتبعوا السبل﴾ أي سبل الشياطين المنحرفة الزائفة مر. طرق الشرك والبدعة والضلالة ﴿ فَعْرَقَ بَكُم ﴾ بحذف إحدى التائين منصوب بأرضار «أن، بعد الفاء في جواب النهي ﴿ عن سيله-٦ : ١٥٣ ﴾ إشارة إلى أنه لا يمكن اجتماع سيل الحق مع السبل الباطلة، وفيه أن أصحاب سبيل الحق والصراط المستقيم هي الفرقة الناجية، وأصاب السبل المنحرفة هي الفرق الغير الناجية (رواه أحمدوالنسائي والدارى) وأخرجه أيضا الحاكم وقال: صحيح. وعبد ابن حميد، والبزار، وَابن المنذر، وابن أبي حاتم، وابن مردويه، وله شاهد من حديث جابر عند أحمد، وابن ماجه، والبزار.

١٦٧ – (٢٨) وعن عبد الله بن عمرو، قال: قال رسول الله بَرَاقِيِّ : لا يؤمن أحدكم حتى يكون هواه تبعا لما جثت به. رواه فى شرح السنة، وقال النووى فى أربعينه: هذا حديث صحيح، رويناه فى مكتاب الحجة، بإسناد صحيح.

١٦٧ ــ قوله (لا يؤمن أحدكم حتى يكون هواه) أى ميل نفسه (تبعا لما جئت به) هذا محمول على نني أصل الايمان، أى حتى يكون تابعا مقتديا لما جثت به من الدين والشرع عن الاعتقاد لاعرب الإكراه ، وخوف السيف كالمنافقين ـ وقيل : المراد نني الكمال ، أي لا يكمل إيمان أحدكم حتى يكون في متابعة الشرع وموافقته له كموافقته لمألوفاته ، فيستمر على الطاعة من غير كلفة وكراهية ، وذلك عند ذهـاب كدر النفس ، وبقاء صفوتها ، وهذه حالة نادرة إلا في المحفوظين من أولياءه . وقيـل في معناه : حتى يحب ما أمر به ويكره ما نهى عنه ، أي يقـدم الشرع على هواه (رواه) أي البغوي (في شرح السنة) بايسناده (وقال النووي) بالقصر . قال القارى: ويجوز المد، نسبة إلى نوى قرية من أعال دمشق، وهو أبو زكريا عي الدين يحيي بر_ شرف الحزاي بكسر الحاء المهملة وبالزاي ، نسبة إلى حزام أحد أجداده . ولد في أو اثل المحرم سنة (٦٣١) كان عالما ، فاضلا، متورعا ، فقيها ، محدثا ، ثبتا ، حجة ، له تصانيف كثيرة مشهورة ، وتأليفات عجيبة مفيدة، في الفقه مثل الروضة، وفي الحديث مثل الرياض والاذكار، وفي شرحه مثل شرح مسلم، وغير ذلك مرب معرفة علوم الحـديث واللغـة ، سمع من المشائخ الكبار ، ومنه خلق كثير ، وأجاز رواية شرح مسلم والاذكار لجميع المسلمين ، نشأ بقريته نوى ، وحفظ الختمة ، وقـدم دمشق سنة (٦٥٠) وله تسع عشرة سنة ، فنفقــه وبرع ، وكان خشن العيش، قانعا بالقوت، تاركا للشهوات، صاحب عبادة وخموف، وكان قوالا بالحق، كبير الشأن، كثير السهر، مكبا عـلى العلم والعمل، مات فى رجب سنة (٦٧٦) وعاش (٤٥) سنة ، وقد بسط ترجمتــه الذهبي فى تذكرة الحفاظ (ج ٤ : ص ٢٥٩، ٢٦٤) فن شا فليرجع إليه (في أربعينه) أي الأربعين حديثًا الذي صنفه (هذا حديث صحيح روينًاه) بصيغة الجهول (في كتاب الحجة بايسناد صحيح) أي رواه لنا صاحب كتاب الحجة، وهو الشيخ أبوالفتح نصر بن إبراهيم المقدسي الشافعي الفقيه الزاهد نزيل دمشق ، وكتابه هذا ، هو «كتاب الحجة على تاركي سلوك طريق المحجة ، يتضمن ذكر أصول الدين على قواعد أهل الحديث والسنة . والحديث أخرجه أيضا الحافظ أبو نعيم في كتاب الأربعين ، والطبراني ، وأبو بكر بن عاصم الأصبهاني ، والحكيم الترمذي ، وأبو نصر السجزي في الايانة وقال : حسن غـــريب . والخطيب ، ونسبه الشيخ الآلباني للحسن بن سفيان ، وابن عساكر ، قال : أخرجاه في أربعينهما . وقد تعقب الحافظ ابن رجب على النووى فى تصحيح الحديث ، فقــال : تصحيح الحديث بعيد جدا من وجوه ، ثم ذكرها ، إن شئت الوقوف عليها فارجع إلى شرحه لأربعين النووى (ص ٢٨٢) .

١٦٩ – (٣٠) ورواه ابر ماجه عن كثير بن عبد الله بن عمرو، عن أيه،

١٦٨ -- قوله (وعن بلال بن الحارث المرنى) بضم الميم وفتح الزاى ، نسبة إلى مزينة ، يكنى أبا عبد الرحمن ، من أهل المدينة ، كان أول من قدم من مزينة على النبي ﷺ في رجال من مزينة في رجب سنة (٥) من الهجرة ، أقطعه النبي العقيق ، وكان صاحب لوا مزينة يوم الفتح ، وكان يُسكن ورا المدينة ، ثم تحول إلى البصرة . له ثمانية أحاديث . مات سنة (٦٠) وله (٨٠) سنة (من أحيى سنة) أى أظهرهـا وأشاعها بالقول والعمل. قال المظهـر: السنة ما وضعه رسول الله ﷺ مرــــ أحكام الدين ، وهي قد تكون فرضا كزكاة الفطر ، وغير فرض كصلاة العيدين ، وقراءة الناس القرآن فى غير الصلاة ، وما أشبه ذلك ، وإحياءها أن يعمل بها ويحرض الناس عليها (من سنتى) النظر يقتضى أن يقال : من سنني، بلفظ الجمع لكن الرواية بالإفراد، فيحمل المفرد على الجنس الشائع في الافراد (قد أميّت بعدي) أي تركت عن العمل بها . استعير الايماتة لما يقابل الايحياء ، من الترك ومنع الناس عن إقامتها ، كما استعير الايحيـاء للعمل بها وحث الناس عليها (من غير أن ينقص) على بنا الفاعل ، وضميره لا عطاء مشل أجر العاملين لمن أحياها (من أجورهم) •من، للتبعيض أى من أجور من عمل بها، فأفرد أولا رعاية للفظه ، وجمع ثانيا لمعناه (شيئا) مفعول به أو مفعول مطلق ، لآنه حصل له باعتبار الاحيام، والدلالة ، والحث ، والعاملين باعتبار الفعـل ، فلم يتواردا على محل واحد حتى يتوهم أن حصول أحدهما ينقص الآخر (بدعة ضلالة) بالايضافة، وبجوز أن ينصب نعتا ومنعوتا ، وقيد البدعة بالضلالة لا خراج البدعة الغــير الشرعية ، أو هي صفة كاشفة للبدعـة (لا يرضاها الله ورسوله) صفة كاشفة لقوله وبدعة، وصفت بهـذا تقييحاً للبدعة ، وإلا فكل بدعة كذلك بالمغي الذي ذكرناه ، وهو ما لا أصل له في الشرع ، يدل عليه (كان عليه من الايثم) أى الوزر وليست لفظة «من الايثم، في الترمذي ، وهي في جميع نسخ المشكاة (لا ينقص ذلك) أي ذلك الايثم (من أوزارهم) وفى الترمذي «من أوزار الناس، (شيئا) مفعول به لا غير (رواه الترمذي) في العلم يعني عن بلال .

۱٦٩ — قوله (ورواه ابن ماجه) فىالسنة (عن كثير بن عبد الله بن عمرو) بن عوف المزنى المدنى، قال الحافظ: صنعيف، ومنهم من نسبه إلى الكذب. وقال المنــذرى: متروك واه، وقال أبو داود والشافعى: هو أحد الكذابين. وقال أحمد: منكر الحديث، ليس بشتى (عن أبيسه) عبد الله بن عمرو بن عوف بن زيد بن ملحة المزنى المدنى، ذكره ابن عن جده،

١٧٠ – (٣١) وعن عمرو بن عوف، قال: قال رسول الله ﷺ: إن الدين ليأرز إلى الحجاز كما تأرز الحية إلى جحرها، وليعقلن الدين من الحجاز معقل الأروبة

حبَّان فى الثقات ، وقال فى التقريب : مقبول ، من الطبقة الوسطى من النابعين (عن جده) أى عن جد كثير ، وهو عمرو ابن عوف بن زيد بن ملحة أبو عبد الله المزنى أحد البكائين ، كان قديم الإسلام ، شهد بدرا ، وروى ابن سعد عنه : أن أولَ غزوة شهدها الابواء. وقال الواقدي: استعمله النبي ﷺ على حرم المدينة . مات في ولاية معاوية . واعلم أنه يظهـر من كلام المصنف أن هذا الحديث روى عرب صحابيين أحدهما بلال بن الحــارث المزنى ، أخــرج عنه الترمذى با سناده ، والثاني عمرو بن عوف المزني جد كثير بن عبد الله ، وأخرج عنه ابن ماجه من طريق كثير بن عبد الله ، عن أبيه ، عن جده . والبغوى أيضا عزى هذا الحديث لبلال بن الحارث ، وهذا وهم منهما ، لأن الحسديث رواه الترمذي وابن ماجه كلاهما من طريق كثير بن عبد الله بن عمرو بن عوف ، عن أبيه ، عن جـده أن النبي ﷺ قال لبلال بن الحارث: اعلم. قال: أعلم يا رسول الله. قال: إنه من أحيى، إلخ. فهو موجه إلى بلال وليس من روايته ، وهـــذا السياق للترمذي ، ولفظ ابن ماجه عن كثير بن عبد الله ، عن أبيه ، عن جـده ، قال : سمعت رسول الله ﴿ اللَّهُ يقول : من أحيى، إلخ. فالحديث من مسانيد عمرو بن عوف، لامن مسانيد بلال بن الحارث، فإن لبلال هذا ثمانية أحاديث، روى أربعة منها أصحاب السنن الاربعة ، ومالك ، وليس هـــذا الحديث منهاكما يظهر مرـــ ذخائر المواريث للشيخ عبد الغني النابلسي، ويدل أيضا على ما قلنا من أن الحديث عند الترمذي من مسند عمرو بن عوف ، أن النابلسي ذكره في مسند عمرو بن عرف ، وعزاه للترمذي وابن ماجه كليهها . والحديث قد حسنه الترمذي واعترض عليه ، لأن في سنده كثير ابن عبد الله وقد ضعفوه جدا ، بل رماه بعضهم بالكذب ، وأجيب عنه بأن تحسينــه توثيق للراوى ، وذهـــاب منه إلى أنه لم يرض الكلام فيه ، كيف وهو من علما هــــــــذا الشأن ، فيعتمد على تجسينــه وتصحيحه ، وقد احتج بطريق كثير بن عبد الله عن أيه عن جده، ابن خزيمة في صحيحه كما ذكره المنذري في الترغيب ، وقيل : حسنه الترمذي لشو اهده ، فاينه قد يحسن الحديث الضعيف ويصححه لشوأهده.

140 — قوله (إلى الحجاز) هو اسم مكة فالمدينة وحواليهها من البلاد، وسميت حجازا لانها حجزت أى منعت وفصلت بين بلاد نجد والغور، قيل: التوفيق بينمه وبين ما سبق من حديث أبي هريرة فى آخر الفصل الآول على كون الدين والايمان مترادفين: أنه يأرز أو لا إلى الحجاز أجمع ثم إلى المدينة، وفي حديث ابن عمر عند مسلم: وهدو أى الايسلام يأرز بين المسجدين كما تأرز الحيسة إلى جحرها (وليعقلن) عطف على «ليأرز» أو على «إن» ومعمولها، أى ليتحصن؛ يقال: عقل الوعل أى امتنع بالجال العوالى (من الحجاز) أى يمكان منسه، أو مكانا منه (معقل الآروية)

من رأس الجبل. إن الدين بدأ غريباً وسيعود كما بدأ، فطوبي للغرباء، وهم الذين يصلحون ما أفسد الناس من بعدى من سنتى. رواه الترمذى.

١٧١ — (٣٢) وعن عبد الله بن عمرو، قال: قال رسول الله ﷺ: ليأتين على أمتى كما أتى عــــلى بني أسرائيل حذو النعل بالنعل،

بعنم الهمزة وتكسر، وبكسر الواو وتشديد الياء، أنى الوعول، وهى تبوس الجبل، وهى تعتصم فى أعلى الجبال، ولذلك يقال للرعل: الاعصم. والمعقل بكسر القاف، مصدر بمعنى العقل، وبجوز أن يكون اسم مكان أى كاتخاذ الاروية (من رأس الجبل) حصنا. قال القارى: وخص الاروية دون الوعل لانها أقدر من الذكر على النمكن من الجبال الوعرة والمعنى: أن الدين فى آخر الزمان عند ظهور الفتن واستيسلاء الكفرة والظلة على بلاد أهل الإسلام يعود إلى الحجاز كما بدأ. وقبل: المعنى أن الدين سيعقل، ويعتصم فى الحجاز، ويجتمع فيه عند ما يكون غريا فيعود إلى الحجاز كما بدأ منه، ويكون عزيزا قويا فيه كالاروية فى شناخيب الجبال، ثم يمتد وينتشر منه ثانية (غرياً) أى كالغريب، أو حال (وسيعود) أى غسريا (وهم الذين يصلحون) إلخ. أى يعتنون بإصلاح ما أفسد الناس من السنة، ويعملون بها، ويظهرونها بقدر طاقتهم (دواه الترمذى) فى الايمان من طريق كثير بن عبد الله بن عمرو بن عوف عن أبيه، عن جده، وقال: حديث حسن. وفيه ما تقدم انتقادا وجوابا. وارجع إلى المشكاة طبعة دمشق بتعليق الشيخ الالباني (ج ١: ص ٢٠)

حسن. وفيه ما تقدم اتقادا وجوابا. وارجع إلى المشكاة طبعة دمشق بتعليق الشيخ الآلباني (ج ١ : ص ٠٠)

140 - قوله (لياتين) من الايتان وهو الجبي بسهولة ، وعدى بعلى لمني الغلبة المؤدية إلى الهلاك ، ومنه قوله تعالى : (ماتذر من شي أتت عليه - ١٥ : ٤٢) (على أملي) قالوا : المراد أمة الإجابة وهم أهل القبلة ، فإن اسم الآمة معنافا إليه بين يتبادر منه أمة الاجابة (كا أنى) وفي جامع الترمذي دما أتى أي بغير الكاف ، فا موصولة ، وهي منع صلتها فاعل دلياتين، أي ليفعل أمي ما فعل بنو إسرائيل من القبائح . وأما توجيه ما وقع همنا فقال القارى : فاعل دلياتين، مقدر يدل عليه سياقي الكلام ، والكاف منصوب عند الجمهور على المصدر ، أي ليأتين على أمتى زمان إتيانا مثل الايتان على بني إسرائيل (حذو النعل بالنعل) على بني إسرائيل . وجوز أن يكون الكاف فاعلا ، أي ليأتين على أمتى مثل ما أتى على بني إسرائيل (حذو النعل بالنعل) حذو النعل استعارة في التساوي، وهو منصوب على المصدر، أي يخذوبهم حذوا مثل حذوالنعل بالنعل ، يو افقوبهم مثل موافقة النعل النعل ، ويعملون مثل أعمالهم كما تقطع إحدى النعلين على قدر النعل الآخرى ، والحذو التقدير والقطع من فان قبل قلد النعل الذعرى ، والحذو التقدير والقطع من فان قبل قد وقع فيا مضى قتل علماء التابعين مثل سعيد بن قد وقع فيا مضى من تحريفهم ، قاله عهد طاهر المسيد ويا من من تحريفهم ، قاله عهد طاهر وما اشتهر فيا منى من تحاريف الباطنية ، وفي هذا الزمان من بعض أهل الدع لا يقصر من تحريفهم ، قاله محد طاهر وما اشتهر فيا منى من تحاريف الباطنية ، وفي هذا الزمان من بعض أهل الدع لا يقصر من تحريفهم ، قاله محد طاهر

حتى إن كان منهم من أتى أمه عـلانيـة، لكان فى أمتى من يصنع ذلك. وإن بنى إسرائيل تفرقت على ثلاث وسبعين ملة، وتفترق أمتى على ثلاث وسبعين ملة،

الغتني (حتى إنكان) «حتى، ابتدائية؛ والواقع بعده جملة شرطية ، و«إن، بمعنى لو ، ولذا قرن جوابها باللام ، وقيل «إن» هذه مخففة من المثقلة أى حتى إنه (من أتى أمه) إتيانها كناية عن الزنا، والمرادمن الام موطؤة الاب (من يصنع ذلك) أى الايتيان (وإن بني إسرائيل تفرقت على ثنتين وسبعين ملة) وفي حديث أنس عند ابن ماجه : إن بني إسرائيل افترقت على إحدى وسبعين فرقة ، وفي حديث أبي أمامة ، وأبي الدرداء ، وواثلة بن الاسقع ، وأنس عند الطبراني ، وحــــديث عوف بن مالك عند ان ماجه ، وحديث أنس عنـد أبي يعلى ما يدل على أن اليهود افترقت على إحــدى وسبعين فرقة كلهم فى النار ، وواحدة فى الجنة ، وإن النصارى افترقت على ثنتين وسبعين فرقة كلهم فى النار ، وواحدة فى الجنة ، وفى حديث أبي هريرة عند البرمذي وغيره : تفرقت اليهود عــــــلي إحدى وسبعين فرقة أو (عـلي الشك) اثنتين وسبعين فــــرقة ، والنصارى مثل ذلك. ولا تخالف بين هذه الروايات، فاينه يجمع بينها بأنه يمكن أن تكون رواية الاحـــدى والسبعين وقت أعلم بذلك ، ثم أعلم بريادة فرقة ، إما أنها كانت فيهم ولم يعلم بها النبي ﷺ أولا ثم أعلم بها في وقت آخــــر ، وإما أن تكون جملة الفرق في المانين ذلك المقدار فأخبر به ، ثم حـدثت الثانية والسبعون فيهما فأخبر بذلك عليه السلام ، وعلى الجلة فيمكن أن يكون الاخلاف بحسب التعريف بها أو الحدوث ، والله أعلم بحقيقة الأمر . و«الملة» في الأصل ما شرع الله لعباده عـلى ألسنة الانبياء لبتوصلوا به إلى القرب من حضرته تعالى ، ويستعمل فى جملة الشرائع دون آحادها ، ثم إنهـا اتسعت فاستعملت في الملل الباطلة ، فقيل : الكفر ملة واحدة ، لأن طريقة أهل الكفر ، وكذا طريقة كل فرقة من أهل الاهواء والبدع كالملة الحقيقية في التدين بما تدينوا به، فسميت باسمها مجازاً (وتَفترق أمتي) أي أمة الايجابة ، فيكون الملل الثلاث والسبعون منحصرة في أهل قبلتنا ، وإن كانت بدعة بعض هذه الملل مكفرة ومخسرجة عن الاسلام ، هذا هو المتبادر من إضافة اسم الامة إليه ﷺ، ويؤيده اعتبار الواقع لانكل فرقة منهم تدعى الشريعة، وأنها على صوبها، وأنها المتبعة لها ، وتتمسك بأدلتها ، وتعمل على ما ظهر لها من طريقها ، وتناصب العداوة من نسبتها إلى الخروج عنها ، وترمى بالجهلوعدم العلم من ناقضها ، لأنها تدعى أن ما ذهبت إليه هو الصراط المستقيم دون غيره ، ويؤيده أيضا أن افتراق أمة بحد شبه بافتراق اليهود والنصارى ، ومن المعلوم أن افتراق بني إسرائيل وقع حال كونهم من أمـــة موسى وعيسى ، أى شمول لفظ اليهود والنصـــارى إياهم (على ثلاث وسبعين ملة) أى يفترقونـــــــ ثلاثًا وسبعين فرقة تندين كل واحدة منها بخلاف ما تتدين به الاخرى. وفيه إشارة بل تصريح لتلك المطابقة مع زيادة هؤلا· في إرتكاب البدع بدرجة ، وليس المراد بالافتراق في الحديث مطلق الافتراق حتى يدخل فيه ما وقع مر_ الاختلاف في مسائل الفروع في زمان الحلفاء الواشدين ، ثم في سائر الصحابة ، ثم في التابعين ، ثم في الائمة المجتهدين ، بل المــــراد به الافتراق المتبد ، وهو التفرق الذي

صارواً به شيمًا وأحزاباً و فرقاً وجماعات ، بعضهم فارق البعض ، ليسوا على تألف ، ولا تعاصد ، ولا تناصر ، بل على ضد ذلك من الهجران ، والقطيعة ، والعداوة ، والبغضاء ، والتصليل ، والتكفير ، والتفسيق ، وهـذه الفرقـة المشعرة بتفرق القلوب المشعر بالعـــداوة والبغضا. إنما هي بسبب الابتداع في الشرع ، والحنروج عن السنة ، لا بسبب أمر دنيوي ، ولا بسبب معصية ليست ببدعة . قيل: والمراد بالابتداع المذكور الابتداع في الاصول والعقائد لا الفروع والعمليات. قال العلقمي : قال شيخنا : ألف الإمام أبو منصور عبد القاهر بن طاهر التميمي في شرح هـــذا الحديث كتابا قال فيه : قد علم من خالف أهـــل الحق في أصول النوحيد ، وفي تقدير الحير والشر ، وفي شروط النبوة والرسالة ، وفي موالاة الصحابة ، وما جرى مجرى هذه الابواب، لأن المختلفين فيها قد كفر بعضهم ، بخلاف النوع الأول فانهم اختلفوا فيه من غير تكفين ولا تفسيق للخالف فيه ، فيرجع تأويل الحديث في افتراق الامة إلى هذا النوع من الاختــلاف ، وقد حدث في آخر أيام الصحابة خلاف القدرية مر. معبد الجهني وأتباعه وتبرأ منهم المتأخرون من الصحابة كعبد الله بن عمر، وجابر ، وأنس ونحوهم ، ثم حدث الخلاف بعد ذلك شيئا فشيئا إلى أن تكاملت الفرق الضالة اثنتين وسبعين فسرقة ، والثالثة والسبعون هم أهل السنة والجماعة ، وهي الفرقة الناجية ـ انتهي . وقال الشاطبي في الاعتصام : القول بأن الفرق المذكورة في الحديث هي المبتدعة في قواعد العقائد على الخصوص كالجبرية والقدرية والمرجئة وغيرها هو مما ينظر فيه، فإن إشارة القرآن والحديث تدل على عدم الخصوص، وهو رأى أبى بكر الطرطوشي، أفلا ترى إلى قوله تعالى : ﴿ فَأَمَا الَّذِينَ في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه ـ ٣ : ٧﴾ الآية . و•ما، في قوله •ما تشابه، لا تعطى خصوصافي اتباع المتشابه لا في قواعـد العقائد ولا فى غيرها ، بل الصيغة تشمل ذلك كله ، فالتخصيص تحكم ، وكذلك قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعا لست منهم في شئى-٣:٩٥١ ﴾ فجعل ذلك التفريق في الدين، ولفظ الدين يشمل العقائد وغيرها من الأقوال والأعمال. وقوله: ﴿ وَأَنْ هَـذَا صَرَاطَى مُسْتَقِيمًا فَاتَّبَعُوهُ وَلَا تَتَبَعُوا السَّبِلَ فَتَفْرَقَ بَكُمْ عَن سبيله - ٦ : ١٥٣ ﴾ فالصراط المستقيم هو الشريعة على العموم ، وأشار بلفظ •هذا، إلى ما تقدم ذكره من أصول الشريعـة وقواعـدها الضرورية ، ولم يخص ذلك بالعقائد . قال: نعم ثم معنى آخـر ينبغي أن يذكر ههنا ، وهو أن هــــذه الفرق إنما تصير فرقا بخلافها للفرقة الناجية في معنى كلي في الدين، وقاعدة من قواعد الشرعية ، لا في جزئي من الجرثيات ، إذا الجزئي والفسرع الشاذ لا ينشأ عنه مخالفة يقع بسبيها التفرق شيعًا، وإنما ينشأ النفرق عند وقوع المخالفة في الأمور الكلية ، لأن الكليات تقتضي عددًا من الجزئيات غـير قليل ، ويدخل شذوذها فى أبواب كثيرة من الاصول والفروع. قال: ويجرى مجرى القاعدة الكلية كثرة الجزئيات، فإن المبتدع إذا أكثر من إنشاء الفروع المخترعة عاد ذلك على كثير من الشريعة بالمعارضة ، كما تصير القاعدة الكلية معارضة أيضًا . وأما الجزئى فبخـلاف ذلك ـ انهى كلامه مختصرًا . وقد بسط قبل ذلك الكلام (ج ١ : ص ١٤١، ١٥٩) في ذكر أسباب افتراق هذه الفرق من جاعة المسلمين وخلافهم للفرقة الناجية وابتداعهم الذي صاروا لاجله فرقا وأحزابا ، وجاعات متعــادين ، متباغضين ، متدابرين ، متقاطعين فعليك أن ترجع إليه . شم إن العلماء اختلفوا في معنى عــدد الفرق

المذكورة في الحديث فقيل هو للتكثير لا للتحديد، فإن الفرق المذمومة تزيد على المآت بالنظر إلى تفرقهم في الأصول والفروع. وقيل: معنى الحديث أن الفرق المذمومة لا بد أن تبلغ هذا العدد ، أى لا ينقص عـــدد الفرق الغير الناجية من هذا المقدار ، فلا بأس لو زاد على ذلك . والحاصل أن العدد المذكور ليس لنني الزائد . وقيل: هو محمول على التحديد ، فاين المراد بالنفرق تفرقهم في أصول الدين ، والفرق المبتدعة مع شعبها وفروعها لا تزيد على هذا العــدد بالنظر إلى ذلك . ثم اختلف أصحاب هذا القول في تعيين هـذه الفرق ، فعينها كثير من العلماء ، لكن في الطوائف التي خالفت في مسائل العقائد ، فمنهم من عد أصولها ثمانية . فقال : كبار الفرق الاسلامية ثمانية : المعتزلة القــائلون : بأن العباد خالقوا أعالهم، وبنغي الرؤية، وبوجوب الثواب والعقاب، وهم عشرون فرقة. والشيعة، وهم ثنتان وعشرون فرقة. والخوارج، وهم عشروري فرقة . والمرجئة، وهم خس فرق . والنجارية الموافقة لأهل السنـة في خلق الافعال ، والمعتزلة في نفي الصفات وحدوث الكلام ، وهم ثلاث فرق . والجبرية القائلة : بسلب الاختيار عرب العباد ، فرقة واحدة . والمشبهة الذين يشبهون الحق بالخلق فرقة أيضا. فالجميع اثنتان وسبعون فرقة. فارذا أضيفت الفرقة الناجية إلى عدد الفرق صار الجميع ثلاثًا وسبعين فسرقة . وقد وصف صاحب المواقف هـذه الفرق وفروعها وشعبها وما انفردت به من الآراء التعديد بحسب ما أعطته المنة في تكلف المطابقة للحديث الصحيح، لا على القطع بأنه المسراد، إذ ليس على ذلك دليل شرعي ، ولا دل العقل أيضا على انحصار ما ذكر في تلك العـدة من غير زيادة ولا نقصان كما أنه لا دليل اختصاص تلك البدع بالعقائد ومنهم من قال: أصول البدع أربعة ، وسائر الثنتين والسبعين فرقة عن هؤلاء تفرقوا ، وهم الحوارج ، والروافض ، والقدرية ، والمسرجئة ، قال يوسف بن أسباط : ثم تشعبت كل فرقة ثمــان عشر فرقة ، فتلك ثنتان وسبعون فرقة ، والثالثة والسبعون هي الناجية . **و قال** الشهرستاني بعد ما ذكر ضابطا في مسائل الخلاف ، وحصرها في أدبع قواعد هي الأصول الكبار ما لفظه : وإذا تعينت المسائل التي هي قواعد الخلاف ، تبينت أقسام الفرق ، وانحصرت كَبَّارِهَا فِي أُرْبِعِ بِعِد أَنْ تَدَاخِلُ بِعِضَهَا فِي بِعِض ، كَبَّارِ الفرق الأسلامية أربع القدرية ، الصفاتية، الخوارج، الشيعة ، ثم يتركب بعضها مع بعض ، ويتشعب عن كل فرقة أصناف ، فتصل إلى ثلاث وسبعين فرقة و همهم من قال : أصول الفرق الضالة ست : الحرورية ، والقدرية ، والجهمية ، والمسرجئة والرافضة ، والجبرية ، وقد انقسمت كل فرقة منها اثنتي عشرة **غرقة ن**صارت إلى اثنتين وسبعين فرقة ، وهذان التقديران نحو من الاول يرد عليهما مرــــــ الايشكال ما ورد على الاول **فالاولى** أن لا تعين هـذه الفرق الصالة المخالفة للفـــرقة الناجية فى أصول الدين وقواعده فإنه لا بأس لو لم نحط بأسها مها وآراءها تفصيلاً. ويقال: لا بدأن تبلغ هذه الفرق العدد المذكور في الحديث ، لأن الرمان باق ، والتكليف قائم ، والخطرات متوقعة ، والبدع قد نشأت إلى الآن ، ولا تزال تحـــدث وتكثر مع مرور الأزمنة إلى قيام الساعة. وإلى عـــدم التعيين مال أنو بكر الطرطوشي . قال الشاطبي : وهو أصح في النظر لآن ذلك التعيين ليس عليه دليل ، والعقل لا يقتضيه . وإن سلمنا أن الدليل قائم له على ذلك فلا ينبغي التعيين لوجوه ثلاثة فذكرها ، ثم قال : فمن هنا لا ينبغي للراسخ

كلهم في النار إلا ملة واحدة.

فى العلم أن يقول : هؤلاء الفرق هم بنو فلان وبنو فلان، وإن كان يعرفهم بعلامتهم محسب اجتهاده ، أللهم إلا فى موطنين : أحدهما حيث نبه الشرع على تعيينهم كالخوارج، فاينه ظهر من استقراءه أنهم منمكنون تحت حديث الفرق، ويجري بجراهم من سلك سبيلهم ، ثم ذكر الاحاديث التي وردت في تعيين أهل القــدر وذمهم ، وقد تقدم بعضها في باب الايمان بالقدر . قال : والموطن الثانى الذي يجوز فيه التعيين حيث تكون الفرقسة تدعو ألى ضلالتها وتزينها في قلوب العوام ، ومن لا علم عنده ، فاين ضرر هؤلاء على المسلمين كضرر إبليس ، وهم من شياطين الاينس، فلا بد من التصريح بأنهم من أهل البدعة والعنلالة ، ونسبتهم إلى الفرق إذا قامت له الشهود عــــلى أنهم منهم . قال : ولما تبين أنهم أى الفرق المذكورة في الحديث لا يتعينون فلهم خواص وعلامات يعـرفون بها ، وهي على قسمـين : علامات إجالية ، وعلامات تفصيلية ، فأما العسلامات الاجاليـة فثلاثة : أحدها الفرقة أي التي تكون سببا للتخرب ، ومستلزما للعداوة ، والبغضاء ، والتدابر ، والقطيعة. والثانية اتباع المتشابه من القرآن، وترك المحكم. والثالثة اتباع الهوى وتقديمه على الأدلة الشرعية ، والاعتماد على الرأى ، وتحكيم العقل . ثم ذكر ما يعرف به هذه الخواص والعلامات ، ومن يرجع إليه في معرفتها ، ثم قال: وأما العلامـة التفصيلية فيكل فرقة فقد نبه عليها وأشير إلى جملة منها في الكتاب والسنة، وفي ظني أن من تأملها في كتاب الله وجـــد منبها عليها ، ومشارا إليها ، ولولا فهمنا من الشرع الستر عليها لكان في الكلام في تعيينها مجال متسع ، مدلول عليه بالدليل الشرعي، قال: فأنت ترى أن حديث افتراق الأمة لم يعين في الرواية الصحيحة واحدة منها لهذا المعنى المذكور. والله أعلم. وإنما نبه عليها في الجملة لتحذر مظانها ، وعين في الحديث ، المحتاج إليه منها ، وكهي الفرقة الناجية ليتحراها المكلف، وسكت عن ذلك في الرواية الصحيحة لأن ذكرها في الجملة يفيد الامة الخوف من الوقوع فيها ، وذكر في الرواية الإخرى فرقة من الفرق الهالكة، كما قال : أشد الفرق فتنة على الامة (كلهم في النار) أي يستحقون الدخول في النار من أجل اختلاف العقائد ، فن أفضى به بدعته إلى الكفر يدخل فيها ألبتة دخولا مؤبداً ، ومن لم يكن كذلك فهو من يستحق السار إن لم يعف الله عنه ، فإن عفا عنه فله العفو إن شاء الله (إلا ملة و ، حدة) بالنصب أى إلا أهل ملة واحدة ، أي فلا يدخلون النار من جهة اختلاف العقائد . وقيل: المعني يدخل أصحاب الملل الصالة النار بسبب بدعهم ، ثم يخرجون منها برحمة الله ، ويدخلون الجنة إلا أهل ملة واحدة ، فلا يدخلون النـــار أصلا ، بل يدخلون الجنة أولا ، وم المتمسكون بالكتاب والسنف المواقنون لجاعة الصحابة ، المجتنبوت عن الابتيداع في الاعتقاد ، والعمل والقوال اجتاباكليا ، وإن كان صدر من أحــد منهم ذنب غير بدعة ، عفا الله عنه برحمته ، أو يكون سكرات الموت ، أو شدائد الغبر ، أوأموال المحشر كفارة له فيدخل الجنة ابتدا. قال الشاطبي: قوله دكلها في النار، وعيد يدل على أن تلك الفرق قد ارتكبت كل واحدة منها معصية كبيرة ، أو ذنبا عظيما لما تقرر فى الاصول أن ما يتوعد عليه الشر فخصوصيته كبيرة ، إذلم يقل فكلها في النار، إلا من جهة الوصف الذي افترقت بسبيه عن السواد الاعظم وعن جاعته ، وليس ذلك إلا

قالوا: من هي يا رسول الله؟ قال: ما أنا عليه وأصحابي.

للدعة المفرقة ، إلا أنه ينظر في هذا الوعيد هل هو أبدى أم لا؟ وإذا قلنا : إنه غير أبدى هل هو نافذ أم في المشيئة ؟ . أما المطلب الاول فينبي على أن بعض البدع مخرجة من الاسلام أو ليست مخرجة ، والخلاف في الخوارج وغيرهم مرب السبائية ، والغـــرايية ، والجناحية ، ونحوهم المخالفين في العقائد ، موجود . فحيث نقول بالتكفير لزم منه تأييد التحريم على المَاعدة «أن الكفر والشرك لا يغفره الله سبحانه» وإذا قلنا بعدم التكفير فيحتمل على مذهب أهل السنة أمرين: أحدهما نفوذ الوعيد من غير غفران، ويدل على ذلك ظواهر الاحاديث، وقرله هنا «كلها في النار، أي مستقرة ثابتة فها. والثاني أن يكون مقيدا بأن يشاء الله تعالى إصلاءهم في النار، وإنما حمل قوله «كلها في النار، على معنى هي بمن يستحق النار.كما قيل في قوله تعالى: ﴿ وَمِن يَقْتُلُ مُؤْمِنا مُتَّعَمِدا فَجْرَا مُ جَهْنِم خَالَدا فِيها _ ٤ : ٩٣ ﴾ أي ذلك جزاءه إن لم يعف الله عنه ، فاين عفا عنه فله العفو إن شاء الله، لقوله تعـالى: ﴿ إِن الله لا ينفر أن يشرك به ، ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء ـ ٤ : ٤٨ ﴾ فكما أن القاتل في المشيئة وإن لم يكن الاستدراك كذلك يصح أن يقال هنا بمثله ــ انتهى مختصراً. وسيأتي مزيد الكلام في ذلك فىشرح حديث معاوية . وقوله «ملة واحدة» نص فى أن الحق واحد لا يختلف، إذ لوكان للحق فرق أيضا لم يقل: إلا واحدة . ولان الاختلاف مننى عن الشريعة بإطلاق ، لانها الحاكمة بين المختلفين لقوله تعالى : ﴿ فَا ن تنازعتم فى شعى فردوه إلى الله والرسول ـ ٤ : ٥٥﴾ إذ رد التنازع إلى الشريعة ، فلوكانت الشريعـة تقتضى الخلاف لم يكن فى الرد إليها فائدة . وقوله •فى شئى» نكرة فى سياق الشرط ، فهى صيفة من صيغ العموم ، فتنتظم كل تنازع عـلى العموم ، فالرد فيها لا يكون إلا لامر واحد فلا يسع أن يكون أهل الحق فرقا ، قاله الشاطبي (قالوا من هي) أي تلك الملة أي أهلها الناجية (ما أنا عليه وأصحابي) أي هي ما أنا عليه وأصحابي ، فسر أهل تلك الملة الواحدة بذلك لان تعريف أهل الملة حاصل بتعريف ملتهم ، وقيل : التقدير أهلها مر_ كان على ما أنا عليه وأصحابي من الاعتقاد ، والقول ، والعمل . والمراد بهم المهندون المتمسكون بسنته وسنة الخلفاء الراشدين وغيرهم من الصحابة الذين فهموا أمـــر دين الله بالتلقى من نبيه مشافهة على علم وبصيرة بمواطن التشريع وقرائن الاحوال . قال الشاطبي : أصل الجواب أن يقــال : أنا وأصحابي ، ومن عمل مثل عملنًا ، أو ما أشبه ذلك بما يعطى تعيين الفـرقة إما بالإشارة إليها أو بوصف من أوصافها إلا أن ذلك لم يقع ، وإنما وقع فى الجواب تعيين الوصف لا تعيين الموصوف ، فلذلك أتى بما أتى ، فظاهرها الوقوع على غير العاقل من الاوصاف أن العرب لا تلتزم ذلك النوع إذا فهم المعي لانهم لما سألوه عن تعيين الفـــرقة الناجية بين لهم الوصف الذي به صارت ناجية فقال : ما أنا عليهُ وأصحابي . و يمكن أن يقال : إن النبي ﷺ لما ذكر الفرق ، وذكر أن فيها فرقة ناجية كان السوال عن أعال الفرقة الناجية لا عن نفس الفرقة، لأن التعريف فيها من حيث هي لا فائدة فيه إلا مر جهة أعالها التي نجت بها ، فالمقدم فى الاعتبار هو العمل لا العامل ، فلو سألوا ما وصفها أو عملها؟ أو ما أشبه ذلك لكان أشد مطايقة فى اللفظ

والمعنى، فلما فهم عليه السلام منهم ما قصدوا أجابهم على ذلك ، وتقول : لما تركوا السوال عماكان الأولى فى حقهم، أنى يه جوابا عن سؤالهم حرصا منه عليه السلام على تعليمهم ما ينبغى لهم تعلمه والسؤال عنه و يمكن أن يقــال: إن ما سألوا عنه لا يتعين ، إذ لاتختص النجاة بمن تقدم دون من تأخر ، إذ قد كانوا قد اتصفوا بوصف التأخسير ، ومن شأن هذا السوال التعيين، وعدم انحصارهم بزمان أومكان لا يقتضى التعيين، وانصرف القصد إلى تعيين الوصف الضابط للجميع، وهو ما كان عليه وأصحابه ، وهـــذا الجواب بالنسبة إلينا كالمبهم ، وهو بالنسبة إلى السائل معـين ، لأن أعالهم كانت أحوالهم ولم ينظرأعالهم فليس مثلهم، ولا يخرج الجواب بذلك عن التعيين المقصود، والله أعلم. قال: ولم يعين النبي ﷺ **من الفرّق إلا واحدة ُ، وإنما تعرض لعدها خاصة ، وأشار إ**لى الفرقة الناجية حين سئل عنها، وإنمــا وقع ذلك كذلك ، ولم يكن الأمر بالعكس لامور أحدهاأن تعيين الفرقة الناجية هو الآكد فى البيان بالنسبة إلى تعبد المكلف ، والأحق **بالذكر ، إذ لا يلزم تعيين الفرق الباقية إذا عينت الواحدة ، وأيضا لو عينت الفرق كلها إلا هذه الامة لم يكن بد من بيانها** لان الكلام فيها يقتضى ترك أمور وهي بدع، والترك للشبى لا يقتضى فعل شتى آخر لا صدا ولا خلافا ، فَذَكر الواحدة هو المفيد على الامطلاق و الثانى أن ذلك أوجر لانه إذا ذكرت نحلة الفرقة الناجية علم على البديمة أن ما سواها بما يخالفها **ليس** بناج، وحصل التعيين بالاجتهاد بخلاف ما إذا ذكرت الفرق الغير الناجية، فا_ينه يقتضى شرحا كثيرا، ولا يقتضى فى الفرقة الناجية اجتهاد لأن إثبات العبادات التي تكون مخالفتها بدعا لاحظ للعقل في الاجتهاد فيها. و الثالث أن ذلك أحرى **بال**ستر، ولو فسرت لناقض ذلك قصد الستر، ففسرما يحتاج إليه وترك ما لا يحتاج إليه إلا من جهة المخالفة، فللعقل وراء ذلك مرى تحت أذيال الستر، فبين النبي مَرَاتِيُّ ذلك بقوله «ما أنا عليه وأصحاب، يعنى أن الفرقة الناجية من اتصف بأوصافه عليه السلام ، وأوصاف أصحابه ، وكان ذلك معلوما عدهم غير خنى ، فاكتنى به ، وربما يحتاج إلى تفسيره بالنسبة إلى من بعد تلك الازمان. وحاصل الامر أن أصحابه كانوا مقتدين به ، مهتدين بهديه ، وقد جاء مدحهم في القرآئب ، وأثنى عليهم متبوعهم محمد عليَّةٍ ، و إنما خلقه عليُّة القرآن ، فالقرآن إنما هو المتبوع على الحقيقة ، وجاءت السنة مبينة له ، فالمتبع السنة متبع للقرآن ، والصحابة كانوا أولى الناس بذلك ، فكل من اقتدى بهم فهو من الفـــرقة الناجية الداخلة للجنة بفضل الله ، وهو معنى «ما أنا عليه وأصحابي» فالكتاب والسنة هو الطريق المستقيم ، وما سواهما من الإجماع وغييره فناشئي عنهما ، هذا هو الوصف الذي كان عليه النبي ﷺ و أصحابه، وهو معنى ما جاء في الرواية الآخرى.وهي الجماعة، لأكرَب الجاعة في وقت الإخبار كانوا على ذلك الوصف انتهى. قلت : وهو معنى ما جاء في حديث أبي أمامة عند الطبراني : كلهم في النار إلاالسواد الاعظم. وأصرح من ذلك ما رواه الطبراني أيضًا عن أبي الدرداء، وواثـلة، وأنس بلفظ: وأصحابي. فالمراد «بالجاعة» و«السواد الاعظم، و«ما أنا عليه وأصحابي، شي واحدً، ولا شك أنهم أهل السنة والجماعة . قالي الشيخ الجيلاني في الغنية: وأما الفسرقة الناجية فهي أهل السنة وألجاعة. قال: وأهل السنة لا أسم لهم إلا اسم

رواه الترمذي.

واحد، وهو أصحاب الحديث. وقال الشاه ولى الله الدهلوى: الفرقة الناجية هم الآخذون فى العقيدة والعمل جميعا بمــا ظهر من الكتاب والسنة ، وجرى عليه جمهور الصحابة والتابعين ، وإن اختلفوا فيما بينهم فيها لم يشتمر فيه نص ، ولا ظهر من الصحابة اتفاق عليه ، استدلالا منهم يعض ما هنالك ، أو تفسيرا لمجمله، وغيرالناجية كل فرقة انتحلت عقيدة خلاف عقيدة السلف، أو عملا دون أعالم ـ انتهى . وقال ابن حرم فى الفصل (ج ٢ : ص ١١٣) : وأهل السنة الذين نذكرهم أهل الحق ، ومن عداهم فأهل البدعة ، فايهم الصحابة وكل من سلك نهجهم من خيار التابعين ، ثم أصحاب الحديث ، ومن تبعهم من الفقهاء جيلا فجيلا إلى يومنا هـذا ، ومن اقتدى بهم من العوام فى شرق الأرض وغربها ـ انتهى . قال الشاطبي : ثم إن فى تعريف الفرقة الناجية المذكورة فى الحديث نظرا ، وذلك أن كل داخل تحت ترجمة الإسلام من سنى ومبتدع مدع أنه هــو الذي نال رتبة النجاة ودخل في غهار تلك الفرقة ، قال فتعيين هذه الفرقة النّاجية في مثل زماننا صعب، ومع ذلك فلا بد من النظر فيه ، ثم بسط الكلام في ذلك أشد البسط فارجع إليه (رواه الترمذي) في الايمان ، وحسنه ، وفي سنده عبد الرحمن بن زياد بن أنعم الا فسريق ، وقد ضعفه الدارقطني وغيره . وقال الحـــافظ : ضعيف في حفظه ، ووثقه يحبىالقطان، وقال البخارى: هو مقارب الحديث. والظاهر أن الترمذى حسنه لشواهده،فمنزًا حديث أبي هريرة أخرجه الترمذي ، وأبو داود ، والنسائي، وابن ماجه، والحاكم، وصححه الترمذي ، وسكت عنه أبو داود ، وأقر المنذري تصحيح الترمذى ، وقال الحاكم (ج ١ : ص ١٢٨) : صحيح على شرط مسلم ، ووافقه الذهبي . ومنهأ حديث أنس أخرجه أحمد (ج ٣ : ص ١٢٠) وأبن ماجه . قال البوصيرى فى الزوائد : إسناده صحيح ، رجاله ثقات ، ورواه أبو يعلى فى مسنـده مطولًا من طريقين في أحدهما أبو معشر نجيح ، وفيه ضعف ، وفي الآخـــر يزيد الرقاشي ، قال الهيثمي في جمع الزوائد (ج ٦ : ص ٢٢٦) : ضعفه الجمهور، لوفيه توثيق لين ، وبقية رجاله رجال الصحيح . ورواه الطبرَانى فى الصغير مختصراً . قال الهيثمي (ج ١ : ص ١٨٩) : وفيه عبدالله بن سفيان، قال المقيلي: لا يتابع على حديثه. هذا، وقد ذكره ابن حبان في الثقات و منها حديث عوف بن مالك ، أخرجه ابن ماجه . قال البوصيرى: فى سنده مقال، وراشد بن سعد، قال فيه أبو حاتم: صدوق، وعباد بن يوسف، لم يخرج له سوى ابن ماجه، وليس له عنده سوى هذا الحديث. وقال ابن عدى: روى أحاديث تفردبها، وذكره ابن حبان في الثقات، وباقى رجال الإسناد ثقات ـ انتهى كلام البوصيرى . قُلْمُتُ : راشد بن سعه الحمصي ثقة، وثقه ابن معين، وأبو حاتم، والعجلى، ويعقوب بن شيبة، والنسائى، وابن سعد. وقال أحمد: لا بأس به. وقال يحيى بن سعىد : هو أحب إلى من مكحول . وقال الدارقطني : لا بأس به إذا لم يحدث عنه متروك . روعاد بن يوسف الكرابيسي ، قال عثمان بن محمل : حدثنا إبراهيم بن العلاء : ثنا عباد بن يوسف مساحب الكرابيس ثقة ، وقال 'فَى التقريب: مقبول. فالحديث لا ينحط عن درجة الحسن، بل هو صحيح، وأخرجه الحاكم (ج ٤ : ص ٤٣٠) من طريق آخر ، وقال صبح على شرط الشيخين ، وسكت عليه الذهبي . وهمها حديث معاوية بن أبي سفيان ، وسيأتي الكلام فيه .

١٧٢ — (٣٣) وفى رواية أحمد، وأبي داود، عن معاوية: ثنتان وسبعون فى النار، وواحدة فى الجنة،

ومنهاحديث أبي أمامة ، أخرجه الطبراني في الاوسط والكبير ، وفيه أبو غالب ، وثقه ابن معين وغيره ، وبقية رجال الأوسط ثقات، وكذلك أحد إسنادى الكبير، قاله الهيثمي (ج ٦ : ص ٢٥٨، ٢٥٩) . وهنها حديث أبي الدرداء، وواثلة بن الاسقع، أخرجه الطبراني أيضا، وفي إسناده كثيربن ودان، وهوضعيف جدا، قاله الهيثمي (ج٦:ص ٢٥٩) و همهاحدیث عمرو بن عوف، عراه الهیشمی (ج۳:ص۲۹۰) للطبرانی، وقال: فیه کثیر بن عبدالله، وهو ضعیف، وقد حسن الترمذي له حديثًا ، وبقية رجاله ثقات . و منها حديث سعد بن أبي وقاص ، أخرجه البزار . قال الهيشمي (ج ٦ : ص ٢٥٩): وفيه موسى بن عبيدة الربذي، وهو ضعيف.و همُهالحديث ابن عمر، أخرجه أبو يعلى ، وفي سنده ليث بن أبي سليم، وهو مدلس، وبقية رجاله ثقـات، قاله الهيشي (ج ٦ : ص ٢٥٩) ومنهاحــديث ابن مسعود، وحديث على موقوفًا عليهما ، ذكرهما الشاطبي في الاعتصام (ج ٢ : ص ٢١١) وقال : لا أضمن عهدة صحتهما ، وذكر على المنتي في الكنز (ج ١ : ص ٩٦) حديثًا مرفوعًا عن على، وعزاه لابن النجار ، وقد ظهر بما ذكرنا من الكلام في أحاديث هؤلاء الصحابة أن بعضها صحيح، وبعضها حسن، وبعضها ضعيف، وتحصل منه أن حديث افتراق الامة صحيح من غيرشك، فلا يعبأ بقول ابن حزم في الفصل (ج ٣: ص١٣٨) : إن هذا الحديث لا يصح عن طريق الاسناد . وأيضا نني الصحة لا يلزم منه ثبوت الضعف أو الوضع، فيمكن أن يراد به نني الصحة مع ثبوت الحسن رتبـة بين الصحيح والضعيف، وكذا لا يدل قول المجد صاحب القاموس فى آخر سفر السّعــادة : أنه لم يثبت فيه شتى. على ثبوت العدم أو الضعف ، لاحتمال أن يراد بالثبوت الصحة، فلا ينتني الحسن ، وعلى التنزل فيقدم تصحيح الترمذي والحاكم ومن وأفقهماً على قول ابن حزم والمجد. ۱۷۲ — قوله (وفی روایة أحمد) بن حنبل فی مسنـده (ج ٤ : ص ١٠٤) (وأبی داود عن معاویة) أی بعد قول

وإن هذه الأمة ستفترق على ثلاث وسبعين، ومعاوية هذا، هو ابن أبي سفيان صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس، أبو عبد الرحن الأموى. أسلم يوم الفتح، وقيل: قبل ذلك ، وكتب الوحى، وقيل: لم يكتب من الوحى شيئا إنما كتب له كتب به ولى الشام بعبد أخيه يزيد فى زمن عمر، ولم يزل بها متوليا حاكما إلى أن مات ، وذلك أربعون سنة ، منها فى أيام عمر أربع سنين أو نحوه، ومدة خلافة عثمان، وخلافة على وابنه الحسن، وذلك تمام عشرين سنة، ثم استوثق الأمر بتسليم الحسن بن على إليه في سنة (٤١) ودام له عشرين سنة، فى رجب بدمشق، وله (٨٤) سنة. قال الذهبى: ولى الشام عشرين سنة، وماك عشرين سنة. وكان حليها، كريما ، سائسا ، عاقلا ، خليقا للإمارة ، كامل السودد ، ذا دهاء ورأى ومكر ، كا ثما خلى عشرين سنة . وكان حليها، كريما ، سائسا ، عاقلا ، خليقا للإمارة ، ومسلم بخمسة ، روى عنه أبو ذر ، وابن خلى بلك . له مائة وثلاثون حديثا، اتفقا على أربعة ، وانفرد البخارى بأربعة ، ومسلم بخمسة ، روى عنه أبو ذر ، وابن عباس من الصحابة ، وجماعة من النابمين . مات فى رجب سنة (٣٠) وقد قارب الثانين (ثنتان وسبعون فى النار وواحدة فى الجنة) قال السندهى فى حاشية ابن ماجه : قيل إن أربد الحلود فى النار فهو خلاف الإجماع ، فإن المؤمنين لا يخلدون فى النار ، وإن أربيد بحرد الدخول فيها فهو مشترك بين الفرق ، إذ ما من فرقة إلا بعضهم عصاة ، والقول بأن معصية فى النار ، وإن أربيد بحرد الدخول فيها فهو مشترك بين الفرق ، إذ ما من فرقة إلا بعضهم عصاة ، والقول بأن معصية

وهى الجماعـــة، وأنه سيخرج فى أمتى أقوام تتجارى بهم تلك الأهوا كما يتجارى الكلب بصاحبه، لا يبقى منه عرق ولا مفصل إلا دخله.

الفرَّقة الناجية مطلقا مغفورة بعيد ، أجيب بأن المراد أنهــم في النار لأجل اخـــــلاف العقائد ، فعني «وواحدة في الجنة» أنهم لا يدخلون النار لاجل اختلاف العقائد، أو المراد بكونهم في النار طول مكثهم فيها ، وبكونهم في الجنة أن لا يطول مكثهم في النار. وعبر عنه بكونهم في الجنة ترغيبا في تصحيح العقائد ، وأنه يلزم أن لايعني عن البدعة الاعتقادية كما لايعني عن الشرك ، إذ لو تحقق العفو عن البدعة فاين قيل : لا يلزم دخول كل الفرقة المبتدعة فى النار فضلا عن طول مكثهم إذ هو مخالف لقوله تعـالى: ﴿ إِن الله لا يغفر أن يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء ـ ٤ : ٤٨ ﴾ أجيب بأن المراد أنهم يتعرضون لما يدخلهم النار من العقائد الرديئة، ويستحقون ذلك. ويحتمل أن المراد أن الغالب فى تلك الفرق دخول النار فيندفع الاشكال من أصله ـ انتهى (وهي الجاعة) أي الموافقون لجماعــة الصحابة الآخذون بعقائدهم ، المتمسكون بطريقتهم ، وهم أهل السنة والجماعة، أى أصحاب الحديث الذين اجتمعوا على اتباع آثاره ﷺ فى جميع الأحوال،واتفقوا على الآخذ بتعامل الصحابة وإجماعهم ، ولم يبتدعوا بالتحريف والتغيير ، ولم يبدلوا بالآراء الفاسدة (وأنه سيخرج) أى سيظهر (فى أمتى أقوام) أى جماعات (تتجــارى) بالتائين أى تدخــــل وتجرى وتسرى (بهم) أى فى مفاصلهم وعروقهم (تلك الاهوام) جمع هوى أي البدع التي كانت السبب في الافتراق، وضعت موضعها وضعا للسبب موضع المسبب، لأن هوى الرجل هو الذي يحمله على الابتداع في العقيدة والقول والعمل (كما يتجاري الكلب) بفتحتين دا. يعرض للا نسان منعض الكلب الكلب أى المكلوب، وهو داء يصيب الكلب فيصيبه شبه الجنون فلا يعض أحدا إلا كلب، ويعرض له أعراض رديثة ويمتنع من شرب الماء حتى يموت عطشا، كذا فى النهاية (بصاحبه) أى مع صاحبه إلى جميع أعضاءه أى مثل جرى الكلب فى العروق، شبه حال الزائغين من أهل البدع فى استيلاء تلك الاهواء عليهم وفى سراية تلك الضلالة منهم إلى الغير مدعوتهم إليها،ثم تنفرهم من العلم وامتناعهم من قبوله حتى يهلكوا جهلا، بحال صاحب الكلب وسريان تلك العلة في عروقه ومفاصله شبه الجنون ، ثم تعديته إلى الغير فــــــلا يعض المجنون أحداً إلا كلب أى جن ، ويعرض له أعراض رديثة تشبه الماليخوليا مهلكة غالباً ، ويمتنع من شرب الماء حتى يموت عطشا ، قاله الطبي . وفي هذا التشبيه فوائد : منها التحذير من مقاربة تلك الاهوا. ومقاربة أصحابها ، وبيان ذلك أن داء الكلب فيه ما يشبــه العدوى فاين أصل الكلب واقع فى الكلب ، ثم إذا عض ذلك الكاب أحدا صار مشله ولم يقدر عـلى الانفصال منه فى الغالب إلا بالهلكة ، فكذلك المبتدع إذا أورد على أحد رأيه وإشكاله فقلها يسلم من غائلته، بل إما أن يقع معـه فى مذهِبه ويصير من شيعته، وإما أن يثبت فى قلبه شكا يطمع في الانفصال عنه فلا يقدر ، هذا بخلاف سائر المعاصي ، فإن صاحبها لا يضاره ولا يدخله فيها غالبا إلا مع طول الصحبة والانس به ، والاعتياد لحضور معصيته ، وقد أتى فى الآثار ما يدل عـلى هذا المعنى ، فإن السلف الصالح نهوا عن مجالستهم ، ومكالمتهم ، وكلام مكالمهم ، وأغلظوا في ذلك ، قاله الشاطبي وبسط الــكلام في شرح رواية معــاوية أيضا ،

١٧٣ – (٣٤) وعن ابن عمر، قال: قال رسول الله ﷺ: إن الله لا يجمع أمتى، أوقال: أمــة محمد، على ضلالة، ويد الله على الجاعة، ومن شذ شذ فى النار. رواه الترمذي.

فعليك أن ترجع إلى كتابه الاعتصام (ج ٢ : ص ٢٣١ ـ ٣٤٣) وحديث معاوية هـــذا ، أخرجـه أبو داود فى السنة ، وسكت عليه هو والمنذرى ، وأخرجه أيضا الحــاكم (ج ١ : ص ١٢٨) وقال بعد ذكره وذكر طرق حديث أبي هربرة : هذه أسانيد تقام بها الحجة فى تصحيح هذا الحديث .

١٧٣ – قوله (إن الله لا يجمع أمتى) أي أمة الإجابة (أو قال: أمة محمد) شك من الراوي (على ضلالة) أى لا يحتمعون على ضلالة غير الكفر ، وقيل : على خطأ في الاجتهاد . وقيل : على كفر ومعصية ، وهذا قبل بحثي الريح اللينة . قيل : فيه دليل عـلى أن إجماع المسلمين حق ، والمراد إجباع العلماء المجتهدين من أهل السنـــة والجماعة ، ولا عبرية الاجماع عليه، فيكون ما أجمعوا عليه حقا، وعندنا في دلالة هذا الحديث وما في معناه من الاحاديث على حقية الاجماع الشرعى ثم عـلى حجيته نظر ، لأن الاستدلال به على ذلك موقوف على أن المراد بالضلالة ، الخطأ فى الاجتهاد ، وكون الخطأ المظنون ، ضلالة ممنوع ، والظـاهر أن المـراد به الكفر والمعصية (ويد الله عـــلى الجماعة) قال الجزرى : أي أن الجماعة المتفقة من أهل الا سلام في كنف الله ، ووقايته فوقهم ، وهم بعيد عن الحوف والآذي فأقيموا بين ظهر انهم ــ انتهى. وقال الفتني في المجمع : أي سكينته ورحمته مع المتفقين ، وهم بعيد مرب الحوف والاذي والاضطراب ، فإذا تفرقوا زال السكينة، وأوقع بأسهم بينهم، وفسد الاحوال (ومر. شَدَ) بصيغة المعلوم أي انفرد عن الجماعة وخرج عنها (شذ) بصيفة المجهول، وحكى بصيغة المعلوم أيضا (في النار) كذا عند الحياكم، والحكيم الترمذي، وابن جرير، ووقع فى جامع الترمذي ﴿ إِلَى النارِ ، يعني انفــــرد عن أصحابه الذين هم أهل الجنة وألقي في النارِ . وقال الطبي : أي نتمد شذ فيا يدخله النار ، أو في أمر النار ، والشذوذ المنهي عنـــه شرعا هـــو الشذوذ الذي يشق به صــاحـه عصا الإسلام ، ويثير به الفتن المنهى عرب إثارتها ، كشذوذ الخــوارج والرافضة وأمثالهم مما يظهر آنا فآنا لاالشذوذ في أحكام الاجتهاد (رواه الترمذي) في أوائل الفتن ، و في سنده سليمان بن سفيــان التيمي ، وهـــو ضعيف. قال البخــارى : إنه للحديث أصلا. تنديمه : اعلم أن المـــراد بالاجماع الذي احتجوا على حجيته بهذا الحديث وأمثاله هو الاجماع الشرعي المصطلح عند الاصولين ، وهو اتفاق مجتهدى هذه الامهة بعد وفاته ترفيق في عصر من الاعصار على أمر ديني . واختلفوا فى وقوعه ، وحجيته ، والذى ندين الله به فى هذا هو أرن إجماع الصحابة حق وحجة ، وإليه الايشارة بقوله مما أنا عليه وأصحابي، وأما إجماع مجتهـــدى الآمة قاطبة بعد عصر الصحابة فى عصــــر من الاعصـــار أى الاجماع الكلمي ١٧٤ ــ (٣٥) وعنه ، قال ; قال رسول الله ﷺ : اتبعوا السواد الأعظم فارنه من شذ شذ فى النار .
رواه (ابن ماجه من حديث أنس) .

فلا تصح دعواه عندنا، فاينه متعذر بل ممتنع لعمدم إمكان العلم به. ولذا قال الايمام أحمد: من ادعى الاجماع فهو كاذب. وأما الايجماع الجزئى فحارج عن البحث، وارجع للتفصيل إلى كتب الاصول للمنداهب الاربعة، وإرشاد الفحول للعلامة الشوكاني، وروضة الناظر مع شرحها نزهة الحواطر لابن قدامة المقدسي.

١٧٤ — قوله (اتبعوا السواد) والسواد، في اللغة العدد الكثير، وسواد الناس عامتهم (الأعظم) أي جملة الناس، ومعظمهم الذين يجتمعون على طاعــة الامام أى السلطـان الاعظم ، وسلوك النهج المستقيم . وقيل : المراد "بالسواد الاعظم، من كان على ما عليه رسول الله ﷺ وأصحابه من أهـل الحديث، وهم الطائفة المنصورون، الظاهـــرون على الجق ،المعظمون عند الله، المذكورون في قوله «لا ترال طائفة مر. أمتى، الحديث. قال في الازهـــار : اتبعوا السواد الأعظم يدل على أن أعاظم النــاس العلماء وإن قل عددهم ، ولم يقل : الأكثر . لأن العوام والجهال أكثر عددا (فاينه) الضمير للشأن (من شذً) أى نفر عرب السواد الاعظم بخروجه عـــلى الامام الذى اجتمع عــلى طاعته معظم النــاس ، أو انفرد عن الجماعة الحقة الناجية ، الكاتنة على ما هو عليـــه وأصحابه ﷺ (رواه ابن ماجه من حديث أنس) كذا فى جميع طبعات الهـــند من المشكاة. قال الشيخ الآلبائي قوله: •رواه ابن ماجه مر_ حديث أنس. كذا في الأصل أى النسخة المطبوعـــة فى الهند ، و فى جميع النســـخ أى المخطوطة الثلاث ، وهى نسخة حاكم قطر ، ونسخة مكتبة دمشق ، ونسخة حلب، يباض. ويظهر أن المؤلف تعمد تركه لأنه لم يجد من أخرجه كما أشار إليه في مقدمة الكتــاب، وكذلك لم أجده فى شتى مر__ كتب السنة المعروفية حتى الأمالى والفوائد والأجزا· التى مررت عليها وهى تبلخ المشــات، ولا أورده السيوطى فى الجامع الكبير . وأما قول القارى : بعده بياض ، و ألحق ميرك شاه •ابن ماجه، فَنَى هذا الالمحاق فظر ، لأن ابن ماجه وإن رواه عرب أنس فهو بلفظ ؛ إن أمتى لا تجتمــع على ضلالة فارذا رأيتم اختلافا فعليكم بالسواد الأعظم. وكذا ابن بطة في «الايانة عن شريعة الفرقــة الناجية» (ق ٢/١٤٥) وسنده ضعيف جداً ، ومرـــ ذلك يتبين أن ما في الاصل كا نه إضافة نقلا عرب ميرك شاه ـ انتهى. قلت : قال البوصيري في زوائد ابن ماجــه : في إسناد حديث أنس ، أبو خلف الاعمى واسمـــه حازم بن عطــاء وهو ضعيف ، وقد جاء الحديث بطرق ، فى كلها نظر ، قاله شيخنا في تخريج أحاديث البيضاوي ـ انتهى. قلت: أخـــرج الحاكم (ج ١: ص ١١٥) و ابن جرير كما في الكنز (ج ١ : ص ٥٣) وذكره الحكيم الترمذي في نوادر الاصول (ص ١٢٨) بغير سند عرب ابن عمر ، قال : قال رسول الله ﷺ: لا يجمع الله هذه الآمة عـــلى الصلالة أبدا ، و قال : يد الله على الجــاعة فاتبعوا السواد الاعظم ، فاينه من شذ شذ فى النار. قالُ الحاكم: لو حفظ خالد بن يزيد القرنى هذا الحديث لحكمنا له بالصحة ، ثم بسط الاختلاف فى سنده ومتنه ، و على ذلك فكان ينبغى أن يلحق والحاكم فى المستدرك. . ۱۷۵ -- (۳۹) وبمن أنس، قال: قال لى رسول الله ﷺ: يا بنى ا إن قدرت أن تصبح وتمسى وليس في قلبك غش الاحد فاضل. ثم قال: يا بنى ا وذلك من سنتى، ومن أحب سنتى فقد أحبى، ومن أحب سنتى أحبى كان ممى فى الجنة. رواه الترمذى.

۱۷۹ — (۳۷) وعن أبى هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ: من تمسك بسنتي عند فساد أمتى، فله أجر مائة شهيد. رواه.....

١٧٥ — قوله (يا بني) تصغير ابن لطفاو مرحمة و شفقة (أن تصبح وتمسى) أى تدخل فى وقت الصباح والمساء، والمسراد جميع الليل والنهار (وليس في قلبك) الجمسلة حال من الفاعل، تنازع فيه الفعلان أي وليس كاتنا في قلبك (غش) مجسر الغين ، ضد النصح الذي هو إرادة الخير للنصوح له (لاحد) هو عام للؤمن و الكافر ، فاين نصيحة الكافر أن يجتهد فى إيمانه ، ويسعى فى خــــلاصه من ورطة الهلاك بالبد واللسان. ، وبالتألف بمــا يقدر عليــه من المال ، قاله الطبي . (فاضل) أي نصيحتك (وذلك) أي خلو القلب مرب الغش (مرب سنتي) أي طبريقتي. قال الطبيي: قوله •فاضل، جزاء كناية عمـا سبق فى الشـــرط من المعنى إن فعلت ما نصحتك به فقد أتيت بأمر عظيم ، ولهذا أشار بقوله «وذلك» للايشعار بأنه رفيع المنزلة ، بعيد التناول (ومن أحب سنتى) إلخ. كذا وقع فى المشكاة من الايحباب فى المواضع الثلاثة ، وكذا في المصابيح ، و وقع في نسخ الترمـذي الموجودة عنـدنا دو من أحيا سنتي فقد أحياني ، و من أحياني كان معي في الجنة، من الاحيـاً في المواضع الشــــلائة ، وهذا يدل على اختلاف نسخ الترمذي في هذا اللفظ ، ويؤيد كونه مرـــــ الاحساب ما ذكره في الكنر عـروا إلى السجري في الايانة بلفظ : مـــــــ أحيا سنتي فقد أحبني ، ومن أحبني كان معي فى الجنة . و من أحب سنتى أى فعمل بها (فقد أحبني) أى حبا كاملا ، لأن محبة الآثار علامة محبة مصدرها (ومن أحبني كان معي) أى معية متقاربة لا معية متحدة في الدرجة (في الجنة) فاين المرأ مع من أحب (رواه الترمذي) في العلم ، وقال : في الحديث قصة طويلة ، هذا حديث حسن غريب. وأخرجه أيضا السجزى كما في الكنز (ج ١ : ص ٤٧) . ١٧٦ – قوله (عندُ فساد أمتي) أي عند غلبة البدعة والجهل والفسق فيهم (فله أجر ماتة شهيد) لما يلحقه من المشقة بالعمل بها وبارحياءها و تركهم لها ، كالشهيد المقاتل مع الكِفار لارحياء الدين بل أكثر . قال الطبي : لم يقل إفسادهم ، لأنه أبلغ ، كا َّن ذواتهم قد فسدت فلا يصدر منهم صـــلاح ، ولا ينجع الوعظ فيهم ، لا سيا إذا ظهر ذلك فى العلماء منهم والمقتفين آ ثارهم ، فإذن المجاهدة معهم أصعب و أشق مر المجاهدة مع الكفار، ولذلك صوحف أجر من جاهدهم عـــلى من جاهـد الكفار أضعافا كثيرة (رواه) بعده بيــاض في الأصل، والحديث أخرجه البيهتي في الزهد، و ابن عدى فى الكامل عن ابن عبــاس من رواية الحسن بن قتيبـــة الحزاعي المداتي. قال ابن عدى : أرجو أنه ١٧٧ – (٣٨) وعن جابر، عن النبي ﷺ حين أتاه عمر فقال: إنا نسمع أحاديث من يهود تعجبنا، أقترى أن نكتب بعضها؟ فقال: أمتهوكون أنتم كما تهوكت اليهود والنصارى؟ لقد جثتكم بها بيضا نقية، ولوكان موسى حيا ما وسعه إلا اتباعى. رواه أحمد، والبيهتي في شعب الإيمان.

لا بأس به. قال الحافسظ: بل هو هالك. قال الدار قطنى فى رواية البرقانى: متروك الحديث. وقال أبو حاتم: صعيف. وقال الازدى: واهى الحديث. وقال العقيلى: كثير الوهم. كذا فى لسان المميزان (ج ٢: ص ٢٤٦) قال المنذرى: ورواه الطبرانى من حديث أبى هريرة بإسناد لا بأس به إلا أنه قال افله أجر شهيد، ومن طسريق الطبرانى رواه أبو نعيم فى الحلية (ج ٨: ص ٢٠٠) وفيه عبد العزيز بن رواد، و فيه ضعف، و محمود بن صالح العذرى قال الهيشى (ج ١ : ص ١٧٢) و لم أجد من ترجه.

١٧٧ — قوله (إنا نسمع أحاديث) أي حكايات ومواعظ (مر يهود) قال الأبهري : غير منصرف للعلسية والتأنيث ، لأنه يجرى مجرى القبيسلة . وقيل : الاولى أن يقـال : للعلمية و وزن الفعل ، لان أسماء القبائل التي ليست فيها تأنيث لفظى ، يجوز صرفها حمــــلا على الحيى، وعــدم صرفها حملا على القبيلة ، ويهود لا يجوز فيها إلا عدم الصرف (تعجنا) بضم التاء وكسر الجيم أى تحسن عندنا ، وتميل قلوبنا إليهـا (أفترى) أى أتحسن لنا استماعها «فترى» يعنى فتأذن (كما تهوكتِ اليهود والنصارى) أىكتحيرهم حيث نبذوا كتاب الله وراء ظهورهم، واتبعوا أهوائهم ورهبانهم وأحبارهم (لقد جَسُكُم بها) أى بالمسلة الحنيفية بقرينة الكلام (بيضاء) أى واضحة ، حال مر ِ ضمير «بها، (نقية) صفة «بيضاء، أى ظاهرة ، صافية ، خالصة ، خاليـــة عن الشرك والشبهة . وقيل : المراد بهــا أنها مصونة عن التبديل ، والتحريف ، والإصر والاغلال ، خالية عن التكاليف الشاقة ، وأشار بذلك إلى أنه أتى بالاعلى والافضل ، واستبدال الادنى بالاعلى مظنة التحير . وقال الطبي «ييضاء نقية، حالان مترادفان من الضمير المفسر بالملة ـ انتهى . وإنما أنكر عليهم لان طلبهم يشعر بأنهم اعتقدوا نقصان ما أتى به النبي ﷺ (ولوكان موسى حيا) إلخ. أى إذا كانت هذه حالة موسى فكيف بكم؟ وأنتم تطلبون من هؤلاء المحـــرفين ما تنتفعون به (ما وسعــه) أي ما جاز له (إلا اتباعى) في الاقوال و الافعال فكيف يجوز لكم أن تطلبوا فائدة من قومـــه مع وجودى (رواه أحمـد) (ج ٣ : ص ٣٨٧) (والبيهتي في شعب الايمان) وفي سنده مجالد بن سعيد الهمــــداني ، وفيه مقال . قال الحافظ : ليس بالقوى ، وقد تغير في آخر عسره ، إلا أن الحديث قد جا عن غير مجالد، فتأيد به ، فقــد روى نحله، عن ابن عباس عنــد أحمد ، وابن ماجه ، و عن جابر عند ابن حبان ، وعن عبد الله بن ثابت عند أحمد ، وابن سعد ، وأالحاكم في الكني ، والطبراني في الكبير ، و البيهتي في شعب الإيمان .

۱۷۸ — (۳۹) وعن أبى سعيد الخدرى، قال: قال رسول الله ﷺ: من أكل طيبا، وعمل فى سنة، وأمن الناس بوائقه، دخل الجنة. فقال رجل: يا رسول الله! إن هذا اليوم لكثير فى الناس. قال: وسيكون فى قرون بعدى. رواه الترمذى.

۱۷۹ – (٤٠) وعرب أبى هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ: إنكم فى زمان مرب ترك منكم عشر ما أمر به

١٧٨ – قوله (من أكل طبيساً) أي حـلالا يعني من كانِـــ قوته حـلالا (وعمل في سنة) أي في موافقة سنة ، يعني يكون متعسكًا في كل عمـــل بسنة، أي بحديث جا في ذلك العمل . قال الطبيي : «سنـــة» نكرة وضعت موضع المعرفة لا يرادة استغراق الجنس بحسب افراده كما في قوله تعالى : ﴿ وَلَوْ أَنْ مَا فِي الْأَرْضُ مِنْ شَجَّرَةَ أَقَلَام _ ٣١ ٪ ٢٧ ﴾ وقدم أكل الحلال لآنه مورث للعمـل الصالح كما قال تعالى : ﴿ كلوا من الطيات و اعملوا صالحا ـ ٢٣ : ٥١ ﴾ ﴿ وأمن الناس بواثقه) البائقة الداهية ، وهي المحنة العظيمة ، والمراد هنا الشرور كالظلم ، والغش ، والإيذا. (دخل الجنة) أي استحق دخولها دخولا أوليا أي مع السابقين، أو بغير عـذاب، وإلا فن لم يعمل بالسنة ومات مسلما يدخلها وإن عذب (إن هذا) أى الرجل الموصوف المذكور (اليوم) ظرف مقدم لخبر «إن» (لكثير في الناس) بحمد الله، فما حال المستقبل؟ (وسيكون) أى هم كثيرون اليوم ، وسيوجد من يكون بهذه الصفة (في قرون بعدى) قال التور بشتى : يحتمل أن الرجل قال ذلك حمدًا لله تعالى وتحديثًا بنعمته ، أي لا استفهاما عن المستقبل ، فقال «سيكون في قرون بعدي، ليوقفه على أن ذلك غير مختص بالقرن الأول أي بهذا القـرن. ويحتمل أنه فهم من قوله «من أكل طبياً» إلخ. التحريض على الخصال المذكورة ، والزجر عن أضدادها ، ووجد الناس يتدينون بذلك، ويحرضون عليه، فخاف أن النبي ﷺ اطلع على خلاف ذلك في مستقبل الامر منهم، فأحب أرب يستكشف عنه ، فقال هذا القول ، فعرف عَلِيَّتْ منه ذلك ، فأجابه عَلِيَّتْ بقوله •وسيكون فى قرون بعدى» فاختصر الكلام اعتمادا على فهم السامع ، وتهويلا للا مر المحذور عنه ـ انتهى. وقال صاحب اللعات: معناه لا ينقطع الخسير عن أمتى قطعا وإن تفاوتت الحال قلة وكثرة ، فتنكير وقرون، للتقليل ، ويحتمل التكثير لكثرته فى نفسه، ويشبه أن يكون المراد القرون الموسومة بخير القرون، ولكن هذه الصفات ليست مخصوصة بهم_انتهى (رواه الترمذي) في آخر الزهد، وقال: غريب لا نعرفه إلا من حديث إسرائيل، أي أبن موسى، عن هلال بن مقلاص، عرب أبى بشر ، عن أبى وائل ، عن أبى سعيد ـ اتهى. وأبو بشر هذا مجهول ، قاله الحـافظ فى التقريب. والحديث أخرجه أيضا ابن أبي الدنيا في كتاب الصمت وغيره ، والحاكم ، وقال : صحيح الاسناد .

1۷۹ — قوله (إنكم) أيها الصحابة (فى زمان) أى متصف بعزة الإسلام وأمن أهله (من ترك منكم) أى فيه، وهو الرابط لجملة الشرط بموصوفها وهـو «زمان» (عشر ما أمر به) أى من الآمر بالمعروف والنهى عرب المنكر ، إذ

هلك، ثم يأتى زمان من عمل منهم بعشر ما أمر به نجا. رواه الترمذي.

١٨٠ – (٤١) وعن أبى أمامة ، قال: قال رسول الله ﷺ : ما ضل قوم بعد هدى كانوا عليه إلا أوتوا الجدل، ثم قرأ رسول الله ﷺ هذه الآية: ﴿مَا ضَرَبُوهُ لَكَ إِلَّا جَدَلًا

لا يجوز صرف هذا القول إلى عوم المأمورات، لأنه عرف من أصل الشرع أن أحدا من المسلين لا يعذر فيا بهمل من الفرض الذي تعلق بخاصة نفسه، وإن كثر أهل الظلم وقل أهل الحق، هكذا قال التوريشتي وغيره. قيل: لعل هذا غير مناسب لباب التمسك بالكتاب والسنة ، فالأنسب أن يحمل على أمور الندب من السن والنوافل، وفيه بحث لأن الأمر ألى مناسب لباب التمسك بالكتاب والسنة ، فالأنسب أن يحمل على ترك الندب مطلقا فضلا عن عشره ، قاله القداري (هلك) أي وقع في الهلاك لظهور الحسق، ومشاهدة المعجزات ، ومظاهرة النبي يتمالي ، وعزة الاسلام ، وكثرة أنصاره بحيث لو تكلم شخص بالحق نصروه ، وخذلوا من نازع ، فالترك يكون تقصيرا منكم ، فلا يعذر أحد منكم في النهاون ، والأمر على ذلك (ثم يأتي زمان) يضعف فيه الإسلام ، ويكثر الظلمة والفساق ، وتشيع الفتن ، ويتوارى الحق ، ويقل أنصاره فيمذر المسلمون فيما أهملوه من هذا الباب لعدم القدرة (من عمل منهم) أي من أهل ذلك الزمان (بعشر ما أمر به نجا) في فراخر الفتن ، وقال : هذا حديث غيم بن حاد عن ابن عينة _ انهي . ونعيم بن حاد هذا ، صدوق يخطئ كثيرا ، كما فريب لا نعرفه إلا من حديث نعيم بن حاد عن ابن عينة _ انهي . ونعيم بن حاد هذا ، صدوق يخطئ كثيرا ، كما فريب لا نعرفه إلا من حديث نعيم بن حاد عن ابن عينة _ انهي . ونعيم بن حاد هذا ، صدوق يخطئ كثيرا ، كما فريب لا نعرفه إلا من حديث نعيم بن حاد عن ابن عينة _ انهي . ونعيم بن حاد هذا ، صدوق يخطئ كثيرا ، كما فريب لا نعرفه إلا من حديث نوي عن أبي ذر أخرج حديثه أحد .

100 — قوله (إلا أوتوا الجدل) أى أعطوه، وهو حال دوقده مقدرة، والمستثنى منه أيم الأحوال، وذو الحال فاعل دما ضل، لا الضمير المستتر الذي فى خبركان كما توهمه الطبي، فإنه فاسد معنى، وإن كان الضمير المذكور راجعا إلى فاعل دما ضل، فليفهم، قاله السندى. والمعنى: ما كان وقوعهم فى الضلالة إلا بسبب الجسدال، وهو الحصام بالباطل، وضرب الحق به، وضرب الحق بعض ببعض بإيداء التعارض والتدافع والتنافى بينهها ، لا المناظرة لطلب الصواب مع التفويض إلى الله عند العجز عن معرفة الكنه (ثم قرأً) أى توضيحا لما ذكر بذكر مثال له ، لا للاستدلال به على الحصم المذكور ، فإنه لا يدل عليه (ما ضربوه) أى هسذا المثل (لك إلا جدلاً) أى إلا لمخاصمتك ، ولا يذائك بالباطل ، لا لطلب الحق، فإن قلت : قريش ما كانوا على الحدى، فلا يصلح ذكرهم مثالاً . قلت : قرل تمكنهم منه بواسطة البراهين لمطلب الحق، فإن قلت : قريش ما كانوا على الحدى، فلا يصلح ذكرهم مثالاً . قلت : قرل تمكنهم منه بواسطة البراهين الساطعة منزلة كونهم عليه ، فحيث دفعوا بعد ذلك الحق بإلباطل ، وقرروا الباطل بقولهم : آلهتنا خير أم هو ؟ يريدون أنهم يعدون الملائكة وهم خير من عيسى ، وقد عدوه النصارى ، فحيث ,صح لهم عادته صح لنا عادتهم بالأولى ، فصاروا مثالا لما فيه الكلام . وقبل: الأصح في معنى الآية أن عبد الله بن الزبعرى قبل إسلامه جادل رسول الله المنائي قوله تعالى: ﴿ إنكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم - ٢١ : ٩٨ ﴾ آلهتنا أى الاصن ام خير عندك أم عيسى ؟ في قوله تعالى: ﴿ إنكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم - ٢١ : ٩٨ ﴾ آلهتنا أى الاصنام خير عندك أم عيسى ؟

بل هم قوم خصمون ﴾ رواه أحمد، والترمذي، وابن ماجه.

فإن كان فى النار فلتكن آلهتنا معه ، والجواب عن هذه الشبة بوجهين : الأول أن دما، لفير ذوى العقول فالإشكال نشأ عن الجهل بالعربية . والثانى أن عيسى والملائكة خصوا عربي هذا بقوله تعالى : ﴿ إِن الذين سبقت لهم منا الحسنى أولئك عنها مبعدون ـ ١٠١: ٢١ ﴾ (بل هم) أى الكفار (قوم خصمون) أى كثير الخصومة (رواه أحمد) أولئك عنها مبعدون ـ ٢٥٦ ، ٢٥٦) (والترمذي) في تفسير سورة الزخرف، وقال: حديث حسن صحيح (وابن ماجه) في السنة، وأخرجه أيضا الحاكم (ج ٢ : ص ٢٤٨) وصححه ، ووافقه الذهبي ، وابن جرير ، والطبراني ، والبيهق وغيرهم .

١٨١ — قوله (لاتشددوا على أنفسكم) أي بالاعمال الشاقة كصوم الدهر ، وإحياء الليل كله ، واعتزال النساء لثلا تضعفوا عن العبادة ، وأداء الحقوق والفرائض (فيشدد الله عليكم) بالنصب جواب النهي ، أي يفرضها عليكم فتقعوا فى الشدة ، أو بأن يفوت عليكم بعض ما وجب عليكم بسب ضعفكم من تحمل المشاق ، وقيل : المعنى لاتشددوا على أنفسكم با بجاب العبادات الشاقة عـلى سبيل النذر أو اليمين فيشــدد الله عليكم ، فيوجب عليكم بايجابكم على أنفسكم ، فتضعفو ا عن القيام بحقه ، وتملوا وتكسلوا ، وتتركوا العمـــل فتقعوا في عذاب الله (فاين قوماً) أي من بني إسرائيل (شددوا على أنفسهم) بالعبادات الشاقة ، والرياضات الصعبــة ، والمجاهـدات التامة (فشدد الله عليهم) بايتمامها والقيام بحقوقها (فتلك) إشارة إلى ما فى الذهن من تصور جمـاعـــة باقية من ذلك المشددين (بقاياه) أي بقايا قوم شددوا على أنفسهم (في الصوامع) جمع صومعة بفتح الصياد والميم ، وهي موضع عبادة الرهبيان من النصاري (والديار) جمع الدير بغتح الدال ، وهــو الكنيسة وهي معبد اليهود (رهبانية) منصوب بفعل يفسره ما بعده، أي ابتدعوا رهبانية (ابتدعوها) أى أحدثوها من عند أنفسهم من غــــير أنــــ تفرض عليهم أو تس ، والرهبانيــــة بفتح الراء، وهي المالغة في العبادة والرياضة ، والا يُقطاع عن الناس ، منسوبة إلى الرهبان، وهو المسالغ في الخوف من رهب ، كالخشيان من خشي ، وقرَّت بالعنم كائنها منسوبة إلى الرهبان جمع راهب، كركبان وراكب، وذلك لائنهم غلوا في العبادة ، وحملوا على أنفسهم المشقات في الامتنباع من المطعم ، والمشرب والمنكح ، والملبس ، وتعلقوا بالكهوف ، والصوامع ، والغيران ، والديرة ، لان ملوكهم غسيروا وبدلوا ، وبق منهم نفر قليل فترهبوا وتبتلوا (ما كتبناها عليهم) أي ما فرضنا تلك الرهبانية عليهم وهي صفة ثانية لرهبانية ، أو مستأنفة مقررة لكونها مبتدعة من عد أنفسهم ، والاقتصار على هذا يدل على

رواه أبو داود.

۱۸۲ — (۶۳) وعن أبى هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ: نزل القرآن على خمسة أوجه: حلال، وحرام، ومحكم، ومتشابه، وأمثال.

أن الإستثناء فيما بعده ، وهمسو قوله : ﴿ إِلَّا إِبْنِهَا ۚ رَضُوانَ اللَّهُ ﴾ استثناء منقطع ، أي ما شرعناها لهم أصلا ، ولكنهم التزموها من تلقاء أنفسهم ابتغاء رضوان الله ﴿ فما رعوها حق رعايتها ﴾ أى فما قاموا بما التزموه حق القيام، وهذا ذم لهم ين وجهين : أحدهما الابتداع في دين الله ما لم يأمر به الله ، والثاني عـدم قيامهم بما التزموه بما زعموا أنه قربة يقربهم إلى الله تعالى، فكا ن تركه وعدم رعايته حق الرعاية يدل عـــــلى عدم مبالاتهم بمــا يعتقدونه دينا . وقيل: •فما رعوها حق رعايتها، أي ظم يرعوا هذه الرهبانية التي ابتدعوها من عند أنفسهم ، وما قاموا حق القيام بها بل ضيعوها ، وكفروا بدين عيسى ، وضموا إليها التثليث ، ودخلوا في دين الملوك الذين غيروا، وبدلوا، وتركوا الترهب ، ولم يبق على دين عيسي إلا قليل منهم، حتى أدركوا محمدا مَرْتِيَّةٍ فآمنوا به، وهم المرادون بقوله ﴿ فَآتِينَا الذِينَ آمنوا منهم أجرهم ﴾ أى الذي يستحقونه بالايمان بعيسي و بمحمد ﴿ وَكَثِيرَ مَنْهُمْ فَاسْقُونَ ـ ٥٧ : ٢٧﴾ أي خارجون عن الايمان بما أمروا به،وهم الذين كفروا، بعيسى ، وكذبوا عمداً ، ومحالفوه . وقيل : الاستثناء متصل أى ما شرعناها لهم بشتى من الآشياء إلا لقصد رضوان الله ، فا رعوها حق رعايتها لحين لم يؤمنوا برسول الله عليه ، فتسرع لهم الترهب على شرط أنه إذا نسخ بغيره رجعوا إلى ما أحكم، وتركوا ما نسخ، وهو معنى ابتغـاء الرحوان على الحقيقــة ، فإذا لم يفعلوا وأصروا على الاول كان ذلك اتباعا للهوى لا اتباعاً للشمروع، ولذلك سمى ابتداعاً لأنهـم أخلوا بشرط المشروع إذ شرط عليهم ظم يقوموا به ، وإذا كانت العبادة مشروعة بشرط، فيعمسل بها دون شرطها لم تكن عبادة على وجهها، وصارت بدعة، فيكون ترهب النصارى صحيحاً قبل بعث محمد مَثَلِيِّتُم ، فلما بعث وجب الرجوع عن ذلك كله إلى ملنه ، فالبقاء عليه مع نسخه بقاء عـــلى ما هو باطل يالشرع، وهو عين البدعة ، كذا حققه الشاطبي ، وقد بسط الكلام في تفسير هذه الآية، من أحب الوقوف عليه رجع إلى كتابه الاعتصام (رواه أبو داود) مطولا في باب الحسد من كتاب الادب، وسكت عليه هو والمنذري، وفيه سعيد ابن عبد الرحمن بن أبي العمياء، قال ابن القيم في كتاب العسلاة (ص ٤٧٥) : هو شبه المجهول، وذكره ابن حبان في الثقات ، وقال الحافظ في التقريب: هو مقبول. والحديث أخرجـــه أيضا أبو يعلى في مسنده ، وفيه أيضا سعيد برــــ عبد الرحمن المذكور.

۱۸۲ – قوله (بزل القرآن) أى بطريق الاجمال (على خسة أوجه) من وجوه الكلام (حلال) بالجر، وهسو بدل بعد العطف قبل الربط (ومتشابه) كالحروف المقطعة وأمثالها (وأمثال) يمنى قصص الامم الماضية كقوم نوح، وصالح، وغيرهما. وقيل: الاظهر أن الامثال مثل تأتوله تعالى: ﴿ مثل الذين اتخذوا من دون الله أوليا كثل العنكبوت فأحلوا الحلال، وحرموا الحرام، واعملوا بالمحكم، وآمنوا بالمتشابه، واعتبروا بالامثال. هـــذا لفظ المصابيح. وروى البيهتى فى «شعب الايمان، ولفظه: فاعملوا بالحلال، واجتنبوا الحرام، واتبعوا المحكم. المصابيح. وروى البيهتى فى «شعب الايمان، ولفظه: فاعملوا بالحلال، واجتنبوا الحرام، واتبعوا المحكم. الامر ثلاثة: أمر بين رشده فاتبعه، وأمر اختلف فيه فكله إلى الله عز وجل. رواه أحمد.

- ٢٩: ٢٩ ﴾ ولذلك عقبه تعالى بقوله: ﴿ وتلك الأمثال نضر بها للناس ـ ٢٩: ٣٤ ﴾ (فأحلوا) بكسر الحاء أمر من الإحلال (الحلال) أي اعتقدوا حليته (وحرموا الحرام) أي اعتقدوا حرّمته واجتنبوه (واعملوا بالمحكم) من الامر والنهي (وآمنوا بالمتشا به) من غير أن تتبعوه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله، ومن غير اشتغال بكيفيته (هذا) أي المذكور من الحديث المروى (لفظ المصابيح، وروى البيهق) أي معناه، وحذف هذا للعلم به (في شعب الإيمان ولفظه) أي لفظ البيهق (فاعملوا بالحلال) إلح. فيه نوع اعتراض من المصنف على صاحب المصابيح. وأخسرج الحاكم (ج ٢: في نوع اعتراض من المصنف على صاحب المصابيح. وأخسرج الحاكم (ج ٢: صلح المعابية (فاعملوا بالحلال) إلح. فيه نوع اعتراض من المصنف على صاحب المصابيح. وأخسرج الحاكم (ج ٢: في معنود مرفوعا بسند منقطع: كان الكتاب الآول نول من باب واحد على حرف واحد، ونول القرآن من سعة أبواب على سبعة أحرف: زاجر، وآمر، وحلال، وحرام، ومحكم، ومتشا به، وأمثال، فأحلوا حلاله، وحرموا حرامه، وافعلوا ما أمرتم به، وانتهوا عما نهيتم عنه، واعتبروا بأمثاله، واعملوا بمحكمه، وآمنوا بمثنا بهه، وقولوا: آمنا به كل من عند ربنا.

۱۸۳ — قوله (الآمر) واحد الآمور ، أى الشأن والحال فى الآعمال التكليفية (ثلاثة) أى ثلاثة أنواع (أمر) أى منها أمر ، أو أحدها أمو (بين رشده) أى ظاهم صوابه ، كا صول العادات مثل وجوب الصلاة والزكاة ، وكا صول العقائد من التوحيد والنبوة والمعاد (وأمر بين غيه) أى ضلالته كقتل النفس والزنا (وأمر اختلف فيه) بحصيفة المجهول ، أى اختلف الناس فيه من تلقاء أنفسهم من غمير أن بين الله ورسوله حكمه (فكله) أمر من وكل يكل (إلى الله عز وجل) أى فوض أمره إلى الله تعالى يعنى ما علمت كونه حقا وصوابا بالنص فاعمل به ، وما علمت بعلانه بالنص فاجتبه ، وما لم بثبت حكمه بالشرع فلا تقل فيه شيئا ، وفوض أمره إلى الله ، مثل متشابهات القرآن ، وأمور القيامة . قال الطبي : قوله «اختلف فيه» يحتمل أن يكون معناه اشتبه وخنى حكمه ، ويحتمل أن يراد به اختلاف العلماء ، أى والادلة . وقبل : الأولى أن يفسر هذا الحديث بما ورد فى آخر الفصل الثالث من حديث أبي تعلبة الحشنى (رواه أحمد) قال العلامة الآلبانى : لم أجد أحدا عزاه إليه ، وما أظنه فى مسنده ، وقد عزاه السيوطى فى الجامع الكبير (رواه أحمد) كال العرب منبع ، واسمه أحمد أيهنا بهذا اللفظ ، وظلم انى فى الكبر بلفظ «فكله إلى علمه قلت : وفى أولمه عنده (ح ٢/٣٢٣/٢) لابمن منبع ، واسمه أحمد أيهنا اللفظ ، وظلم الآمور ثلاثة . . ، وكذا أورده الهيشى وكذه الحديث بالمام قال «إنما الآمور ثلاثة . . . وكذا أورده الهيشى

€ (الفصل الثالث ﴾

1۸٤ – (٤٥) عن معاذ بن جبل، قال: قال رسول الله ﷺ: إن الشيطان ذئب الإنسان كذئب الغنم، يأخذ الشاذة والقاصية والناحية، وإياكم والشعاب، وعليكم بالجماعة والعامة. رواه أحمد. العنم، يأخذ الشاذة والقاصية والناحية، وإياكم والشعاب، وعليكم بالجماعة شعرا فقد خلع الحرب الله على المعادمة المعادم

فى المجمع (١٥٨/١) من رواية الطبرانى فقط ، وقال «ورجاله موثقون» وفيه نظر فا نه من رواية أبى المقدام ، واسمـــه هشام بن زياد ، وهو متروك ، كما قال الحافظ فى التقريب . ومن طريقه رواه الهروى فى ذم الكلام (ق ٢/٦٠).

(يَأَخَذُ الشَادَةَ) قال الطبي: صفة للذَّتب لانه بمنزلة النكرة ﴿ كَمْلُ الحَارِ يَحْمُلُ أَسْفَارًا -٥٠٦٢ ﴾ ويجوز أن يكون حالا منه والعامل معنى التشبيه ـ ا تهى . وقيل : إنه استثناف مبين، والمعنى: يأخذ غالبا أو بالسهولة من غير تدارك، وهو تمثيل مثل حال مفارقة الجماعة والسواد الاعظم ، وانقطاعه عنهم ، واعتزاله عن صحبتهم ، ثم تسلط الشيطان عليه ، وإغوائه ، بحالة شاة قاصية شاذة مرن قطيع الغنم، ثم افتراس الذئب إياها بسبب انقطاعها . والشاذة بتشديد الذال المعجمة ، هي النافرة التي لم تؤنس بأخواتها ولم تختلط بهن (والقاصية) أي التي قصدت البعد عنهن لاجل المرعى.ثلا لاللتنفر (والناحية) إي التي غفل عنها ، وبقيت في جانب منها ، فاين الناحية هي التي صارت في ناحية من الارض عن أخواتها لغفلتها (ولمياكم والشعاب) بكسر الشين، جمع الشعب بالكسر أيضا، وهو الوادي ما اجتمع منه طرف وتفرق طرف منه ، ولذلك قيل : شعبت الشتَّى إذا جمعته ، وشعبته إذا فرقته ، فهو من الاصداد ، والمسراد المنعطفات في الأودية لأنهـا محـل السباع والهوام ، وقطاع الطريق ، وأماكن الجن ، ولما فرغ من التمثيل أكده بقوله «وإياكم» وعقبه بقوله : (وعليكم بالجماعـة والعامة) تقريرًا، بعد تقرير، وقد تقدم معنى الجاعة، والمرادمنها في شرح حديث ابن عمر في الفصل الثاني، وقيل في معنى هذه الجلة: وعليكم بمخالطةعامة المسلمين، وإياكم ومفارقتهم، والعزلةعنهم، واختيار الجبال والشعاب البعيدة عن العمران (رواه أحمد) (ج ٥ : ص ٢٣٣ ، ٢٤٣) وفيه : بأخذ الشاة القاصية والناحية . وزاد في رواية : والمسجد . بعد قوله : والعامة . وأخرجه أيضا الطبراني في الكبير ، وابن السجري في الايانة، كما في الكنز (ج ١ : ص ٥٢) وفي آخــــره : **ض**ليكم بالجماعة ، والآلفة ، والعامة ، والمساجد ، وإياكم والشعاب .

المتسكين بعرى الأسلام (من فارق الجماعة) المراد بالجماعة الصحابة، ومن بعدهم من التابعين، و تابعى التابعين من السلف الصالحين، المتسكين بعرى الاسلام (مسراً) بكسر الشين، ما بين طرف الايهام وطرف الحنصر ممتدين، والمعنى: من فارق ما عليه الجماعة بترك السنة ، و اتباع البدعة ، و نوع البد عن الطاعة ، ولو كان بشعى يسير يقدد في الشاهد بقدر شهر (فقد خلع) أي نوع

ربقة الاسلام من عنقه. رواه أحمد، وأبو داود.

۱۸٦ — (٤٧) وعن مالك بن أنس، مرسلا قال: قال رسول الله ﷺ: تركت فيكم أمرين لن تضلوا ما تمسكتم بهما كتاب الله وسنة رسوله.

(ربقة الإسلام) الربقة بالكسر في الأصل عروة في حبل تجعل في عنق البهيمة أو يدها تمسكها، فاستعارها للإسلام، ويعني ما يشد المسلم به نفسه من عرى الإسسلام، أي حدوده وأحكامه، وأوامره، ونواهيه. وقال الطبي: استعيرت الربقة لانقياد الرجل واستسلامه لاحكام الشرع، وخلعها ارتداده، وخروجه عن طاعة الله وطاعة وسوله. وقال الحطابي: يقول من خسرج عن طاعة إمام الجماعة أو فارقهم في الأمر المجتمع عليه فقد صل وهلك، وكان كالدابة إذا خلعت الربقة التي هي محفوظة بها، فإنها لا يؤمن عليها عند ذلك الهلاك والضياع _ اتهى. وقيل: المعنى فقد نبذ عهد الله وأخفر ذمته التي لزمت أعناق العاد لروم الربقة. قلمت: الحديث قد استدل به على حجة الإجماع، وفيه نظر فإنه ليس فيه إلا المنع من مفارقة الجماعة، فأين هذا من محل النزاع، وهدو كون ما أجعوا عليه حجة ثابتة شرعة، فتأمل (رواه أحمد) (ج ه: ص ١٨٠) (وأبو داود) في السنة، وسكت عليه هو والمنذري، وأخرجه أيضا الحاكم (ج ١: ص ١٢٧) وفي معنى الحديث عن حذيفة أخرج حديثه النسائي، وعن الحارث بن الحارث الأشعري أخرج حديثه الترمذي وصححه، وابن خريمة وابن حبان في صحيحه، والنسائي في المجتبي بلفظ: من خرج من الطاعة، وفارق الجاعـة، مات وعن أبي هزيرة أخرج حديثه مسلم في صحيحه، والنسائي في المجتبي بلفظ: من خرج من الطاعة، وفارق الجاعـة، مات مية جاهلية. وعن ابن عبر ومعاوية عند الحاكم.

١٨٦ – قوله (عن مالك بن أنس) إمام دار الهجرة صاحب المذهب (مرسلا) المرسل على ما هو المشهور عند أهل الحديث هو: قول التابعي قال رسول الله والته يراقي كذا، أو فعله . لكن المشهور في الفقه وأصوله أن قول من دون التابعي أيضاً يسعى مرسلا سواء كان منقطعا أو معضلا . وبه قطع الخطيب ، قال : إلا أن أكثر ما يوصف بالإرسال من حيث الاستمال ما رواه التابعي عن النبي والتي عن النبي والتولي أن يقول معلقا أو معضلا مكان قوله «مرسلا» فإن الحسيث في المؤطا هكذا : مالك أنه بلغه أن رسول والتي قال : تركت فيكم أمرين، إلخ . قال الزرقاني : مر أن بلاغه صحيح كما قال ابن عينة ، وقد أخرجه أبن عبد البر من حديث كثير بن عبد الله بن عمرو بن عوف ، عن أيه، عن جده (تركت فيكم) أي إنى تارك فيكم بعدى المرين) أي شيئين كما في حديث أب هريرة عند الحاكم (ما تمسكتم) أي مدة تمسككم ، وفي نسخة الزرقاني للؤطا وما مسكتم ، بفتح الميم والسين الحقيفة من المسك ، أي أخذتم وتعلقتم واعتصمتم (بهما) أي بالأمرين معا (كتاب الله مسكتم ، بفتح الميم والسين الحقيفة من المسك ، أي أخذتم وتعلقتم واعتصمتم (بهما) أي بالأمرين معا (كتاب الله وسنة رسوله) أي حديث رسوله ، وهما منصوبان على البدلية ، أو بتقدير أعنى ، وقيل : بالرفع على الخبرية

رواه فى المؤطأ .

١٨٧ – (٤٨) وعن غضيف بن الحارث النهالي، قال: قال رسول الله مُنْفَجَّةِ: مَا أَحَدَثُ قُومُ بَدَعَةً . إلا رفع مثلها من السنة، فنمسك بسنة خير من إحداث بدعة.

بتقدير دهما، وفي المؤطا دسنة نبيه قال الزرقاني: فإنهما الأصلان اللذان لا عدول عنهما، ولا هدى إلا منهما، والعصمة والنجاة لمن مسك بهما، واعتصم بحلهما، وهما العرفات الواضح، والبرهان اللائح بين المحق إذا اقتفاهما، والمبطل إذا خلاهما، فوجوب الرجوع إليهما معلوم مر الدين ضرورة، لكن القسر آن يحصل العلم القطمي. وفي السنة تفصيل معروف _ انتهى. ثم في العدول عن دسنتي، مبالغة في زيادة شرفه، والحث على التمسك بسنته بذكره السبب في ذلك، وهو خلافته عن الله وقيامه برسالته، وأن ما جابه ليس إلا من تلك الرسالة لا من تلقاء نفسه (رواه) أي مالك، وفيه أنه يصير التقدير: رواه مالك عن مالك (في المؤطأ) فكان حق المصنف أن يقول هكذا في المؤطأ. والحديث ذكره مالك بلاغا في باب النهى عن القول في القدر من كتاب الجامع، وهو من بلاغات الإمام كما عرفت وقد تقدم بيان حكمها في كلام سفيان، وابن عبد البر، وابن فرحون، والسيوطي. ثم المؤطأ بالهمز في آخره، وقبل بالآلف، بمني المهمد، كلام سفيان، وابن عبد البر، وابن فرحون، والسيوطي. ثم المؤطأ بالهمز في آخره، وقبل بالآلف، بمني المهمد، لمن تضلوا بعدهما، كتباب الله وسنتي، ولن يتفرقا حتى يردا على الحوض. وأخرج الحاكم أيضا (ج ١: ص ٩٣) عن أبي هريرة مرفوعا: تركت فيكم شيئين والبهقي عن ابن عباس أن رسول الله يؤلئي خطب الناس في حجمة الوداع فقبال: يا أيها الناس! إني قد تركت فيكم ما إن اعتصمتم به فان تضلوا أبدا، كتاب الله وسنة نبيه.

المعرفة والأول أثبت وأصح (بن الحارث الثالى) بضم الثاء المثلثة ، وتخفيف الميم ، نسبة إلى ثمالة بطن من الازد ، ويكنى أبا أمياء ، حصى ، مختلف في صحبته ، فذكره الحافظ في القسم الأول من حرف الغين من الإصابة ، والمصنف والسكوني في الصحابة ، وكذا البخارى ، وابن أبي حاتم ، والترمذى، والخليفة ، وابن أبي خيشة ، والطبراني ، وآخرون ، وذكره جاعة كابن سعد ، والدارقطني ، والعجلي ، وغيرهم في ثقات التابعين ، ومنهم من فرق بين غضيف بن الحرث فأثبت صحبته ، وغطيف بن الحارث فقال : إنه تابعي . قال الحافظ في التقريب : وهو أشبه ، مات سنة بضع وستمين (ما أحدث قوم بعثة) شرعة (إلا رفع مثلها) أي مقدارها في الكمية ، أو الكيفية والمرتبة . سبى أحد الضدين مثلا للآخر لأن كل واحد منها أقرب خطورا بالبال عند ذكر الآخر، وأسرع ثبوتا عند ارتفاع الآخر ، فكان بينهما تناسب ما ، وإذا كان إحداث البدعة رافعا للسنة ومغيرا لها كانت إقامة السنة قامعة للدعة وماحية لها (فتمسك) جواب شرط عذوف ، أي إذا عرفت ذلك فتمسك (بسنة) أي صغيرة أو قليلة (خير من إحداث بدعة) شرعية وإن كانت مستحسنة

رواه أحمد.

١٨ – (٤٩) وعن حسان، قال: ما ابتدع قوم بدعة فى دينهم إلا نزع الله من سنتهم مثلها، ثم لا يعيدها إليهم إلى يوم القيامة.

عند الناس ، فبالأول يزيد النور ويحصل الأجر ، وبالثانى تشيع الظلة ويحصل الوزر ، ومن المعلوم أن الشئى الذي يورث الأجر خير من الشئى الذي يورث الوزر ، وهو من قبل «العسل أحلى من المر» وعلى حد «أى الفريقين خير مقاما وأحسن نديا، فالتقدير : التمسك بسنة فيه خير عظيم وبدعة لا خير فيه أصلا . وقيل : معنى قوله «إلا رفع مثلها من السنة» أنه بحدوث الدعة يبطل العمل بسنة ، فقيه التحذير عن ارتكاب البدع (رواه أحمد) (ج ٤ : ص ١٠٥) من طريق أبي بكر بن عبد الله ، عن حبيب بن عبد الله الرحي ، عن غضيف ، قال : بعث إلى عبد الملك بن مروان ، فقال ! يأ أبا أسها ! إنا قد جمعنا الناس على أمرين . قال : ما هما ؟ قال : رفع الآيدي على المنابر يوم الجمعة ، والقصص بعد الصبح والعصر . فقال : إنها أمثل بدعتكم عندى ، ولست بمجيكم إلى شئى منها . قال : لم ؟ قال : لأن الني يَرْتَيْنَهُ والعصر . فقال : إنها أمثل بدعتكم عندى ، ولست بمجيكم إلى شئى منها . قال : لم ؟ قال : لأن الني يَرْتَقَلُهُ والله عنه موقوف عليه ، مدرج فى الحديث . وقد أخرجه أيضا البزار ، والطبرانى فى الكبر ، وفى سندهما أبو بكر بن عبد الله ، أى ابن أبي مريم الفسانى ، قال الحافظ أبو عبد الله ، وابن معين ، وأبو حاتم ، وأبو زرعة ، صدف أبو بكر بن عبد الله ، أى ابن أبي مريم الفسانى ، قال الحافظ أبو عبد الله ، وابن معين ، وأبو حاتم ، وأبو زرعة ، صرق بيته فاختلط . وصدر المنذرى حديث غضيف هـ نا بلفظة «روى» وهو دليل لكونه ضعيفا بحيث لا يتطرق إليه احتهال التحسين كما صرح بذلك فى مقدمة ترغيه . وقال العزيزى : إسناده ضعيف ، وفى الباب عن أبي هريرة عند الولي أبي من عبد الديلى ، وابن مسعود عند الديلى ، وابن عباس عند الطهرانى فى الكبر .

۱۸۸ — قوله (وعرب حسان) غير منصرف على أنه فعلان ، وقد ينصرف على أنه فعال ، وهو ابن عطية كما صرح بذلك ابن بطة (ق ٢/١١٤) والهـروى (ق ٢/٩٨) فى روايتهما ، والشاطبي فى الاعتصام (١/٨٥) وليس هو حسان بن ثابت الصحابي الشاعر كما وهم القارى وابن عطية ، هذا هو حسان بن عطية المحاربي مولا هم أبو بكر الشامي الدمشتي من ثقات التابعين ، قال الحافظ فى التقريب : ثقة فقيه عابد ، من الرابعة ، مات بعد العشرين ومأة . وقال فى تهذيب التهذيب فى ترجمته زذكره البخارى فى الأوسط فى فصل من مات من العشرين إلى الثلاثين ومائة ، وقال : كان من أفاضل أهل زمانه (قال) أى حسان (ما ابتدع قوم بدعة) شرعية (مثلها) أى فى العدد أو القدر (ثم لا يعيدها) على الله تلك السنة (إليهم إلى يوم القيامة) وذلك أن السنة كانت متأصلة مستقرة فى مكانها ، فلما أزيلت عنه لم يمكن إعادتها

رواه الدارمي.

١٨٩ – (٥٠) وعن إبراهيم بن ميسرة، قال: قال رسول الله ﷺ: من وقر صاحب بدعة فقد أعان على هدم الايسلام. رواه البيهتي في شعب الايمان مرسلا.

190 (٥١) وعن ابن عباس، قال: من تعلم كتاب الله ثم اتبع ما فيه، هداه الله من الضلالة فى الدنيا، ووقاه يوم القيامة سوء الحساب. وفى رواية، قال: من اقتدى بكتاب الله

كما كانت أبدا ، فثلهاكمئل شجرة ضربت عروقها فى تخوم الأرض فا ذا قلعت لم يمكن إعادتها كما كانت (رواه الدارمى) أى من قول حسان فى باب اتباع السنة ، قال : أخبرنا أبو المفيرة ، ثنا الاوزاعى عن حسان ، قال : ما ابتدع ، إلخ . وهذا سند صحيح ، قال الشيخ الالبانى : وقد روى من قول أبى هريرة ، أخرجه أبو العباس الاصم فى حديثه .

۱۸۹ - قوله (وعن إبراهيم بن ميسرة) بميم مفتوحة ويا الله وسين مهملة مفتوحة وبرا الطائني، زيل مكة ، ثبت ، حافظ ، من صغار التابعين . قال ابن المدينى : له نحو ستين حديثا أو أكثر . قال البخارى : مات قريبا من سنة اثنتين وثلاثين ومائة (من وقر) بالتشديد أى عظم أو نصر (صاحب بدعة) سوا كان داعيا لها أم لا (فقد أعان على هدم الاسلام) لآن المبتدع مخالف المسنة ، ومعاون مخالف الشئى معاون لهدمه ، وكان من حق الظاهر أن يقال : مرب وقر المبتدع فقد استخف السنة . فوضع موضعه «فقد أعان على هدم الاسلام» ليؤذن بأن مستخف السنة مستخف للإسلام ، ومستخفه هادم لبنيانه ، وهو من باب التغليظ ، فإذا كان حال الموقر هكذا فما حال المبتدع ، وفيه أن مرب وقر صاحب سنة كان الحكم بخلافه (رواه البهق) إلخ . واعتضد هذا المرسل بما روى الطبرانى فى الكبير ، وأبو نعيم فى الحلية عن معاذ بن جبل مرفوعا نحوه ، وفيه بقية ، وهو ضعيف ، قاله الهيشمى (ج ١ : ص ١٨٨) وبما روى الطبرانى فى الكبير عن عبد الله بن بسر ، قال العريزى : هو حديث ضعيف .

• ١٩٠ - قوله (وعن ابن عباس قال) أى موقوفا (من تعلم كتاب الله) نظرا أو حفظا أو علما بمعناه (ثم اتبع ما فيه) من الامروالنهى (هداه الله من الضلالة) ضمن معنى أمر فعداه بمن إلى المفعول الثانى، أى أمنه الله من الرتكاب المعاصى، والإنجراف عن الطريق المستقيم، قال الفارى كدا قاله الطبي، والأظهر أن معناه من اتبع التي آن ثبته الله على الهداية، ووقاه من الوقوع فى الضلالة ما دام يعيش، (ووقاه) أى حفظه (سوء الحساب) أى مناقشته المؤدية إلى السوء، قال الطبي : هو عبارة عن كونه من أصحاب اليمين ، فكما أنه أمن فى الدنيا من الضلال كذلك يأمن فى الآخرة من العذاب . وفيه أن سعادة الدارين منوطة بمتابعة كتاب الله ، ومتابعته موقوفة على معرفة سنة رسوله ومتابعته ، فهما متلازمتان شرعا لا ينفك أحدهما عن الآخر (وفى رواية قال) أى ابن عباس (من اقتدى بكتاب الله)

لا يضل فى الدنيا ولا يشتى فى الآخرة، ثم تلا هذه الآية ﴿فَن اتبع هداى فلا يضل ولا يشتى﴾ رواه رزين.

191 — (٥٢) وعن ابن مسعود، أن رسول الله يَرْقِيقِ قال: ضرب الله مثلا صراطا مستقيها، وعن جنبتى الصراط سوران، فيهما أبواب مفتحة، وعلى الأبواب ستور مسرخاة، وعند رأس الصراط داع يقول: استقيموا على الصراط ولا تعوجوا، وفوق ذلك داع يدعو، كلما هم عبد أن يفتح شيئا من تلك الأبواب قال: ويحك

فى جميع أموره، وشئونه، وأحواله (لا يضل) أى لا يقع فى الضلالة (ولا يشق) أى لا يتعب ولا يعذب (ثم تلا هذه الآية) أى استشهادا لما قاله (فمن اتبع هداى) أى ما يهدى به ، أو أربد به المصدر مبالغة ، وهو القرآن بقرينة الإضافة ، أى الهدأية المخصوصة بى ، المنسوبة إلى ، وفى معناه الهداية النبوية ، والسنة المصطفوية ، ولذا قال فى المعالم : أى الكتاب والسنة (رواه رزين) وأخرجه أيضا الحاكم فى المستدرك (ج ٢:ص ٣٨١) قال : من قرأ القرآن ، واتبع ما فيه، هداه الله من الضلالة ، ووقاه يوم القيامة سوم الحساب ، وذلك بأن الله عز وجل قال : ﴿ من اتبع هداى فلا يضل ولا يشق ـ من الضلالة ، ووقاه يوم القيامة سوم الحساب ، وذلك بأن الله عز وجل قال : ﴿ من اتبع هداى فلا يضل ولا يشق ـ الكبير والأوسط، وفيه أبو شيبة ، وهو ضعيف جدا ، قاله الهيشمى (ج ١ : ص١٦٩) .

۱۹۱ — قوله (ضرب الله مثلاً) أى بين مشالا ، وذلك لا يخراج المعقول فى صورة المحسوس تقريبا للعقول (صراطا مستقياً) يبان للثل، قال القارى : هو بدل من «مثلا، لا على اهدام المبدل كا فى قولك يخزيد رأيت غلامه رجلا صالحا (وعن جنبى الصراط) بفتح الجيم وسكون النون ، أى جانبيه وطرفيه (سوران) بالضم تثنية سور ، أى جداران وأصله حائط يطوف بالمدينة ، والجملة حال عن «صراطا» (فيهما أبواب) الجملة صفة «سوران» (مفتحة) من التفتيح (ستور) جمع الستر بالكسر (مرخاة) أى مرسلة ومسبلة (وعندرأس الصراط) أى عليه (ولا تعوجوا) بتشديد الجيم من الا يحوجاج ، وفى بعض النسخ بتشديد الواو على حذف إحدى التائين فهو تأكيد لما قبله أى لا تميلوا إلى الأطراف ، قال الطبي : عطف على وعند رأس الصراط، والمكس ، لان مفهوم كل منهما يقرر منطوق الآخر ، وبالعكس (وفوق ذلك) عطف على «وعند رأس الصراط» والمشار إليه بذلك الصراط أو الداعى (كلما هم عد) أى قصد وأراد (وفوق ذلك) عطف على «وعند رأس الصراط» والمشار إليه بذلك الصراط أو الداعى ، وهو جواب «كلما» (ويحك) زجر (أن يفتح شيئاً) أى قدرا يسيرا (من تلك الآبواب) أى ستورها (قال) أى الداعى ، وهو جواب «كلما» (ويحك) زجر

لا تفتحه، فإنك إن تفتحه تلجه. ثم فسره فأخبر: أن الصراط هو الاسلام، وأن الأبواب المفتحة محارم الله، وأن الستور المرخاة حدود الله، وأن الداعى على رأس الصراط هو القرآن، وأن الداعى من فوقه هو واعظ الله فى قلب كل مؤمن. رواه رزين.

۱۹۲ – (۵۳) ورواه أحمد، والبيهتي في شعب الايثان عن النواس بن سمعان، وكــــذا الترمذي عنه إلا أنه ذكر أخصر منه.

١٩٣ – (٥٤) وعرب ان مسعود، قال: من كان مستنا، فليستن بمرب قد مات، فارن الحي

۱۹۲ — قوله (ورواه أحمد) إلخ. (ج ٤: ص ۱۸۳، ۱۸۳) من طريقين فى أحدهما بقية بن الوليد، وهو صدوق كثير التدليس، لكن صرح بسماعه من بحير بن سعد، وأخرجه أيضا الحاكم (ج ١: ص ٧٧) وقال: صحيح على شرط مسلم، ولا أعرف له علة. ووافقه الذهبي (عن النواس) بفتح النون وتشديد الواو (بن سمعان) بفتح السين المهملة، وقيل بكسرها وسكون الميم، وبالعين المهملة، العامري الكلابي، سكن الشام، صحابي، ولابيه أيضا صحبة. روى له سبعة عشر حديثا، انفرد له مسلم بثلاثة (وكذا الترمذي عنه) أي روى عن النواس فى الأمثال، وحسنه (إلا أنه) أى الترمذي (ذكر أخصر منه) أى من هذا الحديث، أو أخصر مما ذكر غيره.

العلم والعمل ، وعلم حاله وكاله على وجه الاستقامة . أخرج الكلام مخرج الشرط والجزاء تنبيها به على الاسلام، أو العلم والعمل ، وعلم حاله وكاله على وجه الاستقامة . أخرج الكلام مخرج الشرط والجزاء تنبيها به على الاجتهاد ، وتحرى طريق الصواب بنفسه بالاستنباط من معانى نصوص الكتاب والسنة ، فإن لم يتمكن منه فليقتد بأصحاب النبي مَرِيَّكَيْمُ ، لا تنهم البعوا أثر النبي مَرَاتِيَّة على ما شاهدوا من أقواله وأفساله وأحواله وتقريره ، فالاستنان بهم متعين . وكائن ابن

٥ _ باب الاعتصام بالكتاب والسنة

مسعود يوصى القرون الآتية بعد قرون الصحابة باقتفاء آثارهم، والاهتداء بهديهم ، قال القارى: خُصُ أمواتهم لأنه علم استقامتهم على الدين و استدامتهم عـــلى اليقين بخلاف من بتى منهم حيــا ، فارنه يمكن منهم الافتنان ووقوع المعصية ، بل الردة والكفر، لأن العبرة بالخاتمة، وهذا تواضع منه فى حقه لكمال خوفه على نفسه، وإلا فهو بمن يقتدى به حيا وميتا ـ انتهى. وقال صاحب اللعات: أراد «بمن مات» الصحابة جميعاً، وبالحي أهل زمانه غير الصحابة (لا تؤمن عليه الفتنة) أي الابتلاء في الدين (أولئك) إشارة إلى من مات، أفرد الضمير في «مات» نظراً إلى اللفظ وقال «أولئك» نظراً إلى المعني (كانوا أَفْضَلَ هَذَهُ الْأَمَةُ) أَى أَمَةَ الارجابة، وهم خير أمة، فكانوا أفضل الأمم، و«هذه» إشارة إلى ما فى الذهن من أمة محمد والتحقيق إلى انقراض العالم (أبرها قلوبا) أي أطوعها وأحسنها وأخلصها (وأعمقها علماً) أي أكثرها غوراً من جهة العلم ، وأدقها فهما (وأقلها تكلفا) أى تصنعـا فى العمل ، وكذا فى العلم والقـراءة والطعام واللباس وغير ذلك (اختارهم الله لصحبة نبيه ولا قامة دينه) فانهم نقلة أقواله وحملة أحواله إلى من بعدهم، وأيضا جاهدواا فىالله حق الجهاد، وأظهروا الدين، يعنى لما جعلهم الله تعالى أصحاب النبي عليته واصطفاهم واختصهم من بين الحلائق بهذه الفضيلة، علم أنهم أفضل الناس وخيار الحلق ىمن بعدهم تلميحا إلى قوله تعالى: ﴿ وَأَلزِمُهُمْ كُلَّمَةُ التَّقُوى وَكَانُوا أَحَقُّ بَهَا وَأَهْلُها ٢٦:٤٨ ﴾ (فاعرفوا لهم فضلهم) أي على غيرهم (واتبعوهم) بتشديد التاء، أي كونوا متبعين لهم حال كونكم ماشين (على أثرهم) بفتحتين وبكسر الهمزة وسكون المثلثة، أى عقبهم فى العمل والعلم (وتمسكوا) أى خذوا واعملوا (بما استطعتم) فيه إشارة إلى عجز المتآخرين عن المتابعة الكاملة لكن ما لايدرك كله لايترك كله (وسيرهم) بكسر السين وفتح الياء جمع السيرة (فاينهم كانوا على الهدى المستقيم) لأنهم اتبعوا أثر النبي ﷺ على ما شاهـدوا من الاقوال والاحوال والافعال. قال الطبيم : في قوله فاعرفوا لهم، قد أجمل ههنا ثم فصل بقوله «فضلهم» كما فى قوله تعالى: ﴿ رَبِّ اشْرَحَ لَى صدرى ـ ٢٠ : ٢٥﴾ والمــراد من العرفان ما يلازمه من متابعتهم ومحبتهم والتخلق بأخلاقهـم ، فارن قوله «واتبعوهم» عطف على «اعرفوا» على سبيل البيان ، وقوله «عـلى أثرهم» حال مؤكدة من فاعل «اتبعوا، نحو قوله: ﴿ثُم وليتم مدبرين ـ ٩ : ٢٥﴾ (رواه رزين) وأخـــرج الطبراني في الكبير عن ابن مسعود: اتبعوا ولا تبتدعوا فقد كفيتم . قال الهيثمي : رجاله رجال الصحيح .

١٩٤ ــ قوله (بنسخة من التوراة) أى بشئي نسخ ونقل إمنهـا (هذه نسخة من التوراة) أى فهل تأذن لنا أن

فسكت، فجعل يقرأ ووجه رسول الله يُؤلِيّه يتغير. فقال أبو بكر: ثكلتك الثواكل، ما ترى ما بوجه رسول الله يُؤلِيّم وخطب الله وغضب الله وغضب الله وغضب الله وغضب الله وغضب الله وطلاً بالله ربا، وبالا سلام ديناً، وبمحمد نبياً. فقال رسول الله يُؤلِيّم: والذي نفس محمد بيده، لوبداً لكم موسى فاتبعتموه وتركتموني لضللتم عن سوا السبيل، ولوكان حيا وأدرك نبوتي بيده، لوبداً لكم موسى فاتبعتموه وتركتموني لضللتم عن سوا السبيل، ولوكان حيا وأدرك نبوتي الداري.

١٩٥ – (٥٦) وعنه، قال: قال رسول الله ﷺ: كلامى لا ينسخ كلام الله، وكلام الله ينسخ كلامى، وكلام الله ينسخ بعضاً.

نطالع فيها لنطلع على ما فيهـا من أخبار الامم وشرائع موسى؟ (فسكت) من كال حله(فجعل يقرأً) أي شرع عمر يقرأ النسخة ظنا منه أن السكوت علامـــة الرضا والارذن (يتغير) أي من أثر الغضب (تكلك) أي فقدتك (الثواكل) جمع **نَاكُلُ وَنَاكُلَة ،** أَى مِن الأَدْهِاتِ ، والبنات ، والاخوات، وأصــله دعاء لاوت لكنــه بما يحرى على ألسنتهم ولا يراد بها المعام، كَثَربت يمينه (ما ترى) «ما» نافية بتقدير الاستفهام (ما نوجه رسول الله عَلَيْتُهُ) «ما» هذا موصولة أو موصوفة ﴿ أُعُودُ بِاللَّهُ مِن غَصْبِ اللَّهِ وَغَصْبِ رَسُولُهِ) غَصْبِ اللَّهُ تُوطُّنَّةُ لذكر غَصْبِ رسوله إيذانا بأن غضبه غضبه ، وإيماء إلى أن التعوذ إنما هو من غضب الله حقيقة ، وإنما يتعوذ من غضب رسوله لأنه سبب لغضبه تعالى (رضينا بالله ربا) إلخ. قاله ا اعتذارا عما صدر عنه، وجمع الضمير إرشادا للسامعين، أو إيماء إلى أنه مع الحاضرين مقام الرضا طلبا للرضا اجتنابا عن الغضب (لو بدأ) بالألف دون الهمزة أي ظهر (لكم موسى) عـــلى سبيل الفرض والتقـدير (فاتبعتموه وتركتموني) لم يقتصر على الاتباع لأنه بمجرده لا محذور فيه ، إنما المحذور في اتباع يؤدي إلى الترك (لصللتم) بفتح اللام وكسرها من صرب وسمع (عن سواء السبيل) فكيف مع وجودي وعدم ظهور موسى تتبعون كتابه المنسوخ (ولوكان) أي موسى سائر الانبياء على ذلك ، وفي الحديث نهي بليغ عن العـــدول من الكتاب والسنة إلى غيرهما (رواه الدارمي) وأخرجه أيضا ابن حبان في صحيحِه ، وفي الباب عن ابن عباس أخرجه أحمد ، وعن عبد الله بن ثابت الانصاري أخرجه ابن سعد ، وأحمد ، والحاكم في الكني ، والطبراني في الكبير ، والبيهق في شعب الإيمان ، وعرب أبي الدرداء أخرجه الطبراني في الكبير ، وعن عبد الله بن الحارث أخرجه البيهق فى الشعب .

190 — قوله (كلامى لاينسخ كلام الله) النسخ فى اللغـة الرفع والارزالة، ومنه نسخت الشمس الظل،ونسخت

الريح الأثر . وقد يطلق لا رادة ما يشبه النقل كةولهم : نسخت الكتاب. فأما النسخ فى الشرع فهو بمعنى الرفع والإزالة لا غير ، وحده : أن يرفع بخطاب متراخ حكم ثبت بخطاب متقدم . وهو فى الحقيقة بيان لانتهاء الحكم الشرعى المطلق ، وهذا عند المتأخرين، وأما السلف فمرادهم بالنسخ رِفع الحكم بجملته تارة كما هو اصطلاح المتأخرين،ورَفع دلالة العام ، والمطلق، والظـاهر، وغيرها تارة، إما بتخصيص أو تقييد، أو حمــــِــل مطلق على مقيد، وتفسيره، وتبيينه، حتى أنهم ليسمون الاستثناء ، والشرط ، والصفة نسخا لتضمن ذلك رفع دلالة الظاهـر وبيان المـــراد ، فالنسخ عندهم وفي لسانهم ييان المراد بغير ذلك اللفظ ، بل بأمر خارج عنـه ، ولذلك كثر إطلاق النسخ فىكلامهم . ثم همنا خس صور : الأولى نسخ القرآن بالقرآن ، والثانية نسخ السنة المتواترة بمثلها ، والآحاد بالآحاد ، ولا اختلاف فيهما لأن ذلك متماثل ، فجاز أن يرفع بعضه بعضاً ، والثالثــة نسخ السنة بالقرآن كما نسخ التوجه إلى بيت المقدس ، وتحريم المباشرة ليالى رمضان ، وجواز تأخير الصلاة حالة الخوف بالقرآن ، وهو كان ثابتا بالسنـة ، وفيها خلاف ، والجواز هو ما عليه الجهور ، وللشافعي في ذلك قولان، و صحح عامة الشافعية الجواز ، وهو الاصح عندنًا ، لأنه لا وجه للنع قط ، ولم يأت في ذلك ما يتشبث به المانع لا من عقل ولا من شرع ، بل ورد فى الشرع نسخ السنة بالقرآن فى غير موضع، فمن ذلك قوله تعالى : ﴿ قد مرى تقلب وجهـك فى السياء ـ ٢ : ١٤٤ ﴾ الآية . فنسخ التوجه إلى بيت المقدس بالقرآن ، وكان ذلك ثابتا بالسنة ، ونسخ تحريم المباشرة فى ليالى رمضان بقوله تعالى : ﴿ فَالآن باشروهن ـ ٢ : ١٨٧ ﴾ ونسخ صوم عاشورا · بقوله تعالى : ﴿ فَن شَـهد منــــــكم الشهر فليصمه ـ ٢ : ١٨٥ ﴾ ونسخ تحليل الخر بقوله تعالى ﴿ إنْمَـا الحمْر والميسر ـ ٥ : ٩٠ ﴾ الآية . ونسخ جواز تأخير الصلاة إلى انجلا القتال بما ورد فى القرآن من صلاة الخوف ، ونحو ذلك بما يكثر تعداده . والرابعة نسخ القرآن بالسنة المتواترة ، وفيهـا أيضا خلاف ، فالمشهور عن أحمد منعه ، واختاره أبو يعلى من الحنابلة ، وبه قال الشافعي و أكثر أصحابه، والظاهرية ، وغـــيرهم . واحتجوا بقوله تعالى : ﴿ مَا نَفْسَخُ مِنَ آيَةٍ أَو نَفْسُهَا نأت بخير منها أو مثلها ـ ٢ : ١٠٦ ﴾ قالوا : فى الآية حصر الناسخ فى كونه خيرا من المنسوخ أو مثـــله ، والسنة لا تساوى القرآن فضلا عن أن تكون خيرا منه ، فلا تكون ناسخـة له . وقيل : يجوز ذلك وهو رواية عن أحمد ، واختيــار أبي الخطاب ، وابن عقيل، وأكثر الحنفية، والمالكية، وغيرهم،وهو الذي نصره ابن الحاجب، وحكاه عن الجهور، وهو الارجح عندنًا ، لآن السنة شرع مر. للله عز وجل ، كما أن الكتــاب شرع منه سبحانه ، وقد قال : ﴿ وَمَا ۚ آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخْذُوهُ وَمَا نهاكم عنه فانتهوا_٩٠:٧﴾ وأمر سبحانه باتباع رسوله فى غير موضع فى القرآن فهذا بمجرده يدل على أن السنة الثابتة عنه ثبوتًا على حد ثبوت الكتاب العريز ، حكمها حكم القرآن في النسخ وغيره ، وليس في العقل ما يمنع من ذلك ، فإن الناسخ في الحقيقة هو الله تعالى عـلى لسان رسوله ﷺ بوحى غير نظم القرآن ، وقد نسخت الوصيـة للوالدين والأقربين بقوله : ولا وصية لوارث. وهذا يدل على وقوع نسخ القرآن بالسنة شرعا. وأما قوله : ﴿ مَا نَنْسَخُ مَنْ آيَةٌ ﴾ إلخ. فليس فيه إلا أن ما يجعله الله منسوحًا من الآيات القرآنيـــة سيبدله بما هو خير منــه ، أو بما هو مثله للكلفين ، وما آتانا على لسان رسوله فهو كما آتانا منه ،كما قال سبحانه : ﴿ إِن هــــو إلا وحى يوحى ــ ٥٣ : ٤ ﴾ وكما قال : ﴿ قُلُ ما يكون لى أن أبدله

١٩٦ – (٥٧) وعرب ابن عمر، قال: قال رسول الله ﷺ: إن أحاديثنا ينسخ بعضها بعضاً كنسخ القرآن.

من تلقاً نفسي ـ ١٠: ١٥﴾ وقيل المراد نأت بخير منهـا في الحكم ومصلحته. والسنة تساوى القرآن في ذلك، إذ المصلحة الثابتة بالسنــة قد تكون أضعــاف المصلحة الثابتة بالقــرآن إما فى عظم الاجر بناء على نسخ الاخف بالاثقل أو فى تخفيف التكليف بناء على نسخ الاثقل بالأخف، وأيضا فإن الآية عــــــلى التقديم والتأ خـير ، والتقدير : ما نفسخ من آية نأت منها بخير ، فلا يكون فيه دلالة على محل النزاع أصلا . وقال في المستصفى : ليس المراد من قوله تعالى : ﴿ نأت بخير منها ﴾ نأت بقرآن آخر خيرا منها ، لأن القرآن لا يوصف بكون بعضه خيرا من بعض ، قال : بل معناه أن يأتى بعمل خير من ذلك العمل، لكونه أخف منه، أو أجزل ثوابا، هذا كلامه. وعليه فلا دليل للنع في هذه الآيةً. واستدل المَانَعُونِ أَيْضًا بَحَدَيث جَابِر هَذَا ، قالوا : هُو نَص في المسئلة ، وأُجيب عنه بعدة وجوه : الأول أنه ضعيف جداً بل . . وضوع . فاين في سَنــده محمد بن داود القنطــرى ، روى عن جبرون بن واقــد الا فريق ، عن ابن عيينة ، عن أبي الزبير قال الذهبي في الميزان في ترجمة محمد بن داود: وحدث بحديثين باطاين، ذكرهما ابن عدى في ترجمة جبرون، وقال تفرد بهما عمد . وقُالَ الذهبي في ترجمة جبرون : متهم ، فا نه روى بقلة حياء عن سفيان ، عن أبي الزبير ، عن جابر مرفوعا : كلام الله _ الحديث ، وعنه محمد بن داود أن مخلد بن حسين حدثه عربي هشام بن حسان ، عن محمد ، عن أبي هريرة مرفوعا : أبو بكر وعمر خير الاولين ـ الجديث ، تفرد بهما القنطري ، وهما موضوعان ـ انتهى . والثاني على تسليم صحتـه أنه ليس نصا في محل النزاع ، بل هو ظاهـر ، لأن لفظـه عام ، ودلالة العام ظاهرة لا قاطعة ، فيحملُ على أن خبر الواحد لاينسخ القرآن فيبقى التواتر لا دليل على المنع فيه من ذلك. والثالث أن المراد بكلامي ههنا ما أقوله اجتهادا ورأيا. والرابع أن المسراد نسخ تلاوة الكتـاب وألفاظه لا حكمه. وقيل إنه منسوخ. قال صاحب اللعات: ولو حمـل قوله •كنسخ القرآن، في الحديث الآتي على معنى نسخ الاحاديث القرآن بإضافة المصدر إلى المفعول لكان ناسخًا لهذا الحديث-انتهى. والصورة الخامسة للنسخ هو نسخ القرآن والسنـــة المتواترة بأخبــار الآحاد ، وفيه أيضا اختلاف فالأكثر على أنه غير جائز شرعا ، وحكى غير واحد الاجماع على ذلك ، واحتجوا بأن الثابت قطعاً لا ينسخه مظنون ، وقال قوم مر. أهل الظاهر ومنهم ابن حزم : بجواز ذلك، وقالت طائفة يجوز في زمن النبي ﷺ ، ولا يجوز بعده . ودليل القائلين بالجواز أن الناسخ في الحقيقة إنمـا جاء رافعا لاستمرار حكم المنسوخ ودوامه ، وذلك ظني وإن كان دليله قطعيا ، فالمنسوخ إنما هو الظني لا ذلك القطعي ، ذكر هذا الطوفي وأطال في بيانه ، ومال إلى جواز نسخ الكتاب ومتواتر السنة بخبر الواحد . وتفاصيل مذاهب الكل مع دلائلها مذكورة في كتب أصول الفقه ، فارجع إليها خصوصا إلى إرشاد الفحول للشوكاني ، وروضة الناظر للقدسي ، والاحكام لأصول الاحكام لابن حزم ، والمستصفى للغزالى .

١٩٦٠ – قوله (إن أحاديثنا) أي بشرط صحتها (ينسخ بعضها بعضاً) أي بشرط معرفة التاريخ (كنسخ القرآن)

۱۹۷ – (۵۸) وعرف أبى ثعلبة الحشنى، قال: قال رسول الله يَرْقِينَّ : إن الله فعرض فـرائض فلا تضيعوها، وحرم حرمات فلا تنتهكوها، وحد حدودا فلا تعتدوها،

أى كما ينسخ بعض آياته بعضا ، وهذا مما لا اختسلاف فيه ، وارجع للنفصيل إلى كتاب الاعتبار للحازى . والحديث أخسرجه أيضا الديلمى ، وهو حديث ضعيف جدا ، لآن في سنده محمد بن الحارث بن زياد بن الربيع ، عن محمد بن عبد الرحمن بن البيلمانى ، عن أبيه . ومحمد بن الحارث هذا ، قال ابن معين : ليس بشى . وقال الفلاس : يروى عن ابن البيلمانى أحاديث منكرة ، متروك الحديث . وقال أبو حاتم : ضعيف . ومحمد بن عبد الرحمن بن البيلمانى ، ضعفوه . قال النسائى وأبو حاتم : منكر الحديث . وقال الدار قطنى وغيره : ضعيف . وقال ابن حبان : حدث عن أبيه بنسخة شبيها محتب كلها موضوعة . وأبوه عبد الرحمن بن البيلمانى ، لينه أبو حاتم . وقال الدار قطنى : ضعيف لا تقوم به حجة . وذكره ابن حبان في الثقات . وقال الحافظ في التقريب : ضعيف .

١٩٧ — قوله (وعن أبي تعلبة الحشني) بضم المعجمة الأولى وفتح الثانية بعدها نون، نسبة إلى خشين بطن من قضاحة ، صحابي مشهور ، معروف بكنيته ، اختلف في اسمه واسم أبيـــه اختلافا كثيراً ، ذكره الحافظ في الاصابة ، وفي التهذيب ، والتقريب، وهو بمن بايع تحت الشجرة، ولم يقاتل مع على و لا مع معاوية، وأرسله النبي عَرَاتِيْنَ إلى قومه فأسلوا، ونزل بالشام. له أربعون حديثًا ، اتفقًا على ثلاثة ، وانفرد مسلم بواحد . مات وهو ساجد سنة (٧٥) وقيل : قبل ذلك بكثير فى أول خلافة معاوية بعد الاربعين (إن الله فرض فرائض) جمع فريضة بمعنى مفروضة ، والنـــاء للنقل من الوصفية إلى الاسمية ، أى أوجب أحكامها مقدرة مقطوعـــة ، سواء كان بما أوجب الله افى كتابه أو لسان رسوله (فلا تضيعوها) بتركها رأسا ، أو بترك شروطها وأركانهـا (وحرم حرمات) أي محرمات من المعاصى (فلا تنتهكوها) أي لا تقربوها فضلا عن أن تتناولوها . وقال في الصحاح : انتهاك الحرمـة تناولها بما لا يحل. وقيل : الانتهاك خرق محارم الشرع (وحد حدودا فلا تعتدوهـــا) أصل الحد المنع والفصل بين الشيئين ، فكأ ن حدود الشرع فصلت بين الحلال والحرام . والمعروف في اصطلاح الفقهاء من أسماء الحدود ثلاثة أشياء: أحدها المحارم والمعاصي، ومنــه قوله تعالى: ﴿ تلك حدود الله فلا تقربوها ـ ٢ : ١٨٧ ﴾ والثاني العقوبات المقدرة الرادعة عن المحارم المغلظة ، كما يقال : حد الزنا ، وحد السرنة ، وحد شرب الخر . والثالث جملة ما أذن في فعــــله سواء كان على طريق الوجوب ، أو الندب أو الاباحة ، ومنه توله تعـالى: ﴿ تَلْكُ حَدُودُ اللَّهَ فَلَا تَعْتَدُوهَا - ٢ : ٢٢٩ ﴾ واعتـــدا الحدود هو تجاوز ذلك إلى ارتكاب ما نهى عنه ، لأنه ليس ما ورا ما حد الله من المأذون فيه إلا ما نهى عنـه ، ولهذا مـدح الله الحافظين لحدود الله ، وذم من لا يعرف حد الحلال من الحرام . واختلفوا في معنى قوله ﷺ •وحد حدودا فلا تعتدوها، فحمله بعضهم عـــلى العقوبات الزاجرة عن المحرمات المقدرة ، وقال في معنــاه : حــد أي بين وعين حدودا في المعاصي من القتل والزيا والسرقة ، فلا تعتدوهــا أي لا تتجاوزوا عن الحد لا بالزيادة، ولا بالنقصان، ولا بالترك رأسا . وحمله ابن رجب على المعنى الثالث،قال : الوتوف

وسكت عن أشياء من غير نسيان فلا تبحثوا عنها. روى الأحاديث الثلاثة الدار قطي.

عند الحمدود يقتضى أنه لا يخرج عما أذن فيه إلى ما نهى عنه، وذلك أعم من كون المأذون فيه فرضا أو ندبا أو مباحاً . وحينئذ فلا تكرار في هذا الحديث. وقال القارى: هذه الجملة كالتقرير والتأكيد للقسمين المتقدمين (وسكت عن أشياء) أى ترك ذكر أشياء أي حكمها من الحرمة، والحل،والوجوب، وهو محمول على ما انتني فيه دلالة النص على الحكم بجميع وجوهها المعتبرة ، فيستدل حينند بعدم ذكره بايجاب أو تحريم أو تحليل ، عـلى أنه معفو عنه لا حرج على فاعله ولا على تاركه (فلا تبحثوا عنها) هذا يحتمــــل اختصــاص النهي بزمن النبي عَزِّلْتِيم ، لأن كِثْرة البحث والسوال عما لم يذكر قد يكون سبا لنزول التشديد فيــه بإيجاب أو تحريم ، ويحتمل أن يكون النهي عاما ، فإن كثرة البحث والسوال عن حكم ما لم يذكر في الواجبات ولا في المحرمات قد يوجب اعتقاد تحريمه،أو إيجابه لمشابهته لبعض الواجبات أو المحرمات ، فقبول العـافية وترك البحث عنه والسوال خير ، وهذا هو الراجح · وليس المراد من البحث المنهى عنه ما يفعــــله المجتهدون في معرفة الأحكام الشرعية من البحث عن دخول الشتى في دلالات النصوص الصحيحية من الفحوى ، والمفهوم ، والقياس الفاهر الصّحيح، فأبه حق يتعين فعله على المجتهد ، وبالجملة فالحديث يقتضى أن الاصل فى الاشيــاء الإباحة والحل. وقد حكى بعضهم الإجاع على ذلك. وهـذا الحـديث من رواية مكحول عن أبي تُعلبة ، قال ابن رجب: وله علتان أحدهما أن مكحولًا لم يصح له السماع عرب أبي ثعلبة كذلك قال أبو شهر الدمشق ، و أبو نعيم الحافظ ، وغيرهما . والثانية أنه آختلف في رفعه و وقفه، و رواه بعضهم عن مكحول عن قوله ، لكن قال الدار قطني : الأشبه بالصواب المرفوع ، قال : وهو أشهر ، وقد حسنه النووي أي في أربعينه ، وكذلك حسن قبله أبو بكر السمعاني في أماليه ـ انتهي . وأخرجه أيضا إسحق بن راهويه ، والطبراني في الكبير ، و أبو نعيم في الحليـة ، والبيهــتي في السنن ، وروى معناه مرفوعا من حديث أبي الدرداء، أخرجه البزار في مسنده ، والحاكم. قال البزار : إسناده صالح ، وقال الحاكم : صحيح الايسناد . ومن حديث سلمان الفارسي ، أخـرجه الترمذي في اللبـاس ، وابن ماجه في الاطعمــــة ، وسنده ضعيف ، وأيضا اختلف في رفعـه ، و وقفه، وإرساله ، و وصله ، والراجح وقفه . ومر حديث أبن عمر ، أخرجه ابن عدى ، وضعف إسناده . ومن حديث ابن عباس ، أخرجه أبو داود في الاطعمة لكنه موقوف .

(۲) كتاب العلم (۳) الفصل الأول ﴾

١٩٨ – (١) عن عبد الله بن عمرو، قــال: قال رسول الله بيكية: بلغوا عنى ولو آية، وحدثوا عن بنى إسرائيل ولا حرج،

(كتاب العلم) أى بيان ما يتعلق بالعلم من فضله وفضل تعليه وتعليمه، وبيان ما هو علم شرعا، وبيان فرضه ونفله ، وغيير ذلك من متعلقات العلم ، لا بيان ماهيته وحقيقته ، لأن النظر فى الماهيات ليس من فن الكتاب ، وقدمه على سائر الكتب التى بعده لأن مدار تلك الكتب كلها على العلم، وإنما لم يقدم على كتاب الإيمان ومتعلقاته من القدر وعذاب البرذخ والاعتصام بكتاب الله وسنة رسوله ، وضده من الكفر وغيره من الكبائر المخلة بالإيمان ، لأن الإيمان أول واجب على المكاف ، أو لأنه أفضل الأمور على الإيمالاق وأشرفها ، وينبغى للطالب أن يطالع «تذكرة السامع والمتعلم» لابن على المكوفى سنة (٤٦٢) و وإحياء العلوم، للغيز الى ، المتوفى سنة (٤٦٢) و وإحياء العلوم، للغيز الى ، المتوفى سنة (٥٠٥) وغير ذلك من كتب هذا الفن .

١٩٨ — قوله (بلغوا عنى ولو آية) أى ولو كانت آية قصيرة من القرآن ، والقرآن مبلغ عن رسول الله براته المختلف المجانى به من عند الله ، ويفهم منه تبلغ الحديث بالطريق الأولى ، فإن القرآن مع انتساره وكثرة حملته وتكفل الله بحفظه لما أمرنا بتبلغه فالحديث أولى . وقيل : المراد بالآية هنا الكلام المفيد ، نحو من سكت نجا ، أى بلغوا عنى أحاديث ولو قليلة ، وحرض على تبلغ الاحاديث دون القرآن لأنه تعالى تكفل بحفظه ، ولأن الطبائع ماثلة إلى تعلمه ، وهو داخل فيه لأنه براتي بلغها . وقوله «بلغوا ، مشعر باتصال سنده ، لأن البلوغ انتها الشتى إلى غايته ، وبأدا ، من غير تغيير (وحدثوا عن بنى إسرائيل) بما وقع لهم من الأعاجيب وإن استحال مثلها فى هذه الأمة ، كنزول النار من السهاء لاكل القربان ما لا تعلمون كذبه ، أى ما لا يخالف القرآن والحديث ولا يمارضها (ولا حرج) أى لا ضيق عليم بالتحديث بقصصهم كحكاية قتل أنفسهم فى توبتهم من عادة العجل ، أو تفصيل القصص المذكورة فى القرآن ما فيه عبرة . وأما النهى عن اشتغال بما جاء منهم ، فحمول على كتب التوراة والعمل بالأحكام لنسخها ، أو النهى كان فى عدر الإسلام لعدم تقرر الأحكام حينذ فريما يعمل بما حدث عنهم من الأحكام ، فلما تقررت الأحكام الإسلامية لم يحصل ذلك المحذور . أو أن قوله «حدثوا ، أولا صيغة أمر تقتضى الوجوب ، فأشار إلى عدمه وأن الأمر للا باحة بقوله «ولا حرج ، أى فى ترك التحديث عنهم ، فأباح لهم الحديث عنهم للاتعاظ ، ورفع الحسرج عنهم فى تركه بخلاف التحديث عنه من قوله «لا حرج ، أى لا تضيق التحديث عنه من الإحراء ألى عدمه وأن الألهم فى تركه بخلاف التحديث عنه من قوله «لا حرج » أى لا تضيق من التحديث عنه من قوله ولا حرج » أى لا تضيق التحديث عنه من الأحراء المعن قوله ولا حرج » أى لا تضيق التحديث عنه من الأحديث عنه من قوله ولا حرج » أى لا تحديث أله المهم الحديث عنه منها عنه عنه منه أله المروون بالتبليغ عنه . فاهذا قال : بلغوا عنى . وقيل : معنى قوله ولا حرج » أى لا تصديث عنه من الإحديث عنه من الأحديث عنه من الإحديث عنه منه أله المروون بالتبلي عنه منه أله المراح المراح المياحة المناح المراح المناح المناح المراح المياح المناح المناح المياح المي

ومن كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار. رواه البخارى.

۲۰۰،۱۹۹ (۳،۲) وعن سمرة بن جندب،

صدوركم بما تسمعونه منهم من الأعاجيب ، فإن ذلك وقع لهم كثيرا . وقيل: المــراد جواز التحديث عنهم بأى صيغة وقعت من انقطاع أو بلاغ ، أى ليس المقصود من قوله ﴿لا حـرج، إباحة الكذب فى أخبارهم ، ورفع الا يُهم عن نقل الكدّب عنهم، بل ترخيص في الحديث عنهم على البلاغ وإن لم يتحقق ذلك بنقل الاسناد ، لتعـذره بطول المدة بخلاف الاحكام المحمدية ، فإن الاصل فيهما التحديث بالاتصال (ومن كذب على) أى نسب الكلام كاذبا إليه سواء كان عليه أوله وهو عام فى كل كذب مطلق فى كل نوع منه من الاحكام وغيرها كالترغيب والترهيب ولا مفهوم لقوله «على» لأنه لا يتصور أن يكذب له لأنه عليه السلام نهي عرب مطلق الكذب فلا حجة فيه لمن حوز وضع الأحاديث في الترغيب والترهيب(متعمدا)نصب على الحال وليس حالا مؤكدة لأن الكذب قد يكون من غير تعمد وفيه تنيه على عدم دخول النار فيه (فليتبوأ مقعده من النار) أي فليتخذ لنفسه منزلا في النار ، يقال : تبوأ الدار إذا اتخذها مسكنا . والأمر بمعنى الحبر لما في حـــديث على عند مسلم: من يكذب على يلج النار . وعند ابن ماجه : الكذب على يولج النار . وفي حديث ابن عمر عند أحمد: بني له بيت في النار. وتعبيره بصيغة الأمر للإهانة، ولذا قيل: الأمر فيه للهكم والتهديد إذ هو أبلغ في التشديد. والمعنى:هذا جزاءه،وقد يعنى وقد يتوب. والفرق بين الكذب عليه عليه والكذب على غيره أن الأولكيرة بالاتفاق بخلاف الثانى ولا يلزم من استواء الوعيد فى حق من كذب عليه أوكذب على غيره أن يكون مقرهما واحدا ، أو طول إقامتهما سواه، فقد دل هذا الحديث على طول الإقامة فيها، بل ظاهره أنه لا يخرج منها لأنه لم يجعل له منزلا غيره إلا أن الادلة القطعية قامت على أن خلود التأييد مختص بالكافرين (رواه البخاري) أي مجموع الحديث في أخبــار بني إسرائيل ، وكذا أخرجه أحمد ، والترمذي ، والنسائي ، وأما قوله : من كذب على متعمدا ، إلخ. فقــد روى عن مائة من الصحابة على ما قال الحافظ: أنه ورد عن ثلاثين نفسا منهم بأسانيد صحاح وحسان، وعن نحو من خمدين غيرهم بأسانيد ضعيفة ، وعن نحو من عشرين آخرين بأسانيد ساقطة ، مع أن فيها ما هو مطاق فى ذم الكذب عليه مر غير تقييد بهذا الوعيد الحاص. ونقل النووي أنه جاء عن ماثنين من الصحابة ، ولاجل كثرة طرقه أطلق عليه أنه متواتر لفظا ومعنى.

ابن المهملة وضم الميم المهملة وضم الميم المهملة وضم الميم الميم الجسيم والدال ويفتح ، ابن هلال الفزارى ، حليف الانصار، صحابي مشهور ، كان من الحفاظ المكثرين عن رسول الله يتراتي ، سكن البصرة ، وكان زياد يستخلفه عليم استة أشهر وعلى الكوف منة أشهر ، فلما مات زياد استخلفه على البصرة فأقره معاوية عليهما عاما أو نحوه ، ثم عزله ، وكان شديدا على الحرورية فهم ومن قاربهم يطعنون عليه ، وكان الحسن ، وابن سيرين ، وفضلا أهل البصرة يشون عليه ، وقال ابن سيرين : في رسالة سمره إلى بنيه علم كثير . وقال أيضا : كان عظيم الأمانة ، صدوق الحديث ، يحب الإسسلام وأهله ، وكان رسول الله مراقي يستعرض غلمان الانصار في كل عام ، فهر به غلام ، فأجازه

والمغيرة بن شعبة ، قالا : قال رسول الله ﷺ : من حدث عنى بحديث يرى أنه كذب ، فهو أحد الكاذبين . رواه مسلم .

٢٠١ – (٤) وعرب معاوية ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : مرب يرد الله به خيرا

في البعث ، وعرض عليـــه سمرة من بعده فرده ، فقــال سمرة : قد أجزت هذا و رددتني ، ولو صارعته لصرعته . قال : فدونكه ، فصارعه فصرعـه سمرة فأجازه في البعث. قال ابن عبد البر : مات بالبصرة في خلافة معاوية سنة (٥٨) سقط فى قدر مملوءة ماء حارا كان يتعالج بالقعود عليها من كزاز شديد أصابه فسقط فى القدر الحارة فمات ، فكان ذلك تصديقا لقول رسول الله عَيْنِيَّةٍ له ولابي هريرة وثالث معهـا يعني أبا محذورة : آخـركم موتا في النار . وقد جا في سبب موته غير ما ذكر . وقيل مات سنة (٥٩) أو أول سنة (٦٠) بالكوفة ، وقيل بالبصرة ، له مائة حديث وثلاثة وعشرون حديثا ، اتفقاعلى حديثين ، والفرد البخاري بحديثين ، ومسلم بأربعة ، روى عنــه جهاعة (والمغيرة بن شعبة) بن مسعود بن معتب الثقني أبو عيسى أو أبو محمد ، أسلم زمن الحندق ، وشهد الحـديبية وما بعدها ، كان يقال له مغيرة الرأى ، وشهد اليـمامة ، وفتوح الشام ، والقادسية . قال الشعبي والزهــرى : كان من دهاة العرب ، وقال قبيصــة بن جابر : صحبت المغيرة فلو أن مدينة لها سبعة أبو اب لا يخـرج من باب مها إلا بالمكر لخرج من أبو ابها كلها ، كان عاقلا ، أديبا ، فطنا ، لبيبا ، داهيا . قال ابن عبد البر: ولاه عمر البصرة فلما شهد عليـــه عند عمر ، عزله ثم ولاه الكوفة ، وأقــره عثمان عليها ، ثم عزله ، ثم اعتزل الفتنة، ثم حضر الحكمين، ولاه معاوية الكوفة. مات سنة (٥٠) على الصحيح. له مائة وستة وثلاثون حديثا اتفقا على تسعة ، والفرد البخاري بحديث ، ومسلم بحديثين ، روى عنه جماعة (من حدث عنى بحــــديث) أى ولو بواحـــد (يرى) بضم أوله من الايراءة أشهر من فتحه من الرأى، وكلاهما بمعنى يظن، أو الثانى بمعنى يعلم، والمراد العلم بالمعنى الأعم يقينيا أو ظنيًا ، وقيد بذلك لأنه لا يأثم إلا برواية ما يعلمه أو يظنه كذبا ، وأما ما لايعلمه أو لا يظنه كذلك فلا إثم عليه في روايته وإن ظنه غيره كذبا أو علمه. وقيل: الاقرب أن الحديث يدل مفهوما على أن غيرالظان لا يعد من جملة الكاذبين عليه ﷺ ، وأما أنه لايأثم فلا ، فليتأمل (فهو أحد الكاذبين) المشهور روايته بصيغـة الجمع باعتبار كثرة النقلة ، أى فهو واحد من جملة الواضعين الحديث، والمقصود أن الرواية مع العلم بوضع الحديث كوضعه. قالوا: وهذا إذا لم يبين وضعه، وقد جاء بصيغة التثنية باعتبار المفترى والناقل عنه ، والمـراد أن الراوى له يشارك الواضع في الاثم لأنه يعينه ويشاركه بسبب إشاعته ، فهو كن أعان ظالما عـلى ظلمه . قال الطبي : فهو كقولهم : القلم أحد اللسانين ، والجد أحد الأبوين . كا نه يشير إلى ترجيح التثنية بكثرة وقوعها في أمثاله، فهو المتبادر إلى الأفهام (رواه مسلم) في أول صحيحه، وأخرجه أيضا أحمد، وابن ماجه فى السنة ، وأخرجه الترمذي عن المغيرة بن شعبة وحده ، وفى الباب عن على أخرج حديثه ابن ماجه فى السنة . ٢٠١ ــ قوله (وعن معاوية) أي ان أبي سفيان، وقد تقدم ترجمته (من يرد الله به خيرا) تنكيره للتكثير والتعظيم

يفقهه فى الدين، وإنما أنا قاسم والله يعطى. متفق عليه.

٢٠٢ – (٥) وعن أبى هـريرة، قال: قال رسول الله ﷺ: الناس معادن كمعادن الذهب والفضة،

أى خيرًا كثيرًا عظيمًا (يفقهه في الدين) بتشديد القاف وسكون الهاء لأن الموصول متضمن معنى الشرط ، أي يجعله عالما بالشريعة . والفقه فى الاصل الفهم ، يقال : فقه الرجـــل بالكسر ، إذا فهم وعلم ، وفقه بالضم ، إذا صار فقيها عالما ، وجعله العرف خاصا بعلم الأحكام الشرعية العملية ، وحمله على أصل اللغة أولى ليشمل فهم كل علم مر. علوم الدين ، ويلائم تنكير «خيراً» والْفقه في الدين الذي أريد بمن يعطه الخير ، هو العلم الذي يورث الخشية في القلب ، ويظهر أثره في الجوارح ، ويترتب عليـه الاينذار ، كما يشير إليه قوله تعـالى: ﴿ فلو لا نفر من كل فرقة منهم طائفة _ ٩ : ١٢٢ ﴾ الآية (وإنما أنا قاسم) أى للعلم (والله يعطى) أى الفهـم فى العلم ، هو من باب قصر القلب إن اعتقد السامع أنه معط لا قاسم ، أى ما أنا إلا قَاسَم لا معط ، ومن قصـر الافراد إن اعتقد أنه قاسم ومعط أيضـا ، أى لا شركة فى الوصفين أى بل أنا قاسم فقط . ولما كان فقه الصحابة متفاوتا لتفاوت الافهام أعـــلم بقوله : إنما أنا قاسم ، إلخ . أن هذا التفاوت ليس منى ، و إنما الذي هو مني هو القسمة بينكم ، يعني تبليغ الوحي إليكم من غير تخصيص بأحد ٰ، والتفاوت في أفهامهم من الله تعالى لانه هو المعطى ، يعطى الناس عـلى قدر ما تعلقت به إرادته فى الازل ، لأن ﴿ ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ـ ٦٣ : ٤ ﴾ وقد كان بعض الصحابة يسمع الحديث فلا يفهم منه إلا الظاهـر الجلى ، ويسمع آخر منهم أو بمن أتى بعدهم فيستنبط منه مسائل كثيرة ، وقيل : أراد به قسمة المال ، لكن سياقُ الكلام يدل على الأول ، وظاهره يدل على الثانى ، لأن القسمة حقيقة تكون فى الاموال، ولذا أخرجه مسلم فى قسم الصدقات، والبخارى فى الخس أيضا، و وجمه المناسبة بما قبله أنه ﷺ خص بعضهم بزيادة مال لمقتض، فتعرض بعض من خنى عليه المقتضى بأرب هذه قسمة فيها تخصيص لناس ، فعرض مَرْتِكُ بأنه من أريد به الخيريفهم فى أمور الدين، لا يخفى عليه المقتضى ، ولا يتعرض لما ليس على وفق خاطره ، إذ الامركلة لله ، وهو الذي يعطى ويمنع ، وهو الذي يزيد وينقص ، والنبي ﷺ قاسم وليس بمعط، حتى ينسب إليه الزيادة والنقصان. والحصر إضافى رد لمن توهم أنه المعطى ، و الأظهر أنه لا منع من الجمع بين الوجهين (متفق عليه) وأخرجه أيضا أحمد ، وروى نحوه عن ابن عباس عند أحمد والترمذى . وعن أبي هريرة عند ابن ماجه ، وأبي يعلى ، والطبرانى ، وعن ابن مسعود عند البزار ، والطبراني في الكبير ، وعن ابن عمر عند ابن أبي عاصم في كتاب العلم .

حدث البلد إذا توطنته ، ومنه معدن المعدن المستقر ، من عدنت البلد إذا توطنته ، ومنه معدن لمستقر الجواهر ، و «معادن» خبر المبتدا ، ولا يصح حمله إلا بأحد وجهين : إما على التشبيه كقولك زيد أسد . وحينئذ يكون (كمعادن الذهب والفضة) بدلا منه أى الناس كمعادن الذهب والفضة ، وإما على أن المعادن بجاز عن النفاوت ، فالمعنى : أن الناس متفاوتون فى النسب بالشرف والضعة مثل تفاوت المعادن فى الذهب والفضة وما دونهما ، يدل عليه قوله عليه الصلاة والسلام فى حديث آخر : فعن معادن العرب تسألونى. أى أصولها التى ينسبون إليها ويتفاخرون بها ، وإنما جعلت معادن

خيارهم في الجاهلية خيارهم في الايسلام إذا فقهوا. رواه مسلم.

٣٠٣ ــ (٦) وعن ابن مسعود، قال: قال رسول الله ﷺ: لا حسد إلا في اثنين: رجـل آتاه الله مالا فسلطه

لما فيها من الاستعدادات المفاورة ، فنها قابلة لفيض الله تعالى على مراتب المعادن ، ومنها غير قابلة له . أو شبهم بالمعادن لانهم أوعية للشرف والعملوم والحكم ، كما أن المعادن أوعية للجواهر النفيسة والفازات المتفع بها (خيارهم) جمع خير أواويد به أفعل النفسيل تقول في الواحد خير وأخير (في الجاهلية خيارهم في الإسلام) جملة مبينة ، أى من كان من خيار القبائل في الجاهلية وكان يستعد لقبول المآثر وجميل الصفات والنفوق في الأقراب كان في الاسسلام كذلك ، وفاق والجهل مغمورا مستورا كما يكون الذهب والفضة في المعدن عروجا مخلوطا بالتراب ، كان في الاسسلام كذلك ، وفاق بتلك الاستعدادات والمآثر والصفات ، على أقرانه في الدين ، وتنور بنور العلم والايمان ، وخلص في سبكة المجاهدة في العادة كما يسبك الذهب والفضة ، وهذا القيد يفيد أن الإسلام برفع اعتبار التفاوت المعتبر في الجاهلية ، فإن التفاوت المائم وهو المناسب هنا ، وهذا القيد يفيد أن الإسلام برفع اعتبار التفاوت المعتبر في الجاهلية ، فإن التفاوت في الإسلام بحسب الأحساب أى مكارم الاخلاق و محاسن الصفات ، وفي الجاهلية بحسب الأنساب . ولا يعتبر هذا الثاني إلا بالأول ، فإذا تحلي الرجل بالعلم والحكمة استجاب شرف النسب الأصلى ، فيجتمع شرف النسب والحسب . فقيه ديل على أن الوضيع العالم أرفع من الشريف الجاهل ، فالعلم والحكمة يرفع كل من لم يرفع (رواه مسلم) في الفضائل ، لكن ليس فيه مكادن الذهب والفضة ، والفضة ، والمناف أن حديث أبي هريرة هذا من إفراد مسلم ، وليس كذلك فإنه متفق عليه ، أخرجه البخارى في ترجة يوسف من كناب الانتياء ، وليس فيه أيضا مكماذن الذهب والفضة ، فم أخرجه أحد بهذا اللقط وزاد «والارواح جود بجدة ، فا تعارف منها ايتلف ، وما تناكر منها اختلف .

٣٠٧ ـ قوله (لاحسد) هو تمنى زوال نعمة الغير سوا حصل له أم لا. والمراد به الغيطة وهى: تمنى الرجل حصول مثلها له من غير أن يتمنى زوالها عن الغير ، وأطلق الحسد عليها مجازا ، والدليل على ذلك ما زاد أبو هريرة فى هذا الحديث عند البخارى «فقال رجل: ليتى أو تيت مثل ما أوتى فلان فعملت مثل ما يعمل فكا نه قال فى حديث ابن مسعود هذا: لا غيطة أعظم أو أفضل أو محمودة إلا فى هذين الأمرين. وقال التور بشتى: الظاهر أن المراد بالحسد صدق الرغبة وشدة الحرص، ولما كان هذات السيان هما الداعيين إلى الحسد كنى عنهما بالحسد - انتهى. والمقصود أنه لا تنبغى الغبطة فى الامور الخسيسة ، وإنما تنبغى فى الامور الجليلة الدقيقة كالجود والعلم مع العمل (إلا فى اثنين) أى فى شأن اثنين، و فى بعض النسخ «اثنتين، بالتأنيث، أى خصلتين اثنتين (رجل) روى مجرورا على البدل من «اثنين» وهو أوثق الروايات، وعلى نسخة «اثنتين» بالتأنيث، يقدر «خصلة رجل» وروى أيضا «رجل» مرفوعاعلى أنه مبتدأ (آناه الله) بالمد أى أعطاه (مالا) أى مالا كثيرا (فسلط ه) عبر بالتسليط لدلالته على الغلة وقهر النفس المجبولة على الشح البالح

على هلكته فى الحق، ورجل آناه الله الحكمة فهو يقضى بها ويعلمها. متفق عليه. ٢٠٤ -- (٧) وعن أبى هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ: إذا مات الانسان انقطع عنـه عمله إلا من صدقة جارية، أو علم ينتفع به، أو ولد صالح يدعو له.

(على هلكته) بفتحتين آى إهلاكه يعنى إنفاقه ، وعبر بذلك ليدل عـــلى أنه لا يبقى منه شيئا ، وكمله بقوله (في الحتى أى في الطاعات ليزبل عنه إيهام الايسراف المذموم كما يقال: لا سرف في الخير (الحكمة) اختلفوا في تفسيرها ، فقيل: القرآن لان اللام للمهد ، وقيل: المراد بها كل ما منع الجهل والقبيح ، وقيل: الايتقان في الامور ، وقيل: حكمة أحكام الشرع ، وقيل: السنة ، وقيل: الايصابة من غير النبوة (يقضى بها) أى يعمل بها ويحكم ، والمراد أنه لا ينبغي أن يتعنى كونه كذى نعمة إلا أن تكون تلك النعمة مقربة إلى الله (ويعلمها) أى غيره (متفق عليه) وأخرجه أيصنا النسائى ، وابن ماجه ، وفي الباب عن ابن عمر عند الشيخين ، وعن أبي هريرة عند البخارى والنسائى .

٢٠٤ ــ قوله (إذا مات الاينسان انقطع عنه عمله) أى أعاله بدليل الاستثناء، والمراد فائدة عمله لانقطاع عمله ، يمني لا يصل إليه أجـر وثواب من شعى من عمله (إلا من ثلاثة) أي ثلاثة أشياء ، فإن فائدتها لا تنقطع ، قال السندهي: قوله «القطع عنه عمله» أىثو اب عمله ، ولما كان هذا بمنزلة «القطع الثو اب من كل أعاله ، تعلق به قوله • إلا من ثلاثة ، أى ثلاثة أعال. وقيل: بل الاستثناء متعلق بالمفهوم، أى ينقطع ابن آدم من كل عمل إلا من ثلاثة أعال. والحاصل: أن الاستثناء فى الظاهر مشكل، وبأحد الوجهين الهـذكورين يندفع الإشكال انتهى. وقال الأبهرى: «من، زائدة ، والتنوين عوض عن الأعال ، وقيل : بل الضمير في «عنه» زائد ومعناه : إذا مات الاينسان انقطع عن أعاله إلا من ثلاثة أعال . وقال الشلائة ، يعنى أن الانسسان إذا مات لا يكتب له بعده ثواب أعاله لانه جزاء العمل وهو ينقطع بموته إلا فعسلا دائم الخير مستمر النفع ، مثل وقف أو تصنيف أو تعليم أو ولد صالح، وجعل الولد الصالح من جنس العمل لأنه هو السبب في وجوده وسبب صلاحه بارتساده إلى الحسدى . وفائدة التقييد بالولد مع أن غيره لو دعا لنفعه ، تحريض الولد على الدعاء وأنه كالواجب عليه _ انتهى مختصرا (إلا من صدقة) إلح. بدل من قوله «إلا من ثلاثة» وَفَى التكرير مزيد تقرير واعتباء بشأنه، وفي رواية أبي داود والنسائي «من صدقة» أي بدون لفظ ﴿ إِلا ۚ وفيرواية الترمذي ﴿ إِلَّا من ثلاث صدقة ﴾ أى بغير لفظ ﴿ إلا ﴾ و َّمن ، الجارة ، فصدقة بالجر بدل من ثلاث (جارية) أى غير منقطعة كالوقف أو ما يديم للولى إجرامها عنه ، وإليه يميل ترجمة النسائى وأبي داود بلفظ • باب الصدةة عن الميت، وفى الآزهار: قال أكثرهم هى الوقف وشبهه مما يدوم نفعه (أو علم ينتفع به) هو ما خلفه من تعليم أو تصنيف ورواية، وقال بعضهم: حمله على التأليف أقوى لانه أطول مدة وأبقى على بمر الزمان، المراد به العلم الشرعى (أو ولد صالح يدعوله) قال ابن الملك: قيد الولد بالصبالح لآن الآجر

رواه مسلم.

٢٠٥ – (٨) وعنه، قال: قال رسول الله مَرَّالِيَّةِ: من نفس عن مؤمن كربة من كرب الدنيا، نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة. ومن يسر على معسر

لا يحصل من غيره ، وإيما ذكر دعاء تحريضا للولد على الدعاء لآبيه حتى قيل : للوالد ثواب من عمل الولد الصالح سواء دعا لآبيه أم لا . قال الشيخ ولى الدين : إيما أجرى على هؤ لا الثلاثة الثواب بعد ، وتهم لوجود ثمرة أعالهم بعد ، وحهم كاكان هو كاكانت موجودة في حياتهم . وقال عياض : معنى الحديث أن عمل الميت منقطع بموته ، لكن هذه الاشياء لما كان هو سبها من اكتسابه الولد وبثه العلم عند من حمله عنه ، أو إيداعه تأليفا بتى بعده ، وإيقافه هذه الصدقة ، بقيت له أجورها ما بقيت ووجدت ، ولا تنافى بين هذا الحصر وبين قوله يؤلي : من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها . لانه داخل في باب «علم ينتفع به» فإن وضع السنن و تأسيسها من باب التعليم المنتفع به ، وكذا لا تنافى بينمه وبين قوله «كل ميت يختم على عمله إلا المرابط في سبيل الله فإنه ينمو له عمله إلى يوم القيامة » لأن الحصر في حديث أبي هريرة يدل على أن الثواب بانضام الغير يجرى ، كا نه قيل : ينقطع عمله المنتفع إلى عمل الغير إلا عن ثلاث، والمرابطة ليست بداخلة فيها فلا يخل بالحصر . وقيل : المرابطة داخلة في الصدقة الجارية ، لأن القصد في المرابطة نصرة المسلمين ودفع أعداء الدين . أو المجاهبة مع الكفار ودعوتهم إلى الايسلام ليتفعوا به في الدارين ، ونية المؤ ون خير من عمله ، فلا يعد أن يدخل عمد أو المجاهبة مع النابر والم أو الوصايا ، وأخرجه أيضا البخارى في الأدب تحت جنس «الصدقة الجارية» كعفر البر وبنا الرباط (بواه مسلم) في الوصايا ، وأخرجه أيضا البخارى في الأدب المؤرد في السنة .

وهو غم الكربة أن يخفف عنه منها ويلطفها ، والنفريج أعظم من ذلك ، وهو أن يزيل عنه الكربة ففرج عنه كربته ويزول همه وغمه ، يدل على هذا الفرق حديث كعب بن عجرة عند الطبرانى ، فأيه جمع فيه بينهما ، فجزا التنفيس التنفيس ، وجرزاء التفريج التفريج ، وقيل : «نفس» ههنا بمعنى فسرج ، أى رفع وأزال . قال الطبى : كا نه فتح مداخل الانفاس ، فهو مأخوذ من «أنت في نفس» أى سعة ، كا ن من كان فكربة سد عنه مداخل الانفاس ، فأيذا فرج عنه فتحت ، وهذا يرجع إلى أن الجزاء من جنس العمل ، وقد تكاثرت النصوص بهذا المعنى (من كرب الدنيا) المفانية المنقضية ، و ومن تبعيضية أو ابتدائية (نفس الله عنه كربة) أى عظيمة (من كرب يوم القيامة) أى الباقية الدائمة ، فلا يرد أنه تعالى قال : ﴿ من جا بالحسنة فله عشر أشالها - ٢ : ١٦٠ ﴾ فاينه أعم من أن يكون في الكية أو الكيفية (ومن يسر على معسى) أى سهل على فةير ، يعنى من كان له دين على فقير فيهل عليه با مهال ، أو بترك بعضه أو كله

يسر الله عليه فى الدنيا والآخرة. ومن ستر مسلما ستره الله فى الدنيا والآخرة. والله فى عون العبد ماكان العبد فى عون أخيه. ومن سلك طريقاً يلتمس فيه علما سهل الله له به طريقاً إلى الجنة. وما اجتمع قوم فى بيت من يوت الله يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم، إلا نزلت عليهم السكينة، وغشيتهم الرحمة، وحفتهم الملائكة، وذكرهم الله فيمن عنده. ومن بطأبه عمله

(يرالله عليه في الدنيا والآخرة) أي في الدارين أو في أمورهما (ومن ستر مسلماً) أي بثوب ، أو بترك التعرض لكشف حاله بعد أن رآه يرتكب ذنبا . لكن الستر المنـدوب هو الستر على ذوى الهيئات بمن لا يعـــرف بالآذي والفساد ، وأما المعروف به ، أو المتلبس بالمعصية بعد فيجب إنكارهـا ورفع الأمر إلى الولاة إن لم يقدر على منعه . وأما جرح الرواة والشهود وأمنا الصدقات فواجب (ستره الله) أي عورته أو عيوبه ، ويجوز إرادة ظاهــــــره وإرادة ستر ذنبه جميعا (والآخرة) يعني ستره عن أهل الموقف ، أو ترك المحاسبة عليه وترك ذكـرها (والله في عون العبد) الواو للاستيناف ، وهو تذبيل للكلام السابق (ما كان العبـد) أي ما دام العبـد مشغولا (في عون أخيه) أي المسلم بأي وجه كان بجلب نفع أو دفع ضر (ومر عليه الله طريقا) حقيقيا حسياً وهو المشي بالاقتدام إلى بجالس العلماء، أو معنويا مثل حفظ العلم، ومدارسته، و.ذاكرته، ومطالعته، وكتابته، والتفهم له، ونيمو ذلك من الطـــرق المعنوية التي يتوصل بهـــا إلى العلم (يلتمس) حال أو صفة (سهل الله له به) أي بذلك السلوك، والباء للسبيية (طريقا إلى الجنة) أي يسهل له العلم الذي طلبه و ساك طريقه وييسره عليه ، فإن العلم طريق يوصل إلى الجنة ، أو ييسر الله إذا قصــد بطلبه وجه الله الانتفاع به والعمل بمقتضاه، فيكون سببا لهدايته ولدخول الجنة بذلك، وقد ييسر الله لطالب العلم علوما أخر ينتفع بها ، وتكون موصلة له إلى الجنة ، أو يسهل له طسريق الجنة الحسى يوم القيبامة وهو الصراط وما قبله وما بعسده من الأهوال فييسر ذلك على (ويتدارسونه) قيل: شامل لجميع ما يتعلق بالقرآن من التعلم والنعليم والنفسير والاستكشاف عن دقائق معانيه (السكينة) قيل في معنى السكينة أشياء ، المختار منها أنها شئى من مخلوقات الله تعــــالى فيه طمأنينة ورحمة ومعــه الملائكة ، قاله النووى (وغشيتهم الرحمة) أي علتهم وغطتهم وسترتهم (وحقتهم الملائكة) أي ملائكة الرحمة والبركة أحسدقوا وأحاطوا بهم تعظيما لصنيعهم ، أو طافوا بهم وداروا حولهم إلى سها الدنيا يستمعون القسرآن ودراستهم (وذكرهم الله فيمن عنده) أي الملاً الأعلى والطبقة الأولى من الملائكة ، وذكره تعسالى للباهاة بهم (ومن بطأ به عمله) بتشديد الطاء ، من التبطئة ضد التدجيل كالابطاء، والباء للتعدية أي من أخره عن بلوغ درجة السعادة عمله السنى في الآخرة ، أو تفريطه في العمل الصالح

لم يسرع به نسبه. رواه مسلم.

٢٠٦ — (٩) وعنه، قال: قال رسول الله ﷺ: إن أول الناس يقضى عليه يوم القيامة رجل استشهد، فأتى به فعرفه نعمته فعرفها، فقال: فما عملت فيها؟ قال: قاتلت فيك حتى استشهدت. قال كذبت، ولكنك قاتلت لأن يقال: جرئ ، فقد قيل ، ثم أمر به فسحب على وجهه حتى ألتى فى النار . ورجل تعلم العلم وعلمه وقرأ القرآن ، فأتى به فعرفه نعمه فعرفها ، قال: فما عملت فيها؟ قال: تعلمت العلم وعلمته وقرأت فيك القرآن .

فى الدنيا (لم يسرع به نسبه) من الايسراع، أى لم يقدمه نسبه، أى لم ينفعه فى الآخرة شرف نسبه، فإن العمل الصالح هو
الندى يبلغ بالعبد درجات الآخرة، فر أبطأ به عمله أن يبلغ به المنازل العالمية عند الله لم يسرع به نسبه فيبلغه تلك
الدرجات، فإن الله تعالى رتب الجزاء على الأعمال لا على الأنساب (رواه مسلم) فى الذكر والتوبة. وأخرجه أيضا
الترمذى فى الحدود، وفى البر والصلة، وفى العلم، وفى أو اخر القراءة مختصرا و مطولا، وأبو داود فى الادب والعلم،
والنسائى وان ماجه فى السنة، وابن حيان فى صحيحه، والحاكم، وقال: صحيح على شرطهما.

7.7 — قوله (يقضى عليه) قبل: هو صفة للناس لأنه نكرة في المعنى، أي يحاسب ويسئل من أفعاله، قبل: ويستفاد منه أنه أول المقضى عليهم لا مطلقا (يوم القيامة) أى ثلاثة (رجل استشهد) على بناه المفعول أى قبل في سيل الله (فاتى به) أى بالرجل للحساب (فعرفه) بالتشديد، أى ذكره تعالى (نعمته) على صيغة المفسرة اعتبار الإفراد في الأولى، والكثرة في الأخيرتين، كذا ذكره الطبي. ولعل المراد بالكثرة أصناف العلوم والأموال، وهذا التعريف للبنكيت وإلوام المنعم عليه ولذلك أتبعه بقوله (فعرفها) بالتخفف أى فاعترف بها وتذكرها فكا نه من الهول والشدة نسيها وذهل عنها (فا عملت فيها) أى في مقابلتها شكرا لها (قال) أى الرجل (قاتلت فيك) أى جاهدت في جهتك خالصة لك، كذا ذكره الطبي. أى حاربت لاجلك، فني تعليلة (كذبت) أى في مقابلته في الإخلاص (لأن يقال جرثى) أى لأن يقال في حقك أنك أو هو جرئ أى شجاع (فقد قبل) أى ذلك القول في شأنك، في لم مقصودك وغرضك (ثم أمر به) أى قبل لخزنة جهنم: ألقوه في النار (فسعب) أى جر (ورجل تعلم في شأنك، في طلب (وقرأ القرآن) تخصيص بعد تعميم، أو المراد به بجرد تلاوة القرآن، يعني النعلم والتعليم لم يعناه عن الاشتغال بالقرآن فيك القرآن) أى صرفت نعمتي التي أنعمت بها على في الاشتغال بالعلم والعمل والقسرات (تعلمت والمهم والمعلمة وقرأت فيك القرآن) أى صرفت نعمتي التي أنعمت بها على في الاشتغال بالعلم والعمل والقسرات

قال: كذبت ، ولحكنك تعلمت العلم ليقال: إنك عالم ، وقرأت القرآن ليقال: هو قارئ ، فقد قيل . ثم أمر به فسحب عل وجهه حتى ألتى فى النار . ورجل وسع الله عليه وأعطاه من أصناف المال كله ، فأتى به فعرفه نعمه فعرفها ، قال: فما عملت فيها ؟ قال: ما تركت من سبيل تحب أن ينفق فيها لا أنفقت فيها لك . قال: كذبت ولكنك فعلت ليقال: هو جواد ، فقد قيل . ثم أمر به فسحب به على وجهه ثم ألتى فى النار . رواه مسلم .

٢٠٧ — (١٠) وعن عد الله بن عمرو، قال: قال رسول الله ﷺ: إن الله لا يقبض العـلم انتزاعاً ينتزعه من العباد، ولكن يقبض العلم بقبض العلماء، حتى إذا لم يبق عالماً اتخذ الناس رؤساً

ابتغاء لوجهك، وشكر النعمتك (تعلمت العلم ليقال: إنك عالم) ولعله لم يقل وعلمت العسلم ليقال إنك معلم، الاختصار، والمكتفاء بالمتقايسة (فقد قبل) لك عالم وقارئ، فإ لك عندنا أجر (ورجل وسع الله عليه) أى كثر ماله (وأعطاه) عطف يسان (من أصناف المال كله) كالنقود، والمتاع، والعقار، والمواشي (فإ عملت فيها) أى في مقابلة النعم، أو في الاموال (ما تركت من سبيل) ومن، زائدة تأكيدا لاستغراق الني (قال: كذبت) أى في قولك والك، (هو جواد) أى سعى كريم. والحديث دليل على وجوب الإخلاص في الاعال، وهو كما قال تعالى: ﴿ وما أمروا إلا ليعبدو الله مخلصين له الدين ـ ٩٨: ٥ ﴾ وأن العمومات الواردة في فضل الجهاد، وكذلك الثناء عسلى الدلماء وعلى المنفذين في وجوه المخيرات، كل ذلك محمول على من فعيل ذلك تله تعالى مخلط (رواه مسلم) في الجهاد، وأخرجه أيضا النسائي. قال المنفذري: ورواه الترمذي، وحسنه ابن حبان في صحيحه كلاهما ولفظ واحد.

(انتزاعا) مفعول مطلق عن معنى يقبض ، نحو قعد جلوسا. وقوله (ينتزعه من العباد) جملة مستألفة لبيان القبض النزاعا ،

وانتزاعا) مفعول مطلق عن معنى يقبض ، نحو قعد جلوسا. وقوله (ينتزعه من العباد) جملة مستألفة لبيان القبض النزاعا ،

أى يرفعه عن قلوبهم . وقيل : صفة لانتزاعا . والظاهر أن ضميره للعلم لا للانتزاع ، ذلا يصلح أن يكون صفة الانتزاع لعدم العائد ، فليتأمل . أو هو مفعول مطلق مقدم ، والخلة حالية ، أى لا يقبض العلم حال كون العلم ينتزعه انتزاعا من العباد ، أو لا يقبض العلم عنى منتزعا أى لا يقبض العلم حال كونه منتزعا ينتزعه من العباد (ولكن يقبض العلم) أى يرفعه (بقبض العلم) أى بوفعه (بقبض العلم) أى بوفهم وقبض أرواحهم (ختى) ابتدائية دخلت على الجلة (إذا لم يبق) الله (عالما) وفى رواية الم يترك عالما ولفظة «حتى» تدل على أن ذلك واقع بالتدريج كما أن اإذا، تدل على أنه واقع لا محالة (رؤسا) ضط فى مسلم بوجهين : المحدهما بضم الهمزة والتنوين جمع رأس ، أى سادة كبراء عظاء ، والثانى رؤساء جمع رئيس ، وكلاهما صحيح والأول

جهالاً، فسئلوا فأفتوا بغير علم، فضلوا وأضلوا. متفق عليه.

٢٠٨ – (١١) وعن شقيق، قال: كان عبد الله بن مسعود يذكر الناس فى كل خميس. فقال له رجل: يَا أَبَا عبد الرَّحْنُ! لوددت أنك ذكرتنا فى كل يوم. قال: أما إنه يمنعنى من ذلك أنى أكره أن أملكم، وإنى أتخولكم بالموعظة كما كان رسول الله على يتخولنا بها مخافة السآمة علينا.

أشهر (جهالاً) جمع جاهل ، وهـو صفة «رؤسا» وهذا يكون عند انقراض العـالم مطلقا (فأفتواً) أى أجابوا وحكموا . قال العينى : لا يختص هـذا بالمفتين ، بل عام للقضاة الجاهلين ، إذ الحكم بالشئى مستلزم للفتوى به (بغير علم) وفى رواية «برائهم» . وفى الحديث الحث على العالم والتحذير عرب ترئيس الجهلة وذم من يقدم على الافتاء بغير علم (فضلواً) أى صاروا صالين بالفتوى بغير علم (وأضلواً) أى صاروا مصلين لغيرهم (متفق عليه) أخرجه البخارى فى العلم ، وفى الاعتصام، ومسلم فى العلم ، وأخرجه أيضا أحمد، والترمذى ، والنسائى فى العلم ، وابن ماجه فى السنة .

٢٠٨ ــ قوله (وعن شقيق) هو ابن سلمة يكني أبا واثل الاسدى، ثقـة حجة ، مخضرم، روى عن خلق من الصحابة ، منهم عمر بن الخطاب ، وابن مسعود ، وكان خصيصاً به من أكابر أصحابه ، وهو كثير الحديث . مات في خـــلافة عمر بن عبد العزيز (يذكر الناس) بالتشديد ، أي يعظهم (في كل خميس) احتمل عمل ابن مسعود مع استدلاله أن يكون اقتدى بفعل النبي يَرْكِيُّهُ حتى فى اليوم الذي عينه . واحتمل أن يكون اقتدى بمجرد التخلل بين العمل والترك الذي عبر عنه بالتخول (فقال له رجــل) قال الحافظ : هــذا المبهم يشبه أن يكون هو يزيد بن معاوية النخعي ، وفي سياق البخارى فى أو اخـــر الدعوات ما يرشد إليه (يا أبا عبد الرحن) هو كنية ان مسعود (لوددت) أى أحببت أو تمنيت (أنك ذكرتنا فى كل يوم) قاله استحلاء للذكر لما وجد من بركته ونوره (قال) أى ابن مسعود (أما) بمعنى «ألاء للتنبيه (إنه) بكسر الهمزة والضمير للمئان (يمنعني من ذلك) أي من التذكيركل يوم (أني أكره) بفتح الهمزة فاعل «يمنعني» أي كراهتي (أن أملكم) بضم الهمزة وكسر الميم وتشديد اللام المفتوحة ، أي أكره إملالكم يعني إيقاعكم في الملالة والضجر ، (وإنى) بكسر الهمزة عطف على الله، أو حال (أتخولكم) من التخول وهــو التعهد وحسن الرعاية (كاكان) الح. الكاف للنشبيه ودماء مصدرية (يتخولنا) أي يتعهدنا . والمغي : كان يراعي الاوقات في تذكيرنا ، ويتحرى منها ما كان مظنة القبول، ولا يفعل ذلك في كل يوم لئلا نمل ونسأم (مخافة السآمـة) بالتصب مفعول له، أي لأجل مخافة السآمة من الموعظة (علينــا) متعلق بالسآمة على تضمين معنى المشقة ، أي مخافـــة المشقة علينا ، أو بتقــدير الصفة ، أي مخافة السآمة الحــــديث الاقتصــاد في الموعظة لئلا تملهــا القلوب فيفوت المقصود. واستنبط البخــاري منه التعهـد والتخول بالعلم

متفق عليه.

٢٠٩ – (١٢) وعن أنس، قال: كان النبي ﷺ إذا تكلم بكلمة أعادها ثلاثا حتى تفهم عنه، وإذا أتى على قوم فسلم عليهم سلم عليهم ثلاثاً. رواه البخارى.

٢١٠ – (١٣) وعن أبى مسمود الأنصارى، قال: جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: إنه

والاقتصاد فيه كيلا ينفر الطلبة ، وأخـــذ من صنيع ابن مسعود فى تدكيره كل خيس أو من استنباطه ذلك مر... الحمديث الذى رواه ، جواز أن يجعل الشيخ لاهل العـلم يوما معلوما أو أياما معلومة (متفق عليه) أخرجه البخــارى فى العلم ، وفى الدعوات ، ومسلم فى التوبة . وأخرجه أيضا الترمذى فى أواخر الاستئذان .

٢٠٩ — قوله (إذا تكلم بكلمة) المراد بها ما يشمل الجلة والجل . وجزاء الجاة (أعادها ثلاثًا) أي ثلاث مرات . قال البدر الدَّماميني: لا يصح أن يكون •أعاد، مع بقائه على ظاهره عاملا في • ثلاثا، ضرورة أنه يستلزم قول تلك الكلمة أربع مرات فاين الإعادة ثلاثا إنما تتحقق بها ، إذ المرة الاولى لا إعادة فيها ، فايما أن تضمن معنى «قال» ويصح عملها فى «ثلاثا» بالمعنى المضمن، أو بيق «أعاد» على معناه و يجعل العامل محذوفا أي أعادها فقالها للاثا، فلم تقع الإعادة إلا مرتين_انتهي. والمرادأنه كان يكرر الكلام ألانًا إذا اقتضى المقام ذلك لصعوبة المعنى، أو غرابته أو كثرة السامعين لا دائما، فاين تكرير الكلام من غير حاجة لتكريره ليس من البلاغة ، فيحمل الحديث على المواضع المحتاجة إلى الايعادة لا على العادة ، وإلا لما كان لذكر عدد الثلاث في بعض المواضع كثير فائدة ، مع أنهم يذكرون في الأمور المهمة أنه قالها ثلاثاكما لا يخفي . فاين قلت: عنوان هذا الكلام يفيد الاعتياد . قلت : لوسلم يمكن أن يقال : كان عادته الاعادة في كل كلمة مهمة لافي كل كلمة ، على أن تنكير «كلة» للتمظيم. وفيه دليل على أنه ينبغى للعلم أن يحكرر الكلام في الواضع المهمة المحتاجة إلى الاهتمام ، وكذا إذا كان المستفيد لا يحفظ من مـــرة (حتى تفهم) أى لكي تعقل تاك الكلمة (عنه) أى نهما قويا راسخا في النفس (وإذا أنى على قوم فسلم عليهم) أي فأراد السلام عليهم (سلم عليهم ثلاثًا) أحـدها الاستيذان ، والشــاني عند الدخول ، والثالث عند الوداع، وكل سنة . وقيل: المعنى أن القوم إذا كانوا كثيرين بحيث لا يبلغهم سلام واحد، فإذا دخل عليهم سلم ثلاثًا أى في الجوانب الثلاث. وقيل: هديه في التسليم الثاني والثالث إن ظن أن الأول لم يحصل به الإسماع ،كما سلم لما انتهى إلى منزل سعد بن عبادة ثلاثًا فلما لم يجبه أحد رجع (رواه البخــارى) فى العلم ، وفى الاستيذان ، وأخـــرجه أيضاً أحمد والترمذي في الاستيذان، وفي الماقب، والحاكم في المستدرك (ج ٤ : ص ٢٧٣) ووهم في استدراكه .

٣١٠ -- قوله (وعن أبي مسعود الانصاري) هو عقبة بن عمرو بن ثعلبة، أبو مسعود الانصاري البدري، الصحابي
 الجليل ، مشهور بكنيته، اتفقوا على أنه شهد العقبة وأحدا وما بعدها ، ونزل الكوفة ، وكان من أصحاب على ، واختلفوا

٢١١ — (١٤) وعن جرير ، قال :

أبدع بى فاحملنى. فقال: ما عندى. فقال رجل: يا رسول الله! أنا أدله على مر. يحمله. فقال رسول الله والله والله

فى شــهوده بدرا فقال الاكثر : نزل ما بيدر فنسب إليه ، وجزم البخارى بأنه شــهد غزوة بدر ، واستدل بأحاديث أخرجها في صحيحه. وقال أبو عبيد القاسم بن سلام ومسلم في الكني : شهد بدراً. وقال ابن البرقى : لم يذكره ابر اصحق فى البدريين. وورد فى عــدة أحاديث أنه شهدها. قالت: القــول ما قال البخارى ، لما يدل عليه الأحاديث الصحيحة. وروى له مائة وحديثان، اتفقا على تسعة، وانفرد البخارى بحديث، ومسلم بسبعة. روى عنمه ابنه بشير وخلق سواه. مات بعد الأربعين بالكوفــة ، وقيل بالمدينة (أبدع بي) على بناء المفعول ، يقال : أبدعت الراحلة إذا الفطعت عرب السير كلال. جعل الفطاعهـا عما كانت مستمرة عليه إبداعا عنها، أي إنشاء أمر خارج عما اعتيد منها . ويقال: أبدع دلرجــــل إذا كات ركابه أو عطبت وبقى منقطعاً به . ﴿ وَلَمَّا حُولَ لِلْفَعُولُ صَارَ الظرف نائبه كسير بعمرو (فاحملني) بهمزة الوصل أى أركبني واجملني محمولا على دابة غيرها (فقال) مَرَاكِنَةٍ (ما عندى) أى لا أجد ما أحملك عليه (من دل) أي بالتول أو الفعل أو الايشارة أو الكتابة (على خير) أي علم أو عمل ما فيه أجر وثواب (فله) أي فللدال (مثل أجر فاعله) أي من غــــير أن ينةص من أجره شئى ، قاله القارى . وقال المناوى : فله مثل أجر فاعله أي لا عانته عليه. وهذا إذا حصل ذلك الخير وإلا فله ثواب دلالته. قال النووى: المراد أن له ثوابا بذلك كما أن لفاعله ثوابا . ولا يمزم أن يكون قدر ثوابهما سوا- اتهى . وذهب بعض الأنمة إلى أن المثل المذكور في هذا الحديث ونحوه إنما هـو بغير تضعيف . وقال القرطبي : إنه مثله سوا· في القدر والتضعيف لأن الثواب على الأعمال إنما هــو تفضل من الله يهبه لمن يشماء وعلى أي شئي صدر منه خصوصاً إذا صحت النية التي هي أصل الاعمال في طاعة عجز عن فعلها لما فع منع منها. فلا بعد في مساواة أخر ذلك العاجـــر لأجر القادر والفاعل أو يزيد عليه، قال : وهذا جار في كل ماورد بما يشبه ذلك الحديث ، كذا في السراج المنير (رواه مسلم) في الجهاد ، وأخــرجه أيضــا أحمد والتر مذي في العلم ، وأبو داود في الأدب، وورد معناه عن ابن مسعود عند ابن حبان في صحيحه والبزار ، وعرب أنس عند الترمذي والبزار وابن أبي الدنيا ، وعن بريدة بن الحصيب عند أحمد والعنياء وعن سهل بن سعد عند الطبراني في الكبير والأوسط.

٣١١ – قوله (وعن جرير) بن عبد الله بن جابر البجلى القسرى أبو عمرو ، أو أبو عبد الله اليمانى ، أسلم سنة عشر ، وبسط له النبر علي ثق ثوبا ، ووجهه إلى ذى الحلصة فهدمها . روى الشيخان وغيرهما عنه ، قال : ماحجنى رسول الله على منذ أسلم ، ولارآنى إلا تبسم . وشهد فتح المدائن ، وكان على ميمنة الناس يوم القادسية ، ويلقب يبوسف هذه الآمة . وقال عبد الماك بن عمير : رأيت جرير بن عبد الله وكان وجهه شقة قمر . له مائة حديث، اتفقا على ثمانية ،

كنا فى صدر النهار عند رسول الله برائيم ، فجاءه قوم عراة مجتابى النمار أو العباء ، متقلدى السيوف ، عامتهم من مضر ، بل كلهم من مضر ، فتمعر وجه رسول الله برائي لما رأى بهم من الفاقة ، فدخل ثم خرج ، فأمر بلالا فأذن وأقام فصلى ثم خطب فقال : ﴿ يَا أَيُّهَا الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم مر نفس واحدة ﴾ إلى آخر الآية ﴿إن الله كان عليكم رقيباً ﴾ والآية التي فى الحشر ﴿ اتقوا الله ولتنظر نفس ما قدمت لغد ﴾ تصدق رجل من ديناره ،

وانفرد البخاری بحدیث، ومسلم بستة . مات سنة (٥١) وقیل: بعدها . روی عنه خلق كثیر (كنا فی صدر النهار) ﴿ فَي أُولُهُ (عَرِ أَةً) جمع عار، أَي يَغِلب عليهم العرى حال كونهم (تجتابي) بالجيم الساكنة وبعد الآلف با موحدة ، من الاجتياب (النهار) بكسر النون جمع نمرة بالفتح ، وهي كساء مخطط من صوف ، أي لابسي النهار قد خــــرقوها في رؤسهم وقوروا وسطها ، والجوب القطع (أو العباء) بفتح العين كساء معروف و «أو» للشك من الراوى (عامتهم) أى أكثرهم أوغالبهم (بل كَلُهم من مضر) قال السندهي : إضراب إلى التحقيق ، ففيه أن قوله «عامتهم» كالنب عن عدم التحقيق واحتمال أن يكون البِعِين من غير مضر أول الوهلة (فتمعر) أى تغير (وجه رسول الله ﴿ إِنَّهُ ﴾ أى وظهر عليه آثار الحزن (من الفاقة) أى الفقر الشديد، و من يأن ملـــا، (فدخل) أى بيته، لعله لاحتمال أن يجد في البيت ما يدفع به فاقتهم ، فلعله ما وجد فخرج، أو دخل لتجديد الطهارة، والله أعلم (فأمر بلالاً) أي بالأذان (فصليّ) أي إحدى الصلوات المكتوبة بدليل الآذان والايقامة ، والظاهــــر أنها الظهر لقوله «في صدر النهار» (فقال ياأيها الـأس اتقوا ربكم) إلج. سبب قراءة هـذه الآية وهي أولَ النساء، أنها أبلغ في الحث على الصدقة عليهم ، ولما فيها من تأكد الحق لكونهم إخوة (إلى آخر الآية) وتمامها ﴿ وخلق منها زوجهـا وبث منهما رجالا كثيرا ونساء، واتقوا الله الذي تساءلون به والارحام ـ ٤ : ١ ﴾ (إن الله كان عليكم رقيبًا) بيان لآخر الآية (والآية التي في الحشر) بالنصب عطف من حيث المعنى عـلى قوله : ﴿ يَاأَيُّهَا النَّاسُ الْقُوا ﴾ على تأويل •قال، بقرأ . أى قرأ هذه الآية والآية التى فى سورة الحشر، قاله الطيبى . وأولها ﴿ يِاأَيُّهَا الذين آمنوا ﴾ وبعده (اتقوا الله ولتنظر نفس) نكرة تفيد العموم، أي كل نفس، كقوله تعيالى: ﴿علمت نفس ـ ٨٢: ٥﴾ أي لتفكر وتتأمل النفوس (ما قدمت) أي أي شئي من العبادات والخيرات أرسلته إلى الآخـرة (لغد) أي لنفع غد من الزمان ، وهو يوم القيامة ، وتمامهـا ﴿ وَاتَّقُوا الله ، إن الله خبير بما تعمـلون ـ ٥٥ : ١٨ ﴾ (تصدق رجل من ديناره) بفتح القاف صيغـة ماض بمعنى الامر ذكر بصيغة الاخبار مبالغة فكا"نه أمره وامتثل به فأخبر عنه به ، وبه اندفع قول الطبي : لو حمل «تصدق» عــــلى الماضي لم يساعده قوله «ولو بشق تمرة» لأن ذلك لو كان إخبــارا معنى ، وأما إذا كان أمرا معنى فلا -قلت : قال الطبي : لعل الظاهر «ليتصدق رجل» ولام الامر للغائب محذوف والقاف ساكنة ، وجوزه ابن الانبارى ،

من درهمه، من ثوبه، من صاع بره، من صاع تمره، حتى قال: ولو بشق تمرة. قال: فجا وجل من الأنصار بصرة كادت كفه تعجز عنها، بل قد عجزت، ثم تتابع الناس حتى رأيت كومين من طعام وثياب. حتى رأيت وجه رسول الله عربي يتهلل كأنه مذهبة، فقال رسول الله عربي : من سن فى الا سلام سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها من بعده من غيير أن ينقص من أجورهم . شتى، ومن سن فى الا سلام

ونقل عن بعض أهل اللغـة أن •نبك» في •قفــا نبك، مجزوم عــــلى تأويل الأمر ، أي فلنبك واحتج بةوله تعالى : ﴿ ذرهم يًّا كلوا ـ ٣: ٣﴾ أي فليأكلوا ، ولو حمل «تصدق» على الفعل الماضي لم يساعده قوله : ولو بشق تمرة، إذ المعني ليتصدق رجل ولو بشق تمرة ، وكذا قوله «فجا ورجل» إلخ . ﴿ لَانِه بيان لامتثال أمره عليه السلام عقيب الحث على الصدقة ، ولمن يجربه على الاخبار وجه لكن فيه تعسف غير خاف انتهى. قال الأبهرى : ويأبى عن الحمل على حذف اللام عدم حرف المضارعة ــ انتهى، فيتعين حمله على أنه خبر لفظا وأمر معنى، وإتيان الإخبار بمعنى الإنشاء كثير في الكلام ليس فيه تكلف فضلا عن تعسف. قال الطيبي و «رجل» نكرة وضعت موضع الجمع المعرف لا فادة الاستغيراق في الافراد وإن لم تكن فى سياق النغى كشجرة فى قوله: ﴿ ولو أن ما فى الارض مر. شجرة أقلام ــ ٣١ : ٢٧ ﴾ فاين «شجرة» وقعت موضع الأشجار . ومن ثم كرر فى الحديث مرارا بلا عطف ، أى ليتصدق رجل من دينـــاره ، ورجل من درهمه ، وهلم جرا ، و «من» فى «من دينار» إما تبعيضية أى ليتصدق، عا عنده من هذا الحِنس، وإما ابتدائية متعلقة بالفعل فالارضافة بمعنى اللام، أى ليتصدق بما هو مختص به وهو مفتقر إليه (حتى قال) أى النبي ﷺ ليتصدق كل رجل منكم (ولو بشق تمرة. قال) أي الراوى وهو جرير (بصرة) بالصم أى ربطة من الدراهم لا من الدنانير عـلى الظاهر (تعجز عنهـا) أى عن حمل الصرة الثقلها لكثرة ما فيهـا (ثم تتابع الناس) أى توالوا فى إعطاء الصدقات (كومين) الكوم بالضم العظيم من كل شئى ، والمكوم بالفتح المكان المرتفع كالرابية . قال القاضى : الفتح هـا أولى لأن مقصوده الكثرة والتشبيه بالرابية (من طعام) الظاهر أنه هنا حبوب ، وثعل الاقتصار عليه من غير ذكر النقود لغلبته (يتهلل) أى يستنير فرحا وسرورا (مذهبة) بضم الميموسكون الذال المعجمة وفتح الهاء بعده موحدة أى فضة مذهبة أى بموهة بالذهب، ومعناه ظهور البشر في وجهه ﷺ حتى استنار وأشرق من السرور "، والمذهبـة أيضـا صحيفة منقشة بالذهب ، أو ورقة من القرطاس مطلية بالذهب ، يصف حسنه وتلاً لؤه (من سن في الاسلام سنة حسنة) أي أتى بطريقـــة مرضية يشهد لهــا أصل من أصول الدين ، أو صار باعثا وسببا لترويج أمر ثابت في الشرع (فله أجرهـا) أي أجر السنـة أي ثواب العمل بها والإرضافة لأدنى ملابسة فاين السنة سبب ثبوت الاجر فجازت الامِضافة (من بعده) أى من بعد ما سن (من غير أن ينقص) على البناء للفعول ، وجوز سنة سيئة كان عليه وزرها و وزر من عمل بها من بعده من غير أن ينقص من أوزارهم شي. رواه مسلم.

٢١٢ ــ (١٥) وعن ابن مسعود، قال: قال رسول الله ﷺ: لا تقتل نفس ظلما إلا كان على ابن آدم الأول كفل من دمها، لانه أول من سن القتل. متفق عليه. وسنذكر حديث معاوية «لا يزال من أمتى، في باب ثواب هذه الأمة إن شاء الله تعالى.

حر الفصل الثاني €

٢١٣ – (١٦) عن كثير بن قيس، قال: كنت جالساً مع أبي الدردا

أن يكون معلوما لانه متعد و لازم (سنة سيئة) أى طريقة غير مرضية لا يشهد لها أصل من أصول الدين يعنى بدعة مسرعية (من أوزارهم) جمع فى الموضعين باعتبار معنى «من» كما أفرد فى «ينتص» باعتبار لفظه. وفى الحديث الحث على البداءة بالحتير ليستن به، والتحذير من البداءة بالشر خوف أن يستن به، وو-ته المناسبة بالعلم أن استنان السنن المرضية من باب العلم المنتفع به (رواه مسلم) فى الزكاة و فى العلم ، وأخرجه أيضا البسائي فى الزكاة مطولا ، والترمذي فى العلم ، وأبن ماجه فى السنة مختصرا أى بدون القصة.

۲۱۲ — قوله (ظلماً) نصب عـــلى التمييز (إلا كان على ابن آدم الأول) صفة لابن، والمراد الأول من القتلة أى الذى هو قاتل أولا، لا أول الأولاد. قيل هـو قايل قتل أخاه هاييل ﴿إِذْ قَرِباً قَرِباً فَتَقِل مِن أَحدهما ولم يتقبل من الآخر ــ ٥: ٢٧﴾ وارجع للنفصيل إلى كتب التفسير (كفل) أى صيب (من دمها) أى دم النفس (لآنه أول من سن القتل) فهو متبوع في هذا الفعل، وللتبوع نصيب من فعل تابعه وإن لم يقصد التابع اتباعه في الفعل (متفق عليه) أخرجه البخارى في خلق آدم، وفي الديات، وفي الاعتصام. ومسلم في الحدود، وأخرجـه أيضا الترمذي في العلم، والنسائي في المحاربة، وابن ماجه في الحدود.

التابعين. قال فى تهذيب التهذيب: روى عن أبى الدردا فى فضل العلم ، وعنه داود بن جميل ، جا فى أكثر الروايات التابعين. قال فى تهذيب التهذيب: روى عن أبى الدردا فى فضل العلم ، وعنه داود بن جميل ، جا فى أكثر الروايات أنه كثير بن قيس على اختلاف فى الإسناد إليه ، وتفرد محمد بن يزيد الواسطى فى إحدى الروايتين عنه بتسمية قيس بن كثير ، وهو وهم . وذكره ابن حبان فى الثقات . وقال ابن سميع : أمره ضعيف لم يثبته أبو سعيد يعنى دحيا . وقال الدارقطنى : ضعيف لم يثبته أبو سعيد يعنى دحيا . وقال الدارقطنى : ضعيف . ووقع لابن قانع وهم بحت عجيب فى معجم الصحابة فإن الحسديث وقع له بدون ذكر أبى الدردا

فى مسجد دمشق، فجاه رجل فقال: يا باالدردا إنى جنتك مر. مدينة الرسول بَهِ لَحْدِيث بلغنى أنك تحدثه عن رسول الله به الله على ما جئت لحاجة. قال: فانى سمعت رسول الله به الله يقول: من سلك طريقاً يطلب فيه على سلك الله به طريقاً من طرق الجنة، وإن الملاكمة لتضع أجنحتها رضاً لطالب العلم، وإن العالم ليستغفر له من فى السموات ومن فى الأرض والحيتان فى جوف الما،

فيه، فذكركثيرا بسبب ذلك في الصحابة فأخطأ ـ انتهى (في مسجد دمشق) بكسر الدال وفتح الميم ويكسر، أي الشام (يا با الدرداء) يقرأ الهمزة بعد حرف النداء ولا يكتب رسها (لحديث) أي لأجل تحصيل حديث (بلغني أنك تحدثه) أى ذلك الحديث (عنرسول الله ﷺ) يحتمل أن يكون سمعه إجمالا، أو أراد أن يسمعه بلا واسطة لا فادة العلم وزيادة الطانينة ، أو لعبلو الاسناد فاينه من الدين (ما جئت) إلى الشام (لحاجة) أخبري غير أن أسمهك الحديث (قال) أي أبو الدرداء (فا في سمعت رسول الله عَرَاقِيُّهِ) يحتمل أن هذا الحديث هو الحديث المطنوب للرجل أو غيره. ذكره تبشيرا له وترغيبا فى مثل ما فعل (من ساك طـريقا يطلب فيه) أى فى ذلك الطريق (علماً) قال الطيبي : إنما أطلق الطـــريق والعلم ليشملا فى جنسهها أى طريق كان من مفارقة الأوطان والضرب فى البلدان إلى غير ذلك وأى علم كان من علوم الدين قليلا كا**ن أو** كثيرا (سلك الله به طريقا) الضمير المجرور عائد إلى «من» والباء للنعدية أى جعله سالكا ووفقه أن يسلك طسريق الجنة . وقيل: عائد إلى العلم والباء للسببية و•سلك، بمعنى سهل والعائد إلى من محذوف، والمعنى سهل الله له بسبب العلم طريقا، فعلى الآول «سلك» من السلوك، وعلى الثانى من السلك، والمفعول محذوف كقوله تعالى : ﴿ يُسْلَكُهُ عَدَابًا صَعْدًا-٧٢ : ١٧ ﴾ وعلى التقديرين نسبة «سلك» إلى الله تعالى على سبيل المشاكلة ،كذا قاله الطبي. وهو إما كناية عن التوفيق للخيرات في الدنيا أو عن إدخال الجنة بلا تعب في الآخرة (وإن الملائكة لتضع أجنحتها) جمع جناح بالفتح، وهو مجمول على الحقيقـة وإن لم يشاهد، أى تفرشها لتكون وطاء له إذا مشى، أو تكفها عن الطبران وتنزل عند مجالس العلم لسهاعه، أو تبسطها له التحمله عليها وتبلغه حيث يريد من البــلاد، ومعناه المعونة فى طلب العلم، أو هو مجــاز عن التواضع توقيرا لعلمه وتعظيما لحقه ومحبة للعلم (رضا) حال أو مفعول له على معنى إرادة رضا ليكون فعلا لفاعل الفعل المعلل به (لطالب العلم) متعلق برضا (ليستنفر له) إذا لحقـه ذنب، وبجـازاة على حسن صنيعه با لهام من الله تعالى إياهم ذلك ، وذلك لعموم نفع العلم فاين مصالح كل شئى ومنافعه منوطة به ، وهو محمول على الحقيقة (والحيتان) جمع الحوت ، قال الطبي : ذكر الحيتان بعد ذكر الملائكة والثقلين تتميم لاستيعاب جميع الحيوانات على طـــريق «الرحمن الرحيم» كما بينا. في فتوح الغيب ، وأما تخصيص الحيتان فللدلالة على أن إنزال المطر ببركتهم حتى أن الحيتان تعيش بسببهم كما ورد: بهم تمطرون وبهم ترزقو وإن فضل العالم على العابد كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب، وإن العلما ورثة الأنبيا ، وإن العلما ورثوا العلم، فمن أخذه أخذ بحظ وافر. رواه أحمد، وإن الأنبيا لم يورثوا دينارا ولا درهما وإنما ورثوا العلم، فمن أخذه أخذ بحظ وافر. رواه أحمد، والترمذى، وأبو داود، وابن ماجه، والدارمى. وسماه الترمذى تيس بن كثير.

٢١٤ – (١٧) وعن أبي أمامة الباهلي، قال: ذكر لرسول الله مِثَلِينَّةٍ رجلان: أحدهما عابد والآخــر عالم، فقال رسول الله مِثَلِقَةٍ: عالم، فقال رسول الله مِثَلِقَةٍ:

(وإن فضل العالم) والمراد به من غلب عليه الاشتغال بالعلم على عبادته النافلة (على العابد) المراد به من غلب عبادته على الاشتغال بالعلم (كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب) شبه العسابد بالكواكب لأن كال العبادة وتورها لا يتعدى منه على غيره. وشبه العالم بالقمر الذي يتعدى نوره ويستضى به وجه الأرض لأن كال العلم وتوره يتعدى إلى غيره فيستضى بنوره المتلتى عن الذي ويتحقي الذي هو شمس العلم والدين، وإنما قيده بلية البدر لكال إضاءة القمر فيها وانمتاء الله على الله على المنظم والدين، وإنما قيده بلية البدر لكال إضاء القمر فيها وانمتاء الله على الدياء وخصا لانها أغلب أنواعها. والمراد أنهم ما ورثوا أولادهم وأزواجهم شيئا من الدنيا. وخصا لانها أغلب أنواعها. والمراد أنهم ما ورثوا أولادهم وأزواجهم شيئا من ذلك، بل بتي بعدهم إن بتي شيء معدا لنوائب المسلمين (وإنما ورثوا) من التوريث (فن أخذه) أى العلم (أخذ بحظ وافر) أى أخذ حظا وافرا يعني نصيبا تاما. والباء زائدة المناكد (رواه أحمد) (ج ه: ص ١٩٦١) (والترمذي وأبو داود) في العلم (وابن ماجه) في السنسة (والداري) في العلم (وساه) أى سمى الراوى عن أبي الدرداء (الترمذي) في روايته ، وكثيرا ذكرت بعضه في مختصر السنن وبسطته في غيره انتهى، فن شاء الوقوف على وقد اختلف في هذا الحديث اختلافا كثيرا ذكرت بعضه في مختصر السنن وبسطته في غيره انتهى، فن شاء الوقوف على حول يهمل يهما. ورواه أبو داود، وان ماجه ، والدارمي ، وابن حبان في صحيحه ، والمبهى في الشعب ، وكذا أحد في طريق له متصلا بذكر الواسطة وهذا أرجع .

٢١٤ – قوله (وعن أن أمامـة) بضم الهمزة (الباهلي) نسبة إلى باهلة بكسر الها ، قوم وأبو أمامة كانسيدهم (ذكر) على البناء للفمول (لرحول الله مَرْتُنَّةُ رجلان) أى بوصف الكمال ، وهو يحتمل أن يكون تمثيلا ، وأن يحكونا موجودين فى الخارج قبل زمانه أو فى أوانه ، ويؤيد الثانى ما ذكر فى الفصل الشالث من رواية الحسن مرسلا قال: سئل رسول الله مَرْقَةُ عن رجلين كانا فى بنى إسرائيل أحدهما كان عالما ، إلخ (فضل العالم) بالعلم الشرعى مع القيام بفرائض العبودية (على العابد) أى على المتجرد للعبادة بعد تحصيل قدر الفرض من العلوم (كفضلي على أدناكم) أى نسبة مرف

إن الله وملائكته وأهل الساوات والأرض حتى النملة فى جحرها وحتى الحرت، ليصلون على معلم الناس الحير. رواه الترمذي.

٢١٥ – (١٨) ورواه الدارمي عن مكحول مرسلا، ولم يذكر: رجلان، وقال: فضل العالم على العابد كفضلى على أدناكم، ثم تلا هذه الآية ﴿إنَّما يخشى الله من عباده العلما ﴾ وسرد الحديث إلى آخره.

العالم إلى شرف العابدكنسة شرف الرسول إلى شرف أدنى الصحابة . وفيه مبالغة لا تخفى (وأهل السهاوات) تعميم بعد تخصيص (والارض) أى أهل الارض من الإنس والجن وجميع الحيوانات (حتى النملة) بالنصب على أن دحتى، عاطفة، وبالجر على أنها جارة ، وبالرفع على أنها ابتدائية . قال القارى : والاول أصح (في جحرها) بضم الجيم وسكون الهاء، أى ثقبها (وحتى الحوت) كما تقدم ، وهما غايتان مستوعبتان لدواب البر والبحر ، وخصت النملة من دواب البر لانها أكثر الحيوانات ادخارا للقوت في جحرها فهي أحوج إلى بركتهم من غسيرها (ليصلون) أى يدعون بالخير . وفيه تغليب للمقلاء على غيرهم (على معلم الناس الخير) قيل : أراد بالخير هنا علم الدين وما به نجاة الرجل . وفيه إشارة إلى وجه الافضلية بأن نفع العلم متعد ، ونفع العبادة قاصر (رواه الترمذي) في العلم ، وقال : حديث حسن غريب صحيح . وأخرجه أيضا الطبراني ، والصنياء ، وأخرج البزار من حديث عائشة مختصرا قال : معلم الخير يستغفر له كل شئى حتى المحيان في البحر .

710 — قوله (ورواه الدارى عن مكحول) كنيته أبو عبد الله أو أبو مسلم أو أبو أيوب الشامى الدمشتى. قبل: كان من سبى كابل، وكان معلم الأوزاعى، ثقة فقيه كثير الإرسال من الطبقة الصغرى من التابعين. وروى عنه قال: عقت بمصر فلم أدع فيها علما إلا احتويت عليه فيما أدرى، ثم أتيت العراق، والمدينة، والشام فذكر كذلك. قال الحنوب دروى عن كثير من الصحابة مرسلا. مات سنة بضع عشرة ومائة (مرسلا) أى حذف الصحابي (ولم يذكر) أى مكحول (رجلان) مرفوع على الحكاية، والمراد: هـ و وما بعده من قوله «أحدهما عابد والآخر عالم، ولذا قال أى مكحول رواية عن رسول الله عن المراد: هـ و وما بعده من قوله «أحدهما عابد والآخر عالم، ولذا قال الحثوف مع التعظيم، وقرئ في الشواذ برفع الجلالة ونصب العلم، أى يعظمهم على التجريد. قيل: هو استشهاد لبيان علم الفضل وحاصله: أن العلم يورث الحشية لكور صاحبه أكثر معرفة بالله وبجلاله وكبرياء ، والحشية تشج علمة الفضل وحاصله: أن العلم يورث الحشية لكور صاحبه أكثر معرفة بالله وبجلاله وكبرياء ، والحشية تشج علم القوى وهو موجب الأكرمية والافضلية ، قال تصالى: ﴿ إِن أكرمكم عند الله أتقاكم ـ ٤٩: ١٣ ﴾ وفيه إشارة إلى أن من لم يكن علمه كذلك فهو كالجاهل بل هو الجاهل (وسرد) أى ذكر وأورد مكحول (الحديث) أى بقية الحديث السابق من لم يكن علمه كذلك فهو كالجاهل بل هو الجاهل (وسرد) أى ذكر وأورد مكحول (الحديث) أى بقية الحديث السابق من لم يكن علمه كذلك فهو كالجاهل بل هو الجاهل (وسرد) أى ذكر وأورد مكحول (الحديث) أى بقية الحديث السابق

رجالاً يأتونكم من أقطار الأرض يتفقهون فى الدين، فإذا أتوكم فاستوصوابهم خيرا. رواه الترمذى. وإن الكلمة الحكمة ضالة الحكمة ضالة الحكم، فيت وجدها فهو أحق بها.

وأقوالكم لأنكم أخذتم عنى مكارم الأخلاق (من أقطار الأرض) جمع قطر بالضم أى من أطراف الأرض وجوانبها وأقوالكم لأنكم أخذتم عنى مكارم الأخلاق (من أقطار الأرض) جمع قطر بالضم أى من أطراف الأرض وجوانبها (يتفقهون فى الدين) أى يطابون علم الدين، والجلة استثنافية لبيان علة الايتيان، أو حال من الضمير المرفوع في «بأتونكم» وهمو أقرب إلى الذوق، كذا قاله الطبى (فاستوصوا بهم خيراً) أى فى تعليمهم علوم الدين وأخلاق المهتدين، وتحقيقه:

- اطلبوا الوصية والنصيحة بهم من أنفسكم، فالسين للطلب، والكلام من باب التجريد، وفيه مبالغة حيث أمروا أن يجردوا عن أنفسهم أشخاصا أخر يطابون منهم التوصية فى حق طلبة العلم ومراعاة أحوالهم. وقبل الاستيصا قبول الوصية ، أى أو صبكم بهم خيرا فاقلوا الوصية منى فيهسم، واقعلوا بهم خيرا، ولهذا كان جمع من أكابر السلف إذا دخل على أحدهم غريب طالب العلم يتول مرحبا بوصية رسول الله بياتي (رواه الترمذي) فى العلم، وأخرجه أيصنا ابن ماجه فى السنة، وهو حديث ضعيف لأن فى سنده أبا هارون العبدى وهو متروك، ومنهم من كذبه.

وروى وكلة الحكمة ، الإضافة من إضافة الموصوف إلى الصفة ، وروى والكلمة الحكمة مالغة فهو من باب رجل عدل، وروى وكلة الحكمة ، والمحالجة ، بالإضافة من إضافة الموصوف إلى الصفة ، وروى والكلمة الحكمة ، على طريق الإسناد المجازى فاين الحكيم قائلها ، والمراد بها الجملة المفيدة معنى دقيقا (ضالة الحكيم) أى مطلوبه ، والعنالة فى الأصل العنائمة من الحيوان وغيره ، ووالحكيم ، هو المقتن الا مور الذى له فيها غور (فهو أحق بها) أى بقبولها ، يمنى أن الحكيم يطلب الحكمة فإذا وجدها فهو أحق باتباعها والعمل بها ، أو المعنى: أن الناس متفاوتون فى فهم المعانى واستباط الحقائق المحتجبة فينغى أن لا ينكر من قصر فهمه عن إدراك دقائق الآبات والاحاديث على من رزقه ، ولا ينازعه كا لا ينازع صاحب العنالة فى مناته إذا وجدها ، أو كما أن صاحب العنالة آخذ ضالته بمن وجدها لا يحل له منها ، كذا العالم لايحل له المنع عن السائل إذا رأى فيه استعدادا لفهمه ، فقيه أنه لا يجوز منح غير الحكيم فإنها ليست ضالته ، أو المراد أن كلمة الحكمة ربما يتكلم بها من ليس لها بأهل ثم وقعت إلى أهلها فهو أحق بها من الذى قالها من غير التفات إلى خساسة من تكلم بها ، كالعنالة إذا وجد صاحبها أخذها من واجدها وإن كان خسيسا ولا ينظر إلى خساسته . ووقع فى الترمذى وابن كالعنالة إذا وجد صاحبها أخذها من وابد ما أخذها من وابن كان خسيسا ولا ينظر إلى خساسته . ووقع فى الترمذى وابن كالعنالة المؤمن ، بدل قوله «ضالة الحكيم» قال السندهى : أى مطلوبة له بأشد ما يتصور فى الطاب كما يطاب المؤمن ما عبد «ضالة المؤمن» بدل قوله «ضالة الحكيم» قال السندهى : أى مطلوبة له بأشد ما يتصور فى الطاب كما يطاب المؤمن

رواه الترمذى، وابن ماجه. وقال الترمذى: هذا حديث غريب، وإبراهيم بن الفضل الراوى يضعف في الحديث.

۲۱۸ — (۲۱) وعن ابن عباس، قال: قال رسول الله على الشيطان من ألف على الشيطان من الشيطان من الشيطان من الشيطان من الشيطان من الشيطان من الشيطان ا

ضالته ، وليس المطلوب بهذا الكلام الاخبار ، إذ كم ، ومن ليس له طلب للحكمة أصلا بل المطلوب به الإرشاد كالتعليم . أى اللائق بحال المؤون أن يكون مطلوبه الكلمة الحكمة ، ويحتمل أن يكون إخبارا لحل «المؤمن» على الكامل فى الايمان ، ومعنى قوله «فحيث وجدها فهو أحق بها» أى ينبغى أن يكون نظر المؤون إلى القول لا إلى القائل (رواه الترمذى) فى العلم (وابن ماجمه) فى الزهد (وإبراهيم بن الفضل الراوى) بتخفيف اليا» أى راوى هذا الحديث عن سعيد المقبرى عن أبي هريرة (يضهف) بصيغة الجهول، أى ينسب إلى ضعف الرواية . وفى نسخ الترمذى الحاضرة «ضعيف» (فى الحديث) أى فى باب نقل الحديث وروايته . قال فى التقريب: إبراهيم بن الفضل المخزومى المدنى أبو اسحق، ويقال: إبراهيم بن اسحق، متروك ـ انتهى . وقال أبو حاتم والبخارى والنسائى : منكر الحديث . وذكر العقبل من مناكيره هذا الحديث . والحديث أخرجه ابن عساكر عن على ، والعسكرى فى الامثال عن أبى هريرة بلفظ : كلمة الحكمة ضالة كل حكيم ، فإذا وجدها فهو أحق بها .

مرده به المباد من مكائد الشيطان ولمنه ، ورزق علم الحواط و تمييزها ، والاطلاع على دسائس النفوس ووساوسها . وإن كان المراد العالم بأحكام الدين وتفاصيلها كما يجوز فكذلك ، لانه بعلمها يحذر عن المواقع المحرمة ، فلا يستخفها ولا يستحلها ، فلا يقع في ورطة الكفر ، بخلاف المتعبد الذي ليس في مرتبته في المعنيين (أشد على الشيطان) لان الفقيه لا يقبل إنحوائه ويأمر الناس بالخير ، ويصونهم عن إغوائه (من أنف عابد) قيل : المراد به الكثرة ، وذلك لان غاية همة العابد أن يخلص ففسه من مكائد الشيطان ، وقد لا يقدر عليه فيدركه الشيطان من حيث لا يدرى ، بخلاف الفقيه فقد يخلص الله تعالى على يديه العباد من مكائد الشيطان (رواه الترمذي) في العلم (وابن ماجه) في السنة . وأخرجه أيضا البيهق كلهم من رواية وحرح بن جناح ، تفرد به عن مجاهد عن ابن عباس ، وروح بن جناح ضعيف اتهمه ابن حبلن ، فالحديث ضعيف . قال الساجي : هو حديث منكر ، وأخرجه البيهق في الشعب ، والطبراني في الأوسط والدار قطني من حديث أبي هريرة مرفوعا الساجي : هو حديث منكر ، وأخرجه البيهق في الشعب ، والطبراني في الأوسط والدار قطني من حديث أبي هريرة مرفوعا به في حديث قال الطبراني : سنده ضعيف ، وله شواهد أسانيدها ضعيفة . وقال في المقاصد : لفقيه واحد أشد ، الخ. أسانيده ضعيفة لكنه يتقوى بعضها يعض .

٢١٩ ــ (٣٢) وعن أنس، قال: قال رسول الله تلكية: طلب العلم فريضة على كل مسلم، وواضع العلم عند غير أهله كقلد الحنازير الجوهر واللؤلؤ والذهب. رواه ابن ماجه. وروى البيهتي في شعب الايمان إلى قوله: مسلم، وقال: هذا حديث متنه مشهور وإسناده ضعيف. وقد روى من أوجمه كلها ضعيف.

٢٢٠ ــ (٢٣) وعرب أبي هـــريرة ، قال: قال رسول الله ﷺ: خصلتان لا يجتمعان في منافق:

٢١٩ ــ قوله (طلب العـــلم فريضة) قال البيهتي في المـدخل: أراد ـ والله تعالى أعلم ـ العلم الذي لا يسع العاقل البالغ جهله، أو علم ما يطرأ له خاصة فيسأل عنه حتى يعلمه، أو أراد أنه فريضة على كل مسلم حتى يقوم به من فيه كفاية-وقال البيضاوي : المراد من العلم ما لا مندوحة للعبد عن تعلمه ، كمعرفة الصــانع والعلم بوحدانيته ، ونبوة رسوله عليه ، وكيفية الصلاة ، فإن تعليها فرض عين (على كل مســـلم) أى مكلف ليخرج غير المكلف من الصبي والجنون ، وموضوح الشخص فيشمل الذكر والآنثي ، وقد ألحق بعض المصنفين بآخرهذا الحديث «ومسلَّة» قال السخاوي في المقاصد : وليس لها ذكر في شتى من طرقمه وإن كانت صحيحـة المعنى (وواضع العلم عند غير أهله) كمن لا يصغى ولا يفهم ، أو من يريه غرضا دنيويا ، أو من لا بتعلمه لله (كقلد الحنازير) إلخ، هذا يشعر بأن كل علم يختص باستعداد،وله أهل ، فارذا وضعه فى غير موضعه فقد ظلم ، فثل معنى الظلـــــم بتقليد أخس الحيوانات بأنفس الجواهر تهجينــا لذلك الوضع وتنفيرا عنه ، وتعقيب هـذا التمثيـل بقوله وطلب العلم فريضـة، إعلام بأنه ينبنى لكل أحد طلب ما يليق باستعداده ، ويوافق منزلته بعد حصول ما هو واجب من الفرائض العامة ، وعلى العالم أن يخص كل طالب بما هو مستعد له (رواه ابن ماجه) في السنة ، رويا الده ضعف) أي وإن كان معناه صحيحًا كما سيأتي عن السيوطي (كلها ضعيف) قال السخاوي في المقياصد : روى عن أنس بطرق تناما مناولة واهية. و في الباب عن جاعة من الصحابة، وبسط الكلام في تخريج الاحياء. وقال أحمد: لا يثبت في هذا الباب شي . وكذا قال ابن راهويه ، وأبو على النيسابوري ، والحساكم ، ومثل به ابن الصلاح المشهوو الذي ليس بصحيح؛ ولكرح قال العراق: قد صحح بعض الآئمة بعض طرقه . وقال السيوطي : سئل النووي عن هذا الحديث فقال زانه ضعيف أي سندا وإن كان صحيحًا أي معنى . وقال تليذه جمال الدين المزى : هذا الحديث روى من طرق تبلغ رتبة الحسن وهو كما قال ، فاين رأيت له نحو خمسين طريقا وقد جمتها في جزء - انتهى -

• ٢٢ هـ توله (خصلتان لايحتمعان في منافق) قال الطبي : ليس المسراد أنواحدة منهما قد تحصل في المنافق دون الاخرى، بل مو تحريض للؤمنين على اتصافه بهما والاجتناب عن ضدهما ، فاين المنافق من يكون عاريا عنهما ، وهو من حسن سمت، ولا فقه في الدين. رواه الترمذي.

٢٣٧ ـــ (٢٥) وعرب سخبرة الأزدى، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

باب التغليظ. ونموه قوله: ﴿ ووبل الشسركين الذين لا يؤتون الزكاة - ٤١ : ٧٠٤ ﴾ وليس من المشركين من يزكى ه لكته حث المؤمن على الآداه ، وتخويف من المشع حيث جعله من أوصاف المشركين . والمراد بالمنسافق إما حقيقي وهو النفاق الاعتقادى ، أو مجازى وهو النفاق العملى (حسن سمت) أى خلق وسيرة . قال العلمي : هو التزى بزى الصالحين . وقيل : المسسراد هيئة أهل الحنير (ولا فقه في الدين) عطف صلى «حسن سمت» قال العلمي : حسن عطفه على ذلك وهو مثبت ، لانه في سباق النبي . قال التوريشتى : حقيقة الفقه في الدين ما وقع في القلب ثم ظهر على اللسائ فأفاد العمل ، وأورث الحثية والتقوى . وأما الذي يتدارس أبو أبا منه ليتعزز به ويتأكل به ، فاينه بمعزل عن الرتبة العظمى ، لان الفقه تعلق بلسانه دون قلبه ولهذا قال على ؛ ولكني أخشى عليكم كل منافق عليم اللسان ـ انتهى (رواه الترمذي) في العلم ، وفي سنده خلف بن أبوب العامرى ، تفرد به عن عوف ، عن ابن سيرين ، عن أبي هريرة ، فقيه من أهل الرأى ، ضعفه ابن معين ، وذكره ابن حبان في الثقات ، وقال : كان مرجنا غالبا ، استحب بجانبة حديثه لتعصبه .

الذي يزيد في الحوف من الله ، وينقص من الرغبة في الدنيا (فهو في سبيل الله) أي في حكم من خسرج الجهاد . قال الذي يزيد في الحوف من الله ، وينقص من الرغبة في الدنيا (فهو في سبيل الله) أي في حكم من خسرج الجهاد . قال الطبي : ويؤيده قوله تعسالى : ﴿ وما كان المؤمنون لينفروا كافة _ ه : ١٢٢ ﴾ الآية ، حض المؤمنين على التفقه في الدين وأمرهم بأن ينفر من كل فرقة منهم طائفة إلى الجهاد ، ويبق طائفة يتفقهون حتى لا ينقطعوا عن التفقه الذي هو الجهاد وأمرهم بأن ينفر من كل فرقة منهم طائفة إلى الجهاد إلى أن يرجع إلى بيته ، لأنه كالمجاهد في إحياء الدين وإذلال الشيطان وإتماب النفس (رواه الترمذي والداري) وقال الترمدي : حديث حسن غريب . وأخرجه أيضا الضياء المقدمي في الحلة .

الآزدى) عبرة (وعن سخبرة) بفتح أوله وسكون المعجمة وفتح الموحدة، والدعد الله بن سخبرة (الآزدى) بسكون الزاى، ويقال له: الاسدى نسبة إلى الآزد بن ينوث، وبالسين أفسح، أبو حي من اليمن، صحابي له حديثان، قال الحافظ في التهذيب: جرم البخارى بأنه الآزدى، وقال: ليس حديثه من وجه صحيح، وحسكذا جزم به أبن أبي خيثمة وابن حبان وغيره. وقال في التقريب: سخبرة صحابي في إسناد حديثه ضعف. وعند الترمذي سخبرة وليس

من طلب العلم كان كفارة لما مضى. رواه الترمذى، والدارمى. وقال الترمذى: هذا حديث ضعيف الاسناد، وأبو داود الراوى يضعف.

۲۲۳ ــ (۲۲) وعن أبي سعيد الخدرى، قال: قال رسول الله ﷺ: لن يشبع المؤمن من خير يسمعه حتى يكون منتهاه الجنة. رواه الترمذي.

٢٧٤ — (٢٧) وعن أبى هريرة، قال: قال رسول الله عليه على على على على علم علمه ثم كتمه، ألجم يوم القيامة بلجام من نار.

بالآزدى. وقال غيره: هو الآزدى-انتهى (من طلب العلم) أى الشرعى ليعمل به (كان) أى طلبه للعلم (كفارة) هي تقا يستر الذنوب ويزيلها ، من كفر إذا ستر (لما مضى) أى من الصغائر ، ويمكن أن يكون المعنى: أن طلب العلم وسيلة إلى ما يكفر به ذنوبه كلها من التوبة ورد المظالم وغيرها (وأبو داود) اسمه نفيع الآعمى ، مشهور بكنيته ، ويقال له : نافع (الراوى) أى عرب عبد الله بن سخبرة (يضعف) في الحديث. قال الحافظ: متروك ، وقد كذبه ابن معين ، وعبد الله بن سخبرة بجهول . والحديث أخرجه أيضا الطبراني في الكبير .

٣٢٧ - قوله (لن يشبع المؤمن من خير) أى علم (حتى يكون منتهاه) أى غايته ونهايته (الجنة) بالنصب على الحبرية، أو الرفع على الاسمية، يعنى حتى يموت فيدخل الجنة مع السابقين إن عمل به . قال الطبي: شبه استلذاذه بالمسعوع باستلذاذه بالمطعوم لانه أرغب وأشهى وأكثر إتعابا لتحصيله . و حتى التدرج في استاع الخبير والترقى في استلذاذه والعمل به إلى أن يوصله الجنة ، لأن سماع الخبير سبب العمل ، والعمل سبب دخول الجنة ظاهرا . ولما كان قوله ولن يشبع ، فعلا مضارعا يكون فيه دلالة على استمرار ، تعلق وحتى به انتهى . والحديث يدل على أن المؤمن الحريص على طلب العمم بمرت على الإيمان (رواه الترمذي) في العلم . وقال : حديث حسن غريب . وأخرجه أيضا ابن حبان في صحيحه .

٣٢٤ – قوله (من سئل عن علم) نافع يحتاج إليه السائل في أمر دينه وكان السائل أهلا لذلك العلم (ثم كتمه) وثم، فيه استبعادية لآن تعلم العلم إنما كان لنشر العلم و نفعه الناس، وبكتمه يزول ذلك الغرض، فكان بعيدا ممن هو في صورة العلماء والحكماء (ألجم يوم القيامة بلجام من نار) أي أدخل في فه لجام من نار، شبه ما يوضع في فه من النار بلجام في في الدابة، وهو إنما كان جزاء إمساكه عن قول الحق. وخص اللجام بالذكر تشبيها للكاتم بالحيوان الذي سخر ومنع من قصده ما يريد. وفي رواية لابن ماجه: ما من رجل يحفظ علما فيكتمه إلا أتى يوم القيامة ملجوما بلجام من نار وظاهره أن المراد حضر في المحشر كذلك، ثم أمره إلى الله بعد ذلك، لآنه أمسك فه عن كلمة الحق وقت الحاجة والدوال بخوزي بمثله حيث أمسك الله فه في وقت المناجة المكلام والجواب عند السؤال عن الأعمال، وهذا

رواه أحمد، وأبو داود، والترمذي.

۲۲۰ – (۲۸) ورواه ابن ماجه عن أنس.

۲۲٦ ــ (۲۹) وعن كعب بن مالك، قال: قال رسول الله براتيج: من طلب العلم ليجارى به العلماء، أو ليمارى به السفها، أو يصرف به وجوه الناس إليه، أدخله الله النار.

فى العلم الضرورى الذى يلزم تعليمه ويتعين عليه، كمن يريد الاسلام أو تعليم الصلاة وقد حضر وقتها ، أو فتوى فى الحل والحرمة . وأما نوافل العلم فهو مخير فى تعليمها (رواه أحمد وأبو داود) وسكت عنه (والترمذى) وحسنه، وأخرجه أيضا النسائى ، وابن ماجه، وان حبان فى صحيحه . والبيهتى ، والحاكم، وقال : صحيح عسلى شرط الشيخين ولم يخرجاه . قال الممذرى فى مختصر السنن بعد نقل تحسين الترمذى: وقد روى عن أبى هريرة من طرق فيها مقال ، والطريق الذى خرج بها أبو داود طريق حسن .

٣٢٥ – قوله (ورواه ابن ماجه عن أنس) أيضا وفى سنده يوسف بن إبراهيم ، قال البخارى : هو صاحب عجائب . وقال ابن حان : روى عن أنس من حديثه ما لا يحل الرواية عنه انتهى . وقال الحافظ فى التقريب : ضعيف .
 قال المنذرى : وقد روى هذا الحديث أيضا من رواية ابن مسعود ، وابن عباس ، وابن عمر بن الخطاب ، وابن عمرو بن العاص ، وأبى سعيد الحدرى ، وجابر بن عبد الله ، وأنس بن مالك ، وعمرو بن عبسة ، وعلى بن طلق ، وفى كل منها مقال التهى . وبا لجملة المتن ثابت ، والكلام فى خصوص الاسانيد لا يقدح فى ثبوته .

٣٢٦ - قوله (وعن كعب بن مالك) بن أبي كعب الانصاري السلمي المدنى الشاعر ، أحد الثلاثة الذين ظفوا ، شهد العقبة الثانية والمشاهد كلها غير بدر و تبوك ، وكان أحد شعراء النبي برائح الذين كانوا يهاجون عنه برائح. له تمانون حديثا ، اقفقا عــــلى ثلاثة ، وانفرد البخاري بحديث ، ومسلم بحــديثين ، روى عنه جاعة . مات سنة (٥٠) وقيل : صنة (٥١) وهو ابن سبع وسبعين سنة بعد أن عمى (من طلب العلم) أي لا ته بل (ليجاري به العلماء) أي ليجري معهم في المناظرة والجدل ليظهر على الناس علمه رياء وسمعة (أو لياري به السفهاء) أي ليجادل به ضعاف العقول . وقيل : المماراة من المرية وهي الشك ، فان كل واحــد من المتحاجين يشك فها يقول صاحبه ، ويشككه مما يورد على حجته . أو من المري وهو مسح الحالب ليستنزل ما به من المان ، فإن كلا من المناظرين يستخرج ما عند صاحبه (أو يصرف به) أي يميل بالعلم (وجوه الناس إليه) أي ينوى به تحصيل المال والجاه ، وصرف وجوه ما عند صاحبه (أو يصرف به) أي يميل بالعلم (وجوه الناس إليه) أي ينوى به تحصيل المال والجاه ، وصرف وجوه الناس العوام والطلة إليه ، وجعلهم كالخدم له ، أو جعلهم ناظرين إليه إذا تكلم ، متعجبين من كلامه إذا تكلم ، مجتمعين حوله إذا جلس (أدخله الله النار) الظاهر أنه إخبار بأنه استحق دخول النار بلا دوام ، ثم فضل الله واسع ، فافن

رواه الترمذي.

٣٢٧ ــ (٣٠) ورواه ابن ماجه عن ابن عمر.

٣٦٨ ــ (٣١) وعن أبي هريرة، قال، قال رسول الله ﷺ؛ من تعلم علما يبتنى به وجه الله، لا يتعلمه إلا ليصيب به عرضا من الدنيا، لم يجد عرف الجنة يوم القيامة. يعنى ريحها.

شاء عنا بلا دخول ، وقيل : جملة دعائية (رواه الترمذي) في سنده إسحاق بن يحيى بن طلحة ، تفرد به عن ابن كعب عن أبيه . قال الترمذي ليس بذاك القوى عندهم، تكلم فيه من قبل حفظه ـ انتهى. وأخسر جه أيصنا ابن أبي الدنيا في كتاب العسمت وغيره ، والحاكم شاهدا والبهتي .

۲۲۷ ـــ قوله (ورواه ابن ماجه عن ابن عمر) قال فى الزوائد: إسناده ضعف لضعف حياد بن عبد الوحن وأبى كرب الازدى. وروى فى ذم تعلم العلم لغير وجه الله عن جماعة عرب الصحابة ، ذكر أحاديثهم المنذرى فى الترغيب ، والهيشمى فى بحمع الزوائد (ج 1 : ص ١٨٤) وعلى المتق فى الكنز (ج ٥ : ص ٢١٣ ، ٢١٣) .

 رواه أحمد، وأبو داود، وابن ماجه.

٣٢٧ ــ (٣٢) وعرب ابن مسعود، قال: قال رسول الله بين : نضر الله عبدا سمع مقالتي فحفظها ووعاها وأداها، فرب حامل فقه غير فقيه، ورب حامل فقه إلى من هو أفقه منه. ثلاث لا يغل عليهن قلب مسلم: إخلاص العمل لله، والنصيحة للسلمين، ولزوم جاعتهم،

فى الدماغ ، مانعة من إدراك الروائح ، لا يحد رائحة الجنة (رواه أحمد وأبو داود) وسكت عنه هو والمندرى (وابن ماجه) وأخرجه أيضا ابن حبان فى صحيحه ، والحاكم ، وقال صحيح سنده ، ثقبات رواته على شرط الشيخين ، ولم يخرجاه . وأقره الذهبي .

٣٢٩ ــ قوله (نضر الله) قال في النهاية: يروى بالتخفيف والتشديد من النضارة ، وهي في الاصل حسن الوجه والبريق، وأراد حسن خلقه وقدره ـ اتهى . وقيل: روى مخففا ومشدداً ، والثانى أكثر وأجود ، والمسراد ألسه الله النضرة وهي الحسن وخلوص اللون، أي جمله وزينه، أو أوصـــله الله إلى نضرة الجنــة أي نعيمها ونضارتها ، ثم قيل : [نه إخبار يعنى جعله ذا نضرة ، وقيـــل : دعا له بالنضرة ، وهي البهجة والبها في الوجه من أثر النعمة (سمع مقالتي) أي حديثي (فحفظها) بالقلب أو الكتابة (ووعاها) أى داوم عـلى حفظهـا ولم ينسها (وأداها) أى أوصلها إلى الناس وعلمها (فرب حامل فقه) أي علم وهذا بمنزلة التعليل لما يفهم من الحديث أن التبليغ مطلوب، والمراد بحامل الفقه حافظ الادلة التي يستنبط منها الفقه (غير فقيه) أي غير قادر على استنباط الفقه من تلك الادلة ، و «غيره بالجر صفة «حامل» وقيل بَالرفع، فتقديره : هو غير فقيه . يعنى لكن يحصل له الثواب لنفعه بالنقل (ورب حامل فقه إلى من هو أفقه منه) أى هو فقيه أيضا لكه بحمل الفقه إلى أفقــه هنه، بأن كان الذي يسمع منه أفقه منه و أقدر على استنباطه ، أو إلى من يصير أفقه منه. قال الطيبي: قوله •إلى من هو أفقه منه، صفة لمدخول «رب، إستغنى بها عرب جوابها ، أى رب حامل فقه أدي إلى من هو أفقه منه (ثلاث) أى ثلاث خصال أو خصال ثلاث (لايغل) بكسر الغين وتشديد اللام عَسِلَى المِشهور، والياء تحتمل الضم والفتح ، ضلى الأول مر. أغل إذا خان ، وعلى الثانى من غل إذا صار ذا حقد وعداوة (عليهن) أى عـــــلى تلك الخصال الثلاث (قلب مـــــــلم) أى كامل و عليهر__، في موضع الحال ، أي حال كونه ثابنا وكاثثا عليهن ، أى ما دام المؤمن على هذه الخصال الثلاث لا يدخل فى قلبه خيانة أو حقد يمنعه من تبليغ العلم فينبغى له الثبات عسلي هسنده الخصال حتى لا يمنعه شئي مرب التبليغ ، وبهـذا ظهــــر مناسبة هــــذه الجملة بما قبلها (إخلاص هي إرادة الخـــــير للنصوح له (ولزوم جماعتهم) أي موافقة المسلين في الاعتقاد ، والعمل الصـــالح ، وصلاة الجماعة ، فأن دعوتهم تحيط من وراحم. رواه الشافعي، والبيهتي في المدخل.

۲۳۰ — (۲۳۳) ورواه أحمد، والترمذى، وأبو داود، وابن ماجه، والدارى، عن زيد بن ثابت. إلا أن الترمذى وأبا داود لم يذكرا «ثلاث لا يغل عليهن، إلى آخره.

٣٣١ ــ (٣٤) وعن ابن مسعود، قــال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: نضر الله امرأ سمع منا شيئا فبلغه كما سمعه،

والجمعة ، والعيدين ، وطاعـــة الأمراء المسلمين ، وغير ذلك (فإن دعوتهــم تحيط) أى تدور (من ورائهم) قوله «فإن دعوتهم» في معرض التعليل ، والتقدير : ولا يقصرن أحد في لزوم جماعتهم لأن دعوتهم تدور من ورائهم وتحويهم وتحفظهم عن كيد الشيطن وعن الضلالة ، فلا ينبغي لأحد أن يجعل نفسه محرومة من بركتهم . قال ابن حجر : ووجه المناسة بين قوله «ثلاث» المستأف ، وما قبله أنه عليه الصلاة والسلام لما حرض سامع سننه على أدائها بين أن مناك خصالا من شأنه أن ينطوى قلبه عليها ، لأن كلا منها محرض له على ذلك التبليغ (رواه الشافعي) قال القارى : ولم يعلم في أي كتاب . قلت : أخرجه في حكتاب الرسالة (ص ١٠٦) في باب الحجة على تثبيت الخبر الواحد ، وفي مسنده (ص ١٨) (والبيهتي في المدخل) بفتح الميم والحناء ، يعني كلاهما عن ابن مسعود .

وابن ماجه والدارى) وأخرجه أيضا بنامه الفسائى وابن حبان فى صحيحه. وقد روى هذا الحديث أى بنهامه عن أبى معيد الحدرى، ومعاذ بن جبل، والنهان بن بشير، وجبير بن مطع، وأبى الدرداء، وأبى قرصافة جندرة بن خيشة، وجابر، وأنس، ذكر أحاديهم الهيشى فى بجمع الروائد مع الكلام عليها، وقال المنذرى فى الترغيب: بعض أسانيده صحيح. ١٣٦٠ قوله (فضو اقد اهرأ) أى خصه بالبهجة والسرور لما رزق بعله ومعرفته من القدر والمنزلة بين الناس فى الدنيا وفعمه فى الآخرة حتى يرى عليه رونق الرعاه والنعمة (سمع منا شيئاً) وفى رواية ابن ماجه دحديثا، بدل وشيئا، قال الطبي : قوله دشيئا، يعم الاتوال والافعال الصادرة من النبي عملية وأصابه ، يدل عليه صيغة الجمع فى دمناه اتهى. قال القارى : وصح تعلق السمع بالفعل من حيث أنه قد يسمع من الصحابى أنه عليه السلام كان يفعل كذا ، مع أن المراد بالسمع هو العلم الذي يشمل القول والفعل والثباتل أيضا ، وإنما خص السمع بالذكر لأن مدار العلم عليه عالم المن مفعول «بلغه» و «ماه مصدرية أو موصولة أى غضا طريا من غير تحريف وتغير من زيادة و نقصان خصى ملغ الحديث كا سعمه بهذا الدعاء لانه سعى في فعنارة السلم وتجديد السنة ، فجازاه بالدعاء بما يناسب حاله ، وهذا على على شرف الحديث وفضله ودرجة طلابه، حيث خصهم النبي ينتش لم يشرك فيه أحد من الآمة . والحديث مدل عدل على شرف الحديث وفضله ودرجة طلابه، حيث خصهم النبي يناه الميم الميشة و الحد من الآمة . والحديث مدل عدلى شرف الحديث وفضله ودرجة طلابه، حيث خصهم النبي يناه المين غير أحد من الآمة . والحديث

فرب مبلغ أوعى له من سامع. رواه الترمذي، وابن ماجه.

٣٣٧ – (٣٥) ورواء الدارمي عن أبي الدردا .

٣٣٧ – (٣٦) وعن ابن عباس، رضى الله عنه، قال: قال رسول الله ﷺ: اتقوا الحديث عنى إلا ما علمتم، فن كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار. رواه الترمذي.

٣٣ ، ٣٧٠ ــ (٣٨ ، ٣٧) ورواه ابن ماجــه عن ابن مسعود وجابر ، ولم يذكر «اتقوا الحديث عنى إلا ما علمتم».

لاينافي جواز الرواية بالمعنى عسلى ما عليه الجهور ، لآن المثلية تارة يكون بحسب اللفظ والمعنى ، وتارة بحسب المعنى ، والمدار على المعانى الاصلة، وعلى الأول يكون تنبها على الوجه الاكل، ومسئلة الرواية بالمعنى مبسوطة فى كتب أصول الحديث فعليك أن تراجعها (فرب مبلغ) بفتح اللام من التبليغ، أى منقول إليه ، فذف الجار والمجرور ، كما يتال المشترك ويراد المشترك فيه ، ودرب، للتقليل لكنه كثر فى الاستعال المنكثير بحيث غلب حتى صارت كانها حقيقة فيه ، وهى حرف خلافا المكوفيين فى دعوى اسميته (أوعى) من الوعى وهو الحفظ أى أفطن وأفهم، أو أكثر مراعاة لمعناه وعملا محتضاه ، وإعراب هذا الكلام على مذهب الكوفيين أن درب مبلغ ، كلام إضافي مبتدأ ، و قوله «أوعى له من سامع» عجره . وأما على مذهب البصريين فارن قوله ومبلغ ، وإن كان مجرورا بالإضافة ولكنه مرفوع على الابتداء علا ، وقوله «أوعى» صفة له ، والخبر عنوف تقديره : يكون أو يوجد، أو نحوهما (من سامع) أى عن صمعه أو لا وبلغه ثانيا (رواه الترمذي وابن ماجه) وقال الترمذي وإسناده صحيح . وأخرجه أيضا أحمد ، وابن حبان في صحيحه إلا أنه ورح الله امرأ . قال المناوى وإسناده صحيح .

٣٣٧ ــ قوله (اتقوا الحديث عنى) أى احذروا رواية الحديث عنى ، والمعنى لا تحدثوا عنى (إلا ما علم) أنه من حديثى ، يعنى إلا ما علم صدقه بالظن الغالب لثلا تقعوا فى الكذب على ، فالعلم هنا يشمل الظن ، فايهم إذا جوزوا الشهادة به مع أنها أضيق من الرواية اتفاقا ، فلا ن تجوز به الرواية أولى، ويؤيده أنه يجوز فى الرواية الاعتماد على الخط بخلاف الشهادة عند الجهور ، قاله القارى (رواه الترمذى) فى أول التفسير وحسنه ، وفيه سفيان بن وكيع ، قال الحافظ : كان صدوقا إلا أنه ابتلى بوراقه فأدخل عليه ما ليس من خديشه ، فنصح فلم يقبل ، فسقط حديثه ، لكنه لم ينفرد برواية هذا الحديث ، فقد رواه أحد من وجه آخر . والظاهر أن الترمذى حسنه لكثرة طرقه وشواهده .

٢٣٤ ، ٣٣٥ – قوله (ولم يذكر) أى ابن ماجــه (اتقوا الحديث عنى إلا ما علمتم) يعنى والفاء أيضًا من قوله «فن، فا نها للتغريع على ما قبله . ٣٩ – (٣٩) وعنه، قال: قال رسول الله ﷺ: من قال فى القـرآن برأيه فليتبوأ مقعده من النار. وفى رواية: من قال فى القرآن بغير علم

. ٢٣٦ — قوله (من قال في القرآن) أي تكلم في لفظه وقراءته أو معناه ومدلوله (برأيه) أي من تلقاء نفسه مر غير تنبع تفسيره في الأحاديث المـرفوعة والموقوفة ، ومر_ غـير استقراه أقوال الأئمة من أهل اللغة والعربية المطابقة للقواعـــد الشرعية، بل بحسب ما يقتضيه عقله، وهـــو بما يتوقف عـــلى النقل بأنه لا مجال للعقل فيه كأ سباب النزول، والناسخ والمنسوخ ، وما يتعلق بالقصص والاحكام ، أو بحسب ما يقتضيـه ظاهـــر النقل ، وهو بمــا يتوقف على العقل كالمتشابهات التي أخــــذ المجسمة بظواهرها ، وأعـرضوا عن استحالة ذلك في العقول ، أو بحسب ما يقتضيه بعض العلوم الالهية مع عدم معرفته ببقيتهـا وبالعلوم الشرعية فيما يحتاج لذلك ، ولذا قال البيهقي : المراد رأى غلب من غبير دليل قام عليه ، أما ما يشده برهان فلا محذور فيه ، فعلم أن علم التفسير إنما يتلتى من النقل ، ومن أقوال الأثمــــة ، ومن المقائيس العربية والقواعد الأصولية المبحوث عنها في علم أصول الفقيه أو أصول الدين. وقال النيسابوري ما محصله: لا يجوز أن يراد أن لا يتكلم أحـــد في القرآن إلا بما سمعـه ، فإن الصحابة قــد فسروه واختلفوا فيه على وجوه ، وليسكل ما قالوه سمعوه منه ، ولانه لا يفيد حيتند دعامه لابن عباس وأللهم فقهه فى الدين وعلمه التأويل، فالنهى بوجهـــين أحدهما أن يكون له فى الشئى رأى وإليه ميل من طبعه وهواه فيتأول عـــلى وفقه ليحتج عـــلى تصحيح غرضه، وهذا قد يكون مع علمه أن ليس المراد بالآية ذلك ولكن يلبس على خصمه ، وقـــد يكون مع جهله بأن يكون الآية محتملة له لكن رجحه لرأيه ولولاه لما يترجح ذلك الوجه له، وقد يكون له غـــرض صحيح،كن يدعو إلى مجاهدة القلب القاسي ويستدل بقوله: ﴿ إِذْهُبُ إِلَى فَرَعُونَ إِنَّهُ طَنَّى - ٢٠ : ٢٤ ﴾ ويشير إلى قلبه . ۚ والثانى أن يتسارع إلى التفسير بظاهر العربية مرت غير استظهار بالسماع فى غـرائبه ومبهماته وفيما فيه من الحـذف والتقديم ، فالنقل والسماع لا بد منه فى ظاهـــر التفسير أولا ليتق به مواضع الغلط ، ثم بعـد ذلك يتسع للتفهيم والاستنباط ، وما عدا هـــذين الوجهين فلا وجه للنع فيه ما دام على قوانين العلوم العربيـة والقواعـــد الأصلية والفرعية . وقال الشاء ولى الله الدهلوى : يحرم الحوص في التفسـير لمن لا يعرف البسان الذي نزل القرآن به، والمأثور عن النبي عَلِين وأصحابه والتابعين، ومن شرح غريب وسبب نزول وناسخ ومنسوخ، وارجع للنفصيل إلى تحفة الاحوذي (ج ٤ : ص ٦٥) وهذه الرواية تتمة حديث ابن عباس السابق المروى عند الترمذي، أعنى «القوا الحديث عني» إلخ. وقد حسنه الترمذي (وفي رواية) أخــــري للترمذي وغيره (من قال في القرآن بغير علم) أى بغير دليل يقيني أو ظنى نقلي أو عقلي مطابق للشرعي. قال الحافظ ابن كثير: أصح الطرق في التفسير أن يفسر القِرآن بالقرآن فيا أجل في مكان فإنه قد بسط في موضع آخــــر ، فإن أعيـــاك ذلك فعليك بالسنة فإينها شارحة للقرآن وموضحة له ، قال تعـالى : ﴿وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الذَّكِرْ لَتَبَيْنَ للنَّاسُ مَا نزل إليهم - ١٦ : ٤٤﴾ وإذا لم تجد

فليتبوأ مقعده من النار. رواه الترمذي.

٢٣٧ ــ (٤٠) وعن جندب، قال: قال رسول الله ﷺ: من قال في القُرآن برأيه فأصاب فقد أخطأ.

التفسير في القرآن ولا في السنة، رجعنا في ذلك إلى أقوال الصحابة فاينهم أدرى بذلك لمـا شاهدوا من القرائن والآحوال التي لختصوا بها، ولما لهم من الفهم التام والعلم الصحيح والعمل الصالح، لاسيا علما هم وكبراءهم كالخلفاء الآربعة الراشدين، وعبَّد الله بن مسعود، وعبد الله بن عباس. وإذا لم تجد التفسير في القرآن ، ولا في السنة ، ولا وجدته عن الصحابة، فقد رجع كثير من الأئمة في ذلك إلى أقوال التابعين ،كمجاهد ، وعطاء بن أبي رباح ، وسعيد بن جبير ، وغيرهم من التابعين . وقال بعضهم : أقرال التابعين في الفروع ليست بحجة فكيف تكون حجة في التفسير . يعني أنهــا لا تكون حجة على غيرهم يمن خالفهم ، وهذا صحيح . أما إذا أجمعوا على الشيئ فلا يرتاب في كونه حجة ، فاين اختلفوا فلا يكون قول بعضهم حجة على بعض ولا على مرـــ بعدهم، ويرجع في ذلك إلى لغة القرآن. أو السنة أو عموم لغة العرب أو أقوال الصحابة في ذلك ، فأما تفسير القرآن بمجرد الرأى فحرام ـ انتهى كلام ابر_ كثير ملخصـا (رواه الترمذي) في أول التفسير من طريق محود بن غيلان ، عن بشر بن ألسرى ، عن الثورى ، عن عبد الأعلى ، عن سعيد بن جبير ، عرب أبن عباس . وقال : حديث حسن صحيح . وهكذا رواه النسائى ، وابن جرير من طرق عَن الثورى . ورواه أبو داود عن مسدد عَن أبي عبوانة عربي عبد الاعلى به ،كذا قال الحافظ ابن كثير في تفسيره (ج ١ : ص ٨) ولم أجده في سنن أبي داود ، ويظهر من مخصر جامع المواريث لمزى ، ومن تخريج الاحياء للحافظ العراق أن الحديث عند أبي داود في كتاب العلم في سننه من رواية ابن العبد . قال العراقي في تخريجه (ج ١ : ص ٣٣) : حديث «من فسر القــــرآن برأيه فليتبوأ مقعده من النار، للترمذي من حديث ابن عباس وحسنه وهو عند أبي داود من رواية ابن العبد، وعند النسائي في الكبري-انتهيَّ-وابن العبد، هو أبو الحسن على بن محمد بن العبد، المعروف بابن العبد أحد من روى السنن عن أبي داود. وقال الزبيدي في شرح الاحياء (ج ١ : ص ٢٥٧) : أخسرجه الترمذي وصحه ، وابن الانباري في المصاحف، والطبراني في الكبير والبيهق في الشعب ، كلهم من رواية عبد الأعلى ، عن سعيد بن جبير ، عن ابن عباس .

٢٣٧ – قوله (وعن جندب) بضم الجيم ، والدال تضم وتفتح ، هو ابن عبد الله بن سفيان البجلي ثم العلق ، أبو عبد الله ، وقد ينسب إلى جده فيقال : جندب بن سفيان . سكن الكوفة ثم البصرة ، دوى عنه أهل المصرين ، صحاب لكن ليست صحبته القديمة . له ثلاثة وأربعون حديثا ، اتفقا على سبعة ، وانفرد مسلم بخسة . مات في فتنة ابن الزبير ، وذكره البخارى في التاريخ فيمن توفى من الستين إلى السبعين (من قال في القرآن) أي لفظه أو معناه (برأيه) أي بمجرد عقله ومن تلقاء نفسه من غير معرفة بأصول العلم وفيروعه من الكتاب والسنة وأقوال الصحابة والتابعين واللغة وقواعد العربية (فأصاب) أي ولو صاد مصيبا بحسب الاتف ق (فقد أخطأً) أي فهو مخطئي بحسب الحكم الشرعي ، قال

رواه الترمذي، وأبو داود.

٢٣٨ – (٤١) وعن أبى هريرة، قال: قال رسول الله يَرْقِيِّج: المرا في القـــرآن كفر. رواه أحمّد، والله عنه المحمد، وأبو داود.

ابن حجر : أي أخطأ طريق الاستقامة بخوضه في كتاب الله بالتخمين والحدس لتعديه بهـذا الخـوض مع عدم استجاعه لشروطه فكان آثمًا به مطلقاً ، ولم يعتـد بموافقته للصواب لأنها ليست عن قصد ولا تحر بخلاف مر_ كملت فيه آلات التفسير ، قاينه مأجور بخوضه فيه وإن أخطأ لانه لا تعدى منه ، كالمجتهد في الاحكام لانه بذل وسعـــه في طلب الحق واضطره الدليل إلى ما رآه فلم يكن منه تقصير بوجه . قال الماوردى: قد حمل بعض المنورعة هذا الحديث على ظاهره ، وامتنع أن يستنبط معانى القرآن باجتهاده ولو صحبها الشواهد ولم يعارض شواهده نص صريح . وهـذا عدول عما تعبدتا بمعرفته من النظر في القرآن واستنباط الاحكام منه ، كما قال تعـالى : ﴿ لعله الذين يستنبطونه منهم ـ ٤ : ٨٣ ﴾ ولو صح ما ذهب إليه لم يعلم بالاستنباط ولما فهم الأكثر من كتابه تعالى شيئا ، وإن صح الحديث فتأويله أن من تكلم في القرآن بمجرد رأيه ولم يعرج عـلى سوى لفظـه وأصاب الحق فقد أخطأ الطريق ، وإصابته اتفاق ، إذ الغرض أنه مجرد رأى لا شاهد له، ذكره السيوطي (رواه الترمذي) في أول التفسير (وأبو داود) في العلم ، وأخــرجه أيضا النسائي في الكبرى ، وابن جرير والبغوى وابن الأنباري وابن عدى والطبراني والبهتي ، كلهم من طريق سهيل بن أبي حزم ، تفرد به عرب أبي عمران الجونى عن جندب، وقد تكلم في سهيل ، أحمد والبخاري والنسائي وغيرهم .وقال الحافظ في التقريب: ضعيف. ٢٣٨ ــ قوله (المرا• في القرآن كفر) «المرا•، المجادلة على مذهب الشك والربية ، واختلفوا في بيان المراد منه همنا فقيل: أراد الشك في كون القرآن كلام الله . وقيل: أراد المجادلة في الآي المتشابهة المؤدية إلى الجحود، فسهاء كفرا باسم ما يخاف عاقبته . وقيل: أراد الشك في القراءة والاختلاف في اللفظ بأن يقول الرجل على حرف فيقول الآخر ليس هو هكذا وكلاهما منزل مقروبهما ، فإنكار أحدهما قراءة صاحبه يخـــرجه إلى الكفر ، لأنه نني حــرفا أنزل الله عــــلى صاحبه . وقيل: هو الجدال في آيات القدر ونحوه بمـا نازع فيه أهل الآهواه ، لا أبواب الحلال والحـــرام ، فاينه قد جرى بين الصحابة ومن بعـدهم لاخلهار الحق ليتبع لا للغلبـة . وقال الطبيي : هو أن يروم تكذيب القرآن بالقرآن ليدفع بعضه يعض ويطرق إليه قدحا وطعنا ، فينبغي أن يجتهد في التوفيق بين المتخالف ين على وجه يوافق عقيدة السلف ، فإن لم يتيسر له فليعتقد أنه من سوم فهممه وليكله إلى الله. قُلْت : لا مانع مر الجمع فيحمل الحديث على جميع هذه المعانى (رواه أحمد وأبو داود) في السنة وسكت عنه هو والمنفري ، وأخرجه أيضًا ابن جانب في مجيحه ، والحاكم ، ورواه الطبراني من حديث زيد بن ثابت، ورجاله موثقون، وجن عبد الله بن عرو، وفيه موسى بن عبيدة ، وهو ضعيف جدا.

٣٣٩ – (٤٢) وعن عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده، قال: سمع النبي ترقيق قوما يتدارؤن في القرآن، فقال: إنما هلك من كان قبلكم بهذا: ضربوا كتاب الله بعض بعض. وإنما نزل كتاب الله يصدق بعض ، فلا تكذبوا بعضه ببعض، فلا علمتم منه فقولوا، وما جهلتم فكلوه إلى عالمه. رواه أحمد، وان ماجه.

٣٣٩ ــ قولة (يتدارؤن) أى يتمارون (في القرآن) بأن يدفع كل قول صاحبه بمــا يقع له مــــــ القول. قال الشاه ولى الله : يحرم التدارؤ بالقرآن وهو أن يستدل وأحد بآية فيرده آخـر بآية أخرى طلباً لا ثبات مذهب نفسه وهدم وضع صاحبه ، أو ذهابا إلى نصرة مذهب بعض الأتمة على مذهب بعض ، ولا يكون جامع الهمــة على ظهور الصواب ، والتدارؤ بالسنة مثل ذلك. قال المظهر : مثاله قول أهل السنة : الحتير والشر من الله تعالى . لقوله تعـالى : ﴿ قُل كُلُّ مَن عند الله _ ٤ : ٧٨ ﴾ ويدفعه القدرى بقوله : ﴿ مَا أَصَابُكُ مِن حَسَنَةً فِن الله، ومَا أَصَابُكُ مِن سيئة فَن نفسك _ ٤ : ٧٩ ﴾ خنبواً. فالطريق أرن يؤخد ما أجمعوا عليه ويأول الآية الآخرى كما نقول: انعقد الاجاع عـلى أن الكل بتقدير الله وأما قوله ﴿مَا أَصَابُكُ مِن سَيْسَةٌ ﴾ فخارج عن مسئلة القضاء والقدر ، فإن معناه : ما أصابك مرب هزيمة وتلف مال ومرض فهو جزاء ما عملت من الذنوب، كما قال : ﴿ وَمَا أَصَابُكُمْ مَنْ مَصِيبَةٌ فَهَا كُسْبَتَ أَيْدِيكُمْ ويَعْفُوا عَنْ كَثْيَرِ ــ ٤٢ : ٣٠﴾ (إنما هلك منكان قبلكم بهذا) أي بسبب التدارؤ، أو بمثل هذا الاختلاف، و•ضربوا، بيان له يعني فيحرم التدارؤ بالقــرآن (ضربوا كتاب آلله) أي جنسه (بعضه ببعض) أي دفعوا بعضه يبعض وردوا ما لا يوافق مرادهم. وقيــل: صرفواً بعضه يعض عن المعنى المراد منه إلى أهوائهم، من ضرب الدابة إذا أراد صرفها (وإنما نزل كتابالله) المراد به الجنس (فلا تكذبوا بعضه بعض) بل قولوا : كل ما أنزله الله على رسوله حق . أو بأن تنظروا إلى ظاهــر لفظين هنه مع عدم النظر إلى القواعد التي تصرف أحدهما عن العمل بنسخه أو بتخصيصه أو تقييده أو تأويله فإن ذلك يؤدى إلى قدح فی الدین (فما علمتم منه) أی علما موافقا للقواعد (فقولوا) به (وما جهلتم) أی منه كالمتشابهات وغیرها (فكلوه) بكسر الكاف أمر من وكل يكل أي ردوه وفوضوه (إلى عالمه) وهو الله تعالى، أو من هو أعلم منكم من العلماء ، ولا تلقوا معناه من تلقاء أنفسكم (رواه أحمد) (ج ٢ : ص ١٨٥) من رواية عبدالرزاق، عن معمر ، عن الزهرى ، عن عمره بن شعيب، عن أبيه ، عن جده (وابن ماجه) في باب القدر من السنة نحوه من طـــريتي أبي معاوية ، عن داود بن أبي هند ، عن عرو بن شعيب ، وقد أشار إليه المصنف في الفصيل الثاني من باب الإيمان بالقدر بعد ذكر حديث أبي هريرة ، وأخرجه أيضا البهتي في شعب الإيمان.

٢٤٠ ــ (٤٣) وعن ابن مسعود، قال: قال رسول الله ﷺ: أنزل القرآن على سبعة أحرف، لكل آدون الكل حد مطلع.

٢٤٠ ــ قوله (أنزل القرآن على سبعة أحرف) وفى رواية ثلاثة أحـرف وفى أخـرى عشرة،أحرف. وأجيب بأنه أخبِر أولا بالقليل ثم بالكثير وقوله «على سبعة أحرف، حال لاصلة «أنزل، أى أنزل القـــرآن حال كونه مشتملا كملى سبعة أحرف ، والحسـرف لغة: طرف كل شي . وبه سمى حروف الهجاء لانها أطراف الكلمة . واختلفوا في معنى الحديث على أربعين قولا ذكرها السيوطى في الإتقان مع العزو لقاتليها ، وأكثرها غير مختار ، والظاهر عندناً _ والله أعلم بمراد كلام نبيه ـ أن عدد السبعة فيه للتحديد والتعيين لا للتكثير والتوسعة، والمعنى أن القـرآن أنزل على سبعة أوجه يجوز أن يقرأ بكل وجه منها، وليس المراد أن كل كلية ولا جملة منه تقــــراً على سبعة أوجه ، بل المراد أن غابة ما انتهى إليه عدد القراءات المفرقة فى القرآن أو فى الكلمة الواحدة منه إلى سبعة، وأما ما يوجد من بعض الكلمات يقرأ على أكثر من سبعة أوجه فهو مما لا يثبت الزيادة . وكان اختـلاف هذه الاحرف السبع المقصورة على السباع من النبي ﷺ من جهات: منها تغيير اللغة وإبدال اللفظ بمـــرادند. ومنها الاختلاف في كيفية الادا. والنطق. ومنها زيادة لفظ ونقصه. ثم إن الآحرف ألسبع المشهورة التي يقرأهـا الناس اليوم هي حرف واحد من الآحرف السبع المـــذكورة في الحديث المباحة للتيسير على الناس فى أول الامر قد أجمع الصحبابة فى عهد عثمان على ترك الستة منها لفقدان الحباجة إليها ولرفع الحلاف الذي وقع في الناس بأينكار بعضهم قراءة بعض وتكفير كل من الفريةين الآخر، واتفقوا على لغة قريش بعدما جمعه **ذيد** بن أابت بأمر عثمان لما لم يكن في ذلك ترك واجب ولا فعل حرام، وهي التي استقر الأمر عليها في العرضة الآخيرة التي عرضها النبي مَرِّكِيَّةٍ عـلى جبريل ، والمصاحف العثمانية مشتملة عليها جامعة لها ، فلا يجوز الآن القراءة بخلافها لما أنه لم ينقل إلينا بالتواتر، هذا . وههنا أبحاث طويلة مفيدة ارجعَ لها إلى عارضـة الاحوذى وفتح البارى وتفسير الخافظ ابن جرير (لكل آية منها) أى مرــــ تلك الاحرف السبعة ، والجلة الاسميـة صفة لسبعة والضمير رابطة (ظهر وبطن) وفى رواية الطيرانى: لكل حرف منها ظهر وبطن. قيل: الظهر ما ظهر معناه لاهل العلم من غير روية ، والبطن بخلافه. وقيل: الظهر ما يبينه التفسير أى النقل والرواية، والبطن ما يستكشفه التأويل أى الفهم والدراية. وقيل : الظهر القراءة والتلاوة، والبطن التدبر والفهم . وقيل: الظهر الايمان به والعمل بمقتضاه ، والبطن التفاوت في فهمه. وقال الشاه ولى الله: أكثر ما في القرآن بيان صفات الله تعالى وآياته ، والاحكام ، والقصص ، والاحتجاج على الكفار ، والموعظة بالجنة والنار ، فالظهر الاحاطة بنفس ما سيق الكلام له ، والبطن في آيات الصفات التفكر في آلاً الله والمـــراقبة ، وفي آيات الاحكام الاستنباط بالإيماء والايشارة والفحوى والاقتصاء، وفي القصص معرفسة مناط الثواب والمدح أو العسسذاب والذم ، وفى العظة رقسة القلب وظهور الخوف والرجاء وأمشال ذلك (ولسكل حد مطلع) وفى رواية الطبراني دولكل حرف

رواه فی شرح السنة

٧٤١ – (٤٤) وعن عبد الله بن عمرو، قال: قال رسول الله ﷺ: العلم ثلاثة: آية محكمة، أو سنة قائمة، أو فريضة عادلة،

حد، ولكل حد مطلع، فعنى قوله «لكل حرف حد» أى نهاية فى التلاوة ، لا تجوز مخالفتها والتجاوز منها إلى غسير المسموع ، وكذا بهاية فى التفسير فلا يحاوز إلى ما يخالف الكتاب والسنة وما عليه أصحابه وقال العلمى : أى ينتهى إلى ما أراد اقه من معناه ، وقبل : لكل حكم مقدار من الثواب والعقاب . وقوله «ولكل حد مطلع» المراد بالحد الاحكام . والمطلع بشدة الطاء وفتح اللام ، مكان الاطلاع من موضع عال ، يقال : مطلع هذا الجبل من مكان كذا أى مأتاه ومصعده منه . والمعنى أن لكل حد من حدود الله وهي أحكام الدين التي شرع للعباد موضع اطلاع من القرآن ، فن وفق أن يرتنى ذلك المرتنى اطلع منه على ذلك الحد المتعلق بذلك المطلع . وقبل : أى لكل حد وطرف من الظهر والبطن عمل مطلع أى مصعد أى موضع يطلع عليه بالترقى إليه ، فطلع الظهر تعلم الدسوية وتنبع ما تتوقف عليه معرفة الظاهر من أسباب النزول والناسخ وغير ذلك ، ومطلع البطن تركية النفس والرياضة ، ويقرب منه قول الشاه ولى معرفة الناه ولى المناه ولى المناه ولى المناه ولى البعوى، مصنف المصابح كل حد الاستعسداد الذي به يحصل ، كمرفة اللسان والآثار ، وكلطف الذهن واستقامة الفهم (رواه) أى البغوى، مصنف المصابح في الارتقان أسهام ، ومن ثم فص أبو عبد على أنها متواترة ، أى لفظا . وأما تواترها المعنوى فلا خلاف فيه .

٢٤١ – قوله (العمل) أى العلم الذي هو أصل علوم الدين ، واللام للعهد الذهني (آية محكة) أى علمها ، فالنكرة عام في الإثبات كقوله : (علمت نفس- ١٤:٨١) والمصناف مقدر قبلها. وكذا قوله «أو سنة قائمة» والمراد بالمحكمة غير المنسوخة ، أو ما لا يحتمل إلا تأويلا واحدا . وهي إشارة إلى كتاب الله ، وخص المحكم بالذكر لان المحكات هن أم الكتاب وأصله ، وعفوظة من الاحتمال والاشتباه (أو سنة قائمة) أى ثابتة إسنادا بأن تكون صحيحة ، أو حكما بأن لا تكون منسوخة ، و «أو «التنويع (أو فريضة عادلة) قبل : المراد بالفريضة ما يجب العمل به ، وبالعادلة المساوية لما يؤخذ من القرآن والسنة في وجوب العمل ، فهذا إشارة إلى الا جاع والقياس ، والظاهر أن المراد بالعادلة أى في القسم، وبالفريضة كل حكم من أحكام القرائض يحصل به العدل في قسمة التركات بين الورثة ، فقيه حث على تعلم الفرائص وتحريض عليه ، ويدل صنيع أبي داود في سننه أنه اختار هذا المعنى حيث أورد هذا الحديث في الفرائض ، وكذا أشار إليه ابن ماجه قانه ذكر الحديث في باب اجتناب الرأى والقياس من كتاب السنة فكا نه قصد بذلك الرد على من حل قوله ماجه قانه ذكر الحديث في باب اجتناب الرأى والقياس من كتاب السنة فكا نه قصد بذلك الرد على من حل قوله

وما كان سوى ذلك فهو فضل. رواه أبو داود، وابن ماجه.

٢٤٢ — (٤٥) وعن عـوف بن مالك الأشجعي، قال: قال رسول الله عَلَيْنَ : لا يقص إلا أمير، أو مختال. رواه أنو داود.

«فريضة عادلة» على الاحكام المستبطة بالرأى والقياس، يعنى أراد إبطال الرأى المصطلح علية بين الفقها، وقيل: بل أراد إبطال الرأى بمعنى الحكم بمجرد الهوى (وماكان سوى ذلك فهو فضل) يعنى كل علم سوى هذه العلوم الثلاثة وما يتعلق بها ما يتوقف هذه الثلاثة عليه ويستخرج منه، فهو زائد لا ضرورة فى معرفته. قال الشاه ولى الله: قوله «العلم ثلاثة» إلح. هذا ضبط وتحديد لما يجب عليهم بالكفاية، فيجب معرفة القسرآن لفظا، ومعرفة محكمه بالبحث عن شرح غريبه، وأسباب نزوله، وتوجيه معضله، وناسخه ومنسوخه، فأما المنشابه فحكمه التوقف أو الارجاع إلى الحمكم. والسنة القائمة ما ثم بنسخ ولم يهجر ولم يشذ ما ثبت فى العبادات والارتفاقات من الشرائع والسنن بما يشتمل عليه علم الفقه، والقائمة ما لم ينسخ ولم يهجر ولم يشذ واويه وجرى عليه جمهور الصحابة والتابعين، والفريضة العادلة الانصباء للورثة، ويلحق به أبواب القضاء بما سبيله قطع واويه وجرى عليه جمهور الصحابة والثلاثة يحرم خلو البلد عن عالمها لتوقف الدين عليه، وما سوى ذلك من باب الفضل المنازعة بين المسلمين بالعدل، فهذه الثلاثة يحرم خلو البلد عن عالمها لتوقف الدين عليه، وما سوى ذلك من باب الفضل والزيادة اتهى باختصار (رواه أبو داود) وسكت عنه (وابن ماجه) وأخرجه أيضا الحاكم، وفيه عد الرحمن بن زياد ابن أنعم الافريق، وقد تكلم فيه غسير واحد، وكان البخارى يقوى أمره وقال مقارب الحديث ولم يذكره فى الضعفاء وفيه أيضا عبد الرحمن بن رافع التوخى، وقد غمزه البخارى وأبو حاتم.

۲۶۲ — قوله (وعن عوف بن مالك الانجمى) الغطفاني صحابي مشهور ، شهد فتح مكة ، ويقال : كانت معه رأية أشجع يوم الفتح، ثم سكن دمشق . له سعة وستون حديثا، اتفقا على حديث ، وانفرد البخاري بحديث ، ومسلم بخمسة . ووى عنه جاعة . قال الواقدى : شهد خيبر ، ونزل حمص ، وبتى إلى خلافة عد الملك ، ومات سنة (۷۷) (لا يقص) القص التحدث بالقصص والاخبار والمواعظ أى لا يتكلم بالقصص والمواعظ ، وهو ننى أى خبر لا نهى لأنه لو حمل على النهى الصريح لزم أن يكون المختال مأمورا بالاقتصاص . والمعنى : لا يصدر هذا الفعل إلا عن هؤلاء الثلاثة ، وقد علم أن الاقتصاص مندوب إليه فيجب تخصيصه بالأمير والمأمور أى المأذون له من الأمير دون المختال، وهذا كما يقال عند وقية الأمر الحطير: لا يخوض فيه إلا حكم عارف بكيفية الورود أوجاهل لا يدرى كيف يدخل ويخرج فيهلك، قاله الطبي وقية الأمر الحطير: لا يخوض فيه إلا حكم عارف بكيفية الورود أوجاهل لا يدرى كيف يدخل ويخرج فيهلك، قاله الطبي (أو مخال) أى مفتخر متكبر طالب للرياسة . وفي الحديث الزجر عن الوعظ بغسير إذن الإمام، لانه أعرف بمصالح الرعة، فن رأى فيه حسن العقيدة وصدق الحال يأذن له أن يعظ الناس وإلا فلا (رواه أبو داود) في العلم وسكت عنه . وقال المنذرى: فيه عباد بن عباد الحواص وفيه مقال . قلت : قد وثقه ابن معين والعجلي والفسوى، والحديث أخرجه وقال المنذرى: فيه عباد بن عباد الحواص وفيه مقال . قلت : قد وثقه ابن معين والعجلي والفسوى، والحديث أخرجه

۲۶۳ — (۶۹) ورواه الدارمی، عن عمرو بن شعیب، عن أبیه، عن جده، وفی روایته «أو مرا^ء» بدل «أو محتال»

٢٤٤ — (٤٧) وعن أبى هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ: من أفتى بغير علم كان إثمه على مري أفتاه، ومن أشار على أخيه بأمر يعلم أن الرشد فى غيره فقد خانه. رواه أبو داود.

٢٤٥ – (٤٨) وعرب معاوية، قال: إن النبي ﷺ نهى عرب الأغلوطـــات. رواه أبر داوده.

أيضا الطبراني في الكبير ، وفي روايته •متكلف، بدل •مختال، .

٣٤٣ – قوله (ورواه الدارمي عن عرو) إلخ، وأخسرجه أيضا أحمد (ج ٦ : ص ٢٣) وأخرج البيني نحوه عن عمرو بن مالك، وعن كعب بن عياض، والطبراني في الكبير عن عبادة بن الصامت با سناد حسن (وفي روايته) أي رواية الدارمي (مرام) يمني يرائي الناس بقوله وعمله، لا يكورن وعظه وكلامه حقيقة (بدل أو مختال) بالحام المدجمة من الاختيال.

۲٤٤ — قوله (من أفتى) على بناء المفعول ، قال القارى ؛ يعنى كل جاهل سأل عالمها عن مسئلة فأفناه العالم بحواب ماطل فعمل السائل بها ولم يعلم بطلانها فائمه على المفتى إن قصر فى اجتهاده ـ انتهى . والحاصل أنه من وقع فى خطأ بفتوى عالم فالاثيم على ذلك العالم لا على متبعه ، وهذا إذا لم يكن الحطأ فى على الاجتهاد ، أو كان إلا أنه وقع لعدم بلوغه فى الاجتهاد حقه ، وفيه زجر عن الائتاء بغير علم (ومن أشار على أخيه بأمر) أى أمر أخاه المستشير بأمر (يعلم) المراد بالعلم ما يشمل الظن (أن الرشد) أى المصلحة (فى غيره) أى غير ما أشار إليه (فقد خانه) أى خان المستشار المستشير ، وأخرجه أيضا إذ ورد أن المستشار مؤتمن ، ومن غشنا فليس منا (رواه أبو داود) فى العلم وسكت عنه هو والمنذرى ، وأخرجه أيضا أحمد ، والحاكم ، وأخرجه ابن ماجه فى السنة مقتصرا على الفصل الأول بنحوه .

• ٢٤٥ – قوله (نهى عن الأغلوطات) جمع الأغلوطة بضم الهمزة، أى عن سوال المسائل التي يغالط به العلماء لا يشكال فيما ، قيل : المسراد بها المسائل التي يقع المسئول عنها في الغلط ، ويمتحن بها أذهان الناس . وإنما نهى عنها لوجوه : منها أن فيها إيذاء وإذلالا للسئول عنه ، وعجا و بطرا لنفسه . ومنها أنها تفتح باب التعمق . وإنما الصواب ما كان عنه الصحابة والتابعين أن يوقف على ظاهر السنة ، وما هو بمنزلة الظاهسر من الايماء والايتضاء والفحوى ، ولا يمن جدا ، وأن لا يقتح في الاجتهاد حتى يضطر إليه ويقع الحادثة ، فإن الله تعالى يفتح عند ذلك العلم عناية منه بالناس ، وأما تهيئته من قبل فغلة الغلط (رواه أبو داود) في العلم ، وسكت عنه ، وفي إسناده عبد الله بن سعد البجلي الدمشتي . قال أبو حاتم : يجهول . وقال ابن حبان في ثقاته : يخطئي ، وأخرجه أيضا أحمد .

۲۶٦ — (۶۹) وعن أبي هريرة، قال: قال رسول الله مَثِلَيَّةِ: تعلموا الفرائض والقرآن، وعلموا الناس فاني مقبوض. رواه الترمذي.

٧٤٧ – (٥٠) وعن أبي الدردا ، قال كنا مسع رسول الله ﷺ فشخص بيصره إلى الساء ثم قال: هذا أوان يختلس فيه العلم من الناس ، حتى لا يقدروا منه على شتى. رواه الترمذي .

٣٤٦ — قوله (تعلوا الفرائض) قبل؛ المراد بالفرائض هنا علم الميراث، وعلى هذا بنى الترمذى الكلام فى جامعه حيث ذكر هذا الحديث فى باب تعليم الفسرائض. وقبل: المراد بالفرائض السنن الصادرة منه برائية ، المشتملة على الأوامر والنواهى الدالة عليها بقرينة ذكر القرآن ، فكا نه قال: تعلموا الكتاب والسنة. وقبل: المراد ما فرض الله على عاده. وقبيل: أراد جميع ما يجب معرفته (وعلموا الناس) المذكور (فانى مقبوض) أى سأقبض وينقطعان (رواه الترمذى) من طريق عوف ، عن شهر بن حوشب ، عن أبي هريرة. قال الحافظ فى الفتح: رواته موثقون إلا أنه اختلف فيه على عوف الأعرابي اختلافا كثيرا، فقال الترمذى: إنه مضطرب، والاختلاف عليه أنه جاء عنه من طريق ابن مسعود ، وجاء عنه من طريق أبي هريرة . وفي أسانيدها عنه أيضا اختلاف ـ انتهى . قلت : أخرجه من حديث ابن مسعود ، أحمد والترمذى والنسائى والحاكم وصححه . وقد ذكره المصنف فى آخر الفصل الثالث ، ولفظه عند ابن ماجه ، والدار قطنى ، والحاكم من حديث أبي هريرة : تعلموا الفرائض فاينها نصف العلم ، وإنه أول ما ينزع من أمتى . وفي سنده حفص بن عمر بن أبي العطاف ، قال البخارى : منكر الحديث ، وضعفه أيضا ابن معين ، والنسائى ، وأبو حاتم وابن حاب .

٧٤٧ -- قوله (فشخص) أى رفع (بيصره) أو نظر بعينه (ثم قال) إلخ. كا نه ما لله المنحص بيصره إلى السهاء وانتظر الوحى فأوحى إليه باقتراب أجله، فقال «هذا أوان يختلس فيه العلم، إلح. فيكون المراد بالعلم الوحى (هذا أوان) أى وقت (يختلس فيه) أى يختطف ويسلب بسرعة ، وهى صفة «أوان» (العلم) قيل : هو محمول على آخر الزمان حين ينتزع العلم رأسا بقبض العلماء، وعليه بنى ابن ماجه الكلام حيث ذكر حديث زياد بن لبيد، الذي بمعنى حديث أبى الدرداء في الفتن (رواه الترمذي) في العلم، وقال: حديث حسن غريب. وأخرجه أيضا النسائي والحاكم (ج ١ : ص ٩٩، ١٠٠) وقال : هذا إسناد صحيح. وأخرجه أحمد (ج ٦ : ص ٢٩، ٢٧) والحاكم (ج ١ : ص ٩٩، ١٠٠) وصححه من حديث عوف بن مالك الاشنجى، وأحمد (ج ٤ : ص ٢١، ٢١) وابن ماجه والحاكم (ج ١ : ص ٩٩، ١٠٠) من حديث زياد بن لبيد بايسناد فيه انقطاع .

۲۶۸ — (٥١) وعن أبى هـــريرة رواية: يوشك أن يضرب الناس أكباد الابل يطلبون العلم، فلا يحدون أحداً أعلم من عالم المدينة. رواه الترمـذى، وفى جامعه دقال ابن عيينة: إنه مالك بن أنس، ومثله عن عبد الرزاق، قال اسحق بن موسى: وسمعت ابن عيينة أنه قال: هو العمرى الزاهد،

٢٤٨ – قوله (رواية) بالنصب على التمييز ، وهو كنـاية عن رفع الحديث إلى رسول الله عَلَيْتُهُ ، وإلا لكان موقوفًا، وقد صرح ابن عبينة برفعه فقال «قال رسول الله ﷺ، في رواية الحيدي، ومسدد، وعبد الرحمن بن بشر عنه عند الحاكم. قال الحاكم: وقد كان ابن عبينة ربما يجعله رواية نذكره بسنده ، ثم قال: وليس هذا بما يوهن الحديث ، فاين الحيدى هو الحكم في حديثه لمعرفته به وكثرة ملازمته له (يوشك أن يضرب الناس أكباد الابل) أي المحاذي لا كبادها يمنى يرحلون ويسافرون فى طلب العلم ، قال الطبى : ضرب أكباد الابل ، كناية عن السير السريع ، لأن من أراد ذلك يركب الابل، ويضرب على أكبادها بالرجل (فلا يجدون أحداً) أى فى العالم (أعلم من عالم المدينة) قيل: هذا فى زمان الصحابة والتابعين، وأما بعد ذلك فقد ظهـــرت العلماء الفحول فى كل بلدة من بلاد الايسلام أكثر ما كانوا بالمدينة، فالإصافة للجنس، وهذا مخالف لما ذهب إليه أبن عينــة وعبد الرزاق كما سيأتى. وقيل: هو إخبار عن آخر الزمان حين يأرز العلم والدين إلى المدينة (رواه الترمذي) في العلم ، وقال : حديث حسن صحيح . وأخرجه أيضا الحاكم ، وقال : صحيح على شرط مسلم ، ولم يخرجاه . وأخرج الطبراني نحوه عن أبي موسى ، وفيه عبد الله بن محمد بن عقبل ، وفيه مقال (وفي جامعه) أي و ذكر الترمذي تفسيره في جامعه بقوله : (قال ابن عيينة) وهو سفيــان بن عيينة بن أبي عمران ميمون الهلالى أبو محمد الكوفى ثم المكي. قال الحافظ: ثقة حافظ فقيه إمام حجة إلا أنه تغير حفظه بآخره ، أي سنة سبع وتسعين ومائة قبل موته بأشهر ، وكان ربمــا دلس لكن عن الثقات . مات فى رجب سنــــة (١٩٨) وله إحدى وتسعون سنة . وإسحق بن رَاهويه ، وغيرهم وطوائف كثيرون (إنه) أى عالم المدينـة (مالك بن أنس) هو إمام دار الهجـرة ، صاحب المذهب المشهور ، وصاحب الكتاب المؤطــا (ومشــلهـ) أي مثل قول ابن عينــة في مالك منقول (عن عبد الرزاق) وهو عبد الرزاق بن همام بن نافع الحيرى ، مولاهم أبو بكر الصنعاني . قال في التقريب : ثقة ، حافظ ، مصنف شهير ، عمي في آخــره فتغير ، وكان يتشيع ، روى عن مالك ، وابن عيينــة والثورى ، والاوزاعي ، وخلق . وروى عنه ابن عيينة ، وأحمد ، وإسحق ، وعلى ، ويحى ، وغيرهم . مات سنسة إحدى عشرة وماثنين ، وله خس وثمانون سنة (قال إسحق ابن موسى) الخطمي أبو موسى الانصاري المدنى ، قاضي نيسابور ، وشيخ مسلم ، وأنترمذي ، والنسائي ، وابن ماجـــه . قال الحافظ: ثقة متقن. مات سنة (٢٤٤) (أنه قال: هو) أي المراد في الحديث (العمري) نسبة إلى عمر بن الخطاب

واسمه عبد العزيز بن عبد الله.

٧٤٩ – (٥٢) وعنه، فيما أعلم عن رسول الله ﷺ، قال: إن الله عز وجل يبعث لهذه الاسة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها:

التابعين مرفاينه قال: كانوا أي التابعون يرون أنه مالك بن أنس (واسمه عبد العزيز بن عبدالله) قال في التقريب: عبد العزيز أبن عبد الله بن عبر الله المعلوب المدوى المدنى ثقة من أتباع التابعين، وهو والد عبد الله الواهد العمرى اتتهى . وكان نييها، بارع الجمال ، وثقه النسائى ، وابن حبان . كذا فسر الترمذي «العمري الزاهد» بعبد العزيز بن عبد الله، وهو خطأ منه ، وَالصواب أن «العمرى الزاهد، هـــو ابنه عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الله بن عبد الله بن عمر بن الخطاب العدوى المدنى. قال ابن حبانه: كان من أزهد أهل زمانه وأشدهم تخليا للعبادة . وقال ابن سعد : كان عابدا ناسكا عالما . وقال الزبير: كان أزهد أهل زمانه وأعبدهم. والدليل على ما قلنا من أن اسم «العمرى الزاهد» عبد الله بن عبد العزيز بن عبداته، كلام الحافظ في تهذيب التهذيب (ج٥:ص٣٠٣، ٣٠٣) فارجع إليه. وقال في التقريب: عبد الله بن عبدالعزيز ابن عبد اقه بن عبد الله بن عمر بن الخطـاب العمرى الزاهد ، ثقة مات سنة (١٨٤) وله ست وثمانون . كان ابن عبينة يقول: إنه عالم المدينة _ انتهى. هذا ، وقد حمل بمضهم الحديث عـــلى آخر الزمان فقال : الظاهر أن النبي علي أراد به الاخبار عن جال آخر الزمان حين يأرز العـــلم والدين إلى المدينة كما يظهر من بعض الأحاديث . قال الشيخ عبد الحق الدهلوى: وهذا القول أقرب إلى الصواب. قلت: بل حمله على أول الامر هو الاقرب كما فهمه أكثر علماء الامة. ٧٤٩ -- قوله (فيما أعلم) بضم الميم مضارعاً . الظاهر أنه قول أبي علقمة الراوى عن أبي هريرة يقول : في علمي أن أبا هريرة رفع الحديث إلى النبي ﷺ ، أي رواه مرفوعاً لا موقوفاً من قوله ، وهو وإن لم يجزم برفعه لكن مثل هذا لا يقال من قبل الرأى ، ولا مسرح فيــه للاجتهاد ، إنما هو من شأنــــ النبوة فتعين كونه مــرفوعا (بيعث) أى يقيض (لهذه الامة) أي أمة الاجابة، ويحتمل أمة الدعوة (على رأس كل مائة سنة) أي انتهاء وآخره . قال الطبيي : الرأس مجاز عن آخر السنة ، وتسميتـه رأساً باعتبار أنه مبدأ لسنـة أخرى . واختلف في المائة هل تعتبر من المولد النبوى ، أو البعثة. أو الهجرة ، أو الوقاة ؟ قال المناوى : ولو قيل بأقربية الثانى لم يبعد ، لكن صنيع السبكى وغيره مصرح بأن المراد الثالث (من يجددً) مفعول «يعث، (لها) أي لهذه الامة (دينها) المرادمن تجديد الدين للاُّمة إحياءما اندرس من العمل بالكتاب والسنة ، والامر بمقتصاهما ، وإمانة البدع والمحدثات ، وكسر أملها باللسان ، أو تصنيف الكتب ، أو التدريس أو غير ذلك ، ولا يصلم ذلك المجدد إلا بغلبـة الظن عن عاصره من العلماء بقرأن أحواله والانتقاع بعلمه ، إذ المجدد للدين لابد أن يكون عالما بالعلوم الدينية الظاهـــرة والباطنة ، ناصرا للسنة ، قامعا للبدعة ، وأن يعم علمه أهل زمانه ، وإنما كان التجديد على رأس كل مائة سنســة لانخرام العلماء فيه غالبا ، واندراس السنن ، وظهور البدع ، فيحتــاج حينئذ إلى تجديد

رواه أبو داود.

الدين ، فيأتى الله من الخلق بعوض من السلف إما واحدا أو متعددا ، كذا في مجالس الابرار . ولا يلزم أن يكون على رأس كل مائة سنة مجدد واحد فقط ، بل يمكن أن يكون أكثر من واحد متجه ، فإر اجتماع الصفات المحتاج إلى تجديدها قال الحافظ في الفتح : وهو أي حمل الحديث على أكثر من واحد متجه ، فإر اجتماع الصفات المحتاج إلى تجديدها لا ينحصر في نوع من أنواع الخير ، ولا يلزم أن جميع خصال الخير كلما في شخص واحد إلا أن يدعى ذلك في همو ابن عبد العزيز ، فإنه كان القائم بالامر على رأس المائة الاولى باتصافه بجميع صفات الخير وتقدمه فيها . وأما من جا بعده فالشافعي وإن كان متصفا بالصفات الجميلة إلا أنه لم يكن القائم بأمر الجهاد ، والحكم بالعدل ، فعلى هذا كل من كار متصفا بشئي من ذلك عند رأس المائة هو المراد سواء تعدد أم لا _ انتهى . وارجع للتفصيل إلى عون المعود شرح أبي داود (رواه أبو داود) في أول الملاحم من طريقين متصل ومعضل ، وسكت عنه المنذري ، وأخرجه أيضا الحاكم ، والنبهتي في المعرفة ، وابن عدى في متدمة الكامل ، واتفتى الحفاظ على تصحيحه ، ومن نص على صحته من المتأخرين الحافظ أبو الفضل العراقى ، والحافظ ابن حجر ، ومن المتقدمين الحاكم في المستدرك والبيهتي في المدخل .

• ٢٥٠ – قوله (إبراهيم بن عبد الرحمن العذرى) بضم العين وسكون الذال المعجمة ، منسوب إلى عذرة بن سعد أي قبيلة من خزاعة . قال فى كنز العمال : هو مختلف فى صحبته . قال ابن مندة : ذكر فى الصحابة ولا يصح - اتهى . وذكره الحافظ فى الارصابة (ج ١ : ص ١١٧) فى القسم الرابع من الألف ، فقال : إبراهيم بن عبد الرحمن العذرى ، تابعى ، أرسل حديثا فذكره ابن مندة وغيره فى الصحابة . وقال الذهبى فى الميزان : تابعى مقل ما علمته، واهيا ، أرسل ديمل هذا العلم من كل خلف عدوله ، رواه غير واحد عن معان بر . رفاعة عنه ، ومعان ليس بعمدة ، ولا سيا أتى بواحد ليس يدرى من هو - اتهى . وقال الحافظ فى لمان الميزان (ج ١ : ص ٧٧) بعد ذكر كلام الذهبى هذا : وذكره أبن حبان فى الثقات ، وقال : يروى المراسيل ، وروى حديثه من طريق حاد بن زيد عن بقية ، عن معان عنه (يحمل) أى علم الكتباب والسنة ، يعنى يأخذه ويقوم بإجيائه (من كل خلف) أى من كل قرن يخلف أى يحفظ (هذا العلم) أى علم الكتباب والسنة ، يعنى يأخذه ويقوم بإجيائه (من كل خلف) أى من كل قرن يخلف السلف بفتح اللام ، وهو الجماعة الماضية ، والخلف كل من يحثى بعد من مضى ، إلا أنه بالتحريك فى الحير ، وبالتسكين فى الشر ، يقال ؛ خلف صدق وخلف سو ، ومعناهما القرن من الناس ، وهو هنا بالفتح ، قاله الجزرى (عدوله) بعنم العين جمع العدل ، أى ثقاته ، يعنى من كان صاحب الديانة والتوى . قال الطبي : و دمن الحلف الصالح والعدول الثقات وهم هم العين جمع العدل ، أى ثقاته ، يعنى من كان صاحب الديانة والتوى . قال الطبى : و دمن الحلف الصالح والعدول الثقات وهم هم العين من عالى من على طريقة «لقينى منك أسد» جرد من الحلف الصالح والعدول الثقات وهم هم ويحمل » و «عدوله » بدل منه ، وإما بيانية على طريقة «لقينى منك أسد» جرد من الحلف الصالح والعدول الثقات وهم هم ويحمل » و «عدوله » بدل منه ، وإما بيانية على طريقة «لقينى منك أسد ، جرد من الحلف الصالح والعدول الثقات وهم هم ويحمل » و «عدوله » بدل منه ، وإما بيانية على طريقة «لقينى منك أسد ، جرد من الحلف العرب المراسيات ويقوم المحاسف ويقوم المحاسف ويقوم المحاسف ويقوم المحاسف ويحمل » وهو الحاسف ويقوم المحاسف ويقوم المحاسف ويقوم المحاسف ويحمل أله ويقوم المحاسف ويقوم المحاسف ويحمل أله ويقوم المحاسف ويحمل أله ويعدوله » بدل منه ويع المحاسف ويعدوله » بدل منه ويوم المحاسف ويعد المحاسف ويحمل أله ويعوم المحاسف ويحمل

ينفور عنه تحريف الغالين، وانتحالِ المبطلين، وتأويل الجاهلين. رواه البيهتي في كتاب المدخل مرسلا، وسنذكر حديث جابر «فاينما شفا العي

كَقُولُه تعالى﴿ وَلَتَكُنَّ مَنْكُمْ أَمَّةً يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ٣: ١٠٤﴾ وعلى التقديرين فيه تفخيم لشأنهم (ينفون) جملة حالية أو استثنافية (عنه) أي عن هذا العلم (تحريف الغالين) أي المبتدعين الذين يتجاوزون في كتــاب الله وسنـــة رسوله عن المعني المراد فيحرفونه عن جهته ، من غلا يغلو إذا جاوز الحد (واتتحال المبطلين) الانتحال ادعاء الشبى لنفسه ، كادعاء شعر غيره أو قوله لنفسهِ ، يعنى أن المبطل إذا اتخذ قولا من علمنا يستدل به على باطله أو اعتزى إليه ما لم يكن منه ، نفوا عن هذا الع**لم** قوله ، ونزهوه عما ينتحله (وتأويل الجاهلين) أي معنى القرآن والحديث إلى ما ليس بصواب. والحــديث كا نه تفسير لحديث أبي هريرة المتقدم في بعث المجـــدد . قبل : في قوله «تحريف الغالين» إشارة إلى التشدد والتعمق ، وفي «انتحال المبطلين، إلى الاستحسان وخلط ملة بملة . وفي «تأويل الجاهلين» إلى التهاون وترك المأمور به بتأويل ضعف . وقال الطيبي في معنى الحديث : أي يحمون الشريعةُ ومتون الروايات من تحريف غلاة الدين، والأسانيد من القلب والانتحال ، والمتشابه من تأويل الزائغين. والنحلة هو التشبه بالباطـل ـ انتهى. وهذا معنى ما ورد من قوله مُثَلِّيَةٍ: لا يزال طائفة من أمتى ظاهـرين على الحق, لا يضرهم مر حالفهم حتى يأتى أمر الله . وواه الشيخان (رواه) بعده بياض بالأصل ، وألحق «البيهق في كتاب المدخل» كما ترى، وأخرجه أيضا الحاكم في المستدرك، وابن عدى في الكامل، وأبو نصر السجزى فى الايانة، وأبو نعيم فى الحلية، وابن عساكر فى تاريخه كلهم، عن إبراهيم بن عبد الرحمن العذرى مرسلا. قال أبو نعيم : وروى عن أسامة بن زيد وأبي هريرة كلها مضطربة غير مستقيمة ، وأخرجه ابن عـدى ، والبهتي ، وابن عساكر عـن إبراهيم : ثنا الثقة من أشياخنا . وأخــــرجه الخطيب وابن عساكر عن أسامة بن زيد ، وابن عساكر أيضا عن أنس . والديلي عن ابن عمر ، والعقبلي في الضعفاء عن أبي أمامة ، والبزار والعقبلي أيضًا عن ابن عمر ، وأبي هريرة معا . قال الخطيب: سئل أحمد بن حنبل عن هذا الحديث، وقيل له: إنه كلام موضوع. قال: لا هو صحيح سمعته من غـير واحد. كـــذا فى كنز العمال (ج ه : ص ٢١٠) وقال الحافظ فى الارصابة (ج ١ : ص ١١٧ ، ١١٨) : أورد الحديث أبو نعيم ثم قال : هكذا أى مرسلا رواه الوليد عن معان . ورواه محمد بن سليمان بن أبى كريمة ، عن معان ، عن أبي عثمان ، عن أسامة، ولا يثبت. قلمت: ووصل هذا الطريق الخطيب في شرف أصحاب الحديث. وقد أورد ابن عدى هذا الحديث من طرق كثيرة كلها ضعيفة . وقال فى بعض المواضع : رواه الثقات عن الوليـد ، عن معان ، عن إبراهيم ، قال : حدثنا الثقة من أصحابنا أن رسول الله ﷺ، فذكر _ انتهى . وقال الهيثمى فى مجمع الزوائد (ج ١ : ص ١٤٠) بعد ذكر حديث ابن عمروأبي هريرة من رواية البزار : فيه عمرو بن خالد القرشي ،كذبه يحيى بن معين وأحمد بن حنبل ونسبه إلى الوضع هذا ، ومر. أحب البسط فليرجع إلى التقييد والايضاح (ص ١١٦) للعراقي ، والتــدريب (ص ١١٠) للسيوطي ، و شرح الالفية (ص ١٢٥) للسخاوي (وسنذكر حسديث جابر : فانهما شفاء العي) بكسر العين وتشديد الياء ، أي العجر

السوال، في باب التيمم إن شا الله تعالى.

€ (الفصل الثالث ﴾

٢٥١ – (٥٤) عن الحسن مرسلا، قال: قال رسول الله ﷺ: من جاءه الموت وهـــو يطلب العلم ليحيي به الاسلام، فبينه وبين النبيين درجة واحدة في الجنة. رواه الدارمي.

في العلم والجهل (السوال) أي عن أهل العلم (في باب التيم) لأنه أنسب بهذا الباب.

101 — قوله (عن الحسن) هو إذا أطلق في علم الحديث فالمراد البصرى، أى الحسن بن أبي الحسن البصرى، والسم أبيه يسار، بالتحقية والمهملة . الانصارى مولاهم، أحد أثمة الهدى . قال الحافظ : ثقة، فقيه، فاصل، مشهور، وكان يرسل كثيرا ويدلس . قال البزار : كان يروى عن جاعة لم يسمع منهم فيتجوز ويقول : حدثنا وخطبنا يعنى قومه الذين حدثوا وخطبوا بالبصرة ، وهو رأس أهل الطبقة الثالثة يعنى أوساط التابعيين . مات في رجب سنة (11) وقد قارب التسعين ـ انتهى . وولد لسنتين بقينا من خلافة عمر ، ورأى عثمان وعليا بالمدينة ، ولم يسمع منهما حديثا . وقد أرسل عن كثير من الصحابة . قال ابن المديني: مرسلات الحسن إذا رواها عنه الثقات صحاح ، ما أقل ما يسقط منها . وقال أوسل عن كثير من الصحابة . وقل ابن المديني : مرسلات الحسن إذا رواها عنه الثقات صحاح ، ما أقل ما يسقط منها . وقال عدد ب سعد : كان الحسن جامعا ، عالما ، رفيعا ، فقيها ، ثقة ، مأمونا ، عابدا ، ناسكا ، كثير العلم ، فصيحا ، جميلا ، وسيما من المسلم بعجة . وقد بسط ترجمته في تهذيب التهذيب (ج ٢ : ص ٢٦٣ - ٢٧٠) (وهو يطلب العلم) الجلة حال من المعمول في دجاءه، (ليحيى به الإسلام) لا لغرض فاسد من المال والجاء (درجة) وهي درجة النبوة (واحدة) أكد الدرجة بواحدة لانها تدل على الجنسية وعلى العدد ، والذي سيق له الكلام هو العدد ، والحاصل أن العام المخاصين من المار درجة الوحى (رواه الدارى) وكذا ابن عساكر أي عن الحسن مرسلا ، وأخرجه ابن النجار عنه عن المسيب ، عن المسيب ، عن المسيب ، عن سعيد بن المسيب ، عن المن ، وابن النجار عن أبي الدرداه .

٢٥٢ – قوله (سئل رسول الله ﷺ عن رجلين) عن شأنهها وحكمهها (أحدهما كان عالماً) أى غلب علمه على عبادته (يصلى المكتوبة) أى يكتنى بالعبادة المفروضة (الحنير) أى العلم والعبادة وأمثال ذلك تدريسا ، أو تأليفا ، أو غيرهما (يصوم النهار) أى دائما أو غالبا (ويقوم الليل) كله أو بعضه ، وقد تعلم فعرض علمه (أيهما أفضل) أى أكثر

فضل هذا العالم الذي يصلى المكتوبة ثم يجلس فيعلم الناس الخير على العابد الذي يصوم النهار ويقوم النالم الليل كفضلي على أدناكم. رواه الدارى.

(٥٦) وعن على، رضى الله عنه، قال: قال رسول الله ﷺ: نعم الرجل الفقيه فى الدين، إن احتيج إليه نفع، وإن استغنى عنه أغنى نفسه. رواه رزين.

٧٠) وعمر عكرمة، أن ابن عباس قال: حدث الناسكل جمعة مرة، فاين أبيت فمرتين

ثوابا (فضل هذا العالم الذي) إلخ. أطنب في الجواب حيث لم يقل الأول أو العالم، لتعظيم شأنه وتقريره في ذهن السامع (كفضلي على أدناكم) وسببه أن العلم نفعه متعد، والعبادة نفعها قاصر ، والعلم إما فرض عين أو كفاية ، والعبادة الزائدة نافلة ، وثواب الفرض أكثر مرب ثواب النفل (رواه الدارى) وأخرج الترمذي نحوه عن أبي أمامة ، وقد تقدم في الفصل الثاني .

۲۵۳ — قوله (نعم الرجل الفقيه في الدين) «الفقيه» هو المخصوص بالمدح، والجار متعلق به، أي الذي فقه في الدين وعلم من العلوم الشرعية ما ينتفع به وينفع الناس، وليس المسراد من يعلم الفروع فقط كما توهم بعضهم (إن احتيج) بمكسر النون وضمها، شرطية مستأنفة لبيان استحقاق المدح أي إن احتاج الناس (إليه) أي إلى فقهه (نفع) أي غيره (وإن استمنى) على البناء للفعول (أغنى نفسه) قال الطبي: قوبل «نفع» بأغنى ليعم الفائدة، أي نفع الناس وأغناهم بما يحتاج ون إليه، ونفع نفسه وأغناها بما يحتاج إليه من قيام الليل، وبلاوة كتاب الله، وغميرها من العبادات. وقال الشيخ عبد الحق الدهلوي في المعات: معنى الحديث أن من شأن العالم وما يليق بحاله أن لا يحوج نفسه إلى الحلق طمعا في صحبتهم واختلاطهم ومنافعهم، ولا ينقطع عنهم مطلقا بأن لا يفييدهم بالعلم ويحسرمهم عنه، بل إن احتاج الناس إليه بأن اصطروا إليه ، ولم يكن هناك عالم سواه فيسألوه عن العلم ليفيدهم ويعلمهم، دخل فيهم للإفادة ونفعهم بالعلم ولا يعتفى عنهم، ويشتغل بالعبادة و بالعلم أيضا بمطالمة الكتاب والسنة والتصيف ونحوهما (رواه رزين) أخرجه ابن عساكر في تاريخ دمشق من طريق عسى بن عبد الله بن محمد بن عمر بن على ، حدثني أبى عن أبيه عن جده عن أخرجه ابن عساكر في تاريخ دمشق من طريق عسى بن عبد الله بن محمد بن عمر بن على ، حدثني أبى عن أبيه عن جده عن من موضوعاته أحاديث . وقال أبو نعيم : روى عن آبائه أشياء موضوعة . ثم ساق له من موضوعاته أحاديث . وقال أبو نعيم : روى عن آبائه أحاديث مناكير لا يكتب ، حديثه لا شئي .

٢٥٤ — قوله (حـدث الناس) أى بالآية والحـديث والوعظ (كل جمـة) أى فىكل أسبوع (مرة) أى فى يوم من أيامها ، وهذا إرشاد ، وقد بين حكمته (فاين أبيت) أى التحديث مرة وأردت الزيادة (فرتين) أى فحـــدث مرتين فاين أكثرت فثلاث مرات، ولا تمل الناس هذا القـــرآن، ولا ألفينك تأتى القوم وهم فى حديث من حديثهم فتقص عليهم فتقطع عليهم حديثهم فتملهم، ولحكن أنصت، فإذا أمروك فحدثهم وهم يشتهونه، وانظر السجع من الدعاء فاجتنبه، فإنى عهدت رسول الله يَرْبُطِيّ وأصحابه لا يفعلون ذلك.

(فاين أكثرت) أي أردت الاكتار (ولا تمل الناس هـــذا القرآن) من الاملال؛ والملل والسآمة بمعني واحد. قال الطيبي : إشارة إلى تعظيمه ، فرتب وصف التعظيم على الحكم للا يشعار بالعلية ، أى لا تحقر هـذا العظيم الشأن الذي جبلت القلوب على محبته وعدم الشبع منه ، أي وإذا كان ذلك الإكثار يوجب الملل عما هـذه أوصافه فما بالك بغـيره من العلوم التي جبلت النفوس على النفرة من مشاقها ومتاعها . وقـد تقـدم حديث ابن مسعود : كانـــ رسول الله مُرَكِّقَةٍ يتخولنا يالموعظة كراهة السآمة علينا (ولا ألفينك) بضم الهمزة وكسر الفــــاء، أى لا أجدنك. قال الطبي: هــو من ياب لا أرينك ، أى لا تكن بحيث ألفينك على هذه، وهي أنك (تأتى القوم) حال من المفعول (وهم فى حديث من حديثهم) حال من «القوم» أي والحال أنهم مشغولون عنك (فتقص) أي قصصا من وعظ أو علم (فتقطع عليهم حـديثهم) أي كلامهم ألمنى هم فيه ، والفعـلان معطوفان على «تأتى» وهو الظاهر ، وقيل : منصوبان على جواب النهى (فتملهم) منصوب جوابا للنهى، وقيـــل: مرفوع (ولكن أنصت ، فإذا أمروك) وفى البخــارى «فارنـــ أمروك، أى طلبوا منك التحديث (فحدثهم وهم يشتهونه) حال مقيدة ، وفيه كراهة التحديث عند من لا يقبل عليه ، والنهى عن قطع حــــديث غيره ، وأنه لا ينبغى نشر العلم عند من لا يحرص عليه ، ويحدث من يشتهى بسهاعه لأنه أجدر أن ينتفع به (وانظر السجع من الدعاً-فاجتنبه) «السجع» بفتح السين وسكون الجيم موالاة الكلام على روى واحد ، وقيل : هو الكلام المقنى من غـــير مراعاة وزن، ولا يرد عليه ما وقع فى الاحاديث الصحيحة من الادعية ، لأن المسراد فى قوله •انظر السجع، المعهود وهو سجع الكهان والمتشدقين المتكلفين في محاوراتهم ، لا الذي يقع في فصيح الكلام بلاكلفة ، فإن الفواصل القـــرآنية واردة على هذا ، ويؤيده ما قال ﴿ إِنَّ فِي قَصَّةُ المرأة من هذيل ؛ أسجع كسجع الكهـان ؟ والمعنى تأمل السجع المتكلف المانع من الخشوع والضراعة المطلوبة في الدعاء ، أو المستكره منه ، وهو سجع الكهان فاجتنبه و لا تشغل فكرك به لمـا ذكر (فارنى عهدت) أى عرفت وعلمت (لا يفعملون ذلك) أى تكلف السجع (رواه البخارى) فى الدعوات ، وأخرجه أيضا البزار في مسنده ، والطيراني عن البزار ، كذا في الفتح . وفي الباب عرب عاتشــــة أخرجه أحمـد . قال الهيشمي (ج ١ : ص ١٩١) : رجاله رجال الصحيح . ورواه أبو يعلى بنحوه .

٢٥٥ ــ (٥٨) وعن واثلة بن الأسقع، قال: قال رسول الله ﷺ: من طلب العلم فأدركه، كان له كفل من الأجر. رواه الدارمي.

٢٥٦ – (٥٩) وعن أبى هريرة، قال: قال رسول الله يَرْتِيَّةٍ: إن ما يلحق المؤمن من عمله وحسناته بعد موته: علما علمه ونشره، وولدا صالحا تركه، أو مصحفا ورثه، أو مسجدا بناه، أو بيتا لابن السبيل بناه، أو نهرا أجراه، أو صدقة أخرجها من ماله فى صحته وحياته، تلحقه من بعد موته. رواه ابن ماجه، والبيهتي في

700 — قوله (وعن واثلة بن الاسقع) بالقاف بعد السين المهملة، الذي صحابي مشهور، أسلم قبل تبوك وشهدها، كان من أهل الصفة، فلما قبض الذي مرات عنه حرج إلى الشام، وكان يشهد المغازى بدمشق وحمص. مات سنة (٨٥) وقيل: سنة (٨٣) وهو ابن مائة وخمس سنين. له ستة وخمسون حديثا، انفرد له البخارى بحديث، ومسلم بآخر، روى عنه جماعة (فأدركه) أى حصله. وقيل وأدركه» أبلغ من وحصله» لان الإدراك بلوغ أقصى الشمى (كان له كفلان) أى حظان ونصيبان (من الأجر) أجر مشقة الطلب، وأجر إدراك العلم كالمجتهد المصيب (كان له كفل من الأجر) أى أجر مشقة الطلب كالمجتهد المخطى (رواه الدارى) وسنده ضعيف جدا، فيه يزيد بن ربيعة الرحبي الدمشتي الصنعاني، قال البخارى: أحاديثه مناكير. وقال النسائي والدار قطني والعقيلي: متروك. وضعفه ابن أبي حاتم وغيره. والحديث أخرجه أيضا الطبراني في الكبير. ورواتة ثقات، قاله الهيثمي والمنذرى. وأخرجه أيضا أبو يعلى، والحاكم في الكني، والبيهق في السن، وابن عساكر.

٣٥٦ – قوله (إن مما يلحق المؤمن) الجار والمجرور خبر «إن» مقدم على الاسم ، أى كائن مما يلحقه ، واسمها «علما» و ما عطف عليه (من عمله) بيان لما (وحسناته) عطف تفسير (بعد موته) ظرف «يلحق» (علمه) بالتخفيف ويجوز التشديد (ونشره) هو أعم من التعليم فاينه يشمل التأليف ووقف الحكتب (تركه) أى خلف بعد موته (أو مصحفا ورثه) من التوريث ، أى تركه للورثة ولو ملكا . قيل : وفي معناه الكتب الدينية ، فيكون له ثواب التسبب، هذا وما بعده من قبيل الصدقة الجارية حقيقة أو حكما ، فهذا الحديث كالتفصيل لحديث «انقطع عمله إلا من ثلاث» و «أو» في هذه الجلة وما بعدها للتفصيل والتنويع (أو مسجدا بناه) وفي معناه المدارس والمعاهد الدينية (أو نهراً) بفتح الماء ويسكن (في صحت وحياته) أى أخرجها في زمان كمال حاله، ووفور افتقاره إلى ماله ، وتمكنه من الانتفاع به وفيه ترغيب إلى ذلك ليكون أفضل صدقته ، كما يدل عليه جوابه متالي لمن الله ، أي الصدقة أعزم أجرا ؟ فقال: أن تصدق وأنت صحيح شحيح . وإلا فكون الصدقة جارية لا يتوقف على ذلك (رواه ابن ماجه) في السنة با يسناد حسن (والبيهي في وأنت صحيح شحيح . وإلا فكون الصدقة جارية لا يتوقف على ذلك (رواه ابن ماجه) في السنة با يسناد حسن (والبيهي في

شعب الإيمان.

٢٥٧ – (٦٠) وعن عائشة، أنها قالت: سمعت رسول الله مَلِيَّةِ يقول: إن الله عز وجل أوحى إلى أنه من سلك مسلكا فى طلب العلم، سهلت له طريق الجنة، ومن سلبت كريمتيه، أثبته عليهما الجنة. وفضل فى علم خير مر. فضل فى عبادة. وملاك الدين الورع. رواه البيهتي فى شعب الإيمان. ومدال وعن ابن عباس، قال: تدارس العلم ساعة من الليل خير من إحيائها.

شعب الايمان) وأخرجه أيضا ابر. خزيمة في صحيحه مثــــله إلا أنه قال: أو نهـــرا كراه، وقال يعني حفره. ولم يذكر المصحف.

70٧ - قوله (يقول) حال، والاصل سمعت قوله، فأخر القول وجعل حالا ليفيد الإبهام والتيين (أوسى إلى) أى وحيا خفيا غير متلو (ومن سلبت) أى أخذت (كريمتيه) أى عينيه الكريمتين عليه ، وكل شى يكرم عليك فهو كريمتك وكريمتك . والمعنى أعيته ، فالاكه بطريق الاولى (أثبته) أى أعطيته من الإثابة (عليهما) أى على الكريمتين يعنى جازيته على فقدهما والصبر عليهما (الجنة) مفعول ثان (وفضل) أى زيادة (في علم خير من فضل في عبادة) قال الطبي : يناسب أن يقال التنكير فيه أى في «فضل الاول للتقليل ، وفي الثاني للكثير (وملاك الدين) أى أصله وصلاحه . قال الجسورى : الملاك بالكسر والفتح ، قوام الشئي وفظامه ، وما يعتمد عليه فيه ، ومنه ملاك الدين . وقال الطبي : قال الجسورى : الملاك بالكسر ما به إحكام الشئي وتقويته وإكماله ، قال : وكان من حق الظاهسر أن يقال : ملاك العسلم والعمل ، فوضع الدين موضعها تنييا على أنهما توأمات والشبهات (رواه البيبق في شعب الإيمان) صدر الحديث تقدم من حديث أبي هريرة ، وزيد بن أرقم ، وعرباض بن سارية . وقوله «فضل في علم» إلى معناه عن جاعة من الصحابة ، أنس، وأبي هريرة ، وزيد بن أرقم ، وعرباض بن سارية . وقوله «فضل في علم» ابن مصعب ، ضعيف جدا .

٢٥٨ - قوله (تدارس العلم) التدارس آن يقرأ بعض القوم مع بعض شيئا، أو يعلمهم بعضهم بعضا، أو يبحثون في مسئلة لتحقيق الحق أو يتذا كرون لتفهم المقصود (ساعة من الليل) الأبلغ أن يراد بالساعة اللغوية لا العرفية (خير من إحياءها) أي من إحياء الليل بالعبادة. قال الطبي : شبه الليل بالمبيت، وأثبت له الإحياء على طريق الاستعارة التخييلية، ثم كنى عنه يصلاة التهجد، لأن في قيام الليل كل نفع للقائم فيه، ومن نام فقد فقد نفعا عظيها، قال تعالى: ﴿ تتجافى جنوبهم عن المضاجع ﴾

رواه الدارمي.

٢٥٩ – (٦٢) وعن عبد الله بن عمرو، أن رسول الله برقيم مسر بمجلسين في مسجده فقال: كلاهما على خير، وأحدهما أفضل من صاحبه، أما هؤلاء فيدعون الله ويزغبون إليه، فإن شاء أعطاهم، وإن شاء منعهم. وأما هؤلاء فيتعلمون الفقه أو العلم ويعلمون الجاهل، فهم أفضل، وإنما بعثت معلما.

٢٦٠ – (٦٣) وعن أبي الدرداء، قال: سئل رسول الله مَلِيَّةٍ: ما حد العلم الذي إذا بلغه الرجـــل

إَلَى قُولُه : ﴿ جَرَاءُ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ـ ٣٢ : ١٦ ، ١٧ ﴾ فأ_بذا كان ثواب التهجد ما ذكـــر فى هذه الآية، فما ظنك بثواب التدارس الذى الساعة منه أفضل من إحيائها ـ انتهى مختصرا (رواه الدارمي) فى باب مذاكرة العلم .

وم من بعض حجره فدخل المسجد، فإذا هو بمجلسين في مسجده) وفي رواية ابن ماجه: خرج رسول الله عليه ذات يوم من بعض حجره فدخل المسجد، فإذا هو بحلقين، إحداهما يقرؤن القرآن ويدعون الله، والآخرى يتعلمون ويعلمون نقال النبي عليه: كل على خبر ، إلخ (كلاهما) أى كلا المجلسين يعني أهلهها ، أو المسراد به المبالغة (على خبر) أى ثابتان على على خبر (أفضل من صاحبه) أى أكثر ثوابا (أما هؤلاء) قال الطبي: تقسيم للجلسين إما باعتبار القوم أو الجماعة بعد التفريق بينهما باعتبار النظر إلى المجلسين في إفراد الضمير (وبرغون إليه الى يرغون فيها عند الله من الثواب (فإن شاء أعطاهم) أى مطلوبهم فضلا (وإن شاء منعهم) أى إياه عدلا ، إذ لا وجوب عليه تعمالي ، لكن في ترك هذا فيها بعد تنبيه على أن إعطاء أولئك مطلوبهم كالمنحقق، ففيه إشارة إلى بون بعيد بينهما (وأما هؤلاء) أى وأمثالهم (فيتعلمون) أولا (الفقه أو العلم) شكمن الراوى (ويعلمون الجاهل) ثانيا (فهم أفضل) لكوبهم جامعين بين العبادتين وهو الكال والتكميل فيستحقون الفضل (وإنما بعث معلما) أى بتعليم الله لا بالتعلم من النحلق ، ولذا اكتنى به ، وفيه أبيما دو الكال والتكميل فيستحقون الفضل (وإنما بعث معلما) أى بتعليم الله لا بالتعلم من النحلق ، عن عد الرحمن أولا النواز بن أنهم ، وقد تقدم الكلام فيهما ، وأخرجه أيضا ابن ماجه في السنة من طريق داود بن الزبرقان ، عن بكر بن خيس، عن عد الرحمن بن زياد بن أنهم ، وداود ، مروك ، وكذبه الأزدى . وبكر بن خيس ، قال الدار قطنى : متروك خيس، عن عد الرحمن بن زياد بن أنهم . وداود ، مروك ، وكذبه الأزدى . وبكر بن خيس ، قال الدار قالى المجافل الكنر (ج ه : ص ٢٠٨) .

٢٦٠ – قوله (ما حد العـــلم) المراد بالحد المقدار لا المعنى المصطلح الحادث ، ولذا قال (الذي إذا بلغه الرجل

كان فقيها؟ فقال رسول الله على أمنى أربعين حديثاً فى أمر دينها، بعثه الله فقيها، وكانت له يوم القيامة شافعاً وشهيدا.

771 – (٦٤) وعن أنس بن مالك، قال: قال رسول الله ﷺ: هل تدرون من أجود جودا؟ قالوا: الله ورسوله أعلم. قال: الله أجود جودا، ثم أنا أجود بني آدم، وأجودهم من بعدى رجل علم علم علم علم فنشره، يأتى يوم القيامة أميرا وحده، أو قال: أمة واحدة.

كان فقيها) يعنى عالما فى الآخرة، ومعدودا فى زمرة العلماء فيها ، ومستحقا لما وعدوا من الثواب (من حفظ على أمتى أربعين حديثاً) قال المتاوى: أى نقلها إليهم بطريق التخريج والإسناد انتهى . وقال النووى: معنى وحفظها، أن ينقلها إلى المسلمين وإن لم يحفظها ولا عرف معناها . هذا حقيقة معناه ، وبه يحصل انتفاع المسلمين لا بحفظها ما لم ينقل إليهم انتهى (فى أمر دينها) صحاحا أو حسانا . قيل: أو ضعافا يعمل بها فى الفضائل . قال القارى : هو احتراز عن الاحاديث الاخبارية التي لا تعلق لها بالدين اعتقادا أو علما أو عملا ، من نوع واحد أو أنواع (بعثه الله فقيها) أى فى زمرة العلماء (شافعا) بنوع من أنواع الشفاعات الحاصة (وشهيداً) أى حاضرا لاحواله ، ومزكيا لاعماله ، ومثنيا على أقواله . وحاصل الجواب : أن مقدار العلم الذى إذا بلغه الرجل كان معدودا فى زمرة العلماء . هى معرفة أربعين حديثا ونقلها إلى المسلمين ، وبالنظر إلى هذا الحديث صنف العلماء من السلف والحلف فى هذا الباب ما لا يحصى من المصنفات ، واختلف مقاصدهم فى تأليفها وجمعها وترتيبها، وسمى كل واحد منهم كتابه بالاربعين ، ذكر فى كشف الظنون كتبا كثيرة من مقاصده فى تأليفها وجمعها وترتيبها، وسمى كل واحد منهم كتابه بالاربعين ، ذكر فى كشف الظنون كتبا كثيرة من الأربعينات مع شروحها، من شاء الوقوف عليها فليرجع إليه. وسيأتى الكلام على الحديث عند ذكر قول الإمام أحد .

٣٦١ — قوله (من أجود) من الجودة أى أحسن (جوداً) أى أكثر كرما ، أو من الجود أى من الذى جوده أجود ، على حده نهاره صائم، والجود قال الراغب : هو بفله المقتنيات مالاكان أو علما . قيل : «من، الاستفهامية مبتدأ ووأجود، خبره و «جودا، تمييز (قال) أى النبي تلكية (القد أجود جوداً) هو نجرد المبالغة فاينه المتفضل بالا يجاد والامداد على جميع البلاد (ثم أنا أجود بني آدم) الظاهر أنه على الإطلاق، أى أفضلهم وأكرمهم (وأجودهم) أى زمانه (من بعدى) يحتمل البعدية بحسب المرتبة ، ويحسب الزمان ، والأول أظهر ، قاله الطبي (رجل علم) بالتخفيف (علما) أى عظيما نافعا في الدين (فنشره) بالتدريس ، والتصنيف ، والترغيب فيه (أميرا وحده) يعنى يحتى يوم القيامة وحده كالأمير الذى معه أتباعه وخدمه في العزة والعظمة (أو قال أمة واحدة) «أو، للشك من الراوى، والآمة الرجل الجامع للخير، معه أتباعه وخدمه في العزة والعظمة والشرف ، وهو نظير قوله تعالى: ﴿ إن إبراهيم كان أمة والصنف من الناس ، يعنى يأتي وحده كالجاعة في العزة والعظمة والشرف ، وهو نظير قوله تعالى: ﴿ إن إبراهيم كان أمة والصنف من الناس ، يعنى يأتي وحده كالجاعة في العزة والعظمة والشرف ، وهو نظير قوله تعالى: ﴿ إن إبراهيم كان أمة والصنف من الناس ، يعنى يأتي وحده كالجاعة في العزة والعظمة والشرف ، وهو نظير قوله تعالى: ﴿ إن إبراهيم كان أمة والعنف من الناس ، يعنى يأللق الآمة على من جمع من صفات الفضل ، وسهات الخير ، والآخلاق الحيدة ما لا يوجد إلا في

٢٦٧ – (٦٥) وعنه، أن النبي تلقيق قال: منهومان لا يشبعان: منهوم فى العسلم لا يشبع منه، ومنهوم فى الدنيا لا يشبع منها. روى البيهتي الأحاديث الثلاثة فى شعب الإيمان، وقال: قال الايمام أحمد فى حديث أبى الدردا: هذا متن مشهور فيما بين الناس، وليس له إسناد صحيح.

جهاعة، ومنه قول الشاعر :

ليس من الله بمستنكر أن يجمع العالم في واحد

٣٦٢ ــ قوله (منهومان) تثنيـة منهوم من النهم بفتحتين ، الولوع بالشتى وإفـــراط الشهوة فى الطعام ، والمنهوم شديد الشهوة ، المنكب على الشتى لحيــازته ، المولع به ، يعنى حــريصان على تحصيل أقصى غايات مطلوبيهما (لا يشبعان) أى لا يقنعان (منهوم فى العلم لا يشبع منه) لانه فى طلب الزيادة دائمًا وليس له نهـاية (ومنهوم فى الدنيا) أى فى تحصيــل مالها وجاهها (لا يشبع منها) فاينه كالمريض المستستى. قال بعضهم : ما استكثر أحــد من شتى إلا مله ، وثقل عليه ، إلا العلم والمال فاينه كليا زاد اشتهي (روى البيهتي الأحاديث الثلاثة في شعب الإيمان) أما حــديث أبي الدرداء فأخرجه أيضا الشيرازي في الالقياب ، وابن حبان في الضعفاء ، وأبو بكر في الغيلانيات ، والسلني ، وابن النجار . وقد روى هذا الحديث عن جماعة من الصحابة : معاذ بن جبل ، وابن عباس ، وأبي هريرة ، وأنس ، وأبي سعيد ، وعلى ، وأبي مسعود ، وأبي أمامة ، وابن مسعود ، وابن عمر ، وجابر بن سمرة بروايات متنوعة ، ذكر أحاديثهم على المتتى فى كنز العمال (ج ٥: ص ٢٢١) وأما حديث أنس: هل تدرون من أجود جودا؟ فأخرجه أيضا أبو يعلى ، وفيه سويد بن عبد العزيز ، وهو متروك الحديث. وأخرجه أيضا ابن حبان بنحوه ، وقال منكر باطل. وأما حديثه الثانى: منهومان لا يشبعان. فآخرجه أيضا الحاكم فى المستـدرك ، وقال : صحيح على شرط الشيخين ، ولم يخرجاه ، ولم أجـد له علة . وأقره الذهبي ، وأخــرج أبو خيثمة في العلم ، والطبراني في الاوسط والكبير ، والبزار عن ابن عباس بنحوه ، وفيه ليث بن سليم، وهو ضعيف (وقال) أى البيهق (قال الايمام أحمد في حديث أبي الدرداء) وهــو «مرـــ حفظ عـــــــلي أمتى، يعني في شأنه (فيما بين الناس) أي المحدثين وغيرهم (وليس له إسناد صحيح) وقال النووي : اتَّفَقَ الحفاظ على أنه حديث ضعيف وإن كثرت طرقه. وقال الحافظ في التلخيص (ص ٢٦٩): حديث «من حفظ على أمتى أربعين حديثًا» روى عن ثلاثة عشر من الصحابة، أخرجها ابن الجوزي في العلل المتناهية ، وبين ضعفها كلها ، وأفرد المنــذري الكلام عليه في جزء مفرد ، وقد لخصت القول فيه في المجلس السادس عشر من الاملاء ، ثم جمعت طــــرقه في جزء ليس فيها طريق تسلم من علة قادحة ــ انتهى. قال بعضهم : الحكم عليه بالضعف إنما هو بالنظر لكل طريق على حدته، وأما بالنظر إلى مجموع طرقه فحسن لغيره **فيرتتي** عن درجة الضعف إلى درجة الحسن ، وأيضا قــد اتفقوا على جواز العمل بالضعيف فى فضائل الاعمال ، فتأمل .

777 – (77) وعن عون، قال: قال عبد الله بن مسعود، منهومان لا يشبعان: صاحب العلم، وصاحب الدنيا، ولا يستويان، أما صاحب العلم فيزداد رضى للرحمن، وأما صاحب الدنيا فيتمادى في الطغيان. ثم قرأ عبد الله: ﴿كلا إِن الاينسان ليطغى أن رآه استغنى ۖ قال: وقال: الآخر ﴿ إِنمَا يَخْشَى الله من عباده العلماء ﴾ رواه الدارى.

٢٦٤ – (٦٧) وعن ابن عباس، قال: قال رسول الله ﷺ: إن آناسا من أمتى سيتفقهون فى الدين ويقرؤن القرآن، يقولون: نأتى الأمراء فنصيب من دنياهم ونعتزلهم بديننا. ولا يكون ذلك، كما لا يجتنى من القتاد إلا الشوك،

٣٦٧ - قوله (وعن عون) هو ابن عبد الله بن عبة بن مسعود الهذلى أبو عبد الله الكوفى، الزاهد مر... ثقات التابعين، كان من عباد أهل الكوفة وقراهم. وذكر الدارقطنى أن روايته عن ابن مسعود مرسلة، ذكره البخارى فيمن مات بين عشر ومائة إلى عشرين (ولا يستويان) أى فى المآل والعاقبة (وأما صاحب الدنيا فيتمادى فى الطغيان) أى يستمر فيه. وقيل: يزداد ويتوسع (ثم قرأ عبد الله) استشهادا لذم الثانى (ليطنى أن رآه) لاجل أن رآى نفسه (استغنى) عن الناس لكثرة ما عنده من المال (قال) أى عون (وقال) أى ابن مسعود بعد قراءته ما سبق وهو قوله: إن الإنسان ليطنى (الآخر) بالرفع أى الاستشهاد الآخر، وقيل: بالنصب، أى ذكر الاستشهاد الآخر (إنما يخشى الله من عباده العلم) تقدم معناه، وحاصل الاستشهاد بالآيتين أن الأول موجب لزبادة الطنيان المقتضى ترك الطاعة والعبادة، والثانى سبب لزيادة الحشيبة المورثة للعمل، فشتان ما بينهما، فإن طالب الدنيا يزداد بعدا من الله لسوء أدبه وجرأته على الله تعالى، وصاحب العلم يزداد قربا لحشيته ومراعاته أدب الحضرة القدسية (رواه الدارى) أى موقوفا على ابن مسعود من قوله، وقد تقدم أن رواية عون عن ابن مسعود مرسلة فهو منقطع موقوف، وأخرجه الطبرانى فى على ابن مسعود من قوله، وقيد أبو بكر الداهرى، وهو ضعيف.

٢٦٤ — قوله (إن أناساً) أى جاعة (سيتفقهون في الدين) أى سيدعون الفقه في الدين ، كذا قاله الطبي . أو يطلبون الفقه ويحصلونه (ويقرؤن القرآن) أى بالقراءات أو بتفسير الآيات ، ويأتون الأمراء لا لحاجة ضرورية بل لا يظهار الفضيلة والطمع لما في أيديهم من المال والجاه (يقولون) أى لدفع الاعتراض (نصيب) أى نأخذ (ونعتزلم) أى نبعدعنهم (بدينناً) بأن لانشاركهم في إثم يرتكبونه (ولا يكون ذلك) أى قال بياتي : لا يتحقق ذلك . وهو الإصابة من الدنيا والاعتزال عن الناس بالدين أى حصول الدنيا لهم وسلامة دينهم مع مخالطتهم إياهم ، لأن المنقرب إليهم لا يأمن المداهنة ، وطلب مرضاتهم ، وتحسين حالهم القبيح (كما لا يجتنى) على بناء المفعول ، أى لا يؤخذ من دجنى الثمرة

كذلك لا يجتنى من قربهم إلا. قال محمد بن الصباح كأنه يعنى الخطايا. رواه ابن ماجه. ٢٦٥ ــ (٦٨) وعن عبد الله بن مسعود، قال: لو أن أهل العلم صانوا العـــلم ووضعوه عند أهله، لسادوا به أهل زمانهم، ولكنهم بذلوه لأهل الدنيا

واجتناها، و«القتاد، مجر ذو شوك لا يكون له ثمر سوى الشوك، ينبت بنجد وتهامة، وفى المثل ددون ذلك خرط القتاد، فنبه بهذا التمثيل عبلي أن قسـرب الأمراء لا يفيد سوى المضرة الدينية أصلا ، وهـذا إما مبنى على أن ما قدر له من الدنيا فهوآت لا محالة سواء أتى باب الامراء أم لا ، فحيته ما يتى فى إتيان أبوابهم فائدة إلا المضرة المحضة ، أو على أن النفع الدنيوى الحاصل بصحبتهم بالنظر إلى الضــرر الديني كلا شئى ، فيا بق إلا الضرر (كذلك لا يحتني) أى لا يحصل (من قربهم إلا) وقع كلامه ﷺ بلا ذكر المستثنى لكمال ظهوره (قال محمد بن الصباح) شيخ ابن ماجه صاحب السنن فى رواية هذا الحديث (كا نه) أى النبي مَالِيَّةِ (يعني) أى يريد النبي مَالِيَّةٍ بالمستنى المقدر بعد ﴿ إلا ﴾ (الخطايا) وهي مضرة الدارين. ومحمد بن الصباح هذا، هو ابن سفيان بن أبي سفيان الجرجرائي أبو جعفر الناجر ، شيخ أبي داود، وابن ماجه . قال الحافظ: صدوق. وقال أبو حاتم: صالح الحديث. مات سنة (٢٤٠) وليس هو محمد بن الصباح الدولابي أبا جعفر الحافظ البغدادى البزاز صــاحب السنن ، وشيخ البخــارى ومسلم وأبى داود (رواه ابن ماجه) فى السنة . قال : حدثنا محمد بن الصباح: أنبامًا الوليد بن مسلم، عن يحيى بن عبد الرحمن الكندى، عن عبيد الله بن أبي بردة، عن ابن عباس. قال فى الزوائد: إسناده ضعيف، وعبيد الله بن أبي بردة، لا يعرف ـ انتهى. قلت : عبيد الله هـذا هو ابن المغيرة بن أبي بردة الكناني ، وقعد ينسب إلى جده كما وقع في سند ابن ماجه . قال الحافظ في تهذيب التهذيب (ج ٧ : ص ٤٩): التي في عدة نسخ من سنن ابن ماجه في الوجه الذي أخرجه منه ابن ماجه ، عبيد الله بن أبي بردة ، وقد رواه الطبراني مرب الوجه الذي أخرجه منه ابن ماجه فقال : عن عبيد الله بن المغيرة بن أبي بردة، به أخرجه الضياء في المختارة . ومقتضاه أن يكون عبيد الله عنده ثقة_انتهي. وقال في التقريب: إنه مقبول. وقال المنذري في الترغيب بعد ذكر هــــذا الحديث: رواته ثقات ـ اتهي. والحديث أخرجه أيضا ابن عساكر بنحوه كما فى الكنز (ج ٥ : ص ٢١٣) .

ومصاحة أمل الدنيا طمعاً لما لهم من المال والجاه (ووضعوه عند أهمله) أى حفظوه من المهانة بحفظ أنفسهم عن المذلة ، ومصاحة أمل الدنيا طمعاً لما لهم من المال والجاه (ووضعوه عند أهمله) أى أهل العلم الذين يعرفون قدد العلم (لسادوا به) أى فاقوا بالسيادة بسبب الصيانة والوضع عند أهله (أهل زمانهم) وذلك لأن العلم رفيع القدد ، يرفع قدر من يرفعه ، ويصونه عن الابتذال فى غير المحال . قال الزهرى : العلم ذكسر لا يجه إلا ذكور الرجال ، أى الذين يجبون معالى الأمور ، ويتنزهون عن سفسافها (ولكنهم بذلوه لأهل الدنيا) بأن خصوهم به ، أو ترددوا إليهم به

لينالوا به من دنياهم، فهانوا عليهم. سمعت نبيكم برائي يقول: من جعل الهموم هما واحدا هم آخرته، كفاه الله هم دنياه، ومرب تشعبت به الهموم أحسوال الدنيا، لم يبال الله فى أى أوديتها هلك. رواه ابن ماجه.

۲۲۷ – (۲۹) ورواه البيهتي في شعب الايمان، عن ابن عمر من قوله دمن جعل الهموم، إلى آخره. ٢٦٧ – (٧٠) وعن الآعش، قال: قال رسول الله ﷺ: آفة العلم النسيان، وإضاعته أن تحدث به غير أهله. رواه الدارمي مرسلا.

(لينالوا به دنياهم) لا لاجل الدين بالنصيحة والشفاعة وغييرهما (فهانوا) أى أهل العلم ذلوا قدرا، فأيهم أهانوا رفيعا فأهانهم الله (عليهم) أى ذلوا مستثقلين على أهل الدنيا (نبيكم) هذا الخطاب توبيخ للخاطبين، حيث خالفوا أمر نبيهم، فولف بين العبارتين اقتنانا (من جعل الهموم هما واحداً) أى من جعل همه واحدا موضع الهموم التي للناس، أو من كان له هموم متعددة فتركها، وجعل موضعها الهم الواحد (هم آخرته) بدل من هما، وهو هم الدين. (كفاه الله هم دنياه) المشتمل على الهموم، يعني كفاه هم دنياه أيضا. (ومن تشعبت به الهموم) أى تفرق فيه الهموم، أو فرقته الهموم، والباء على الأول بمنى في، وعلى الثاني للتعدية، وإن جعلت للصاحبة -أى مصحوبة معه - كان صحيحا (أحوال الدنيا) بدل من الهموم قلت قوله «أحوال الدنيا» كذا وقع في جميع نسخ المشكاة والذي عند ابن ماجه «في أحوال الدنيا» (لم يبال الله) كناية عن عدم الكفاية والعون، مثل ما يحصل للا ول. (في أى أو ديتها) أى أو دية الدنيا، أو أو دية الهموم (هلك) يعني لا يكني هم دنياه و لا هم أخراه (رواه ابن ماجه) في السنة عن ابن مسعود الحديث بتهامه، وأخرجه أيضا ابن عساكركا في الكنز (ج ٥ : هم الهم هم أخراه (رواه ابن ماجه) في السنة عن ابن مسعود الحديث بتهامه، وأخرجه أيضا ابن عساكركا في الكنز (ج ٥ : هم الهوم عديث ابن عمر ، صححه الحاكم ، انهمي .

٢٦٣ قوله (ورواه البيهق في شعب الإيمان عن ابن عمر من قوله) أى مبتدأ من قوله (من جعل الهموم) يعنى روى المرفوع لا الموقوف. وأخرجه الحاكم أيضا (ج ٤: ص ٣٢٨ ـ ٣٢٩) وقال: حديث صحيح الأسناد، وتعقبه الذهبي فقال: أبو عقيل يحي بن المتوكل ضعفوه.

۲۹۷ — قوله (آفة العلم النسيان) أى بعد حصوله ، فيه تنبيه على الاجتنباب عن مباشرة الاسباب التي توجب النسيان ، من اقتراف الذنوب ، وارتكاب الخطايا ، وتشعب الهموم ، ومشاغل النفس والدنيا ، والاعراض عن استحناره (وإضاعته أن تحدث به غير أهله) بأن لايفهمه ، أو لا يعمل به من أرباب الدنيا (رواه الدارى مرسلا) أى معضلا . وكذا أخرجه عنه ابن أبي شييسة ، أى مرفوعا معضلا ، وأخرج صدره فقط عن ابن مسعود موقوفا ، قال

٢٦٨ – (٧١) وعن سفيان، أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال لكعب: من أرباب العلم؟ قال: الذين يعملون بما يعلمون، قال: فما أخرج العلم من قلوب العلماء؟ قال: الطمع. رواه الدارمي.

السيد: المراد بالارسال المعنى اللغوى الذي هو الانقطاع ، لأن الاعمش لم يسمع من أحد من الصحابة .

٢٦٨ ــ قوله (عن سفيان) هــو سفيان بن سعيد بن مسروق الثورى الكوفى ، أبو عبد الله من كبار أتباع التابعين ، وإمام المسلمين ، وحجة الله على خلقه ، جمع فى زمشه بين الفقه والاجتهاد فيه ، والحديث ، والزهد ، والعبادة ، والورع ، والثقة ، وإليه المنتهي في علم الحديث وغيره من العلوم. أجمع الناس على دينه ، وزهده ، وورعه ، وثقته ، وهو أحد الأئمة المجتهدين، وأحد أقطاب الاسلام وأركان الدين. سمع خلقا كثيرا، وروى عنه الاوزاعي، ومالك، وابن حريج ، وخلق كثير سواهم ، حتى قيل : روى عنـــه عشرون ألفا ، يلغ حديثه ثلثين ألفا . وقال فى التقريب : إنه ثقة ، حافظ ، فقيه ، عابد ، إمام ، حجة . ولد سنة (٩٧) ومات بالبصرة سنسة (١٦١) وله أربع وستون . (قال لكعب) هو كعب بن ماتع الحيرى، أبو إسحق المصروف بكعب الاحبار ، جمع الحبر ـ بكسر الحاء وفنحها ـ بمعنى العالم والصالح ، ويضاف إليه إما لكثرة كتابته ، أو معناه ملجأ العلماء. وقال الطيبي : الايضافة كما فى زيد الخيـل. وهو من آل ذى رعين وقيل: من ذى الكلاع. أدرك الجاهلية، ولم يره مَرْفِيِّةٍ وأسلم فى زمن عمر ،وكان من أهل الكتاب. قال الحافظ: ثقة ، من كبار التابعين ، مخضرم ، كان من أهل اليمن فسكن الشام ، ومات في حمص ، في خلافة عثمان سنة (٣٢) وقد (من أرباب العلم) أى من هم أصحابه عندكم أو فى كتابكم ؟ قال الطببي : أى من ملك العلم ورسخ فيه ، واستحق أن يسمى بهذا الاسم (الذين يعملون بمـا يعلمون) قال الطبي : وهم الذين سماهم الله الحكماء في قوله ﴿ ومن يؤت الحكمة فقد أوتى خيرًا كثيرًا _ ٢ : ٢٦٩ ﴾ لأن الحكيم من عـلم دقائق الأشياء وأتقنها برصانة العلم، فصلم منه أن العالم ما لم يعمل ، لم يكن من أرباب العلم، بل كان كمثل الحمار يحمـل أسفارا (فما أخرج العلم) أى نوره وهيبته وبركته، (من قلوب العلماء) أى العاملين ، لما تقدم أن غير العاملين ليسوا بعلمــا• (قال : الطمع) أى فى الدنيا لآنه يؤدي إلى الرياء والسمعة، والعلم والعمل بدون الا خلاص لايوصلان السالك إلى مقام الاختصاص، ففهومه أن الورع يدخل العلم فى قلوب العلماء. وقال الطيي : الفاء أى فى قوله : فما أخرج ، جزاء شرط محذوف ، والتعريف فى العـلم للعهد الخــارجى ، وهو ما يعلم من قوله «أرباب العـلم، أى إذا كان أرباب العلم من جمع بين العـلم والعمل، فلم ترك العالم العمل، وما الذى دعاه إلى ترك العمل لينعزل عن هذا الاسم؟ قال: الطمع فى الدنيا والرغبة فيهـا (رواه الدارمي) أى موقوفا من قول كعب وهو معضل أيضا فاين سفيان الثوري بينه وبين عمر مفاوز .

٧٢ – (٧٢) وعن الاحوص بن حكيم، عن أبيه، قال: سأل رجل النبي ﷺ عن الشر. فقال لا تسألونى عن الشر، وسلونى عن الحبير، يقولها ثلاثاً، ثم قال: ألا إن شر الشر شرار العلماء، وإن خيار العلماء. رواه الدارمي.

٧٧٠ ــ (٧٣) وعن أبى الدردا قال: إن من أشر الناس عند الله منزلة يوم القيامة عالم لا ينتفع بعلم. رواه الدارمي.

١٦٩ - قوله (عن الاحوص بن حكيم) بن عمير العنسى الحصى، وأى أنسا وعبد الله بن بسر، ضعيف الحفظ، من صغار التابعين، قاله الحافظ وضعفه أيضا النسائي، وابن معين، وابن المديني، (عن أبيه) حكيم بن عمير بن الاحوص، قال أبو حاتم: لا بأس به. وقال الحافظ: صدوق يهم، من الثالثة، أى من أوساط التابعين (عن الشر) أى فقط يعنى عن أشر الناس، كما يدل عليه الجواب (لا تسألونى) بتخفيف النون، فإن لا ناهية (عن الشر) أى فحسب، قال ابن حجر: لاني رؤف وحيم، نبى الرحمة. فالمراد النهى عن لازم ذلك من إيهام غلبة مظاهر الجلال فيه على مظاهر الجال، وإلا فالسؤال عن الشر ليجتنب واجب كفاية أو عينا، فكيف يهى عنه (وسلونى عن الحير) إما منفردا أو منضها بالسؤال عن الشر (يقولها ثلثا) قال الطبي: حال من فاعل قال، والضمير المؤنث راجع إلى الجلة، أعنى لا تسألونى إلخ، أو يألى الجلة القرية (ألا) بالتخفيف للتنبيه (إن شر الشر) أى أعظمه (شرار العلماء) إلخ. المسراد بشمار من لا يعملون بعلهم ولا يتفع به غيره، كما يدل عليه أثر أبى الدرداء. قال الطبي: وإنما كانوا شر الشر وخير الحير لامم سبب لمصلاح العالم وفساده، وإليهم تنتمى أمور الدين والدنيا، وبهم الحل والعقد (رواه الدارى) أى مرسلا من طريق بقية عن الاحوص عن ايه، وبقية مدلس، رواه عن الاحوص بالعنعنة، والاحوص ضعيف كما تقدم. وأخرج البزار وأبو فعيم في الحيم عن معاذ بن جبل، وفيه الحليل بن مرة وهو ضعيف.

وقيل بعض المجاورة (إن من أشر الناس) قال الطبي : من ذائدة وعالم خبر إن وقيل : من تبعيضية ، والتقدير : إن بعض أشرارهم (لا ينتفع) بصيغة المعلوم ، أى هو (بهله) بأن تعلم علما شرعيا وما عمل به ، فا نه شر من الجاهل ، وعذا به أشد من عقابه ، روى الطبر انى وابن عساكر ، والبهسق عن أبي هريرة : «أشد الناس عذا با يوم القيمة عالم لم ينفعه الله بعلمه وقيل بصيغة المجهول ، أى لا ينتفع الناس بعلمه لأجل كتمه عنهم ، وعدم نشر ، بالتعليم والتدريس ، أو التصنيف ، أو بالأمر بالمعروف والنهى عن المنحكر ، ويؤيد هذا الاحتمال حديث أبي هريرة الآتى «مثل علم لا ينتفع به الخرواه الدارمي) أى موقوفا قال الالباني وإسناده ضعيف . رجاله ثقات غير ابن القاسم بن قيس فلم اعرفه ودواه الطبر انى في الصغير وابن عبد البر في الجامع عن أبي هريرة مرفوعا نحوه وسنده ضعيف جدا .

۲۷۱ — (۷٤) وعن زیاد بن حدیر، قال: قال لی عمر: هل تعرف ما یهدم الاسلام؟ قال: قلت:
 لا! قال: یهدمه زلة العالم، وجدال المنافق بالکتاب، وحکم الائمة المضلین. رواه الداری.
 ۲۷۲ — (۷۷) وعن الحسن، قال: العلم علمان، فعلم فی القلب فذاك العلم النافع، وعلم علی اللسان،
 فذاك حجة الله عز وجل علی ابن آدم. رواه الداری.

١٧١ - قوله (عن زياد بن حدير) بضم الحاء وفتح الدال المهملتين، بعدها تحتية ساكنة ، بعدها راء ، ابو مغيرة الاسدى ، روى عن عمر ، وعسلى ، وابن مسهود ، والعسلاء الحضرمى ، قال فى التقريب : ثقة ، عابد من كبار التابعين وققه أبو حاتم ، والدار قطنى ، وابن حبان (ما يهدم الاسلام) أى يزيل عرته (زلة العالم) أى عثرته بتقصير منه (وجدال المنافق) الذي يظهر السنة ويطن البدعة (بالكتاب) أى القرآن ، وإنما خص لأن الجدال به أقبح يؤدى إلى الكفر ، وذلك لا فساده الدين (وحكم الأثمة المضلين) أى على وفق أهو اثهم وإكراههم الناس عليه ، فالعلماء الواثغون عن الحق ، والمنافقون المجادلون المبتدعون ، وأمراء الجبور هم الذين يضعفون أركان الإسلام ويعطلونها بأعمالم . قال الطبى : المراد بهدم الاسلام تعطيل أركانه الحسسة فى قوله عليه السلام : بنى الاسلام على خس، الحديث . وتعطيله إنما يحصل من زلة العالم ، وترك الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر باتباع الهوى ، ومن جدال المبتدعة وغلوهم فى إقامة البدع يحصل من زلة العالم ، وترك الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر باتباع الهوى ، ومن جدال المبتدعة وغلوهم فى إقامة البدع كا جاء «زلة العالم ، وترك الأمم الدارمى) أى موقوفا، وأخرجه أيضا ابن المبارك ، وجعفر الغربابى فى صفة المناقى ، كا جاء «زلة العالم وغير ذلك أحاديث عن جماعة من الصحابة ،ذكرها الهيشمى فى جمع الزوائد (ج ١ : ١٨٥٠ ١٨٥٠) .

و القلب، ما ظهر أثره ونوره في التاب، بأن يعمل به ويجرى على مقتضاه، ويظهر السنة ويبطل البدعة (في القلب) المراد بعلم في القلب، ما ظهر أثره ونوره في التاب، بأن يعمل به ويجرى على مقتضاه، ويظهر السنة ويبطل البدعة (فذاك العلم النافع) المذكور المطلوب في الأدعية المأثورة (وعلم على اللسان) أى ونوع آخر من العلم جار على اللسان، ظاهر عليه فقط، لم يظهر أثره ونوره في القلب، ولا أورث العمل، (فذاك حجة الله عز وجل على ابن آدم) فيقول له يوم القيامة: ماذا على قعلت في تعلمت؟ ومو الذي استعاد منه مرفوعاً بقوله: أعوذ بك من علم لا ينضع (رواه الدارى) أى موقوقاً، وأخرجه الخطيب في تاريخه، عن الحسن، عن جابر مسرفوعاً بإسناد حسن، وأبو نعيم في الحلية، والديلي في مستد وأخرجه الخطيب في تاريخه، عن الحسن، عن جابر مسرفوعاً بإسناد حسن، وأبو نعيم في الحلية، والديلي في مستد الفردوس عن أنس مرفوعاً، وأخرجه ابن أبي شيبة، والحكيم الترميذي في نوادر الاصول، وابن عبد البر في كتاب

٧٧٣ ــ (٧٦) وعرب أبي هريرة ، قال : حفظت من رسول الله ﷺ وعائين ، فأما أحد هما فبثثته فيكم ، وأما الآخر فلو بثثته قطع هذا البلعوم ــ يعنى مجرى الطعام ــ رواه البخارى .

٧٧٤ – (٧٧) وعن عبد الله ، قال: يا أيها الناس! من علم شيئًا فليقل به ، ومن لم يعلم فليقل: الله أعلم ،

العلم عن الحسن مرسلا بايسناد صحيح ، وأخرجه البيهق عن الفضيل بن عياض من قوله غير مرفوع .

٣٧٣ – قوله (وعائين) بكسر الواو والمد ، تثنية وعاء أى ظـــرفين ، أطلق المحِل وأراد الحال ، أى نوعــين من العلم ، ومراده أن محقوظه من الحـديث لو كتب لملاً وعاتين (فأما أحدهما) أى أحد ما فى الوَعاتين مر_ نوعى العلم (فبثنته) أى أظهرته ونشرته (فيكم) ليس هذا اللفظ فى البخارى ، قال الحافظ : زاد الاسهاعيلي وقال القسطلانى : زاد الأصيلي •في الناس، (قطع هذا الباموم) بضم الباء ، كني بذلك عن القتل ، وفي رواية الاسماعيلي •لقطع هذا، يعني رأسه (يعنى مجرًى الطعام) أى فى الحلق ، وهو المرى ، وأراد بالوعاء الذى لم يبثه ، ما كتبه من أخبار الفتن والملاحم ، وتغير الاحوال في آخر الزمان ، وما أخبر به الرسول الله ﷺ ، من فساد الدين على يدى أغيلمة من سفها- قريش ، وقـد كان أبو هريرة يقول: لو شئت أن أسميهم بأسمائهم ، أو المراد الاحاديث التي فيها تيين أسماء أمـراء الجور ، وأحوالهم ، وزمنهم ، وقد كان أبو هـريرة يكنى عن بعض ذلك ولا يصرح خوفا على نفسه منهم ، كقوله أعوذ بالله من رأس الستين وإمارة الصيان ، يشير إلى خلافة يزيد بن معاوية ، لانها كانت سنة ستين مر_ الهجرة ، واستجاب الله دعاء أبي هريرة فمات قبلها بسنة قال ابن المنير : جعل الباطنية هذا الحـديث ذريمـة إلى تصحيح باطلهم ، حيث اعتقدوا أن للشريعة ظاهرا وباطنا ، وذلك الباطل إنما حاصله الانحلال من الدين ، قال : وإنما أراد أبو هـريرة بقوله : •قطع، أى قطع أهل الجور رأسه إذا سمعوا عيبه بفعلهم وتضليله لسعيهم . ويؤيد ذلك أن الاحاديث المكتومـة لوكانت من الاحكام الشرعيـة ما وسعه كتمانها لما ذكر هو من الآية الدالة على ذم من كتم العلم . وقال غيره قد ننى أبو هـــريرة بثه على العموم من غير تخصيص ، فكيف يستــدل به لذلك ؟ وأبو هريرة لم يكشف مستوره فيما نعلم ، فمن أين علم الذي كتمه ؟ فمن ادعى ذلك **ض**ليه البيان (رواه البخـارى) فى العلم ، قال القسطلانى زاد فى رواية ابن عساكر ، والاصيلى ، وأبى الوقت ، وأبي ذر ، والمستملي قال أبو عبد الله : يعني البخاري «البلعوم» مجري الطعام ، وعلى هذا لا يخني ما في المشكاة ، إذ يفهم منه أن قوله : يمني بجرى الطعام، من أحد رواة الحديث ، ولا يفهم منه أنه للبخارى .

 فارن من العلم أن تقول لما لا تعلم: الله أعلم. قال الله تعالى لنبيه: ﴿قَل: مَا أَسَالُكُمْ عَلَيْهُ مَنَ أَجر وما أنا من المتكلفين﴾. متفق عليه.

٧٧٠ – (٧٨) وعن ابن سيرين، قال: إن هذا العلم دين، فانظروا عمن تأخذون دينكم. رواه مسلم. ٢٧٦ – (٧٩) وعن حذيفة، قال: يا معشر القراء!

حجر: «أعلم» بمعنى عالم لاستحالة المشاركة ، قال القارى: المشاركة الاستقلالية هي المستحيلة (فاين من العلم) أي مر آدابه الواجب رعايتها على من نسب للعلم ، أو التقدير «فاين من جملة العلم» وهو خبر إن واسمه قوله «أن تقول» إلخ قاله القارى، والثانى هو الظاهر، والمعنى أن تمييز المعلوم من المجهول نوع من العلم، وهذا مناسب لما اشتهر من أن «لا أدرى» فصف العلم ، ولأن القول فيما لا يعلم قسم من التكلف (أن تقول لما لا تعلم) أي لأجله أو عنه (قال الله تعالى لنبيه) وهو أعلم الحلق (قل ما أسألكم عليه) أي على التبليغ (من أجر) أي آخذه منكم (وما أنا من المتكلفين) أي من الذين يتصنعون ويتحلون بما ليسوا من أهله (متفق عليه) أخرجه البخارى في الاستسقاء، وفي تفسير الروم ، والدخان ، ومسلم في التوبة ، وأخرجه أيضا أحمد ، والترمذي ، والنسائي في التفسير .

و ۲۷۵ – قوله (وعن ابن سيرين) هو محمد بن سيرين ريكنى أبا بكر ، مولى أنس بن مالك ، من أكابر التابعين ، قال المصنف : كان فقيها عالما ، زاهدا ، عابدا ، ورعا ، محدثا ، من مشاهير التابعين وجلتهم ، وقال الحافظ : إنه ثقة ، ثبت ، عابد ، كير القدر ، كان لا يرى الرواية بالمعنى . مات سنة (١١٠) وهو ابن سبع وسبعين سنة . قال القارى : وهو غير منصرف للعلمية و المزيدتين على مذهب أبي على فاعتبار بجرد الرائدتين (إن هذا العلم دين) اللام للمهد ، يعنى أن علم الايسناد من الدين ، وقيل : المراد به ، علم الكتاب والسنسة ، وهما أصول الدين ، ويؤيد المعنى الأول ما رواه مسلم فى مقدمة صحيحه عقب ذلك عن ابن سيرين أيضا ، قال : لم يكن يسألون عن الإيسناد ، فلما وقعت الفتنة قالوا : سموا لنا رجالكم ، فنظر إلى أهل السنة فيؤخذ حديثهم ، وينظر إلى أهل البدع فلا يؤخذ حديثهم (فانظروا) أى فاعلموا وتحققوا (عن تأخذون دينكم) تنييه وحث على رعاية الوثوق والديانة ، والحفظ ، والورع ، والسنسة ، حتى لا يؤخذ من كل من يروى و «عن، متعلق بتأخذون على تضمين معنى تروون (رواه مسلم) فى مقدمة صحيحه موقوفا من قول ابن من يكل من يروى و «عن، متعلق بتأخذون على تضمين معنى تروون (رواه مسلم) فى مقدمة صحيحه موقوفا من قول ابن ميرين ، وكذا الدارى ، وأخرجه الحاكم فى تاريخه ، وابن عدى فى الكامل مرفوعا عن أنس ، وكذا الدارى ، وأخرجه الحاكم فى تاريخه ، وابن عدى فى الكامل مرفوعا عن أنس ، وكذا الروع ضعيف ، مرفوعا أبو نصر السجرى فى الإيانة ، والديلمى فى مسند الفردوس من حسديث أبى هريرة ، لكن المرفوع ضعيف ، والصحيح أنه قول ابن سيرين .

٢٧٦ ﴾ قوله (يا معشر القرآء) أي الذين يحفظون القـرآن قاله الطيي. وقال الحافظ: المـراد بهم العلماء بالقرآن

استقيموا، فقد سبقتم سبقاً بعيدا، وإن أخذتم يمينا وشمالا لقد ضللتم ضلالا بعيدا. رواه البخارى. ٢٧٧ – (٨٠) وعن أبي هـــريرة، قال: قال رسول الله عليه: تعوذوا بالله من جب الحزن، قالوا: يا رسول الله وما جب الحزن؟ قال: واد في جهنم يتعوذ منه جهنم كل يوم أربع مائة مرة. قيل: يا رسول الله! ومن يدخلها؟ قال: القراء

والسنة العباد (استقيمواً) أى على جادة الشريمة ، أى اسلكوا طريق الاستقامة بأن تتمسكوا بأمر الله فعلا وتركا (فقد سبقتم) بفتح السين والموحدة ، قال الحافظ : هو المعتمد ، وحكى بضم السين وكسر الباء مبنيا للفعول ، والمعنى على الأول : اسلكوا طريق الاستقامة لانكم أدركتم أو ائل الإسلام ، فإن تتمسكوا بالكتاب والسنة ، تسبقوا إلى كل خير ، لأن من جاء بعدكم إن عمل بعملكم لم يصل إليكم ، لسبقكم إلى الإسلام ، ومرتبة المتبوع فوق مسرتبة التابع ، وإلا فهو أبعد منه حسا وحكما . وعلى الثانى أى سبقكم المنصفون بتلك الاستقامة إلى الله فكيف ترضون لنفوسكم هذا التخلف المؤدى إلى الانحسراف عن سنن الاستقامة يمينا وشمالا ، الموجب للهلاك الابدى (سبقا بعيداً) أى ظاهر التفاوت (وإن أخذتم يمينا وشمالاً) أى خالفتم المذكور بالاعسراض عن الجادة والانحراف عن طريق الاستقامة (فقد صللتم ضلالا بعيداً) أى عن الحق بحيث يعد رجوعكم عنه إليه ، وكلام حذيفة منتزع من قوله تعالى : ﴿ وأن هـذا صراطى مستقيا فاتبعوه و لا تتبعوا السبل فنفرق بكم عن سبله - ٣ : ١٥٣ ﴾ والذى له حكم الرفع من حسديث حذيفة هذا ، الإيشارة إلى فضل السابقين الأولين من المهاجرين والأنصار الذين مضوا على طريق الاستقامة (رواه البخارى) فى الاعتصام وأخرجه أيضا أبو نعيم فى المستخرج ، وابن أبى شيبة ، وابن عساكر بنحوه .

٣٧٧ — قوله (من جب الحزن) «الجب» بضم الجيم وتشديد الموحدة ، البتر التي لم تطو «والحزن ، بفتحتين أو بضم فسكون ضد الفرح أى من بتر فيها الحزن لا غير ، قال الطبي : جب الحزن علم والاضافة كما في دار الاسلام أى دار فيها السلامة من كل حزن وآفة (قال واد) أى هو واد عميق يشبه البئر من كمال عمقه (يتعوذ منه) أى من شدة عذابه (جهنم) أى سائر أودية جهنم. قيل ينبغي أن يراد بجهنم ما أعد فيها لتعذيب العصاة من المسلمين، لا الكفرة والمنافقين، قال الطبي : التعوذ من جهنم هنا كالنطق منها في قوله تعالى : ﴿ وتقول هل من صريد _ ٠٥ : ٣٠ ﴾ وكالتميز والتغيظ ﴿ تكاد تميز من الغيظ _ ٣٠ : ٨ ﴾ والظاهر أن يجرى ذلك على المتعارف ، لأنه تعالى قادر على كل شي (كل يوم) يحتمل النهار والوقت (أربع مائة مرة) هـذا لفظ ابن ماجه ، وفي رواية الترمذي مائة مرة ، ولا منافاة لأن القليل لا ينافي الكثير ، وهو يحتمـل التحديد والتكثير (ومن يدخلها) أى تلك البقعة المسهاة بجب الحزن ، وهو عطف على عذوف ، أى ذلك شئ عظيم هائل ، فن الذي يستحقها ؟ ومن الذي يدخل فيها ؟ (القرآء) جمع قارئ ، والمراد العلماء محذوف ، أى ذلك شئ عظيم هائل ، فن الذي يستحقها ؟ ومن الذي يدخل فيها ؟ (القرآء) جمع قارئ ، والمراد العلماء

٢٧٨ — (٨١) وعن على، قال: قال رسول ﷺ: يوشك أن يأتى على الناس زمان لا يبق مر ٢٧٨ — الاسلام إلا اسمه، ولا يبقى من القرآن إلا رسمه، مساجدهم عامرة وهي خراب من الهدى،

بالكتاب والسنة ، العباد النساك (المراؤن) من الرياء (بأعالهم) الساعون بأقوالهم (رواه الترمذي) في الزهد ، وقال وغريب اتهى. وفيه سيف بن عار ، وهو ضعيف الحسديث ، وفيه أيضا أبو معان البصرى ، وهو مجهول (وكذا) رواه (ابن ماجة) في السنسة ، وفي سنده أيضا ما في سند الترمذي (وإن من أبغض القراء) قيل : أي من القرامين الملذكورين ، وهم المراؤن ، قرامين مخصوصين ، وهم (الذين يزورون الأمراء) طمعا في مالهم وجاههم ، لا لحاجة دينية ، كالأهم بالمعروف والنهي عن المنكر ، أو لضرورة دنوية تلجئهم بهم ،كدفع شرهم وإيذائهم ، ونحو ذلك (قال المحاربي) أحد رواة الحسيم ، وهو بضم الميم وبالحماء المهملة ، وبالراء المكسورة ، وبالباء الموحدة ، نسبة إلى محارب وهو عبد الرحمن بن محمد بن زياد المحاربي ، أبو محمد المكوفي ، روى عن الأعش ، ومحى بن سعيد ، وعنه أحمد بن حنبل ، عبد الرحمن بن محمد بن زياد المحاربي ، أبو محمد المكوفي ، روى عن الأعش ، ومحى بن سعيد ، وعنه أحمد بن حنبل ، وبني الجورة) كالظلمة في الدار والدا رقطني ، وقال الحافظ: لابأس به وكان يدلس قاله أحمد . مات سنسة (١٩٥) والسنة . والحديث أخرجه أيضا الطبراني بنحوه إلا أنه قال : يلتي فيه الغرارون ، قيل : يا رسول الله ! وما الغرارون ؟ قال : المراؤن بأعمالهم في الدنيا . وأخرجه العقبلي في الضعفاء ، والعسكرى في الموافظ ، عن على ، وفيه عبد الله بن حكيم المراؤن بأعمالهم في الدنيا . وأخرجه العقبلي في الضعفاء ، والعسكرى في الموافظ ، عن على ، وفيه عبد الله بن حكيم المراؤن بأعمالهم في الدنيا . وأخرجه العقبلي في الضعفاء ، والعسكرى في الموافظ ، عن على ، وفيه عبد الله بن حكيم المراؤن بأعمالهم في الدنيا .

٣٧٨ — قوله (يوشك أن يأتى على الناس زمان) أى فاسد لفساد أهله ، قال الطبي : أتى متعد إلى مفعول واحد بلا واسطة ، فعدى بعلى ليشعر بأن الزمان عليهم حينئذ بعد أن كان لهم (لا يبقى من الايسلام) أى من شعائره (إلا اسمه) أى إلا ما يصح إطلاق اسم الايسلام عليه كلفظ الصلاة والزكاة والحج ، أو إلا العلم به ، وأما العمل به فلا (ولا يبقى من القرآن) أى من آدابه وعلومه (إلا رسمه) أى أثره الظاهر من قرأة لفظه ، و كتابة خطه ، بطريق الرسم والعادة لاعلى جهة تحصيل العلم والعبادة ، وقيل : المراد برسم القرآن تجويد الحروف وإتقان الالفاظ ، وتحسين الالحان فيه من غير التفكر في معانيه ، والامتثال بأوامره ، والانتهاء عن نواهيه (مساجدهم عامرة) أى بالابنية المرتفعة ، والجدران المنقشة ، والقناديل ، والبسط (وهي خراب من الهدى) المراد بكون مساجدهم عامرة ، عمارة بنامها الظاهر ، وبكونها

علماؤهم شر من تحت أديم السام، من عندهم تخرج الفيّنة، وفيهم تعود. رواه البيهتي في شعب الإيمان. ٢٧٩ – (٨٢) وعن زياد بن لبيد، قال: ذكر النبي عليّ شيئاً، فقال: ذاك عند أوان ذهاب العلم قلت: يا رسول الله! وكيف يذهب العلم ونحن نقرأ القرآن ونقرته أبنا نا ويقرئه أبنا نا أبنا أنهم إلى يوم القيامة؟ فقال: ثكلتك أمك زياد! إن كنت لاراك من أفقه رجل بالمدينة! أو ليس هذه اليهود والنصاري يقرؤن التوراة والإنجيل لا يعملون بشي مما فيهما؟ رواه أحمد، وابن ماجه،

خرايا من الهدى، تركهم إياها عاطلة من الصلاة والجاعة ، وإقامة الأذان فيها ، والعلم ، والذكر ، وَإِنَّما عبر عنها بالهدى لآنها سبب هداية الشخص، وقيل: التقدير من آثار الهداية أوأهلها (أديم الساء) أى وجهها (من عندهم تخرج الفتنة) أى التاس ، (وفيهم تعود) أي مضرتها وعاقبتهـا السوم؛ وَفي مثلها في قوله تعالى ﴿ أَو لَتَعُودُنُ فِي مُلْنَا ــ٧٠ ﴾ يعني يستقر عود ضررهم فيهم ، ويتمكن منهم، (رواه البيهتي في شعب الايمان) وأخرجه أيضا ابن عدى في الكامل ، وأخرجه الحاكم فى تاريخه بنحوج عن ابن عمر، والديلمي عن معاذ وأبي هزيرة ، وأخرجه العسكري في المواعظ عن على موقوفا من قوله . ٣٧٩ ــ قوله (وعن زياد بن ليد) بفتح لام و كسر موحدة ، أبنَ ثعلبة يكني أبا عبد الله الانصاري الخزرجي ، خرج الى رسول الله علي بمكة فأقام معه حتى هاجر . فكان يقال له : مهاجرى أنصارى ، وشهد العقبة وبدرا والمشاهد ، ومات النبي علية وهو عامله على حضر موت، وكان له بلاء حسن في قنال أهل الردة، وكان من فقهاء الصحابة ، روى عنه عوف بن مالك وسالم بن أبي الجعد، وجبير بن نفير، قال البخارى: ولا أرى سالما سمع منه. مات في أول خلافة معاوية (ذكر النبي عَلِيَّةُ شيئًا) أي هائلا (فقال ذاك) أي الشبئي المخوف يقسع (عند أوان ذهاب العلم) أي وقت اندراسه (وكيفَ يذهب العلم؟) الواو للعطف أي متى يقـــع ذاك المهول؟ وكيف يذهب العلم؟ (ونحن نقرأ القرآن) إلخ يعني والحال أن القرآن مستمر بين الناس إلى يوم القيامة فمع وجوده كيف يذهب العــــلم (تُكلَّتك أمك) أى فقدتك ، وأصله الدعاء بالموت ، ثم يستعمل في التعجب (زياد) أي يا زياد (إن كنت) إن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن محذوف ، أى إن الشان كنت أمّا (لأراك) بضم الهمزة أي لاظلك وبفتحها أي لاعلمك (من أفقسه رجل بالمدينة) ثاني مفعولي أراك، ومن زائدة في الاثبات، أي عــــلي مذهب الاخفش، أو متعلقة بمحذوف أي كائنا، قاله الطبيي، وأضاف أفعل التفضيل إلى النَّكرة المفردة ، لأن المراد به الاستغراق، (أو ليس) أى أتقول هذا وليس (لا يعملون بشئي بما فيهما) الجملة حال من فاعل يقرؤن، أي يقرؤن غير عاملين، يعني ومن لم يعمل بعلمه هو والجاهل سواء، بل هو بمنزلة الحمار يحمل أسفارا (رواه أحد) (ج ۽ : ص ١٦ ، ٢١٨) (وابن ماجه) في الفتن ، وأخرجه أيضا الحاكم (ج ١ : ص ١٠٠) كلهم من

وروى الترمذي عنه نحوه.

 $(\Lambda^{m}) = (\Lambda^{m})$ وكذا الداراى عن أبي أمامة.

الفرائض وعلموها الناس، تعلموا القرآن وعلموه الناس، فأبى امرؤ مقبوض، والعلم سينقبض، وتظهر الفتن، حتى يختلف اثنان فى فريضة لا يجدان أحدا يفصل بينهما. رواه الدارى والدار قطنى.

طريق سالم بن أبي الجعد عن زياد. وسند الحديث صحيح ، رجاله ثقات إلا أنه منقطع . قال البخارى . في التاريخ الصغير : لم يسمع سالم بن أبي الجعد من زياد بن لبيد ، و تبعه على ذلك الذهبي في الكاشف، وقال : ليس لزياد عند المصنف أي ابن ماجه سوى هذا الحديث وليس له شئى في بقية الكتب (وروى الترمذي عنه) أي عن زياد (نحوه) أي نحو هذا اللفظ ، وهو معناه ، وهذا وهم من المصنف، لآن الترمذي روى هذا الحديث عن أبي الدردا ، لا عن زياد ، ولانه ليس لزياد شئى في الكتب السنة غير ابن ماجه .

٢٨٠ ــ قوله (وكذا الدارمي) أى رواه بمعنـاه لكن (عن أبي أمامة) لا عن زياد ، وأخرج عن أبي أمامة
 أيضا أحمد والطبراني وأبو الشيخ ، في تفسيره وابن مردويه كما في الكنز (ج ٥ : ص ٢٠٨) .

به وله: (تعلوا العلم) أى الشرعي، أو الجمع للنعظيم (تعلوا الفرائيس) أى علم الفرائيس خصوصا، سواء أريد بها فرائيس بهوله: (تعلوا العلم) أى الشرعي، أو الجمع للنعظيم (تعلوا الفرائيس) أى علم الفرائيس خصوصا، سواء أريد بها فرائيس الايسلام أو فرائيس الايرث (علوها الناس) كذا فى بعض النسخ موافقا لرواية الدار قطي، ووقع فى بعض النسخ موطوه الناس، وكذا عند الدارمي، أى علموا هذا العلم فالضمير لى المضاف المقدر (فايى امر مقبوض) لكونى امرأ مثلكم، فلا أعيش أبدا، فاغتنموا فرصة حياتي (والعسلم سينقبض) من الانقياض، أى بعدى بقبض أهله، وفي بعض النسخ سيقبض مجهول مجرد (حتى يختلف) يجوز أن يتعلق بكل من الفعلين السابقين (في فريضة) من فرائيض الإيسلام أو فرائيض الإرث (لا يحدان أحدا يفصل بينها) لقلة العلم أو لكثرة الفتن (رواه الدارمي والدارقطني) (ص ٤٥٩) وسياق الحديث للدارمي، وأخرجه أيضا أحمد والترمذي ولم يسق لفظه، والنسائي، والحاكم وصحصه. قال الحافظ: رواته موثقون إلا أنه اختلف فيه اختلافا كثيراً، إلخ وقال الترمذي: إنه مضطرب، وقد تقدم بيان شتى من هذا الاختلاف عند تخريج حديث أبي هريرة وتعلوا الفرائيس، في الفصل الثاني، وأخرج نحوه الدارقطني عن أبي صعيد الحديل عليق وهو ضعيف.

۲۸۲ — (۸۵) وعن أبى هريرة ، قال: قال رسول الله ﷺ : مثل علم لا ينتفع به كمثل كنز لا ينفق مده في سبيل الله . رواه أحمد والدارمي .



بعون الله وحسن توفيقه تم الجزء الآول من مشكاة المصابيح مع شرحه مرعاة المفاتيح، ويليه الجزء الثاني إن شاء الله تعالى، وأوله «كتاب الطهارة»

بسم الله الرحمن الرحيم

كلمة الناشر للطبعة الثانية

الحد لله وحده ، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده ، آما بعد : فإن العصر الذي نعيش فيه هو عصر الإعلام والنشر، وللناس فيه عناية كبيرة بشئون المطابع والمكتبات ، حتى نرى أنهم يطبعون وينشرون ما فيه وصمة للعلم ومضرة بالغة للجتمع . أما العلوم الدينية التي تضمن السعادة الأبدية للإنسانية كلما وتطهر المجتمع من الفواحش والدنايا فقد قل بها اهتهام الناس ، واشتغلوا عنها بتوافه الأمور ، واستبدلوا الذي هو أدنى بالذي هو خسير . والمدارس الدينية العربية بالهند، التي تعتبر معاقل الدين وحصونه هي الآخرى قد عكفت على تدريس العاوم وتلقينها وأهملت ناحية التأليف والطبع والنشر، مع أنها كانت معقد آمال الناس في الأوساط الدينية ، وكان من واجبها أن لا تتخلف في مجال مهم مثل التأليف والنشر . وقد شعرت بعض المدارس بهذا النقص لحاولت التفادي منه ونجحت . ولكن معظم المدارس العربية لا تزال على الحالة التي أشرنا إليها .

وبناء على ذلك كانت الجامعة السلفية قـد جعلت من أهدافها — منذ أن أنشئت — الاهتمام بشئون التأليف والطبع والنشر بجانب الشئون الدراسية والتعليمية ، ولتحقيق هذا الهدف قد تم فى الجامعية إنشاء قسم خاص يهتم بشئون التأليف والنشر ، وهد أبدى هـذا القهم نشاطا ملموسا فى ترجمة بعض الكتب المهمة النافعة وطبعها ونشرها فى الهند وخارجها .

ومن أكبر مشاريع الدار وأهمها مشروع طبعكتاب «مرعاة المفاتيح» شرح مشكاة المصابيح لفضيلة العلما المحدث الكبير الشيخ أبي الحسن عبيد الله الرحماني حفظه الله تعالى. وكان «ذا الكتاب قد طبع جزء منه في باكستان وجزآن في الهند. ولكنه نظرا إلى أهمية موضوعه وطرافة مباحثه كان في حاجة إلى أن يعاد طبعه على طريقة علمية حديثة بحيث يسهل تناوله للقراء في الهند وغيرها من البلاد الإسلامية والعربية. ومن المتوقع أن يقع الكتاب وفق هدنه الطبعة الثانية في ١٢ جزء، وكل جزء يحتوى على نحو ٠٠٠ صفحة بالقطع الكبير. والدار حينا تحملت مسئولية هذا المشروع الكبير — مع كثرة نفقاتها — لم تهدف إلا إلى نشر العاوم الدينية والتعريف بما قام به العلماء السلفيون بالهند من خد.ة العلوم الإسلامية و اللغة العربية وما كان لهم من الإسهام في بناء صرح الثقافة الإسلامية في شبه القارة.

ونحن إذ نقـدم الجزء الاول من كتاب مرعاة المفـاتيح نسأل الله عز وجل أنـــ يكتب له القبول لدى القراء والباحثين ، ويوفقنا لإتمام هذا المشروع الكبير ، ويجعل أعالنا خالصة لو جهه الكريم ، فهو نعم المولى ونعم النصير .

(ادارة البحوث الإسلامية)

مقدمة الطبعة الثانية

الحد لله ، محمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعالنا ، من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلله فلا هادى له ، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله .

أما بعد! فهذه فصول مفيدة تشتمل على:

١ ــ مقدمة الناشر للطبعة الاولى بعد تلخيصها وترجمتها إلى العربية .

٢ ــ ترجمة الشارح حفظه الله .

٣ ــ ذكر بعض ما يمتاز به هذا الشرح من الميزات والحصائص.

٤ ــ رسالة لطيفة في بيان مصطلحات علم الحديث التي لا بد من استحضارها لكل من يرغب في مطالعة الحديث والتوسع فيها .

أحببت أن ألحقها بمرعاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح ليكون القارئ على بصيرة عن الكتاب وصاحبه . وقد تركت ترجمة الإمام البغوى رحمه الله، والتعريف بكتابه المصابيح وكذلك التعريف بمشكاة المصابيح الذى هو تكملة المصابيح ، وترجمة مؤلفه الخطيب العمرى رحمه الله ، لأن الشارح حفظه الله قد تعرض لهذه الأمور في الشرح بما فيه غنى عن إعادة ذكرها هنا .

عبد الرحن عبيد الله الرحماني المباركفوري

مقدمة الناشر للطبعة الأولى

حامدا ومصليا ومسلما

اعلم أن الشاه ولى الله الدهلوى رحمه الله قد قرر في المبحث السابع من كتابه «حجة الله البالغة» باعتبار فهم المعانى الشرعية من الكتاب والسنة والاستنباط منهما والعمل بهما ، مدرستين مستقلتين للتفكير: أهل الحديث، وأهل الرأى . فذكر في إحداهما فقها أهل الحديث من مؤلني الصحاح الستة وغيرهم مع الأئمة الثلاثة: مالك والشافعي وأحمد. كمجتهدى الامة — ونسب رئاسة المدرسة الاولى إلى إبراهيم النخعي وأبي حنيفة وأصحابه . ثم قارن بين أصول استدلال المدرستين وطرق الاستنباط والتخريج لهما . وعسلاوة على شرحه الاحاديث فيه شرحا فقها أرسخ قواعد حرية التفكير وسعة النظر باختياره طريقة المدرسة الثانية في شرحه لمؤطا الإمام مالك ، وترجمته «المسوى والمصنى» لتبق الامة المسلمة متحدة عملا مع اختلافها فكرا ونظرا متمشية على منهاج السلف الاول .

ثم روج الشاه ولى الله رحمه الله تدريس الصحاح الستة على طريقة أهل الحسديث بجنب التأليف والتصنيف لآن موضوع تلك الكتب جمع سيرة الرسول براي كاملة حيث يهتدى بها فى جميع نواحى الحياة البشرية قاطبة . ثم من أعظم أوصافها وخصائصها أنها تحمل فى طيها سعة النظر وليس فى جمع وتدوين أحاديثها ولا فى تبويها ولا فى طرق الاستدلال والاستنباط منها تحديد واقتصار .

فيورد أصحابها كل ما روى مر الاحاديث والآثار عن رسول الله يُطَلِّقُهُ والسلف الصالحين. سواء كان دليلا لطائفة أو عليها ، لا يتعلق لهم بذلك غرض فيعملون فى ثبوت تلك المسرويات والاحتجاج بها حرية التفكير والبحث التى تورث الذهن استعداد النقد المشمر البناء.

ولعل هذا هو السبب الاكبر في اختياره مسلك الفقهاء المحدثين أساسا لتوحيد صفوف الفرق المسلمة فكريا وعمليا وجعله موضوعاً لبعض مؤلفاته .

ولعله قد شعر بأنه قـد ساد على العالم الاسلام بعد القـرن العاشر من الهجرى عامة إما الفقه الجامد أو القاصر، أو التصوف المتخشن المفضى إلى الالحاد . وإن كان هناك شئى فى المدارس باسم علوم الحديث فهو تابع للفقه المعاصر، ولم يكن يتعرض الروايات إلا فى بحالس الوعظ والقصص بغض النظـر عن رطبها ويابسها وصحيحها وسقيمها أو لتأييد المذاهب الفقهية مهها كانت درجتها فى الصحة والثبوت .

ولتحقيق أهداف الفقهاء المحدثين بدأ الشيخ ولى الله رحمه الله حركة تجديد عهد المحدثين، وستى هذا النبت حفيده الشيخ إساعيل الشهيد (م١٢٤٦ه) ثم ترعرع بعده وأثمر هذا الشجر عند طبقة من المحققين الذين استفادوا منه، أعنى بهم الحدث الكبير شيخ الكل السيدنذير حسين الدهلوى (م ١٣٦٠ه) التليذ الحاص الشاه محمد إسحاق (م ١٢٦٢ه) والسيد أبا الطيب محمد صديق حسن خان (م ١٣٠٧ه) التلييذ الممتاز والمجاز الشاه محمد يعقوب (م ١٢٨٢ه) ابن بنت الشاه عجد العزيز رحمه الله ،

فالمحدث الدهلوي السيد نذير حسين رحمه الله نشر هـــذه الحركة المقـدسة تدريسا ، والسيد النواب رحمه الله قد أسهم فيها بتأليف الكتب الكثيرة والتزامه بطبع المؤلفات النافعة النادرة الوجود على حسابه الخاص وتوزيعها فى العالم الإسلامي ــ مثل كلمة طبية كشجرة طبية أصلها ثابت وفرعها في الساء تؤتى أكلها كل حين بارذن ربها ــ

وألف السيد صديق حسن خان رحمه الله على أساس خطة التفكير الفقهى للشاه ولى الله رحمه الله فى سنة ١٢٧٨هـ شَرحا لبلوغ المرام باللغة الفارسية باسم «مسك الحتام». وفسنة ١٣٩٤ه «عون البارى» شرح تجريد صحيح البخارى للشرجى. وفى سنة ١٧٩٩ هـ السراج الوهاج، شرح تلخيص الصحيح لمسلم للنذرى. هذا، بحنب طبعه لاستفادة أهل العلم وأصحاب التحقيق «نيل الاوطار» سنة ١٢٩٧هـ وفتح البــارى سنة ١٣٠٠هـ بالمطبعـة الامــــيرية ببولاق (مصر) بمبالغ باهضــة مع عنأيته واهتمامه بترجمة كتب الصحاح الستة مع مؤطا الايمام مالك وطبعها ، ليستنير عامـــة الناس من أنوار علوم السنة وأسا وبدون واسطة .

«عورف المعبود» شرح سنن أبي داود ، والشيخ أبو العلى محمد عبد الرحمن المبــاركفورى (م ١٣٥٢ هـ) شرح الجامع للترمذي باسم وتحفة الاحوذي. والشيخ محمد أبو الحسن السيالكوثي شرح صحيح البخاري باللفة الاردية في ٣٠ مجلداً وسماه فيض البارى، والشيخ عبد الأولُّ الغزنوي الأمرتسري (م ١٣٣١هـ) بن محمدٌ برــــ العارف بالله الشيخ عبدالله الغزنوى ــ رحمهم الله تعالى ــ ترجم مشكاة المصابيح وعلق عليها وطبعها .

ومن مفاخر علماء أهل الحديث في شبه القارة الهندية أنه باهتمامهم فحسب طبع أول مرة عـدة من كتب الحديث القيمة أمثال •السنن للنسائى، والسنن للدارقطنى، والتلخيص الحبير، وغيرها_وإنها لحقيقة ثابتة أن تلك المطبوعات هي التي يستفيد بها أصحاب التدريس والامتاء وأهل التحقيق ، فلله الحمد على ذلك .

وعلى كل حال فقـــد استمرت نهضة تجديد وإحياء السنة بكل قوتها وحيويتها بفضل مساعى جماعـة أهل الحديث , الهندية وجهودها العلمية والعملية واستنارت بأشعة هذا النورالعظيم أرجاء العالم الاسلامي النائية، واعترف عديد من أهل العلم والتحقيق في العالم الا سلامي في العهد الحاضر بسبق علماء أمل الحديث في الهند في ميدان نشر علوم السنة وطبع كتبها . فالشيخ العلامة رشيد رضا المغفور له يقـــدر ويحسن جهودهم بما نصه : ولو لا عناية إخواننا علماء الهند بعلوم الحديث في هذا العصر لقضي عليها بالزوال من أمصار الشرق ، فقد ضعفت في مصر والشام والعراق والحجاز منذ القرن العاشر حتى بلغت منتهى الضعف فى أو ائل القرن الرابع عشر . . . (مقدمة مفتاح كنوز السنة) .

ويمدحهم محقق آخر من مصر الشيخ عبد العزيز الخولى . . . ولا يوجد في الشعوب الإسلاميـة من وفي الحديث قسطه من العناية في هذا العصر مثل إخواننا مسلى الهند ، أولائك الذين وجد بينهم حضاظ للحديث ودارسون لها على نحو ما كانت تدرس في القرن الثالث ، حرية في الفهم ، ونظر في الاسانيد ، كما طبعوا كثيرًا من كتبها النفيسة التي كادت تذهب بها يد الإيمال، وتقضى عليها غــــير الزمانوإن أساس تلك النهضة في البلاد الهندية أفذاذ أجلاء تمخصت بهم العصور الحديثة، وانتهجوا في تحصيل العلوم نهج السلف، فنبه شأنهم وعلا أمرهم وذاع صيتهم،

⁽١) الملق على تفسير معامع البيانه وتاشر مالمسوى والمصغىء الأول .

فكان لها الآثر الصالح والسبق الواضح ، ومن أشهر هؤ لا الأعلام ولى الله الدهلوى صاحب التصانيف ، أشهرها «حجة الله البالغة» والسيد صديق حسن خان ملك بهو بال صاحب التصانيف الكثيرة ، ومن حسناته (يعنى السيد حسن خان) طبع فتح البارى ونيل الأوطار وتفسير الحافظ ابن كثير طبعت هذه على نفقته فى المطبعة الأميرية بمصر . فكانت من أنجح وسائل إحياء السنة وفى الهند الآن طائفة تهتدى بالسنة فى كل أمور الدين و لا تقلد أحدا من الفقها و لا المتكلمين وهى طائفة المحدثين (مفتاح السنة ص ١٦٩) .

ومحقق آخر الشيخ محمد منير الدمشق يبدى رأيه عن حركة إحياء السنة هذه بما يأتى دوهى نهضة عظيمة أثرت على باقى البلاد الإسلامية في طبع كتب الحديث والتفسير، (أنموذج من الأعمال الخبيرية ص ٤٦٨).

ويكتب عن «السيد صديق حسن خان» —كم له من أياد بيضاء فى خدمـة العلم والعلماً وإن جحد فضله الحاسدون وضعفاً العقول المتصنعون (أبموذج ص ٣٨٨) .

هذه هى حكاية ما أنجزه علماء أهل الحديث فى شبه القارة الهندية من الاعال الذهبية فى سيل إحياء السنة وتجديد نهضة الشاه ولى الله رحمه الله ، باختصار ، ولو سلك مساكه واختار منهجه العلماء المنتسون إلى أسرته أيضا لكان الوضع الدينى لبلادنا مختلفا تماما عن الوضع الحالى .

وقد حدث _ مع الأسف الشديد _ أن طائفة من علما أسرته قد ترك منهج تدريسه وترويج علوم الحديث _ لبعض مصالحها الحاصة بعد وفاته بمدة لا تطول، ولا شك أن تلك الطائفة قد ساهمت فى نشر الدين بجهود لا تنكر قيمتها ولكنهم لم يرضوا بإعطاء علوم الحديث حظها من عنايتهم . فإنهم جعلوا نصب أعينهم عند الاشتغال بعلم الحديث مقاصد خاصة مثل بعض سلفهم من المؤلفين وشراح الحديث ، ودرسوا هذه الكتب التي أساسها على الاجتهاد ، على طريقة أصحاب الرأى معرضين عن منهج الشاه ولى الله رحمه الله . وزينت تلك الكتب بحواش مفيدة ولكن غلبت عليهم العصبية الطائفية فى شرح وتطبيق بعض الاحاديث وتعيين درجتها من الصحة والضعف .

ويذل تصارى الجهد فى إبعاد الطالب عن تأثير ما ورد فى المواضع المختلف فيها من الكتاب، والتعليق يكون مخالفا للتن، والحديث المعارض للذهب فى نضـــر المحثى أو المدرس يعرض للتأويل والتوجيه، ولكن الذى حظى بالموافقة لمذهبهم يقبل من غير أن ينظر إلى مرتبته من الصحة والضعف، والغرض من هذا التكلف أن لا يتسع طلبة الحديث فكرا وصدرا بل ينحصروا فى حصار خاص ويتقيدوا بقالب معين، وإذا انبعث فيهم شعور بالنقد والتحقيق فلا يكون إيجابيا ومنتجا بل سلبيا وجارحا.

ولو طالع أحد حواشى وتعليقات من هوفى الطبقة العليا من فقها م الهند على كتب الحديث على سبيل المثال، لوجد لما ادعيناه فى السطور الأولى أسسا ثابتة فيها ، أعنى بها حواشى الشيخ أحمد على السهار نهورى (م ١٢٩٧هـ) على صحيح البخارى ، والجامع للترمذى ومشكاة المصايح . وحواشى الشيخ عد الغنى المجددى (م ١٢٩٦هـ) والشيخ محمد النهانوى على سنن ابر ما حمه وسنن النسائى ، وحاشية النواب محمد قطب الدين الدهلوى (م ١٢٨٩هـ) باللغة الاردية على مشكاة المصايح .

واستمر على هذا المنهاج فى التأليف والتدريس من جاء بعدهم عامة إلا من شاء الله منهم . ولا يخنى أن هـذا الوضع قد يشوش أذهان طلاب الحديث حيث يكون التعليق بخالفا لماتن ولذا شعرنا بحاجة إلى حواشى وتعليقات على كتب الاحاديث المتداولة بين المدارس الدينية فى بلادنا تحل تلك المشكلة ولا تشوش بنفسها ذهن الطالب بل تؤيد اتجاه أثمة الحديث وتوضحه ، وروعى فيهاالمعايير المحايدة لمحدثين فى الجرح والتعديل والبخث والتمحيص ولوحظ فيها الاصول الفقهة للثاه ولى الله رحمه الله واحترم فيها جميع السلف من المحدثين والفقهاء ، بدون فرق بين مذهب ومذهب .

وتقع مسؤلية هذا العمل الجليل على عواتق علما أهل الحديث فى شبه القارة الهندية وقسد اعتنوا به شيئا ما ، فواشى سنن ابن ماجه (١٣١٢ه) وسنن أبى داود (١٣١٨ه) للشيخ محمد بن نور الدين الهزاروى التليذ الراشد للشيخ العسلامة حسين بن محسن اليانى البهوپالى (م ١٣٢٧ه) طبعت فى أصح المطابع بلكنؤ ، وحاشية سنن النسائى للشيخ أبى عبد الرحن محمد الپنجابى (م ١٣٦٥ه) والشيخ أبى يحيى محمد الشاهجهانفورى (م١٣٣٨ه) تليذى المحدث الدهلوى السيد نذير حسين ، طبعت فى المطبع الانصارى بدلهى سنة ١٣١٥ه. ويندرج تحتها تنقيح الرواة حاشية على المشكاة للشيخ السيد أحد حسن الدهلوى رحمهم الله — ولكن جمية أهل الحديث فى شبه القارة الهندية قد تعرضت فيا بعسد لحوادث — ليس هذا محل تفصياها — فتوقف هذا العمل الجليل من جرائها لفترة طويلة ولكن كل فرد من أفرادها ما زال يشعر بالحاجة إليه .

والغرض من إطالة هذه العكاية الممتعة للسامع إزاحة الستار عما يكن ورا الحوار والمحادثات والمقترحات التي كانت تمتد إلى ساعات طويلة بنى وبين صديق المغفور له الحافظ محمد زكريا ، وقد لقيته إبان الحرب العالمية الثانية _ كا أذكر حيا كنت مقيا بلدة فيروز بور (الپنجاب الشرق) للتبدريس والخطابة . وقد كثرت اللقاءات ، ووحدة الذوق والفكر دائما يحدونا إلى اللقاء والمحادثة . وأكبر همنا كان التخطيط لا حياء نهضة سلفنا – عمل نشر علوم الحديث – من جديد .

وعلى بعد ٣٠ ميلا من المدينة الصناعية لائل پور (الپنجاب الغربي) وفى ناحيتها الغربية الجنوبية تقع قسرية تسمى وجهوك دادو طور، يسكنها العالم الربانى الشيخ مجد الباقسر تلميذ المحدث الحافظ عبد المنان الوزير آبادى (م ١٣٣٤ه) والمستفيض من علوم ومعارف الشيخ عبد الجبار الغزنوى (م ١٣٣٢ه) رحمهما الله وغفر لهما ـ وصديقنا المرحوم الحافظ محد زكرياكان أكبر أولاده، وقد ولد فى نفس القرية سنة ١٣٣٧ه غالبا عيب القرآن وتعلم اللغة الأردية فى بيته وقرأ مبادئ اللغة العربية فى قرية قريبة من مديرية شيخوپوره وأقام مدة يسيرة بمدرسة تقوية الإسلام أمرتسر -الپنجاب ثم ارتحل إلى كونجرانواله وتلمذ على الشيخ العلام الحافظ محمد حفظه الله ونفع بعلومه، والشيخ محمد إسماعيل رحمه الله، وقرأ عليهما الصحاح الستة وغيرها من كتب الحديث والعلوم وحصل منهما الشهادة والإجازة . وبما أنه كان يميل إلى الكتابة والتأليف ونشر الكتب ـ وهذا هو وجه الرابطة بنى وبينه لانى أيضا كنت أميل إليه من بدم شعورى ـ فترجم رسائل والميخ الإسلام ابن تيمية . و «الوابل الصيب» لابن القيم رحمهما الله إلى اللغة الاردية وطبعها على رغبى ومشورتى ، ثم

شرح «زرادى» بالاردية وسماه «الهادى» وكذلك طبع مقـالتى الوجيزة «الامام الشوكانى» فى سنة ١٣٦٤هـ. وعلاوة عليها ترجم رسالة للرازى «عصمة الانبياء» وشرح كتاب «أبواب الصرف» للشيخ الحافظ محمد اللكهوى، ولم يطبعا بعد.

ولكن واحسرتاه! هـذا الشاب الطويل القامـــة النحيف الجسم ، الملئى بالعلم والنوق السليم كان مصابا بمرض. المعدة ، وازداد مـرَّضه تدريجا حتى قضى على حياته وتوفاه الاجل المحتوم فى آخر شوال سنة ١٣٦٨ه الموافق أغسطس سنة ١٩٤٩م ــ إنا لله وإنا إليه راجعون . وقد توفى والده الشيخ محمد الباقر أيضا .

وبعد انقسام شبه القارة إلى الدولتين الهند والباكستان عام ١٣٦٦ه الموافق لعام ١٩٤٧م هاجرت من فيروز پور الهند إلى باكستان ، ولقاء صديقنا هناك كان أمرا طبيعيا ، وشعرنا بأنه قد حارب موعد تعبير الاحلام التي كنا نحلم بها دركانت المقترحات والمشورات والمشاريع السابقة مواضيع لقاءنا فقرر نا إحياء مشروع سلفنا بتحشية وطبع كتب الحديث وما يتعلق بها ، وأن نبدأ العمل بمشكاة المصابيح ، وطلب منى التعليق عليه فاعتذرت بعدم استعدادى له وعرضت عليه اسم فضيلة الشيخ عبيد الله الرحانى المباركفورى حفظه الله وبارك في حياته ونفع بعلومه في وافق عليه والتمس هو من الشيخ الرحانى المباركفورى حفظه الله بالقيام لهذه الجدمة الجليلة الشأن فقبسل الشيخ اقتراحنا بكل بشاشة وفرح ، ولكن قدر مدة تكيل العمل بأربع سنوات على الأقل ، وبدأ العمل في ١٣٦٧ه الموافق ١٩٤٧م .

وبما أنه كان لا يوجد فى ذاك الوقت سنن أبى داود فى المكاتب فصممنا على طبعه بتعليق جديد وبدأت بتأليف «فيض الودود» تعليق سنن أبى داود على إلحاحه ، واعتنى هو لتسيير العمل بمساعدة مالية ، وفى أثنائه غادر هو لاهور إلى بيته واشتد مرضه ، وبعد أيام جاء نعى وفاته المؤلم، اهتز له كل من كان يعرفه، وخاصة كاتب هذه السطور «فنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر» .

ومكتبى التى ضاعت بفيروز پور قد أسستها من جديد بلاهور ـ باسم المكتبة السلفية، وعمل تأليف فيض الودود تعليق سنن أبى داود وإن لم يتعد على جزئين فقط ولكن لم تمض فترة إلا أن قيض الله سبحانه وتعالى أسبابا لا نتوقعها لتأليف وطبع كتاب عظيم التعليقات السلفية على سنن النسائى فى غضون أربع سنوات تحك إشراف وعناية المكتبة السلفية، وهذا من فضل دبى ليبلونى أأشكر أم أكفر.

وبعد سنة فصاعدا قد علمنا بأن فضيلة الشيخ عبيد الله الرحمانى قد أرسى قواعد شرح جليل لمشكاة المصابيح بدل تعليق بسيط عليه وأكمل الجزء الاول منه وأرسله إلينا للطبع . وإنها لحقيقة أننا ما كنا مستعدين له فى ذاك الوقت لان جمية قرية صغيرة ماكانت تستطيع أن تتحمل نفقات الطبع الباهضة، ثم الموانع والمشاكل فى كل مرحلة حالت دون

طعه ، ولكن الله تعالى بفضلـه وكرمه أزال جميـــع الموانع ووفق عبدا ضعيفا من عباده أن يوفى بما عهد به صديقه ، وذلك من ثمرات إخلاص المغفور له ، فاړن الله لا يضيع أجر المحسنين .

وهل يخنى على أحد الحاجة إلى شرح مفصل للشكاة ؟ ولا شك فى أن شرح شيخ مؤلف المشكاة العلامة حسين بن محد الطيبي (م ٧٤٣ هـ) والكاشف عرب حقائق السنن، يعمد من أحسن الشروح له ، لكنه لم يطبع بعد ، و شعه مرتبة المرقاة لملا على بن سلطان محمد القارى (م ١٠١٤ه) واللعات للشيخ عبد الحق الدهلوى (م ١٠٥٢ه) وهما شرحان جيدان من حيث جمع المواد المتعلقة بايضاح المطالب وغيره ولكن التزم فيهما تمثيل مدرسة خاصة فى الفقهات ، شم جيدان من حيث نفيل الباحث فى باب تخريج و نقد الاحاديث مع أن الحاجة إليه شديدة فى شرح المشكاة خاصة بالفصل الثالث منه . و نظرا إلى ذلك فقد حبذنا عمل فضيلة الشيخ عبد الله الرحمانى بكل سرور و انشراح ، فاين الله تعالى قد هيأ أسبابا لملا فراغ كبير فى هذا الباب .

ونحمد الله على إحسانه وكرمه أن مرعاة المفاتيح يعدشر حاعديم النظير غير مسبوق به بما يمتاز به من الأوصاف و الخصائص، يحتوى بما فى الشروح السابقة ويذكرنا القرن العاشر فى باب التحقيق مصداقاً لـ مكم ترك الأول للآخر.

وإن هذا الكتاب لا يني بحاجة المرقاة واللعات فحسب بل يغنى عن كثير من الكتب فى باب تخريج الاحاديث و تنقيحها، إن شاء الله . ونتضرع إلى الله تعالى أن يوفق الشارح لتكميـل هذا العمل وينعم عليه بحسن القبول والافادة العامة .

والحاجة إلى تعليق عـــلى المشكاة التى لمسناها لغـــرض خاص باقية حتى الآن ، ولا ندرى من يوفق له ومتى ؟ والحاشية شبه الشرح للشكاة «تنقيح الرواة فى تخريج أحاديث المشكاة» التى مر ذكرها فوق قد طبع نصفها الأول قبل مدة طويلة ، وقد عثرنا على أوراق نصفها الاخير هـذه الآيام ولكنها فى حاجة ماسة إلى إعادة النظر فيها ، بل شئى من آخرها مخروم ويحتاج إلى كتابتها من جديد ومن أمانى المشرفين على المكتبة السلفية بلاهور طبعها ونشرها فى أقرب فرصة .

و لا بزال نلمس الحاجة إلى مشكاة مترجمة تحتوى على مقتضى القديم والحديث مع ترجمتها الموثوق بها وقد استكمل ترجمة نصفها الأول الشيخ محمد اسماعيل على اقتراح كاتب هذه السطور ستكون هذه المشكاة المترجمة عديمة النظير إن شاء الله .

ولا يخنى على أحد أن إشاعة ونشر تفسير القرآن الكريم في ضوء الاحاديث والآثار وعلوم الحديث خالصة، من واجبات جماعة أهل الحديث التي تمتاز بها ، وقد أدى هذا الواجب أسلافها في الماضي القريب بأحسن وجه ، وإن العصر الذي نعيش فيه ملئ بالمخاطر، والحاجة ماسة إلى دفع مهاجمات ومهاترات المنكرين لحجية الحديث والمتخبطين في ملتويات التأويل والتوجيه ، وعمل أصحاب الحديث وأفصاره أضعف بكثير وأبطأ بازاء دعاية تلك القوى المعارضة فهل من سبيل لمقاومة هذا الاتجاه الزائف ؟ .

والحمد لله أولا وآخرا وظاهرا وباطا ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وأصحابه أجمعين .

(أبو الطيب محمد عطاء الله حنيف كان الله له)

ترجمة الشارح حفظه الله وبارك فى حياته

هو أبو الحسن عبيد الله بن العلامة محمد عبد السلام بن خان محمد بن أمان الله بن حسام الدين .

ولد في محرم الحرام سنة ١٣٢٧ﻫ ببلدة مباركفور التابعية لمديرية أعظم كؤه إحدى مديريات الولاية الشهالية (أتر يرديش) في الهند. وتدرس كتب الاردية والفارسية الرائجة في المدارس الأهلية آنذاك في المدرسة العالية ببلدة مئومن بلاد أعظم گزه ـ وكتب النحو والصرف والادب والفقه والمنطق والهندسة أمثال الكافية لابن حاجب وشرحها لملاجاى وشرح الوقاية ومشكاة المصابيح والسراجية فى علم الفرائض وشرح التهذيب وشرح الشمسية المعروف بالقطبي وديوان المتنبي وأقليدس على والده العلامـة محمد عـد السلام صاحب سيرة البخاري ــ رحمه الله ــ حينها كان هــو مدرسا فى مدرسة سراج العــــلوم بقرية بونذيهار من قرى مديرية كونذه فى الولاية الشهالية ــــ ثم انتقل مع والده رحمه الله إلى دار الحديث الرحمانية بدلهي وكمل دراسته هنــاك وتخرج على أيدى الاساتذة المتخصصين في كل فن مر__ فنون العلم ، فدرس من كتب الحديث الصحيحين للامامين البخارى ومسلم والموطأ للامام مالك على العلامة المحدث الشيخ أحمد الله الپرتابگزهی ثم الدهلوی رحمه الله ـ تلميذ الشيخ السيد نذير حسين المحدث الدهلوی، والشيخ حسين بن محسن الانصاری الخزرجي، وقد كتب هو له الإجازة برواية كتب الحديث وهي محفوظة عندنا ـ وكتب العلوم العقلية الآلية من المنطق والفلسفة والهيأة وعلم الكلام وكتب الفقه مع أصوله كشرح هداية الحكمة للصدر الشيرازى ، والشمس البازغة وشرح السلم للولوى حمد انه والقاضى مبارك وشرح العقائد النسفية وشرح المواقف والتصريح وشرح الجغمينى وشرح المطالع الكانپورى ـ ونور الانوار وتفسير الجلالين وجامع الترمـــذى والمقامات الحريرية وديوان الحماسة على الشيخ الحافظ عبد الرحمن النكرنهسوى_والهدية السعيدية وسنن أبى داود على الشيخ أبي طاهر البهارى_والمقدمة لابن خلدون وشيئا من الشمس البازغـة على العلامـــة الشيخ عبد الغفور الجيراجپوري ـ والفوز الكبير في أصول التفسير على الشيخ محمد إسحاق الآروى ـ ودرس أيضـا صدرا من شرح المطالع على العلامة الشيخ عبد الوهاب الآروى ـ وشيئا من تفسير البيضاوى على العلامة الحافظ عمد الكونجر أو الى الپنجابي . وحصل شهادة العالمية من المدرسة الرحمانيـــة سنة خمس وأربعين بعد الآلف وثلاث مائة ـ ١٣٤٥ ـ من الهجرة ، وقرأ أيضا فى أيام العطلة المدرسية أوائل جامع الترمذي وقدرا معتدا به من شرح النخبة ومقدمة ابن الصلاح والسراجية فى علم الفرائض على الايمام المحدث الشيخ عبد الرحمن المباركفورى صاحب تحفة الاحوذى ـ رحمه الله ـ في بيته وأجاز له الشيخ رحمه الله برواية كتب الحديث شفاها .

ونظراً إلىذكائه ونجاحه فى الاختبار دائما بالدرجة الممتازةعينه الشيخ عطاء الرحمن صاحب دار الحديث الرحمانية والمشرف الوحيد عليهـا والمتكفل لجميع ما تحتاج إليها من النفقات مدرسا فيها فى نفس السنة التى تخرج فيها .

وكما هو معلوم لدى الاخوان أن الشيخ الاجل المحدث المباركفورى قد كف بصره قبل أن يكمل شرحه _ تحفة الاحوذى ـ وكان بحاجة إلى عالم له مناسبة محاصة بعلوم الحديث وفونه يساعده فى عمله ذاك ، فاختار الشيخ المباركفورى وحمه الله لذلك فضيلة والدنا الشيخ عبيداقه الرحمانى المباركغورى لمساعدته فأرسله الشيخ عطاء الرحمن على اقتراح الشيخ

المباركفورى رحمه الله إليه فقضى لديه سنتين خمير مساعد له في تكميل الجمسزئين الاخيرين لشرح جامع الترمذى - تحفة الاحوذى - مع زميله الفاضل الشيخ عبد الصمد المباركفورى ، والعالم الشيخ محمد اللاهورى البنجابي ، وقرأ عليه أطرافا من الصحاح الستة وغيرها وبذل جهده فى الاستغراف من بحار علومه والتأدب بآدابه والاستفادة من فوائده من السنعاء الشيخ عطاء الرحمن للتدريس فى دار الحديث الرحمانية وفوض إليه تدريس كتب الحديث، خاصة الترم الترميدي وسنن أبي داود والصحيح للإمام البخيارى والموطئاً للإمام مالك مع خدمة الافتياء . وأشتغل به إلى أن انقسم الهند إلى الدولتين الباكستان والهند فى أغسطس عام ١٩٤٧ م الموافق لعام ١٣٦٦ه وقفلت دار الحديث الرحمانية لاجل هجرة مشرفه الشيخ عبد الوهاب نجل الشيخ عطاء الرحمن رحمهما الله ، إلى كراتشى (الباكستان) .

وهو مرجع للسلمين فيما يشكل عليهم من الامور الدينية والمسائل الشرعيـــة لما أن فتاواه تكون مدعمة بالدلائل من الكتاب والسنة . ولا يبالى فى ذلك لومة لائم . وقد طبع كثير منها فى مجلتى «محدث» و «مصباح» وغيرهما .

وقد بدأ تاليف شرح المشكاة ـ مسرعاة المفاتيح ـ الذي بأيدى القارئين في عام ١٩٤٨م الموافق لعام ١٣٦٧ه بأمر الحافظ محمد زكريا اللائليورى رحمه الله وأمر والده التي الورع الزاهد الشيخ محمد باقر أطال الله حياته ـ وهو إلى الآن مشتغل به حسبها تسنح له فرصة ويجد إفاقة من الأمـــراض التي لازمته من مدة طويلة ـ عجل الله شفاءه ووفقه لحدمة سنة رسوله وتكميل الشرح ـ إلى جانب رده على المسائل التي ترد إليه كل يوم، وله بحوث قيمة في بعض المسائل طبعت في أجزاء ، منها «يان الشرعة في بيان محل أذان خطبة الجمعة من المسجد ، وبحث بسيط في عقد التأمين ، وغير ذلك .

وقد وفقه الله إرارة الحرمين الشريفين أربع مرات: الأولى في رمضان سنة ١٣٦٦ه الموافق لعام ١٩٤٧م مع العلامة الشيخ خليل بن محمد بن حسين بن محسن الأنصارى وفدا إلى المغفور له الملك عبد العزيز وناتبه في الحجاز إذ ذاك جلالة الملك فيصل دار الحديث الأهلية بالمدينة المنورة فقابل الوفد المغفور له الملك عبد العزيز وناتبه في الحجاز إذ ذاك جلالة الملك فيصل ابن عبد العزيز حفظه الله ، ولتى في الرياض الشيخ محمد بن عبد اللطيف ومحمد بن إبراهيم وعمر بن حسن ، وفي الطائف عبد الله حسن آل الشيخ، وفي المدينة عبد الله بن مزاحم وغيرهم من المشائخ. واعتمر أولا في آخر رمضان ثم في شوال حين رجوعه مر المدينة ، ورجع الوفد بعد قضاء مهمته ونجاحه فيها في أواثل ذي القعدة في نفس السنة . ثم إن والدنا الشارح طالت حياته في صحة وعافية قد أدى فريضة الحج عام ١٣٧٥ه الموافق لعام ١٩٥٦م عن نفسه ، وبعده في عام ١٣٨٧ه الموافق لعام ١٩٥٦م وعام ١٩٩١م الموافق لعام ١٩٨١م نيابة ، تقبل الله حجه ومد في أجله ووفقه لا يمام عمله ، آمين .

بيان بعض ميزات الشرح وخصائصه

الكتاب بأيدى الناظرين والعيان أصدق شاهد ، فلا حاجة إلى النبيه على ما التزمه الشارح ـ حفظه الله وبارك فى حياته ـ فيه من الأمور التى لا بد من مراعاتها فى شرح مشكاة المصابيح . وما أودعه من بدائع الفوائد الجليلة ونفائس الايحاث الممتعة التى لا غنى لاحد عن يشتغل بالحديث تدريسا وقراءة . ولكن لا بأس أن نشير إلى لمعة من خصائصه ونذكر بعض ميزاته ليكون من أول الأمر بصيرة لأولى الابصار فيقع فى قلوبهم بانشراح وارتياح . ولو قلنا: إن الأمور التى راعاها المؤلف فى هذا الشرح الجليل لا توجد مجتمعة فى شرح آخر من شروح المشكاة لم يكن فيه شئى من المبالغة أصلا . وهاك بعض ميزاته :

- وضع المؤلف ـ طال بقاؤه ـ أرقاما مسلسلة لاحاديث الكتاب ليكون حصرا صحيحا لاحاديثه ، ولان عد
 الاحاديث بالارقام المسلسلة خير الطرق لنشر كتب الحديث وشروحها في هـــذا العصر ، ولتكون هذه الارقام
 المسلسلة كالاعلام للحديث ، ثم وضع بجنبها أرقاما مسلسلة لاحاديث كل باب علحدة وجعلها بين القوسين ()
 ليمتاز عن الرقم المسلسل لاحاديث الكتاب . ولا يخني فائدة هذا العمل على القارئ والباحث .
- ٧ وضع أربع فهارس: أحدها فهرس الكتب والأبواب والفصول حسب ما وقع فى المشكاة. وثانيها فهرس الاحاديث مع أبوابها وفصولها مع أرقامها المسلسلة وبعض أبحاث الشرح المهمة. ثالثها فهرس الاعلام للصحابة والتابعين وغيرهم بمن لهم ذكر أو رواية فى كتاب المشكاة، وللا ثمة أصحاب الاصول المذكورين فى أول المشكاة. وابعها فهرس للا ماكن التى ورد ذكرها فى متن الحديث مرتبا على حروف المعجم ، وقد جعل فهارس هذا الجزء فى أوله متم بيان رقم الصفحة وهكذا يفعل فى بقية الاجزاء ، إن شاء الله تعالى .
- حتب ترجمة كل علم من الصحابة والتابعين وغيرهم بتدر الحاجة في أول موضع ذكر فيه من المشكاة، وكذا وصف
 كل مكان في أول موضع وقع فيه .
- ٤ أوفى القول فى توضيح الاحاديث وتشريحها وذكر من معانى الاحاديث المشتملة عبلى مسائل الفقه والكلام ما هو الصحيح الراجح المعول عليه عند السلف الصالح من الصحابة والتابعين وفقها المحدثين رضى الله عنهم. وكثيرا ما أطنب الكلام فى الرد على التأويلات الواهية المزخرفة التى اخترعها أهل الهوى من المبتدءين والمقلدين الجامدين المتعصبين لصوغ الاحاديث النبوية على مسالكهم الزائغة وأهوائهم الباطلة.
- أجاب بأحسن وجمع عن المطاعن التي يوردها المقلدون على مسالك فقهاء أهل الحديث في شروحهم وحواشيهم
 وتعليقاتهم على كتب الحديث .
- ٣ ذكر اختلاف الفقها وأقوالهم في مسائل الخلاف مع سرد حجج هذه الاقوال ، ثم عين القول الراجح المعول عليه عنده ، وأيده بالاحاديث والآثار وأجاب عن دلائل الاقوال المرجوحة بوجوه متعددة .

- ٧ = اعتنى بحل الاشكالات ودفع المعارضات عناية تامة .
- ٨ أشار عند البحث فى بعض المسائل إلى مظامها من الكتب المطولة من شرح الحديث والفقه الجامع والسنن والمسانيد والجوامع والمعاجم والرجال مع أرقام الصفحات لكى يسهل الرجوع إليها لمن يريد التوسع فى الكلام ، وصنع هذا حيث رأى أنه لو بسط القول فيه عدلى الوجه الذى أراد أفضى ذلك إلى التطويل الذى لا يحتمل ، والإطناب الذى يوقع فى الضجر والملال .
- هـ التزم تخريج ما أورده المؤلف في الفصل الآول والثالث من أحاديث الصحيحين أو أحدهما إن اشترك فيها الغير من أصحاب السنن والمسانيد والمعاجم . والتزم أيضا أن يخرج أحاديث الفصل الثاني والثالث من روايات غير الشيخين إن رواها غير من سماه المؤلف ، واستدرك أيضا ما وقع من المؤلف من ترك البياض بعد ذكر الحديث دون عزوه لاحد ، فبين الشارح من أخرجه .
 - ١٠ ــ وفي كثير من مثل هذا يذكر تلك الكتب بقيد الباب والصفحة .
- ١١ -- التزم الكلام على أحاديث غير الصحيحين و انتقادها حسب ما تيسر وسنح له وبين درجتها من الصحة أو الضعف معتمدا فى كل ذلك على كلمات أئمة هذا الفن الجليل الشأن .
- 17 أشار إلى ما وقع للؤلف من الاوهـام والاخطاء في سوق ألفاظ الحديث. وفي وضـــع حديث الصحيحين أو أحدهما في الفصل الثاني ، وحديث غيرهما في الفصل الاول ، وفي تخريج بعض الاحاديث ، وغير ذلك مما أخذه الشارح على المؤلف واستدركه عليه ، لا يخني على من طالع الشرح بالامعان .
- ١٣ عنى بذكر الاحاديث والآثار المؤيدة لاحاديث غير الصحيحين مع بيان درجتها من الصحة أو الضعف ، وربما
 أشار إليها بقوله : وفي الباب عن فلان عند فلان ، وعن فلان عند فلان .
 - ١٤ سرد الخديث بتمامه إن ذكره المؤلف مختصراً.
 - هذا ، وغير ذلك من المحاسن التي تظهر لمن يطالع الكتاب بايمعان النظر ، والله الموفق .

تحفة اهل الفكر في مصطلح اهل الأثر

جمها وألفها

عبد الرحمن عبيد الله الرحماني المباركفورى خريج الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة



بسم الله الرحمن الرحيم

رسالة لطيفة فى بيان مصطلحات علم الحديث ما لا بد لطالب الحديث أن يحفظها قبل الشروع فى قراءة كتب الحديث وأن يستحضرها عند الخوض فى هذا الفن الجليل، وقد ذكرناها من غير تطويل وإطناب لتقاصر الهمم، ومن شا البسط والتفصيل رجع إلى الكتب المبسوطة فى علم مصطلح الحديث، وبالله التوفيق.

علم الحديث، غايته وثمرته، وأنواعه

علم الحديث: ` هو علم يعرف به أقوال الرسول ﷺ وأفعاله وأحواله .

موضوعه: ذَات الرسول ﷺ من حيث أنه رسول الله لا من حيث أنه إنسان.

غايته وثمرته: الفوز بسعادة الدارين.

وعلم الحديث باطلاقه عام كلى ينقسم إلى ثلاثة أقسام: ١ — العلم برواية الحديث. ٢ — علم مصطلح الحديث. ٣ — العلم بدراية الحديث.

- (١) العلم برواية الحديث: هو علم يشتمل عـــلى نقل ما أضيف إلى الرسول ﷺ أو إلى من دونه من الصحابي أو النابعي قولا أو فعلا أو تقريرا أو صفة .
 - (٢) علم مصطلح الحديث: هو علم بأصول وقوانين يعرف بها أحوال السند والمتن من حيث الرد والقبول .

موضوعه: السند والمتن من حيث الرد والقبول.

غايته وثمرته: تمييز ما يقبل من ذلك وما يرد ، ومعرفته .

اسمه : علم مصطلح الحديث ، ويسمى أصول الحديث ، وعلوم الحديث .

(٣) العلم بدراية الحديث: هو علم يبحث فيه عن المعنى المفهوم من ألفاظ الحديث وعن المراد منها مبنيا على قواعد العربية وضوابط الشريعة ومطابقاً لاحوال النبي الله المناها .

موضوعه : أحاديث الرسول علي من حيث دلالها على المنى المفهوم والمراد .

غايته : التحلي بالآداب النبوية والتخلي عما يكرهه وينهاه.

واعلم أنه قسم كل قسم من الأقسام المذكورة إلى أقسام يسمى كل واحد منها باسم، ومن أراد معرفة ذلك رجع إلى الكتب المبسوطة في علم أصول الحديث .

الحديث والحنر والأثر

الحديث: لغسة: الجديد، واصطلاحا: هو ما أضيف إلى الرسول مَنْ فَقِل أو فعل أو تقرير أو وصف خلق أو خلق . أو ما أضيف إلى النبي مَنْ أَقِلُمْ أو إلى من دونه من الصحابي والتابعي كذلك. ويجمع على أحاديث على خلاف القياس.

ا لخَبر والنبأ : الحبر لغة يطلق على ما هو أعم مر النبأ فيشمل الاخبار الجليلة والتافهة بخلاف النبأ فارنه حاص عاله خطب وشأن .

واصطلاحا مرادف للحديث، وقيل: هما متباينان، فالحديث ما جاء عن الرسول مَرْقِيَّةٍ والخبر ما جاء عن غيره، وقيل في بيان التباين بينهما، أن الحديث ما جاء عن النبي مُرَقِّيَّةٍ والصحابة والتابعين، والحبر ما جاء عن أخبار الملوك والسلاطين والآيام الماضية، ولهذا يقال لمن اشتغل بالسنة محدث ولمن اشتغل بالنواريخ أخبارى، وقيل بينهما عموم وخصوص مطلق، فالحديث ما جاء عن الرسول مُرَقِّقٍ ، والحبر ما جاء عنه أو عن غيره. وعلى هذا فكل حديث خبر وليس كل خبر حديثاً.

السنة : هي أقوال النبي ﷺ وأفعاله وتقريراته وصفاته ، فهي مرادفة للحديث .

الآثر: لغة: بقية الشيء واصطلاحا: ما روى عن الطبحابة والتابهين من أقوال أو أفعال. وعند المحدثين الآثر مرادف للخبر والحديث. وفي الندريب «يقال: أثرت الحديث بمغي رويته ، ويسمى المحدث أثريا نسبة للا ثره.

الحديث القدسي والفرق بينه وبين القرآن الكريم

الحديث القدسى: هو ما نقل إلينا عن النبي عَلِيُّتُهُ مع إسناده إياه إلى ربه عز وجل.

والفرق بينه وبين القرآن الكريم أن القـرآن لفظه ومعناه من الله سبحانه وتعالى ويتعبد بتلاوته ويشترط فى إثباته التواتر .

والحديث القدسي ليس لفظه من الله تعالى ولا يتعبد بتلاوته ولا يشترط في ثبوته التواتر .

قال الكرمانى: القرآن لفظ معجز ونزل بو اسطة جبريل عليه السلام، وهذا غير معجز وبدون الواسطة، ومثله يسمى بالحديث القدسي والإلجي والرباني .

الفرق بين الحديث القدسي وبين غير القدسي

قان قلت : الاحاديث كلها كذلك كيف وهو لا ينطق عن الهوى ؟ قلت : الفرق بأن القدسى ما يتعلق بتبرئة ذاته تعالى مضاف إلى الله تعالى ومروى عنه بخلاف غيره ، وقد يفسرق بأن القدسى ما يتعلق بتبرئة ذاته تعالى وصفاته الجلالية والكالية .

المتـــواتر:

قال الطبي : القرآن هو اللفظ المنزل به جبريل عليه السلام على النبي رَبِّينَ ، والقدسى: إخبار الله معناه بالإلهام أو المنام ، فأخبر النبي رَبِينَ أمنه بعبارة نفسه، وسائر الاحاديث لم يضفها إلى الله ولم

حفة أهل الفكر

ولراوى الحديث القدسي صيغتان :

1 ــ قال رسول الله ﷺ فيما يرويه عن ربه عز وجل.

٢ ــ قال الله تعالى فيما رواه عنه رسوله يَرْتِكُمْ . والمعنى واحد .

والاحاديث القدسية أكثر من مائة حديث. منها ما رواه مسلم فى صحيحه عن أبى ذر رضى الله عنه عن النبى عَلِيْتُهُ فيما يرويه عن الله تعالى أنه قال: يا عبادى! إنى حرمت الظلم على نفسى وجعلته بينكم حراما فلا تظالموا ـ الحديث.

أقسام الخبر باعتبار طرق وصوله إلينا

الخبر ينقسم بهذا الاعتبار إلى متواتر وآحاد.

شروط التواتر: وشروطه أربعة: (١) أن يرويه عدد كثيرون بلا حصر (٢) أن يرووا ذلك عرب مثلهم من الابتداء إلى الانتهاء في جميع طبقات السند (٣) أن تحيل العادة تواطؤهم وتوافقهم على التكذب.

الابتداء إلى الانهاء في جميع طبقات السند (٣) ال حيل الفادة تواطوهم وتوافقهم على المدب

والمتواتر يفيد العلم اليقيني الضروري وهو الذي يضطر إليه الانسان بحيث لا يمكنه دفعه. وقيل: لا يفيد إلا العلم النظري. وليس بشئي، لأن العلم بالتواتر يحصل لمن ليس له أهلية النظر مثل العامي. والمتواتر نوعان: لفظي ومعنوى.

المتواتر اللفظى: هو ما تواتر لفظه ومعناه عن النبي ﷺ كحديث من كذب على متعمدا، الخ.

المتواتر المعنوى: ما تواتر معناه دون لفظه، أو هو ما تواتر القدر المشترك فيه كحديث المسح على الحفين، وحديث رفع البدين في الدعاء.

هذاً ، وقسم بعضهم التواتر إلى أربعة أقسام : أحدها :

تواتر الاسناد: وهو أن يروى الحديث من أول الاسناد إلى آخره جماعة يستحيل اجتماعهم على الكذب. وهذا هو التواتر المشهور عند المحدثين. والثانى:

تواتر الطبقة :

كتواتر القرآن فاينه تواتر على البسيطة شرقا وغربا، درسا و تلاوة، حفظا وقراءة، و تلقاه الكافة عن الكافة عن طبقة عن طبقة. ولا يحتاج إلى إسناد يكون عن فلان عرب فلان ، بل هو شئى ينقله أهل المشرق والمغرب عن أمثالهم جيلا عن جيل لا يختلف فيه مؤمن ولا كافر منصف غير معاند، وهذا القسم من المتواتر يعسر إيراد إسناد له على قواعد المحدثين فضلا عن أسانيد. والقسم الثالث:

تواتر عمل وتواتر توارث: وهوأن يعمل به فى كل قرن من عهد صاحب الشريعة إلى يومنا هذا جم غفير من العاملين بحيث يستحيل عادة تواطؤهم على كذب أو غلط كالسواك فى الوضوء مثلا فهو سنـــة واعتقاد سنيته فرض لأنه ثابت بالتواتر العملى . والقسم الرابع :

تواتر القدر المشترك: وهو ما تختلف فيه ألفاظ الرواة بأن يروى قسم منهم واقعة وغييره واقعة أخرى ، وهلم جرا . غير أن هذه الوقائع تكون مشتملة على قدر مشترك ، فهذا القدر المشترك يسمى بالمتواتر المعنوى أو المتواتر من جهة المعنى . وهذا كتواتر المعجزة فإن مفرداتها ولوكانت آحادا لكن القدر المشترك متواتر قطعا .

أخبار الآحاد

الآحاد جمع أحد بمعنى واحد. و

خبر الواحد : في اللغة : ما يرويه شخص واحد ، وفي الاصطلاح : ما لم يصل حد التواتر ، أو لم يتوفر فيه شروط المتواتر . وهو يفيد الظن . وقيل العلم النظرى . وقال ابن حزم رحمه الله في الاحكام : إن خبر الواحد العدل عن مثله إلى رسول الله عليه العلم والعمل به معا .

ويطلق المحدثون أخبار الآحاد على ما عدا المتواتر، وهي تنقسم إلى مشهور ، وعزيز، وغريب.

المشهور والمستفيض: المشهور لغة : ما اشتهر على الالسنة وإن كان كذبا ، واصطلاحا : ما رواه عدد محصور فوق الايثنين، وسمى بذلك لشهرته، ويقال له المستفيض أيضا وسمى بذلك لانتشاره، من فاض الماء يفيض فيضا ، وقيل بينهما عموم وخصوص مطلق . فالمستفيض ما كان عدد الرواة فى ابتداء السند وانتهائه سواء. والمشهور يشمل ما كان كذلك وما كان العدد فيه مختلفا .

العــــزيز: لغة: النادر والقوى والشاق، واصطلاحا: ما رواه اثنان ولو فى طبقة، وسمى بذلك إما لندرته وقلة وجدد ، أو لكونه عز أى قوى بمجيئه من طريق آخـــر أو لمشقة الحصول عليه عند البحث عنه .

تنسه

لا يشترط لكون الحديث صححا أن يكون عزيزا عند الجهور خلافا لمن اشترط ذلك كا بي على المجائى والحاكم وابن العربي، وثمرة الخلاف تظهر في أن الغريب لا يكون صحيحا عند أبي على

الجبائي ومن رأى رأيه لكونه قد جاء من طريق واحد ومن شرط الصحيح عندهم أن يأتي من طريقين على الاقل ، أما عند غيرهم فيكون صحيحًا لعدم اشتراطهم بذلك .

المقيــول:

المسردود:

لغة: فعيل من الغربة وهي النزوح عن الوطن، وفي الاصطلاح: هو ما رواه راو واحد. ويسعى الهرد. وسمى غريبا لانفراد راويه عن غيره به كالغريب الذى شأنه الانفــراد والنزوح عن وطنه . وينقسم الغريب إلى مطلق ونسبي .

الغريب المطلق : ويسمى الفرد المطلق : هو ما وقع الغرابة والتفرد فى أصل السند وهو طرفه الذى فيه الصحابي ،كا أن ينفرد به تابعي واحد عن الصحابي ولا يتابع عليه ، وقد يستمر التفرد في جميع رواته أو أكثرهم .

الغريبالنسبي : ويسمى الفرد النسبي : هو ما وقع الغرابة والنفرد فيه في أثناء السند في تابع التابعي أو فيمن دونه من رجال السند . وصورة ذلك أن يروى الحديث عن الصحابي أكثر من واحد من التابعـين ثم ينفرد بروايته عن واحد منهم شخص واحد ، وسمى بذلك لأن التفـــرد وقع فيه بالنسبة إلى شخص ماين وقد يكون الحديث مشهورا في نفسه أي في الواقع .

وإطلاق الفرد على الغريب قليـل لأن الغريب والفرد وإن كانا مترادفين إلا أن المحدثين قد غايروا بينهما من حيث كثرة الاستعال وقلته، فالفرد أكثر ما يطلقونه على الفرد المطلق والغريب على الفرد النسبي، وهذا من حيث إطلاق الاسم عليهما، أما من حيث استعالهم الفعل المشتق منه فلا يفرقون فيقولون في المطلق والنسبي كليهما : تفرد به فلان أو أغرب به فلان .

تقسيم الاحاد إلى مقبول ومردود

تنقسم أخبار الآحاد من مشهور وعزيز وغريب إلى مقبول ومردود .

هو الذي لم يترجح صدق المخبر به .

مَا تُرجِح صدق ناقله ، وهو يوجب العمل عند الجمهور .

وخبر الواحد المقبول مفيد للظن وقد يفيد العلم النظرى إذا احتف بالقرائن.

والخبر المحتف بالقرائن أنواع :

١ ــ ما أخرجه الشيخان في صحيحهما بما لم يبلغ حد التواتر ولم يكن بما انتقده أحد من الحفاظ، فا نه قد حفت به قرأن قوية كافية لحصول العلم النظرى ، منها جلالتهما في هـــــذا الشأن وتقدمهما في تمييز الصحيح من السقيم على غيرهما وتلتى العلماء لكتابيهما بالقبول.

٧ ـــ الخبر المشهور إذا كانت له طرق متباينة سالمة من ضعف الرواة والعلل القادحة .

٣ ــ الحبر المسلسل بالآئمة الحفاظ المتقنين حيث لا يكون غريباً، كالحديث الذي يرويه الإمام أحمد

العسدل :

وشريك له عن الشافى، ثم الشافعى رواه وشريك له عن مالك بن أنس، ويرويه مالك عن نافع مثلا . فهذه القرائن الثلاثة تختص الأولى منها بما فى الصحيحين ، والثانية بمــا له طــرق متعددة ، والثالثة بما رواه الأثمة المتقنون .

العلم النظرى: هو العلم الحاصل عن النظر والاستدلال.

العلم الضروري: ﴿ هُوَ الذِّي يَضَطُّرُ إِلَيْهِ الْإِنْسَانَ بِحَيْثُ لَا يَمُكُنَّهُ دَفِيهُ .

والفرق بينه وبين العلم النظرى أن العلم الضرورى يحصل بلا استدلال ولكل سامع . والنظرى لا يتأتى إلا بالاستدلال على الافادة ولا يحصل إلا لمن له أهلية النظر .

تقسيم الخبر المقبول إلى صحيح وحسن لذاته ولغيره

تنقسم أخبار الآحاد المقبولة إلى أربعة أقسام: (١) الصحيح لذاته (٢) الصحيح لغيره (٣) الحسن لذاته (٤) الحسن لغيره.

الصحيح لذاته : ﴿ هُو مَا رُوى بَنْقُلُ عَدَلُ تَامُ الضَّبْطُ عَنَّ مَثْلُهُ مَتَّصَلُ السَّنَدُ غَير معل ولا شاذ .

المراد بالعدل عدل تام الرواية وهو المسلم البالغ العاقل السالم من الفسق بارتكاب كبيرة أو إصرار على صغيرة والسالم أيضا بما يخل بالمسروءة. وقبل هو المتصف بالعدالة وهي التمسك بأحكام الشرع وآدابه فعلا وتركا. وقبيل: العدل عند المحدثين من له ماكمة تحمله على ملازمة التقوى والمروءة. وينبغي أن يعلم أن عدل الرواية أعم من عسدل الشهادة فإن عدل الشهادة مخصوص بالحر وعدل الرواية يشمل الحر والعبد.

التقـــوى: هي اجتناب الأعمال السيئة من شرك وفسق وبدعة .

المسروءة: هي الاحتراز عما لذم عرفا عند ذوى العقول السليمة.

و تثبت العدالة بالاستفاضة والشهيرة كعدالة مالك والشافعي ، وبتنصيص عالمين عليها . والاصح أنه يكنى فى النعديل والنجريح عدل واحد ، ويشترط فى النجريح ذكر السبب .

الضبط: هو الحزم في الحفظ، وهو نوعان: (١) ضبط الصدر (٢) ضبط الكتاب.

ضبط الصدر: أن يثبت ما سمعه فى صدره بحيث يتمكن من استحضاره متى شاء.

ضبط الكتاب: هو أن يحفظ كتابه مر. التغير والتبديل ويصونه لديه منذ سمع فيه وصححه إلى أن يؤديه منه. ويعرف ضبط الراوى بموافقة الثقات المتقنين غالبا ولو من حيث المعنى ، ولا تضر مخالفته النادرة ،

فان كثرت اختل ضبطه ولا يحتج بحديثه. وارجع لتفصيل الكلام في معنى العسدالة والمرومة إلى

وتوجيه النظر، للجزائري (ص ٢٥ - ٣٠).

الحسن لذاته:

متصل السند: هو ما سلم إسناده من انقطاع مطلقا بحيث يكون كل من رجاله سمع ذلك المروى من شيخه.

المعل والمعلل: لغة: ما فيه علة ، واصطلاحا : ما فيه علة خفية قادحة في صحة الخبر كالارسال الخني ونحوه .

العلة القادحة: هي ما تعرض للصحيح بحسب الظاهر بالتأمل في طرق الحديث كا ّن يكون معروفا عن صحابي ويروى عن غيره . وكا أن يكون مرسلا أو منقطعا أو موقوفا فيروى متصلا . والعلة قد تكون في المتن وقد

عن غيره . وكا ن يكون مرسلا أو منقطما أو موقوفا فيروى متصلا . والعلة قد تكون فى المتن وقد تكون فى المتن وقد تكون فى الايسناد .

الشـــاذ: هو لغة: المنفرد أى من تفرد من الجلة وخرج منها، واصطلاحا: ما خالف فيه الراوى من هو أرجح وأوثق منه.

الصحيح إسنادا: هو الذي اتصل سنده برواية الثقات الصابطين.

ولا تلازم بين صحة الحديث وصحة الإسناد نقد يصح الاسناد لاستجاع شروطه من الاتصال والعدالة والضبط ولا يصح المتن لشذوذ أوعلة . وقد لا يصح السند ويصح المتن لوجوده من طريق أخرى معتمدة . والصحيح بهذا التعريف المتقدم يشمل المرفوع والموقوف .

مراتب الصحيح

تختلف مراتب الصحيح بسبب تفاوت الاوصاف المقتضية للصحة، فما يكون رواته فى الدرجـة العليا من العدالة والصبط وسائر الصفات التى توجب الترجيح كان أصح بما دونه . وبهذا الاعتبار يرجع تقسيم الصحيح إلى سبعة أقسام وهى:

(۱) ما اتفق عليه الشيخان: البخارى ومسلم (۲) ما انفرد به البخارى (۳) ما انفرد به مسلم. (٤) ما كان على شرط البخارى (٦) ما كان على شرط (٤) ما كان على شرط مسلم (٧) ما صح عند غيرهما بمن التزم الصحة من الأثمة كابن خزيمة وابن حبان وغيرهما بما لم يروياه ولم يكن على شرطهما لا اجتماعا ولا انفرادا.

شرط الشيخين: المراد بشرط الشيخين أو أحدهما أن يكون الحـديث مرويا برجال موجـودة في كتابيهما أو في أحدهما مع مراعاة الكيفية التي التزمها الشيخان في الرواية عنهم .

وهذه المرأتب السبع كل واحدة منها مقدمة على التي تليها .

الصحيح لغيره: هو ما كانت شروطه أخف من شروط الصحيح لذاته وأنجبر بكثرة الطرق. وقيل هو الحسر لذاته إذا تعددت طرقه فبذلك يقوى ويرتفع عن درجة الحسن إلى درجة الصحيح لكن لا لذاته.

هو ما رواه عدل خفيف الضبط متصل السند غير معل ولا شاذ ولم يوجد ما ينجبر به ذلك القصور فهو جامع لشروط الصحيح لذاته إلا أن الضبط خف فى بعض رواته ولم يوجد ما يحسبر به ذلك القصور، ويشارك الصحيح أيضا فى الاحتجاج به وإن كان دونه رتبة وقوة.

الجيد والقوى:

الصالح:

والحسن على مراتب كالصحبح، أى تتفاوت مراتبه متنا وإسنادا كالصحبح.

الحسن لغيره: مو الخبر المتوقف عن قبوله إلا إذا قامت قرينة ترجح جانب قبوله كحديث مستور الحال إذا تعددت

ألقاب للحديث تشمل الصحيح والحسن

الجيد والقوى مرادفان الصحيح بالمعنى المتقدم وايسا نوعين آخرين. قال السيوطى: الجودة قد يعبر بها عن الصحة فيتساوى حينتذ الجيد، الصحيح إلا أن المحقق منهم لا يعدل عن الصحيح إلى جيد إلا لنكتة كان يرتتى الحديث عنده من الحسن لذاته ويتردد فى بلوغه الصحيح فالوصف به حينتذ أنزل رتبة من الوصف بصحيح ، وكذا القوى .

هو يشمل الصحيح والحسن لصلاحتهما للاحتجاج ويستعمل أيضا في ضعيف يصلح للاعتبار .

الثابت والمجود: هما أيضا يشملان الصحيح والحسن وليسا نوعين آخرين.

معنى قول بعض المحدثين «حديث حسن صحيح»

قد يجمع الترمذي وغيره بين الصحيح والحسن في موصوف واحد فيقول: هـذا حديث حسن صحيح. مع أن الحسن أقل درجة من الصحيح وقاصر عنها ، وذلك لاحد أمرين:

١ حصول التردد من ذلك الامام فى الناقل إذا تفرد برواية الحديث هل هو من أهل تمام الضبط فيعتبر حديثه صحيحا، أو من الذين خف ضبطهم فيكون حديثه حسنا، وتقدير العبارة: حسن أو صحيح. ويكون أقل رتبة بما قبل فيه صحيح بالجزم.

٧ - كون الحديث مرويا بإسنادين هو من أحد هما صحيح ومن الثانى حسن، فيكون إطلاق الصحة
 والحسن عليه باعتبار إسنادين أحدهما صحيح والآخر حسن، ويكون الحديث أقوى مما قبل فيه
 صحيح فقط.

قول الترمذي «حسن غريب»

قد استشكل قول الترمذى دحسن غريب، بأن الحديث الحسن عده دما روى من غير وجه، والغريب دما تفرد به راو واحد، فإذا جمع بين الوصفين جاء الإشكال للتنافى بين الوصفين. والجواب عنه أن اصطلاح الترمذى هذا يحمل على كل حديث وصفه الترمذى بالحسن فقط أى من غير صفة أخرى. أما ما وصفه بالحسن والغرابة معا فالمراد به الحسن على اصطلاح جمهود المحدثين ، لا على اصطلاحه . ولا منافاة بين الحسن والغريب على اصطلاحهم . أو أشار به إلى اختلاف الطرق بأن جاء فى بعض الطرق غريا وفى بعنها حسنا يعنى أنه غريب من هذا الإسناد

الحاص وحسن من وجه آخر، أو غريب سندا وحسن متنا لكونه مرويا عن جماعة من الصحابة . وقيل : الواو بمعنى «أو» بأنه يشك ويتردد فى أنه غريب أو حسن لعدم معرفته جرما .

الضعيف: هو ما فقد صفة أو أكثر من صفات الصحيح والحسن وشروطهها. وأنواعه كثيرة كما سيأتى.

حكم زيادة الثقة: ومما يحسن العناية به من أنواع علوم الحديث زيادات الثقة، وهي كما تقع في الماند أيضا برفع موقوف أو وصل منقطع أو نحو ذلك، وهي ثلاثة أقسام:

 ١ حماكان منافيا لما قد رواه الثقات أو الاوثق منه فهذا مردود، وتسمى رواية الثقات أو الاوثق محفوظاً ، ورواية الثقة شاذا .

ف الحنرالمحفوظ: ما رواه الثقات أو الاوثق منافياً لما رواه الثقة .

والشـــاذ: ما رواه الثقة مخالفا لما رواه الثقات أو الاوثق منه.

٢ ـــ ما رواه الثقة ولم يخالف غيره من الثقات أو الآوثق منه فهذا مقبول .

٣ – ما زاده الثقة مع نوع مخالفة ومنافاة لما ليست فيه تلك الزيادة ولكن هذه المخالفة منحصرة في
 تقييد المطلق أو تخصيص العام فهذا حكمه القبول على الراجع .

وإذا وقعت المخالفة من الثقة للضعيف فالراجح يقال له المعروف ومقابله المنكر .

ف المعروف: ما رواه الثقة مخالفا لما رواه الضعف.

والمنكر: ما رواه الضعيف مخالفا للثقة.

والفرق بين الشاذ والمنكر أن بينهما عوما وخصوصا مر وجه ، يحتمعان في اشتراط الخالفة ويفترقان في أن الشاذ راويه ثقة أو صدوق ، والمنكر راويه ضعيف ، فبينهما عوم وخصوص من وجه.

المتابعة

المتابعــة: هي لغة: الموافقة ، وأصطلاحا: أن تحصل المشاركة للراوي في الرواية ، وهي نوعان:

المتابعة التامـــة: وهي أن تحصل المشاركة للراوي نفسه.

المتابعة القاصرة: وهي أن تحصل المشاركة في شيخ الراوي أوَ فيمن فوقه من الرجال إلى الصحابي.

المتابع: بكسر الباء، ويسمى تابعا: هو الخسير المشارك لحبر آخر في اللفظ أو المعنى فقط مع الاتحاد في الصحابي.

المتسابع: بفتح الباء: هو الحبر الذي شارك راويه غيره في اللفظ والمعني أو المعني فقط.

الشُّنَّاهــد: هو الحديث الممارك لحديث آخر في اللفظ والمعني أو المعني فقط مع الاختلاف في الصحابي .

النسيخ

فالفرق بين الشاهد والمتابع اختلاف الصحابي في الشاهد واتحاده في المتابع ، وقد يُطلق كل من المتابع والشاهد على الآخر .

الاعتبار والاستشهاد: هو تتبع طرق الحديث الذي ظن أنه فسرد من الجوامع والمسانيد والأجزاء وغيرها ليعلم هل له متابع أو شاهد أم لا .

تقسيم الخبر المقبول إلى معمول به وغير معمول به

(۱) المحكم: هو الحديث المقبول الذي سلم من معارضة مثله ينقض معناه، وحكمه وجوب العمل به، وغالب الاحاديث من هذا النوع.

(٢) مختلف الحديث: الحديث المقبول المعارض بمثله مع إمكان الجمع بينهما بغير تعسف وتكلف.

(الف) وإذا تعارض حديثان مقبولان وأمكن الجمع بينهما والتوفيق بدوى تكلف وتعسف فلا يصار إلى غيره.

(ب) وإن لم يمكن الجمع بينهما بحث عن التاريخ فارن علم فالمتأخر هو الناسخ للتقدم ويعمل به .

(ج) وإن لم يعرف التاريخ وأمكن ترجيح أحدالخبرين بوجه من وجوه الترجيح المتعلقة بالمتن أو الاسناد فالمصير إلى الترجيح ويقدم الراجَح على المرجوح .

(د) وإن لم يمكن الجمع ولا النسخ ولا الترجيح توقف عرب العمل بهما حتى يتبين للناظر وجه الترجيح سنيها.

هذا إذاكان المتعارضان قويين ، فإن كانت المعارضة من الضعيف للقوى فلا عبرة بها لأن القوى لا تؤثر فيه معارضة الضعيف .

النسخ وطرق معرفته

فى اللغة : الإزالة والنقل، وفى الاصطلاح : رفع الحكم الشرعى بدليل شرعى متأخر عنه . ويعسرف النسخ بأمور : (١) ما ورد فى النص وهـ و أصرحها كحديث بريدة «كنت نهيتكم عن زيارة القبور، الحديث (٢) ما أخبر الصحابي بتأخره كةول جابر : كان آخر الأمرين من وسول ما التحديث (٢) ما أخبر الصحابي بتأخره كان النسخ والمنسوخ كةول العسحابي : رخص ما مست النار (٣) تعـقل الراوى الناسخ والمنسوخ كةول العسحابي : رخص

مَنْ مِنْ الوضوء بما مست النار (٣) تعـقل الراوى الناسخ وا. لنا فى المتعة فـكشنا ثلاثا ثم نهانا عنه (٤) ما عرف بالتاريخ.

والإجاع ليس بناسخ بل هو دال على النسخ.

وجوه الترجيح بين ما ظاهره التعارض

طرق الترجيح بين مختلف الحديث كثيرة جدا قد عد الحازى فى كتابه الناسخ والمنسوخ، خمسين وجها وأوصلها غيره إلى أكثر من مائة كما استوفى ذلك العراقى فى نكته ، وقال القاسمى فى قواعد التحديث: الترجيح قد يكون باعتبار الاسناد وباعتبار المتن وباعتبار المسدلول وباعتبار أمر خارج ، فهذه أربعة أنواع ، ثم ذكر وجوه الترجيح باعتبار الإسناد وعد ثمانية عشسر وجها ، منها : (١) الترجيح بكثرة الرواة ، فيرجح ما رواته أكثر لقوة الظن به ، وإليه ذهب الجهور (٢) ترجيح رواية الكبير على الصغير ، لأنه أقرب إلى الضبط إلا أن يعلم أن الصغير مثله فى الضبط ، أو أكثر ضبطا منه (٣) ترجيح رواية الأوثق (٤) ترجيح رواية الأحفظ (٥) أن يكون أحدهما هن الخاناء الاربعة دون الآخر . (٦) أن يكون أحدهما هن الخاناء الاربعة دون الآخر . (٦) أن يكون أحدهما صاحب الواقعة ، لأنه أعرف بالقصة (٧) ترجيح رواية من دام حفظه وعقله ولم يختلط على من اختلط فى آخر عمره ولم يعرف هل روى الخبر حال سلامته أو حال اختلاطه (٨) تقديم الأحاديث التي فى الصحيحين على الاحاديث الخارجة عنهما .

ثم ذكر وجوه الترجيح باعتبار المتن وعد سبعة طرق ، منها : (١) يقــدم الحناص على العام (٣) يتدم ما كان حقيقة شرعية أو عرفية على ماكان حقيقة لغوية (٣) يقدم المقيد على المطلق.

ثم ذكر للترجيح باعتبار المدلول أربعة أوجه ، منها : (١) يقدم ماكان مقررا لحكم الاصل والبراءة على ماكان ناقلا (٢) أن يكون أحدهما أقرب إلى الاحتياط فا نه أرجح (٣) يقدم المثبت على المنفى لان مع المثبت زيادة علم .

ثم بين وجوه الترجيح باعتبار أمور خارجة وعد سبعة وجوه ، منها : (١) أن يكون أحدهما قولا والآخر فعلا ، فيقدم القول لآن له صيغة والفعل لا صيغة له (٢) أن يكون أحدهما موافقا لعمل الخلفاء الأربعة دون الآخر، فا نه يقدم الموافق (٣) أن يكون أحدهما أشبه بظاهر القرآن دون الآخر فا نه يقدم .

ثم قال: وللا صوليين مرجحات أخر فى الاقسام الاربعة منظور فيها، ولا اعتداد عندى بمن أَـظّر فيما سقناه لان القلب السليم لا يرى فيه مغمزا.

الخبر المردود وأسباب رده

الخبر المردود: هو الذي لم يترجح صدق الخبر به، وله أنواع كثيرة، وهي ترجع في الجملة إلى سبين: (١) السقوط في الحبر المدد (٢) الطعن في بعض رواته .

السقوط في السند: هو عدم اتصاله. و

الطعن في الراوى: أن يكون مجروحا بأمر يرجع إلى ديانته أو ضبطه.

أنواع المردود باعتبار السقوط

الممــــلق: وهوما حذف من مبدأ سنده راو فأكثر على التوالى ويعزى الحديث إلى من فوق المحذوف، مأخوذ من تعليق الجدار والطلاق لاشتراكها فى قطع الاتصال، وإنما عد هذا ونحوه من أنواع المردود للجيل بحال الراوى المحذوف.

وللتعليق صور ، منها :

1 - أن يحذف جميع السند ويقول مثلا : قال رسول الله عراقي كذا .

٢ ــ أن يحذف جميع السند إلا الصحابي .

٣ ــ أن يحذف جميعه إلا الصحابي والتابعي .

إن يحذف من حدثه ويضيفه إلى من فوقه .

وإذا قال محدث: جميع من أحذفه ثقات ، فقد اختلف فى قبول ذلك وعدمه ، وعند الجمهور لا يقبل الإ إن جاء مسمى من وجمه آخر وعرف بالعدالة والضبط ، لآن ذلك المحذوف قد يكون ثقة عنده ومجروحا عند غيره .

وقال ابن حجر نقلا عن ابن الصلاح: أنه إن وقع الحذف فى كتاب التزمت صحته كصحيح البخارى فا أتى فيه بصيغة الجزم دل على أنه ثبت إسناده عنده ، فهو فى حكم الصحيح ، وما أتى فيه بغير صيغة الجزم ففيه مقال أى ليس فيه حكم بصحته ، ومع ذلك فايراده فى كتاب الصحيح مشعر بصحة أصله إشعارا يؤنس به ويركن إليه ، وعلى الناظر إذا أراد الاستدلال أن ينظر فى رجاله وحال سنده ليرى صلاحيته للحجة وعدمها .

وصيغ الجزم عند البخارى : جاء ، روى ، قال ، ونحوه بينا الفاعل.

ومن صبغ التمريض عنده : قبل ، ذكر ، روى ، حكى، يروى ، يذكر ، يقال ، يحكى عن فلان ، مبنيا للفعول .

المسرسل: وهو ما كان السقوط فيه من آخر السند بعد التابعي كائن يقول التابعي: قال رسول الله ﷺ كذا ، أو فعل بحضرته كذا ، أو أمر بكذا .

أو هو ما سقط منه الصحابي سواء أكان الراوى المرسل تابعيا كبيرا أو صغيرا، وهو لغة : من قولهم : ناقة رسل أى سريعة ، فكان المرسل أسرع إلى الحديث فحذف بعض إسناده ، وقد يطلق المرسل على المنقطع والمعضل الآتي ذكرهما .

المعضــــل: وهو لغة: مأخوذ من أعضله بمنى أعياه، وقيل من قولم أمر عضيل أى مستغلق شديد، واصطلاحا: هو ما سقط من سنده راويان أو أكثر على النوالي قبل الصحابي، والفرق بينه وبين المعلق أن بينهيا. عموما وخصوصًا من وجه يحتمم ان فيما إذا كان الساقط اثنين أو أكثر في بدُّ السند ، وينفرد المعضل إذا وقع السقوط في غير بدُّه كوسطه مثلاً .

المنقــطع: هو ماسقط من سنده راو أو أكثر بشرط عدم التوالى ، وقيل: هو ما لم يتصل سنده، من أى وجه وبأى حال كان انقطاعه فيكون المنقطع على هذا أعم الآنواع الثلاثة .

حكم المنقطع والمعضل والمرسل: عد المنقطع والمعضل من أنواع المردود للجهل بحال المحذوف والمحذوفين، وكذلك المرسل لآن المحذوف فيه يحتمل أن يكون صحابياً أو تابعيا، وعلى الثانى يحتمل أن يكون ضعيفا أو ثقة، وعلى الثانى يحتمل أن يكون أخذ عن صحابي أو تابعي، وعلى الثانى يعود الاحتمال السابق ويتعدد، وإذا عرف من عادة تابعي أن لا يرسل إلا عن ثقة فقد اختلف في مراسيله، فذهب جمهور المحدثين إلى التوقف لبقاء الاحتمال، وهو أحدقولي أحمد، وثانيهما وهو قول المالكية والحنفية: يقبل مطلقا. وقال الشافعي: يقبل إذا اعتضد بمجيئه من وجه آخريبا بن الطريق الأولى، وهذا الخلاف في مراسيل غير الصحابة، وأما مرسل الصحابي فحجة عند الجميع.

تقسيم السقوط من السند

السقوط من السند قسمان :

(۱) السقوط الواضح الجلى: وهو الذي يحصل الاشتراك في معرفته ككون الراوى مثلاً لم يعاصر من روى عنه على زعمه ، أو هو ما يعرف بصدم ملاقاة الراوى لشيخه ، إما لانه لم يدرك عصره ، أو أدركه ولكن لم يجتمع به ، وليس له منه إجازة ولا وجادة .

المسرسل الجلى: الاسناد الذي يكون السقوط فيه واضحا ، ولذلك يحتاج إلى علم التاريخ لأنه يتضمن مواليد الرواة ووفياتهم وأزمان طلبهم وارتحالهم.

(٢) السقوط الحنى: وهو الذي لا يدركه إلا الجهابذة المطامون عسلى طرق الحديث وعلل الأسانيد دون غيرهم كما في المدلس.

المسدلس: بفتح اللام ــ هو ما رواه راوعن لقيه ولم يسمع منه بافظ يوهم السماع منه كن أو قال أو أن فلانا قال كذا ، وهو مأخوذ من الدلس ـ بالتحريك ـ وهو اختلاط الظلام بالنور فكا ن المدلس أظلم الامر على الناظر والسامع لتغطيته وجه الصواب .

والتدليس نوعان : (١) تدليس الا سناد (٢) تدليس الشيوخ .

(۱) تدليس الأسناد: هو أن يروى عن لقيمه وسمع منه لكن لم يسمع منه ذلك الحديث الذي دلسه عنه ، أو يروى عن لقيه ولم يسمع منه شيئا بلفظ موهم أنه سمعمه منه كأن يقول: عن فلان، أو قال فلان ، وهو ثلاثة أقسام: ١ - تدليس القطع: ويسمى تدليس الحذف: وهـو أن يسكت الـراوى بين صيغ الآداء ناويا بذلك القطع
 أو الحذف.

تدلیس العطف: و هو أن یصرح الراوی بالتحدیث عرب شیخ له و پعطف علیه شیخا له آخر لم یسمع منه ذلك الحدیث.

تدايس التسوية: وهو أن يسقط الراوى ضعيفا بين ثقتين لتى أحدهما الآخـر ويروى الحديث عن شيخه الثقة
 عن الثقة الثانى بلفظ يوهم الاتصال كمن ونحوهـا ليصير الاسنادكله ثقات وهو شر أنواع التدليس.

(٢) تدليس الشيوخ: هو أن يسمى شيخه الذى سمع منه بغير ما اشتهر عند النــاس من اسم أو لقب أو كنية قاصداً تعمية أمره على السامع .

وقد ذم جماعة من العلماء التدليس بأنواعــه حتى قال شعبة : لأن أزنى أحب إلى من أن أدلس. وقال: التدليس أخو الكذب.

قال ابن الصلاح : والصحيح التفصيل بين ما صرح فيه بالسماع فيقبل وبين ما أتى بلفظ محتمل فيرد .

المرسل الحنى: هو ما رواه الراوى عن معاصـــر له لم يعرف اللقاء بينهما وليس له منه إجازة ولا وجادة ، بلفظ موهم للاتصال كنن وقال .

فالفرق بين المدلس والمرسل الحنى أن التدليس يختص بمن روى عن عرف لقاؤه إياه ، فأما إن عاصره ولم يعرف اللقاء بينهما فهو المرسل الحنى .

ويعرف الارسال الحنى والتدليس بأمور ، منها: أن يعرف عـدم اللقاء بين الراوى والمروى عنه بنص بعض الآئمة على ذلك. ومنها: أن يعرف عدم سماعـه مطلقا أو لذلك الحديث بخصوصه بنص إمام على ذلك ، أو إخبار المدلس والمرسل نفسه بذلك فى بعض طرق الحديث. أو نحو ذلك .

وجوه الطعن في الراوي

وهي عشرة ، خمسة منها تتعلق بالعدالة ، وخمسة تتعلق بالضبط .

فالخسة التى تتعلق بالعدالة، هى (١) الكذب (٢) النهمة بالكذب (٣) الفسق (٤) الجهالة (٥) البدعة. والخسسة التى تتعلق بالضبط، هى (١) فحش الفلط (٢) الغفلسة (٣) الوهم (٤) مخالفسة الثقات (٥) سوء الحفظ، وترتيبها حسب تأثيرها فى الردكالآتى:

الوجه الاول: كذب الراوى على رسول الله يُؤلِين ، ويسمى خبر الكاذب عليه يُؤلِين ، الموضوع ، من قولهم : وضع فلان ، إذا ألصق به وأفترى عليه .

فالحديث الموضوع: هو الحديث الذي رواه راو عرف بتعمد الكذب على رسول الله مالية .

ويعرف الوضع با قرار الواضع نفسه باختلاقه على رسول الله والحظيم ، أو بحال المروى كا أن يكون المروى مناقضا للقرآن أو السنة المتواترة ، أو يكون بخالفا للحس والمشاهدة غير قابل للتأويل ، أو يكون المروى خبراً عن أسر عظيم تتوفر الدواعى على نقله ثم لا ينقلب إلا راو واحد ، أو يتضمن المروى وعيدا هديدا على أمر صغير ، أو وعدا عظيما على أمر حقير .
والامور الداعة إلى الوضع كثيرة ، منها :

١ - قصد التقرب إلى الله تعالى بوضع ما يرغب الناس في طاعته ويرهبهم عن معصيته ، كما فعل

٧ ــ التَّزلف إلى ولاة الامر والحكام بوضع ما يوافق أهواءهم .

٣ – قصد إفساد الدين على أهله كما فعل الزنادقة .

ع ــ غلبة الجهل كبعض المتعبدين .

قرط العصبية وانتصار للرأى كبعض المقلدين.

٣ -- الإغراب لقصد الاشتهار.

٧ ـــ التكسب والارتزاق بما يضع من الأحاديثكما هو شأن القصاصين .

ورواية الموضوع حـرام بالاتفاق إلا مقرونا ببيانه على سبيل القدح ليحذره مرب يغتر به من الجهلة والعوام .

الوجه الثانى: النهمة بالكذب وذلك أن يعرف الراوى بالكذب فى كلامه مع الناس، أو أن ينفرد بمأ يخالف القواعد المعلومة من الدين بالضرورة . ويسمى رواية المتهم بالكذب ، متروكا .

فالحديث المتروك: هو الحديث الذى رد بسبب تهمة راويه بالكذب، كرواية من يكون معروفا بالكذب فى كلامه وإن لم يظهر منه وقوع ذلك فى الحديث النبوى .

الوجه الثالث ، والرابع ، والخامس : فحش الغلط ، وكثرة الغفلة ، والفسق بما لم يبلغ حد الكفر . وَيَقَالَ للحديث الذي في سنده راو فاحش الغلط ، أو كثير الغفلة ، أو الفاسق ، المنكر .

فالحديث المنكر: هو الحسديث الذي رواه راو فحش غلطه أوكثرت غفلته أو ظهر منه الفسق بما لم يبلغ حد الكفر، ويسمى هذا القسم من الحديث منكرا على رأى من لم يشترط فى المنكر مخالفة الضعيف الثقة أى لم يقصر المنكر على ما خالف الضعيف الثقة . وينبغى أن يعلم أن المراد بالفسق ، الفسق فى العمل دون الاعتقاد فارن ذلك داخل فى البدعة، وأكثر ما يستعمل البدعة فى الاعتقاد، والكذب وإن كان داخلا فى الفسق لمكتبم عدوه أصلا على حدة لكون الفسق به أشد وأغلظ .

الوجه السادس: الوهم وهو أن يروى الحديث على سبيل التوهم، ويسمى حديث من عرف بالوهم المعل

والمعلل، ويحصل معرفة ذلك بكثرة التتبع والاستقراء والنظر فى اختلاف رواته وضبطهم وإتقائهم حتى يطلع على وهم الراوى .

فالحديث المعلل : هو الحديث الذي ظاهره الصحة وقد اطلع فيه على علة خفية ڤادحة في صحته .

والوهم كما يقع في السند وهو الغالب كرفع موقوف ووصل منقطع ، يقع في المتن .

وهو من أغمض أنواع علوم الحسديث وأدقها ولا يطلع عليه إلا من رزق فهما ثاقبا واطلاعا وأسعا بمراتب الرواة ، وإدراكا تاما بالاسانيد والمتون .

الوجه السابع : مخالفة الراوى للثقات ، وتتضمن الجخالفة ستة أنواع :

الأول المدرج: بفتح الراء ـــ مأخوذ من قولهم أدرجت الشئى فى الشئى إذا أدخلته فيه وضمنته إياه ــ وهــو ما اطلع على زيادة فى سنده أو متنه ليست منه، وهو نوعان : (١) مدرج الاسناد (٢) مدرج المتن

مدرج الإسناد: هو ما كانت المخالفة فيه بتغيير سياق الاسناد، وله أقسام:

١ ـــ أن يروى الحديث جماعة بأسانيد مختلفة فيرويه عنهم راو فيجمع الكل على إسناد واحد من
 تلك الأسانيد ولا يبين الاختلاف.

٢ ــ أن يكون المتن عند راو با سناد و احد إلا طرفا منه فا نه عنده با سناد آخر فيرويه عنه راو تاما
 بالا سناد الاول.

ب يكون عند الراوى متنان مختلفان بايسنادين مختلفين فيرويهما راو عنه مقتصراً على أحد
 الايسنادين ، أو يروى أحد الحديثين المختلفين بايسناده الخاص به ويزيد فيه من المتن الآخر ما
 ليس بذلك الايسناد أى ما ليس فى الأول .

إن يسوق الراوى الاستاد فيعرض له عارض فيقول كلاما من قبل نفسه فيظن بعض من سممه أن ذلك الكلام هو متن ذلك الاستاد فيرويه عنه كذلك.

أن يسمع الخبر عن شيخه إلا طرفا منه فيسمعه عنه بو اسطة ثم يرويه تاما محذوف الواسطة .

مدرج المتن: هو أن يقع فى المتن كلام ليس منه كدمج موقوف بمرفوع من غـــير بيان ، أوهــو ما ذكر فيه الراوى وأدخل وضم إليه ما ليس منه موصولا بلا فصل فيتوهم أنه من الحديث، وهو قد يكون فى أول الحديث وفى وسطه وفى آخره وهو الأكثر .

ودواعي الادراج كثيرة ، منها: (١) تفسير الالفاظ الغرية في الحسديث (٢) استنباط حكم من كلام النبي على (٣) تبيان حكم شرعي .

ويعرف الادراج بأمور ، منها :

- (الف) أن يرد رواية مفصلة للقدر المسدرج مما أدرج فيه بأن يصرح بعض الرواة أو الراوى الذي ذكر ذلك الكلام بفصل تلك العبارة المدرجة عن متن الحديث ويضيفها إلى قائلها .
 - (ب) أن يصرح الصحابي بأنه لم يسمع تلك الجلة من النبي عَلَيْتُهِ .
 - (ج) أن يستحيل أن يكون ذلك من كلام النبي ﷺ.

الثانى المقلوب: ويسمى المنقلب من الانقلاب، والمقلوب لغة: اسم مفعول من «قلب الشق» إذا صرفه عن وجهه، والتأخير، أو هو ما انقلب فيه على أحد الرواة لفظ في منته أو اسم راو أو نسبة في سنده فقدم ما حقه التأخيير أو أخر ما حقه التقديم، أو وضع شيئا مكان شئى آخر فنغير بذلك معناه.

وتبين من التعريف أن المقلوب قسان: (١) المقلوب فى المتن (٢) المقلوب فى السند، وهو أن يكون الحديث مشهورا براو أخر من طبقته، أو يكون مشهورا بإسناد في مشهورا براو آخر أى يبدل براو آخر من طبقته، أو يكون مشهورا بإسناد في بإسناد آخر مكانه لغرض الإغراب ونحوه، أو يقع القلب فى اسم الراوى بالتقديم والتأخير، ومن القلب أن يؤخذ إسناد متن فيجعل على متن آخر، ويؤخذ متن هذا فيجعل بإسناد آخر، كا فعل أهل بغداد مع الإيمام البخارى امتحانا واختبارا، فردها كلها على وجهها. ويشترط لجواز ذلك عدم الاستقرار عليه بعد انتها الغرض.

الثالث المزيد فى متصل الأسانيد: وهو ما كانت المخالفة فيه بزيادة راو فى أثناء السند الذى ظاهــــره الاتصال ومن لم يزدها اتقن عن زادها .

وشرطه أن يصرح من لم يزدها بالساع في موضع الزيادة وإلا فتى كان الاسناد الخالي مر الزيادة معنعنا في موضع الزيادة ترجحت الزيادة وكان الحكم للاسناد المزيد فيه.

الرابع المضطرب: بحصر الراء – من الاضطراب، وهو لغة: الاختلاف، من قولم : اضطرب القوم، إذا اختلف كلتهم، واصطلاحا: هو أن تقع المخالفة فيه بايدال راو براو، أو مروى بمروى ولا مرجح لا حدى الروايتين على الآخرى، وقيل: المضطرب ما روى على أوجه مختلفة متفاونة من غير ترجيح لا حدى الطرق سواء كان الاختلاف من راو واحد بأن رواه مرة على وجه ومرة على وجه أخرى عنالف للأول، أو أكثر من واحد بأن رواه جماعة كل على وجه مخالف للآخر، فابن ترجحت إحدى الطرق لا يكون الحديث مضطربا.

وينقسم المضطرب إلى ثلاثة أقسام: (١) مضطرب سندا فقط (٢) مضطرب متنافقط (٣) مضطرب فهما .

الحامس المصحف: وهو ما كانت المحالفة فيه بتغيير حرف فأكثر بتغيير النقط مع بقاء صورة الخطكراجم ومزاحم وستا وشيئا وحميل وجميل . والتصحيف لغة : الحطأ فى الصحيفة باشتباه الحروف مؤلدة ، وقد تصحف عليه لفظ كذا . والتصحيف أكثر ما يقع فى المتون وقد يقع فى الاسماء .

السادس المحرف؛ هو ما كانت المخالفة فيه بتغيير حرف فأكثر بتغيير فى الشكل مع بقاء صورة الحط كسايسيم و سكشيم و سكشيم وأي و أبي و أبي و المجوز التغيير فى الحديث سواء كان تغيير كلمة بكلمة أو حرف بحرف أو هيأة بهيأة، وكذا المحتصار الحديث ورواية بعضه دوسب بعض، أورواية الحديث بالمعنى، إلا لعالم بمدلولات الالفاظ ومقاصدها وما يحيل معانيها ، و إذا كان ما تركه غيير متعلق بما رواه بحيث لا يختل البيان ولا تختلف الدلالة إذا قطع بأداء المعنى .

الوجه الثامن : الجهالة بفتح الجيم — وهي عدم معرفة عيب الراوى أو حاله بأن لا يعلم فيه تجريح أو قعديل ، وأسبابها ثلاثة :

١ - كثرة نعوت الراوى من اسم أو كنية أو لقب أو حرفة أو صفة فيشتهر بشئ منها فيذكر بغير ما
 اشتهر به لغرض من الاغراض فيظن أنه آخر فيحصل الجهل بحاله .

٢ — كون الراوى مقلا من الحديث فلا تكثر الرواية والآخذ عنه .

٣ - عدم تسمية الراوى اختصارا من الراوى عنه كأن يقول: أخبرنى رجل أو شيخ أو فلان.
 ويسمى هذا القسم الآخير المبهم.

فالمبهـــم: هـــو من لم يصرح باسمه لأجل الاختصار ونحوه ، وحــكم روايته عدم القبول عــلى الاصح ولو أبهم بلفظ التعديل كأن يقول أخرنى الثقة .

والمجهول نوعان: (١) مجهول العين (٢) مجهول الحال.

(١) مجهول العين: هو ما انفرد بالرواية عنه راو واحد فلا يقبل حديثه كالمبهم إلا أن يوثقه غير مر. انفرد عنه، وكذلك من انفرد عنه إذا كان من أهل الجرح والتعديل .

(۲) مجهول الحال: ويسمى مستور الحـال وهو أن يروى عنه اثنان فصاعدا ولم يوثقه أحد ، وحكم روايته التوقف فيها حتى تتبين حاله وتتضح .

الوجه التاسع: البدعة وهي لغة: مأخوذة من الابتداع وهو الاختراع على غير مثال سابق، وشرعا: المحدث في الدين أى مالم يكن عليــــه أمره ﷺ ولا أصحابه، أى ليس عليه أثارة من كتاب الله ولا من سنة رسوله، ولا فعله أو أمر به أصحاب رسوله ويعتقد من الدين، وهو نوعان:

 ١ ــ ما يوجب كفر صاحبه كان يكون منكــرا الامر بحمع عليــه متواتر من الشرع معاوم من الدين بالضرورة ، فهذا لا يقبل حديثه مطلقا .

٣ ـــ ما يستلزم فسق صاحبه وهـــذا يقبل منه الرواية إن لم يكن داعية إلى بدعته ولا راويا لما يقوى

الختسلط:

الإساد:

السند:

بدعته. فارن كان داعية إليها أوروى ما يقويها ردت روايته ، وهذا على المذهب المختار عند الجمهور وهو الصحيح.

الوجه العاشر : سوء الحفظ ، والمراد بسئ الحفظ هو من لم تترجح إصابته على خطئه .

وسو الحفظ نوعان: (١) ما كان ملازما للراوى فى جميع جالاته، وسئى الحفيظ من نشأ عـلى سوم الحفظ ولزمه ذلك فى جميع أحواله، ويسمى حديث مرب هـذا شأنه شاذا على رأى بعض المحدثين.

(٢) ما طرأ عليه سوء الحفظ لكبر سنه أو لذهاب بصره أو لضياع كتبه بأن كان يعتمدهـــا فرجع إلى

حفظه فسام، ويسمى هذا المختلط، وحكم روايته أن ما حـــدث به قبل الاختلاط وهو معلوم متمير

يقبل وما حدث به بعده لا يقبل ، وإذا لم يتميز توقف فيه .

وإذا توبع حديث من لازمه سوء الحفظ أو طرأ عليه ولم تتميز روايته، بمعتبر فوقه أومثله صارحديثهما حسنا لغيره ، ومثل رواية هذين الموصوفين بسوء الحفظ في هذا الحكم بعد المتابعة ، رواية المستور والإسناد المرسل وكذا المدلس إذا لم يعرف المحذوف منه ، والحاصل أنه إذا توبع كل من ستى الحفظ والمختلط والمستور والمرسل والمدلس بمن يعتبر ويخرج حديثه للتابعة والاستشهاد يصير حديثهم حسنا لغيره باعتبار المجموع من المتابع والمتابع .

تنده

لم يذكر النووى وابن الصلاح لقبول الحديث الضعيف سوى هسندا الشرط «كونه فى فضائل الاعال ونحوها» وذكر الحافظ له ثلاثة شروط: أحدها: أن يكون الضعف غسير شديد فيخرج من انفرد من الكذابين والمتهمين بالكذب، ومن فحش غلطه، نقبل العلائى الاتفاق عليه. الثانى: أن يندرج تحت أصل معمول به. الثالث: أن لا يعتقد عند العمل به ثبوته بل يعتقد الاحتياط.

مباحث الإسناد

حكاية طريق المتن أى رفع الحديث وعزوه إلى قائله .

بالتحريك ، لغة: المعتمد ، واصطلاحا : هو الطريق الموصلة إلى المتن أى سلسلة الرجال الموصلين إلى المتن ، وسمى بذلك لاعتباد المحدث في صحة الحديث وضعفه عليه ، فالسند رواة التحديث ، والاستاد فعل الرواة . وقد يطلق الاستاد على السند أيضا فيكون الاستاد مرادفا للسند .

المترض: بالسكون، لغة: ما صلب وارتفع من الأرض، واصطلاحا: ما ينتهى إليه السند من الكلام، وسمى بذلك لأن المسند يقوى الحديث بالسند ويرفعه إلى قائله .

المسنب في بفتح النون ، له ثلاثة معان :

١ - الحديث المرفوع المتصل سندا يعنى ما اتصل سنده من راويه إلى منتهاه مسرفوعاً إلى النبي يترفيح ،
 وسيأتى أيضا .

٣ ــ كل كتاب جمع فيه مسندات كل صحابي أى مروياته على حدة ، فهو اسم مفعول .

٣ ـــ أن يطلق ويراد به الاسناد فيكون مصدرا ميميا .

المسنــــد: كسر النون ، هو من يروى الحديث بسنــده سوا كان عنده علم به أو ليس له إلا مجــرد روايته ، وتمين في ذلك حتى اشتهر فيه .

المحسدث : هو من يشتغل بعلم الحديث رواية ودراية ويطلع على كثير من الروايات وأحوال رواتها ، فهو أرفع من المسند .

الحـافـظ: هو مرادف للحدث عندكثير من المحدثين، وقيل: الحافظ أرفع درجة من المحدث بحيث يكون ما يعرفه من كل طبقة أكثر مما يجهله.

والحديث ينقسم باعتبار منتهى الإسناد إلى ثلاثة أقسام : مرفوع ، موقوف ، مقطوع .

المسرفوع : ما أضيف إلى النبي مَرْفِيْكُم من قول أو فعل أو تقرير : صريحا أو حكما ، وأنواعه ستة :

٣ ـــ المرفوع الفعلى صريحاً : قول الصحابي : رأيت رسول الله والتي يفعل كذا ، أو قوله أو قول غيره: كان رسول الله والتي يفعل كذا .

إلى المرفوع القولى حكما: أن يخبر الصحابي الذي لم يأخذ عن الإسرائيليات بما لا مجال للاجتهاد فيه كالإخبار عن الامور الآتية كالفتن وأحوال يوم القيامة ،
 وكذا الإخبار عا يحصل بفعله ثواب مخصوص أو عقاب مخصوص .

ه ــ المرفوع الفعلى حكماً: أن يفعل الصحابي ما لا مجال للاجتهادواارأى فيه كصلاة على رضى الله عنه الكسوف في كل ركعة أكثر من ركوعين .

٦ - المرفوع التقريرى حكما: أن يخبر الصحابي أنهم كانوا يفعلون في زمن النبي والتي كذا و لا ينكر عليهم. ومن الصبغ التي لها حكم الرفع قول الصحاب: من السنة كذا ، أمرنا بكذا ، فهينا عن كذا ، أو يحكم الصحابي على فعل من الافعال بأنه طاعة لله تعالي أو لرسوله أو معصية .

المـوقـوف: ما أضيف إلى الصحابي من قول أو فعل أو تقرير.

الصحابى: من لتى النبي مَرِّلِيَّةِ مؤمنا بـه ومات على الاسسلام ولو تخللت ذلك ردة فى الاصح، فن لقيـه مَرَّلِيَّةِ ف كفره ، أوارتد بعد لقائه مَرِّلِيَّةٍ فى الاسلام ومات على الردة فلا يعد من الصحابة .

والمراد باللق ما هو أعم من المجالسة والماشاة والجلوس معه ملك قليلا أو كثيرا. والصحبة تعسرف بالتواتر أو الاستفاضة أو بالمجار بعض الصحابة أو بعض ثقات التابعين أو بالمجاره عن نفسه أنه صحابى إذا كانت دعواه مكنة.

المقطوع: ما أضيف إلى التابعي أو من دونه من قول أو فعل أو تقرير -

التسابعي: من لق الصحاب مؤمنا بالنبي تركي ومات على ذلك.

والفرق بين المقطوع والمنقطع أن القطع صفة من صفات المتن أى المقطوع من مباحث المتن كالرفع والوقف ، والمراد به المتن الذى انتهى سنده إلى التابعى أو من دونه . والانقطاع من صفات الاسناد كالارسال والتعليق ، يعنى أن المنقطع من مباحث السند، والمسراد به السند الذى سقط منه واحد أو أكثر بشرط عدم التوالى كما تقدم .

والمحدثون قد يطلقون الآثر. على الحبر الموقوف والمقطوع أيضًا فكل منهمًا يقال له أثر .

المخضوم: هو الذي أدرك زمن الجاهلية والاسلام ولم يلق النبي مَرَاقِيَّة ، والمخضرمون معدودون في كبار التابعين على الأصح سواء عرف أن الواحد منهم كان مسلما في زمن النبي مَرَّاقِيَّة كالنجاشي أم لا . والمخضرمون أكثر من عشرين نفسا .

المتصل: ويسمى الموصول: وهو ما اتصل سنده سوا كان مرفوعا إليه عليه أو موقوفا.

المعنعري: حو ما يقال في سنده: عن فلان عن فلان. قيل إنه مرسل حتى يتبين اتساله، والجمهور على أنه متصل إذا أمكن لقاء من أضيفت العنعنة إليهم بعضهم بعضا مع براءة المعنعن من التدليس وإلا فليس بمتصل.

المؤنري: هو ما يقال في سنده وحدثنا فلان أن فلانا، وهو كالمعنن .

علوالسند ونزوله

العلو عبارة عن قلة رجال السند. والنزول عبارة عن كثرتهم. وهما من صفات الاسناد. والسند من حيث علوه ويزوله قسان: عال، ونازل.

السند العالى: ما كان عدد رجاله قليلا بالنسبة إلى سند آخر يرد به ذلك الحديث بعينه يكون عدد رجاله كثيراً.

السند النازل: هو ماكان عدد رجاله كثيرا بالنسبة إلى سند آخر يرد به ذلك الحديث بمينه يكون عدد رجاله قليلا.

والعلو في السند نوعان :

البدل:

- (١) العلو المطلق: هو ما انتهى إلى النبي ﷺ بعدد قليل بالنسبة إلى سند آخر ورد به ذلك الحبر بعدد كثير . وضده النزول المطلق .
- (٢) العلو النسبي: هو ما انتهى سنده إلى إمام من أثمة الحديث كشعبة ومالك والبخارى وأحمد ومسلم مثلا بعدد قليل بالنسبة إلى سند آخر ورد به ذلك الخبر بعدد كثير . وضده النزول النسبي .

و إنماكان العلو مرغوبا فيه عند المحدثين لكونه أقرب إلى الصحة وقلة الخطأ، لانه ما من راو من رجال الاسناد إلا والخطأ جائز عليه فكلماكثرت الوسائط وطال السنمدكثرت مظان تجويز الخطأ، وكلما قلت قلت .

وإذا كانت فى السند النازل مسرية ليست فى العسالى كان يكون رجاله أوثق منه أو أحفظ أو أفقه أو الاتصال فيه أظهر فلا تردد فى أن السند النازل أولى من العالى .

وتتفرع من العلو النسبي أربعة أنواع: (١) الموافقة (٢) البدل (٣) المساواة (٤) المصافحة .

الموافقتة: هي أن يصل الراوى إلى شيخ أحد من المصفين من غير طريقه مع علو إسناده على إسناد المصنف، كا أن يكون مسلم مثلا روى حديثا عن يحيى عن مالك عن نافسع عن ابن عمر ، فترويه أنت با سناد آخر عن يحيى بعدد أقل مما لورويته من طريق مسلم فقد حصلت لك الموافقة مع مسلم في شيخه يحيى مع علو الا سناد على الا سناد إليه .

ويسمى الايدال؛ وهو أن يصل إلى شيخ شيخ أحد المصنفين من غير طريقه، وصورته فى المثال السابق أن ترويه بايسناد آخر عن مالك؛ أو عن نافع، أو عن ابن عمر بعدد أقل أيضا، فيكون تلميذ مالك فى هذا الايسناد الآخر بدلا عن يحيى، وقد يسمى هذا موافقة بالنسبة إلى الشيخ الذى يحتمع فيه إسنادك بايسناد مسلم كمالك ونافع.

المساواة: وهي تساوى عدد الإسناد من الراوى إلى آخره مع إسناد أحد المصنفين ، كأن يروى النسائى مثلا حديثا بينه وبين النبي ﷺ فيه أحد عشر نفسا فيقع لنا ذلك الحديث بعينه بسند آخر إلى النبي ﷺ يقع بيننا وبينه ﷺ فيه أحد عشر نفسا فنساوى النسائى من حيث العدد مع قطع النظر عن ملاحظة ذلك الإسناد الخاص .

قال السيوطى: ولا يوجد ذلك الآن فى حديث بعينه بل يوجد التساوى فى مطلق العدد ، والعلو فى تلك المساواة غير ظاهر إلا أن يقال أن العلو فيها باعتبار أن الراوى لو روى عن أحد المصنفين للكتب المذكورة لكان العدد أكثر .

المصافحـــة: هي أن يستوى عـدد رجال الا سناد من الراوى إلى آخــــر الا سناد مع إسناد تلبيذ أحد المصنفين ه أو هي أن تقع المساواة للراوى مع تلبيذ أحد المصنفين على الوجه المشروح ، وسميت بذلك لآن العادة جرت فى الغالب بالمصافحة بين المتلاقيين فكا أن الراوى لتى المصنف وصافحه ، ومثالها يفهم مما ذكر فى المساواة قباياً .

والنزول أيضا أقسام كالعلو ويقابل كل قسم منها قسها من أقسام العلو .

رواية الآقران: القرينان هما المتقارنان فى السن والآخذ عن المشائخ ، ورواية الآقران: هى أن يروى قرين عرب قرينه كرواية سليمان بن مهران الاعمش عن سليمان بن طرخان التيمي وهما قرينان ، وبعبارة أخرى: هى أن يشترك تليذان فى الرواية عن شيخ ويكون أحد التليذين قد روى عن زميله وقرينه.

المسلاج: بفتح الدال المهملة وتشديد الباء الموحدة ، مأخوذ من ديباجتى الوجه وهما الخدان لتساويهما وتقابلهما ، وهـو اصطلاحا : أن يشترك التلبيذان فى الرواية عن شيخ ويكون كل واحد من التلبيذين قد روى عن الآخر كرواية عائشة عن أبى هريرة ورواية أبى هريرة عنها . وكرواية مالك والأوزاعى ، ورواية أحمد بن حنبل وعلى بن المدنى ،كل عن الآخر .

والمدبج أخص مطلقًا من رواية الأقران. ومن فوائد معرفة هذا النوع الآمن من أن يظن زيادة في السند ، أو يظن إبدال دعن، بالواو .

رواية الأكابر عن الأصاغر: هو أن يروى الراوى عن هو دونه فى السن أو فى مقدار الحفظ والعلم أو فى كليهما ، كرواية الزهرى عن مالك ، ورواية مالك عن عبد الله بن دينار .

ومن هذا النوع رواية الآباء عن الأبناء ، ورواية الصحابة عن التابعين ، والشيخ عن تليذه .

ومن فوائد هذا النوع دفع توهم الانقلاب فى السند لأن الغالب رواية الأصاغر عن الأكابر .

رواية الاصاغر عن الاكابر: هي رواية الشخص عن فوقه في السن أو في قدر العـلم والحفظ ، وهي الاصل والطريقة المسلوكة المالوفة غالبا ، ومن هذا النوع رواية الابناء عن الآباء عن الاجداد .

السابق واللاحق: هو أن يشترك اثنان متقدم ومتأخر موتا فى الرواية عن شيخ واحد مع التباعد بين وفاتيهما، مثال ذلك الإمام مالك روى عنه الزهـرى وتوفى سنة ١٢٤ه وأحمد بن اسماعيل السهيمى وتوفى سنة ٢٥٩ه واحد بن اسماعيل السهيمى وتوفى سنة ، فالزهرى يقال له السابق والسهيمى يقال له اللاحق .

ومن فوائد معرفة هذا النوع الامن من أن يظن سقوط شئى من إسناد المناخر أي أنقطاعه .

المهمال: هو أن يروى الراوى عن اثنين متفقين فى الاسم فقط، أو مع اسم الاب، أو مع اسم الجد أو مع النسة ولم يتميزا بما يخص كل واحد منهما ، فإن كانا ثقتين لم تضر الجهالة بهما ، وإن كان أحدهما ثقة والآخر ضعيفا ضرت الجهالة ، مثال الأول ما وقع من البخارى فى روايته عن أحمد غير منسوب عن ابن وهب فإنه إما أحمد بن صالح أو أحمد بن عيسى وكلاهما ثقة . ومثال الثانى سليان بن داود النحولانى وهو شعيف .

والفرق بين المبهم والمهمل أن المبهم لم يذكر اسمه ، وأما المهمل فذكر اسمه لكن مع الاشتباء .

من حدث ونسي

من حدث ونسى: هو أن ينكر الشيخ رواية ما حدث به تليذه عنه ، فإن كان الا نكار بصيغة الجمرم واليقمين كأن يقول: كذب على ، أو ما رويت له ذلك ، أو كذبت على ، أوما حدثتك بهذا، فحكمه رد تلك الرواية ولا يكون ذلك قادحا فى عدالة واحد منهما ، إذ ليس أحدهما أولى بالطعن فيه من الآخر. وإن أنكر على سيل التردد والشك كان يقول: ما أذكر هذا، أولا أعرفه أو نحو ذلك، فقبل هذا المروى محولا على نسيان الشيخ وتذكر التليذ إذ المثبت الجازم مقدم على النافي المتردد.

المسلسل: هو ما اتفق رواته في صيغ الآداء أو غيرها من الصفات والحالات كمسلسل التشبيك باليد والمصافحة والقبض على اللحية .

وحالات الرواة أفسالهم وأقوالهم ، وحالات الرواية ما يتعلق بصيـــــغ الاداء أو بزمنهــا ومكانها . وهو نوع واسع جدا . ومن فوائده اشتماله على مزيد الضبط من رواته . وصيغ الاداء عـــــلى ثمان مراتب :

صيبغ الأداه: (+) سممت وحدثنى (٢) ثم أخبرنى وقرأت عليه (٣) ثم قرئى عليه وأنا أسمع (٤) ثم أنبأنى . (٥) ثم ناولنى (٦) ثم شافهنى بالاجازة (٧) ثم كتب إلى بالاجازة (٨) ثم عن ونحوها مثل •قال» و •ذكر، و •روى» .

تحمل الحديث وأداوه

تحمل الحديث: هو روايته وأخذه عن المشائخ ، ويشترط فى الأصح فى ذلك اعتبار الفهم والتمييز .

الأدا عن معنى الضبخ الشبخ تلاميذه بما كان قد تحمله ، ويشترط فيمن يحتج بروايته العدالة والضبط وقد تقدم معنى الضبط والعدالة .

طرق تحمل الحديث وصيغ الأداء

(۱) السماع من لفظ الشيخ: وهو أعلى طرق تحمل الحديث، وكفيته: أن يقرأ الشيخ من كتابه أو حفظه والطالب يسمع إملاء أو غسير إملاء، ويقول في الآداء سمت أو حدثنى. واللفظ الآول أى سمعت أصرح في التعبير عن سماع قائله لآنه لا يحتمل الواسطة. وأما حدثنى فقد استعملت في الإجازة تدليسا. وأرفع صيغ الآداء وأعلاهاما وقع منها في الإملاء لما فيه من تثبت الشيخ وتيقظ الطالب وانتباهه فهما لذلك أبعد من الغفلة وأقرب إلى التحقيق. وقوله «سمعت وحدثنى» يدلان على أن الراوى وحده سمع من لفظ الصيخ فارن شاركه غيره قال سمعنا أو حدثنا. وأما الصيغة الثالثة أى أخبرني، والرابعة أى

قرأت عليه ، فهما للقراءة على الشيخ كما سيأتى وهما تدلان على أن التلميذ قرأ على الشيخ بنفسه ، فارن جمع فقال أخبرنا أو قسرأنا عليـه فهى كقوله قرئ عليه وأنا أسمع ، فارنه يدل على أن غــــير الراوى شاركه فى القرأة والعرض على الشيخ .

ولا فرق بين التحديث والاخبار لغة ، أما في اصطلاح المحدثين فالشائع عندهم التفريق بينهما بتخصيص التحديث بما سمع من لفظ الشيخ ، والاخبار بالعرض والقراءة عليه .

(٢) القرأة على الشيخ: ويسميها البعض عرضا لأن القارئ يعرض على الشيخ ما يقرأه سوا قرأ الطالب نفسه على الشيخ من حفظه أو كتابه ، أو قرأ عليه غيره وهو يسمع ، وسوا أكان الشيخ حافظا لما يقرأ عليه أو لا ، ولكن أمسك أصله هو أوثقة غيره ، ويقال في الأدا : قرأت على فلان ، أو قرئ على فلان وأنا أسمع . ويجوز له أن يعبر بما سبق من صيخ الأدا ، بشرط أن يقيد بالقراء ة لا مطلقا نحو حدثني فلان قرأة عليه .

و اختلف فى أن العرض مساو للسماع من لفظ الشيخ رتبــة أو فوقه أو دونه ، والراجح أن العرض دون السماع من لفظ الشيخ .

والإنباء عند متقدى المحدثين بمعنى الإخبار، أما عند متأخريهم فللإجازة كعن فانها في اصطلاحهم للإجازة .

وعنمنة المعاصر محمولة على سماعـه بمن عنمن عنم إلا أن يكون معروفا بالتدليس فيشترط فيه ثبوت اللقاء بين الراوى والمروى عنه ولو مرة واحـدة عـلى المذهب المختار ليحصل الامن فى باقى العنعنة عن كونه من المرسل الحني .

(٣) الاجازة: وهي الاذن في الرواية لفظا أوكتابة، أي إذن الشيخ لتليذه بأن يروى عنه مسموعاته وإن لم يسمعها منه أو يقرأها عليه، وهي أنواع:

١ - منها : الاجازة لمعين بمعين نحو أجـزتك أن تروى عنى صحيح البخارى ، ولا يناوله إياه ، وهى أعلى أنواع الاجازة المجردة عن المناولة ولا خلاف فى جواز الرواية بذلك والعمل بها .

٧ ــ ومنها: الاجازة لمعين بغير معين ، نحو أجزتك رواية مسموعاتى .

٣ ــ ومنها: الإجازة لغير معين بمعين ، نحو أجزت لمن أدركني رواية صحيح مسلم .

ع ــ ومنها: الاجازة لغير معين بغير معين ، نحو أجزت لاهل زمانى رواية مسموعاتى .

ومنها: الاجازة لمعدوم تبعا لموجود، نحو أجزت لفلان ومن يولد بعد بكذا.

وفى جواز الرواية بهذه الأنواع كلها خلاف ما عدا الأول.

المشافهــة: هي أن يشافه الشيخ تليذه بالإذن له بالرواية عنه، ويقول في الآداء شافهني بالارذن ، فتستعمل المشافحة في الارجازة المتلفظ بها دون الارجازة بالمكاتبة ، وإنما يقال فيها : كتب إلى .

- (٤) المناولة: وهي إعطاء الشيخ الطالب شيئا من مروياته ، وهي نوعان :
- المناولة المقرونة بالاجازة: وهي أن يناول الشيخ الطالب أصله أو فرعا مقابلا به، أو يحضر الطالب أصل الشيخ
 ويقول له الشيخ: هذا روايتي عن فلان فاروه عنى ، أو أجزت لك روايته .
- وشرطه أن يمكن الشيخ الطالب على أصله تمليكا بالبيسع أو الهبة أو عارية لينقل عنه ويقابل عليه ثم يرده وأما إذا ناوله الآصل وأذن له بالرواية عنه ثم استرده فى الحال فلا مزية لها على الاجازة المعينة ، لعدم احتوا الطالب على الكتاب المجاز به وقد تقدمت صورة الاجازة المعينة .
- لناولة المجردة عن الإجازة: بأن يناوله أصله أوما قام مقامه مقتصرا على قواه: هذا سماعي أو روايتي عن نلان،
 ولم يعتبر بها عند الجهور
- وصورة الآدا. بالإجازة أو المناولة: حدثنى فلان إجازة، أو مناولة، وكذا أخبرنى إجازة، أو مناولة، أو تحو ذلك.
- (٥) المكاتب ة: وهى أن يكتب الشيخ مسموعه لحماصر أو غائب سواء كتب بخطه أم كتب عنه بأمره ، وهى نوعان أيضا : (١) مقرونة بالإرجازة ، وهى فى الصحة والقوة مثل المناولة المقرونة بالإرذن (٢) مجردة عنها فهى فى الحكم كالمناولة المجردة عن الإرذن .
 - وصورة الآداء: حدثني فلان مِكاتبة ، أو كتب إلى فلان ، أو نحو ذلك .
 - (٦) الاعلام: وهو أن يقول الشيخ للطالب: إن هذا الكتاب أو الحديث من مسموعاتي عن فلان .
- (٧) الوصية: وهي أن يوصى الشيخ عيد موته أو سفره لشخص معين بكتاب مروى له ، ويقال في الاداء: أوصى
 إلى فلان ، أو حدثني فلان وصية .
- (٨) الوجادة: وهى أن يحد الطالب كتابا أو حديثا بخط يعرف كاتبه ، فيقول فى الآداه: وجدت بخطّ فلان كذا وكذا . والمروى بالوجادة من قبيل المنقطع الذى فيه شائبة الارتصال . ويشترط لصحة الرواية بكل من الاعتلام والوصية والوجادة أن يكون مقرونا بالارجازة والارذن بالرواية على الصحيح ، وإلا فلا عبرة بها كالارجازة العامة فى الجازله .
- الا جازة العامة فى المجاز به: كأن يقول الشيخ لتلبيذه أجزت لك أن تروىعامة مروياتى، وما أشبه ذلك، وتقبل على الاصح.
- الإجازة العامة فى الجازله: وهي أن يقول الشيخ: أجزت لجميع المسلمين أو لمن أدرك حياتي أو نحوه ، فلا عبرة بها على الاصح عند المحدثين .
- المتفق والمفترق: هو أن تنفق أسماء الرواة وأسماء آباءهم فصاعدا أو كناهم أو أنسابهم وتختلف أشخاصهم كالخليل بن أحمد يطلق على جماعة منهم النحوى صاحب العروض ومنهم المزنى .

وفائدة معرفة هذا النوع الامن من اللبس فربما يظن الاشخاص شخصا واحداكما وقع لجماعةً .

المؤتلف والمختلف: هو أن تنفق أسماء الرواة خطا وتختلف نطقا سواء كان مرجع الاختلاف النقط أو الحركات كسكرم وسكرم ، ومسـور و مُسـوّ ر .

وفائدة هذا النوع الامن من التصحيف والتحريف .

المتشابع: هو أن تنفق أسماء الرواة نطقا وخطا وتختلف أسماء آبائهم نطقاً لا خطاً ، وسمى بذلك لتشابهه بالنوعين اللذين قبله لأنه مركب منهما ، نحو محمد بن عَقِيبًل ومحمد بن عُقيبًل أو بالعكس نحو شريح بن النعان وسريج بن النعان ، ويتركب من المتشابه وعا قبله من المؤتلف والمختلف أنواع .

معنى الطبقة ومراتب الجرح والتعديل

الطبقـــة : عارة عن جماعة اشتركوا في السن واللتي الذي هو الآخذ عن المشائخ ، مثل الصحابة والتابعين .

وفائدة معرفـــة طبقــات الرواة الامن من تداخـــل المشتبهين ، وإمكان الوقوف على تبيين الندليس والاطلاع على حقيقة المراد من العنعنة .

وللجرح مراتب أسوأها الوصف بما دل على المبالغة ، مثل قولهم: فلان أكذب الناس ، أو إليه المنتهى في الوضع ، أو همو ركن الكذب ، أو معدنه ، أو نحو ذلك . ثم دجال ، أو كذاب ، أو وضاع ، أو يضع الحديث ، أو يكذب .

وأسهل الالفاظ الدالة على الجرح ، قولهم : فلان لين ، أو سنَّى الحفظ ، أو فيه أدنى مقال .

وبين أسوأ الجرح وأسهله مسراتب ، مثل قولهم : فلان متروك ، أو ساقط ، أو فاحش الغلط ، أو منكر الحديث وهي أشد من قولهم فلان ضعيف ، أو ليس بالقوى ، أو فيه مقال .

وأرفع مراتب التعديل الوصف بما دل على المبالغة فيهم كالوصف بأفعل ، مثل فلان أوثق الناس وكذا قولهم فلان إليه المنتهى فى التثبت ، ثم ما تأكد بصفة أو صفتين من الصفات الدالة على التعديل ، مثل ثقة ثقة ، أو ثقة حافظ ، أو عدل ضابط .

وأدنى مسراتب التعديل ما أشعر بالقرب من أسهل التجريح ، مثل قولهم فلان شيخ يروى حديثه ، ولا " ب**أس** به ، ونحو ذلك .

واعلم أنهم اختلفوا فى عدد مراتب ألفاظ التجـــريح والتعديل وبيانها وترتيبها ، فجعل ابن أبي حاتم فى كتــاب الجرح والتعديل و تبعـــه ابن الصلاح فى مقدمته ، لكل منهما أدبع مراتب ، وجعل العراقى فى شرح ألفيته خس مراتب ، والسخاوى فى شرح الآلفية ، والسندى فى شرح النخبة ست مراتب . من أحب الوقوف عليه وعلى أحكامها رجع إلى الكتب المذكورة وغيرها من الكتب المبسوطة فى أصول

التعديل والتزكية تقبل إذا صدرت من عارف بأسبابها ولوكان واحدا على الأصح، ويقدم الجرح على التعديل إذا تعارضا، لأن المجرح معه زيادة علم خفيت على المعدل، ولكن يشترط لتقديم الجرح على التعديل أن يكون الجسرح مفسرا ومبينا ويصدر من عارف بأسبابه، لأنه إن كان غير مفسر لم يقدح فيمن ثبتت عدالته، وإن كان صادرا من غير عارف بالإسباب لم يعتبر به أيضا، فإن خلا عن التعديل قل مجملا غير مبين السبب.

ومن الأمور المهمة فيما يتعلق بالرواة معرفة طبقاتهم ومواليدهم ووفياتهم وأحوالهم .

١ ـــ ومنها معرفة كنى المسمين عن اشتهر باسمه وله كنيته لئلا يظن أنه آخر .

٧ ـــ ومعرفة من اشتهر بكنيته وله اسم .

٣ ــ ومعرفة من كنيته اسمه ،

ع ـــ ومعرفة من كثرت كناه.

ه ــ ومعرفة من اختلف في كنيته .

٦ ــ ومعرفة من وافقت كنيته اسم أبيه .

٧ ـــ ومعرفة من وافق اسمه كنية أبيه .

٨ ـــ ومعرفة من وافق اسم شيخه اسم أبيه .

هـ ومعرفة من وافق اسم الراوى عنه اسم شيخه .

١٠ ـــ ومعرفة من اتفق اسمه اسم أبيه واسم جده .

١١ ـــ ومعرفة من اتفق اسمه واسم شيخه واسم شيخ شيخه .

١٢ ـــ ومعرفة من نسب إلى غير أبيه .

١٣ ـــ ومعرفة من نسب إلى أمه .

١٤ ـــ ومعرفة من نسب إلى غير ما يسبق إلى الذهن والفهم -

١٥ ـــ ومعرفة المفــردة من الاسماء والكنى والانساب: وهي التي لم يشارك صاحبها أحد في التسمية والكنية واللقب، أي التي لم يسمع بها إلا واحد.

١٦ _ ومعرفة الأنساب والالقاب . والنسبة تقع تارة إلى القبائل وتارة إلى الأوطان ، وقد تقع إلى الصنائع والحرف والعاهات .

وقد تقع الانساب ألقابا ، ومن المهم أيضا معرفة أسباب الالقاب والانساب إذ قد تكون على

١٧ ـــ ومنها معرفة الموالى من الرواة ، والولاء ثلاثة أنواع :

- (١) ولا العتاقة وهي الأكثر ، وكثير من الرواة نسب إلى قبيلة معتقه .
- (۲) ولاء بالاسلام: وهو أن يسلم رجل على يد رجل آخر فينسب إلى قبيلته .
- (٣) ولا بالحلف بالكسر وهى المعاقدة والمعاهدة على التناصر والتآزر ، ولفظ المولى مشترك بين المولى الاعلى وهو المعتق بالكسر والمحالف بالفتح ومرز أسلم على يديه غيره ، وبين المولى الاسفل وهو العتيق ، والمحالف بالكسر والمسلم على يد الغير .
- 1۸ ـــ ومنها معرفة الاخوة والاخوات للا من من اللبس والسلامة من أن يظن المتعدد واحدا أويظن غير الآخ أخا للاشتر اك في اسم الآب، وارجع لآمثلة ذلك كله إلى الكتب المسوطة في علم مصطلح الحديث.

الرحلة في طلب الحديث وكيفية كتابته وتصنيفه

صفة كتابة الحديث: هي أن يكتبه بخط واضح جلى مبينا مفسرا ويشكل المشكل منه وينقط ويكتب الساقط من أصله على الحاشية اليمني إن أمكن وإلا فني اليسرى ولا يكتب بين الاسطر.

الرحلة فى طلب الحديث: ينبغى للطالب قبل الرحلة أن يبدأ بحديث أهل بلدته فيستوعبـه ثم يرحل لتحصيل ما ليس عنده من المتون والاسانيد. ويكون اعتناؤه بتكثير المسموع أولى من اعتنائه بتكثير الشيوخ.

سماع الحديث: أن يكون الطالب يقظا عند سماع الحديث من لفظ الشيخ أم القراءة عليه ، وأن لا يتشاغل بما يخل من كلام أو قراءة أو كتابة شئ غير المسموع .

عرض الحديث: هو أن يقابل الطالب مع الشيخ سوا كان مع الشيخ أصله أم عول على حفظه، أو يقابل مع ثقة غيره أو يقابل بنفسه على أصل الشيخ أو فرع مقابل عليه.

إسماع الحديث: هو أن يكونَ الشيخ يقظا وقت الاسماع والتحديث غير مشغول بما يخل، وأن يكون أداؤه من أصله النك سمع فيه أو من فرع مقابل عليه فاين تعذر فليجبره بالايجازة .

آداب الشيخ والطالب

يشتركان فى تصحيح النية، وبذل النصيحة للسلمين ، وتطهير القلب من أغـــراض الدنيا ، والعمل بالعلم ، وتحسين الحلق .

وينفرد الشيخ بأن يسمع إذا احتبج إليه مع رغبته فى الخير للطالب، ويقبل على الحاضرين، ويفتتح مجلسه بالتحميد والصلاة والسسلام على رسول الله مرائع ويختمه كذلك، وأن يجلس بالوقار والسكينة، وأن يستنصت الطلاب وإن رفع أحدهم صوته زجره لان رفع الصوت عند حديثه عليه الصسلاة والسلام

مثل رفعه عنده وقد نهى الله عن ذلك ، وأن لا يقوم لأحد أثناء التحديث ، ولا يحدث قائمًا ولا عجـلا ولا عجـلا ولا عجـلا في الطريق إلا لحاجة .

وينفرد الطالب بأن يوقر الشيخ ويعظمه ، ولا يمنعه الكبر أو الحياء مر. الاستفادة والسعى التام فى التحصيل وأخمذ العلم ولو عن هو دونه فى السن أو القدر أو النسب ، وأن لا يكتم شيئا من العلم ولا يمتنع من إفادة غيره من الطلبة ، وأن يصبر على جفاء الشيخ ، ويعتنى بالضبط والتقييد وكثرة المذاكرة لما كتبه ليرسخ فى ذهنه ، ويكتب ما سمعه تاما .

التصنيف في الحديث

الكتب المصنفة في الحديث أنواع:

۱ ـ الجوامع

الجامـــع: كلكتاب يكون جامعا لاحاديث الابواب النانية أى لاحاديث العقائد، والاحكام، والرقاق، وآداب المجامـــع: للاكل والشرب والسفر والقيام والقعود، والنفسير، والتاريخ والسير، والفتر...، وأحاديث المباقب والمثالب، مثل الجامع الصحيح للبخارى.

٧ _ المسانيد

المسند: كلكتاب جمع فيه مرويات كل صحابى على حدة من غير تقييد بصحة الحديث وحسنه ولا بمناسبة لباب ونحوه ، ووقع ترتيب الصحابة فيه باعتبار فضلهم أو سبقهم إلى الاسلام أو قرابتهم منه عليه المسند الإمام أحمد بن حنبل (رح) .

٣_السنن

السنان : كل كتاب جمع فيه الاحاديث على الابواب الفقهية بأن يجمع فى كل باب ما ورد فيه ما يدل على حكمه وجوبا أو ندبا أو كراهة أو حلا أو حرمة ، مثل السنن الاربعة .

ع ـ المعاجم

المعسجم: كل كتاب ذكر فيمه الاحاديث على ترتيب الشيوخ سواء اعتبر فيه تقدم وفاة الشيخ أو توافق حروف المعسجم: التهجى أو الفضيلة أو التقدم فى العلم والتقوى ، والغالب فيه الترتيب على حروف الهجاء كالمعاجم الثلاثة للطرانى .

٥ ـ الأجزاء

البحر": ما يحمع فيسه أحاديث رجل واحد سواء كان ذلك الرجل من الصحابة أو من بعدهم، كجز محديث أبي بكر مثلا ، وجز محديث مالك .

أو ما يذكر فيه الاحاديث المتعلقــــة بموضوع واحد، كجز و رفع اليدين فى الصلاة للامام البخارى ، ويقال له الرسالة أيضا ، وقد يطلق كل واحد منهما على الآخر .

٦-الأربعون

الأربعون حديثًا: هو ما يجمّع فى باب واحد أو أبواب شتى بسند واحد أو أسانيد متعددة،كا ربعين حديثًا للنووى وغيره .

٧-الأفراد أو المفردات

الفرد أو المفرد: ما لم يروه إلا راو واحد، أو ما يحتوى على أحاديث شخص واحد، مثل أحاديث أبي هريرة.

٨-الغرائب

الغـــريب: هو ما وقع في موضع من سنده التفرد.

٩-التراجم

التراجـــم: هو بحموع الأحاديث التي رويت بايسناد واحد ، كألك عن نافع عن ابن عمر .

١٠ - المشيخة

المشيخــة: هو ما جمع فيه مرويات شيخ مخصوص ومسموعاته.

١١ _ العلل

العسلل: هي الكتب التي يجمع فيها الاحاديث المعلولة مع بيان عللها.

١٢ ـ المستخرجات

المستخرج: كل كتاب يخرج فيه أحاديث كتاب آخـــر بأسانيد صحيحة من غير طريق صاحب الكتاب ويجتمع معه في شيخه أو فيمن فوقه من الرجال ، كمستخرج أبي نعيم الأصبهاني على الصحيحين .

١٣ ـ المستدركات

المستدرك: كل كتاب استدرك فيه ما فات صاحب كتاب آخر على شريطته، كمستدرك الحاكم على الصحيحين.

١٤ - الأطراف

الاطراف: هوأن يذكر طرف الحديث الدال على بقيته ويجمع أسانيده إما مستوعبا أو مقيدا بكتب مخصوصة، كتحفة الاشراف بمعرفة الاطراف لمزى .

١٥ - المسلسلات

المسلسلات : وهوكلكتاب جمع فيمه الاحاديث التي تتابع رجال إسناده واحدا فواحدا على صفة واحــدة أو حالة واحدة للرواة تارة وللرواية تارة أخرى .

١٦ ـ الأمالي

الأمالي: جمع الإملاء، وهو كل كتاب جمع فيه الأحاديث التي أملاه عالم على تلامذته. وصفة الإملاء أن يقعد عالم وجوله تلامذته بالمحابر والقراطيس فيتكلم العالم بما فتح الله عليه من العلم ويكتبه التلامذة فيصير كتابا . ويسمونه الاملاء والأمالي.

انتهت الرسالة بعوضه تعالى وحسن توفيقه ، وبنعمته تتم الصالحات ، وقد استفدت فى جمها من الكتب المؤلفة فى هذا الفن وكان جل اعتمادى فى تهذيبها وتنسيقها على «اجتناء الثمر لمصطلح أهل الأثر، و وأطيب المنح فى علم المصطلح، و «سح المطر على قصب السكر، فجزى الله مؤلفيها فاين الفضل في هذا الباب راجع إليهم .

وهذا آخر ما أردنا إيراده كالمقدمة للطبعة الثانية للجزء الأول من المرعاة ، ولله الحمد أولا وآخراً .

عبد الرحن عبيد الله الرحماني المباركفوري ١٦ رجب سنة ١٣٩٣هـ

فهرس الأبواب والفصول للجزء الأول من مشكاة المصابيح مع شرحه مرعاة المفاتيح							
الموضوع	الصفحة	الموضوع	الصفحة				
الغصل الاول	109	مفتحة الكمتاب	\ \ \				
الفصل الثانى	١٨١						
الفصل الثالث		(١) كتاب الإيمان	77				
(٤) باب إثبات عذاب القبر	717	الفصل الأول	٣٧				
6 v ⁰ 14 1		الفصل الثاني	٩٨				
الفصل الاول الدر الدان	,,	الفصل الثالث	1.0				
الفصل الثانى	770						
الفصل الثالث	741	(١) باب الكبائر وعلامات النفاق	171				
(٥) باب الاعتصام بالكتاب والسنة	777	الفصل ال اول	,,				
الفصل الأول	,,	الفصل الثانى	141				
الفصل الثانى	707	الفصل الثالث	147				
الفصل الثالث	444	(۲) باب فی الوسوسة	١٤٠				
(٢) ڪتاب العلم	4.1	الفصل الاول	181				
r Str. in the		الفصل الثانى	101				
الفصل الأول	"	الفصل الثالث	100				
الفصل الثاني	417	COLUMN AL MARKET					
الفصل الثالث	454	(٣) باب الايمان بالقدر	101				

فهرس مطالب الجزء الأول من مشكاة المصابيح مع شرحه مرعاة المفاتيح									
		رقمالحديث			وقمالحديث				
حديث العباس بن عبد المطلب «ذاق	70	٩	بيان سبب ابتداء الكتاب بالبسملة ثم	١					
طعم الايمان من رضى بالله رباء إلخ		`.	الحمدلة وذكر وجه الجمع بين روايتى	,					
حديث أبي هريرة «لايسمع بي أحد من	٥٣	١٠	التسمية والتحميد						
هذه الامة يهودى ولا نصـــرانى ثم			التعريف بكتاب مصابيح السنة	۰					
يموت، إلخ			معنی الاخراج والتخریج والفرق بین المخرج والمخرج	77					
حدیث أبی موسی الاشعری دثلاثة لهم	٥٤	11	التعريف بمشكاة المصابيح وذكر شروحه	79					
أجران، إلخ حديث ابن عمر «أمرت أن أقاتل الناس	۸۵	17	حديث عمر ﴿ إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنَّيَاتِ، إلخ	47	,				
حتى يشهدوا أن لا إله إلاالله، إلغ		''	(١) كتاب الإيمان	44					
حديث أنس من صلى صلاتنا واستقبل	٦٠	14	ذكر الاختلاف في معنى الإيمان الشرعي	"					
قبلتنا، إلخ			على الفصل الأول على	77					
حديث أبي هريرة «أتى أعر ابي النبي مُراثِقًا	17	18	حدیث عمر فی مجئی جبریل فی صورة رجل	66	۲				
فتال: دلني على عمل إذا عملته دخلت	1		وفيه السؤال عن الأسلام والإيمان						
الجنة،			والاحسان وهو المعسروف بحديث						
حديث سفيان بن عبدالله الثقني «قلت:	ı	10	جبريل عليه السلام						
يا رسول الله! قل لى فى الاسلام قولا لا أسأل عنه أحدا بعدك:	1		حديث أبي هريرة في معنى حديث عمر	24	٣				
حديث طلحة بن عبيدالله دجاء رجل إلى	78	١, ١	حديث ابن عمر «بني الا يسلام على خمس»	٤٤	٤				
رسول الله مراقة من أهل نجد ثائر	1	17	حديث أبي هريرة والايمان بضعو سبعون	٤٦	٥				
الرأس، إلخ			ستبه. حدیث عبد الله بن عمرو «المسلم من سلم		7				
بحث يتعلق بوجوب الوتر	70	:	المسلمون من لسانه ويده.	٤٧	'				
هل يلزم إتمام النفل بالشروع ؟	"		حديث أنس ولايؤ من أحدكم حتى أكون	٤٩	V				
حدیث ابن عبـاس فی ذکر مجئی وفد	1 '	۱۷	أحب إليه، إلخ						
عبد القيس وفيه أنه والله أمرهم بأربع	1		حدیث أنس «ثلاث من كن فیه وجد	٥٠	٨				
ونهاهم عن أربع	1		بهن حلاوة الايمان،		<u> </u>				

فهرس مطالب السكتاب

11	ر قد الصفحة	رقمالحديث	الموضوع	رقم الصفحة	وقمالحديث
		1	حديث عادة بن الصامت «بايعوني على	٧٥	11
الفصل الثاني 🚁	٩٨		أن لا تشركوا بي شيئا،		- 1
حديث معاذ ﴿ أُخبرنى بعمل يدخلني الجنة ،	"	44	الاختلاف في أن الحدود كفارات	V1	
حديث أبى أمامة «من أحب لله وأبغض	1.1	٣٠	14 62		
لله، إلخ			حديث أبي سعيد الخـدري دخــرج	۸۰۰	14
حديث معاذ بن أنس بمعنى حديث أبي	1.4	71	رسول الله مُثَلِّقُهُ في أضحى أوفطر إلى		
أمامة			المصلى، وفيه «يا معشر النساء تصدقن،		İ
حديث أبي ذر «أفضل الاعمال الحب في	1.4	77	حديث أبي هريرة •قال الله تعالى: كذبني	۸۳	۲٠
دسًا			ابن آدم ولم يكن له ذلك، إلخ		1
حديث أبي هريرة «المسلم من سلم	"	44	حديث ابن عباس بمعنى حديث أبي هريرة	۸٥	71
المسلمون من لسانه ويده،			حديث أب هريرة «قال الله تعالى: يؤذيني	۸٦	77
حديث فضالة بمعنى حديث أبي هريرة	1.8	4.5	ابن ادم، إلخ		
حديث أنس ولا إيمان لمن لاأمانة له،	"	40	حدیث أبی موسی الاشعری «ما أحد	VA.	74
الفصل الثالث 👺	1.0		أصبر على أذى يسمعه من الله، إلخ		
حديث عبادة بن الصامت من شهد	1.7	77	حدیث معاذ دهل تدری ما حق الله علی		3.7
ن لاإله إلا الله وأن محمدا رسول الله			عباده، إلخ	1	
حرمه الله عليه النار»			حديث أنس دما من أحد يشهد أن لا	9.	40
طدیث عثمان «من مات و هو یعلم أنه	- 1	77	له إلا الله وأن محمدا رسول الله صدقا		
اله إلا الله دخل الجنة،			ن قلبه إلا حرمه الله على النار،		
	l l		طديث أبي ذر «ما من عبد قال لا إله الدانة أن المسامل المدرون		177
ندیث جابر «ثنتان موجبتان» *	1		ا - عي د الحار وحل الجياه		
ديث أبي هريرة «من لقيك يشهد أن لا	- 1	74		. 1	77
الاالله مستيقنابها قلبه فبشره بالجنة،	- 1		هديث عبادة بن الصامت من شهد أن		'
دَيث معاذ بن جبل مفاتيح الجنــة	1	• 8			
بادة أن لا إله إلا الله،			دا عده ورسوله، إلخ		
يث عثمان بن عفان من قبل مني الكلمة		11 2	ديث عمرو بن العاص «إن الاسلام ما كان قبله»		1^
عرضت على عمى فردها فهي له نجاة،	التي	•	م من دره منه در	75	

	قم الصفحة	الحديث	الموضوع رة	قر الصفحة	قمالحديث
حديث أبي هــــريرة داجتنبوا السبع	145	٥٢	حديث المقداد ولا يبق على ظهر الأرض	114	1
الموبقات،			يت مدر ولا وبر إلا أدخله الله كلمة	' ''	13
حديث أبي هريرة الايزنىالزانى حين	170	٥٣	الاسلام،		
یزنی و هو مؤمن،			حديث وهب بن منه دقيل له أليس لا	118	
حديث ابن عباس في معنى حديث أبي	140	٥٤	إله إلا الله مفتاح الجنة، إلخ	,,,	٤٣
هريرة ۲ - ۲- ۱۱۱: ۱۸:۵۰			حديث أبي هريرة وإذا أحسن أحدكم		
حديث أبي هريرة «آية المنافق ثلاث،	177	٥٥	إسلامه، إلخ	110	٤٤
حديث عبد الله بن عمرو «أربع من	179	70	حديث أبي أمامة وأن رجلا سأل رسول	117	
كن فيه كان منافقا خالصا، إلخ حديث ابن عمر «مشل المنافق كالشاة	- 1		الله والتي ما الايمان؟ قال: إذا سرتك	'''	{0
العائرة، إلخ	14.	, 0 V	مين حسنتك وساءتك سيئتك فأنت مؤمن		1
العارف الع			المراقع القوات المراقع	117	
حديث صفوان بن عسال «قال يهودي	171		الإسلام؟ قال : طيب الكلام وإطعام	```	٤٦
لصاحبه : اذهب بنا إلى هذا النبي فقال	.	٥٨	الطعام»		
له صاحبه: لا تقل نبي، إلخ			حديث معاذبن جبل من لقي الله لايشرك به	114	٤٧
ا الما الما الما	188	٥٩	شيئاويصلى الخسرويصوم رمضان غفرله،		
الإيمان، إلخ		Ì	حديث معاذ بنجبل وأنه سأل النبي مُرَاتِيُّهِ	44	٤٨
بحث يتعلق بالعمل والاحتجاج بماسكت	18		عن أفضل الايمان»		
عنه أبو داود			(١) باب الكبائر وعلامات النفاق	171	
	20	7.	حِيْ الفصل الأول ﷺ-	"	
منه الايمان»			التربية وقالوا	"	٤٩
الفصل الثالث 🔊	٣٨		يا رسول الله! أى الذنب أكبر عندالله؟		
	" -	11	قال: أن تدعو لله ندا،		1
بعشر كلبات،			١ حديث عبد الله بن عمرو «الكبائر	۲۳ ه	
١١ حديث حذيفة ﴿إِمَا النَّفَاقَ كَانَ عَلَى عَهِدُ	٠ ٦	17	الإشراك بالله، إلخ		
رسول الله ﷺ،			1	ri a	,

الموضوع	رتمالصفحة	رقمالحديث	الموضوع	رقم الصفحة	يقمالحديث
حديث ابن عباس •جا• رجل إلى النبي	101	٧٣	(٢) باب في الوسوسة	15.	
مَرْكِيِّةٍ فقال إنى أحدث نفسى بالشنى لأن			🕽 الفصل الأول	181	
أكون حمة أحب إلى منأنأتكلم به،			حديث أبي هريرة «إن الله تجاوز عن	"	75
حديث ابن مسعود«إن للشيطان لمة بابن	107	٧٤	أمثى ما وسوست به صدورها»		
آدم ولملك لمة،			ذكر مراتب ما يقع في النفس وبيان	a Ç	
دفع الإشكال في اجتماع الغرابة والحسن	104	``	الفرق بينها		
حــديث أبى هريرة «لا يزال الناس	301	٧٥	حديث أبي هريرة «جاءناس من أصحاب	127	٦٤
يتساءلون» إلخ			رسول الله علية إلى النبي التي فسألوه إنا		
🚗 الفصل الثالث 🕾	100		مُجدفى أنفسنا ما يتعاظم أحدنا أن يتكلم به،	!	·
حديث أنس «لن يبرح النـاس	"	٧٦	حديث أبي هريرة «يأتر،الشيطان أحدكم	158	٦٥ ِ
يتسا الون» إلخ			فيقول من خلق كذا ؟،		
حديث عثمان بن أبي العاص وإن الشيطان	107	v v	حديث أبي هــــريرة الايزال الناس	188	44
قد حال بینی و بین صلاتی»			يتسألون، إلخ		
حديث القاسم بن محمد «أن رجلا سأله	"	٧٨	حديث ابن مسعود «مامنكم من أحد إلا	150	٦٧
فقال إنى أهم في صلاتي،			وقد وكل به قرينه من الجن، إلخ		
حكم بلاغات مالك	١٥٧		حدیث أنس «إن الشيطان بحرى من	127	٦٨
(٣) باب الإيمان بالقدر	١٥٨		الا نسان مجرى الدم،		
عَ الفصل الأول ﴾	109		حدیث أبی هریرة «مامن بی آدم مولود	157	79
حديث عبـد الله بن عمرو «كتب الله	,,	./4	إلا يمسه الشيطان حين يولده م م أد م ت مما الما مست	1,4	
مقادير الخلائق قبل أن يخلق الساوات	"		حديث أبي هريرة •صياح المولودحين	151	٧٠
والأرض،			يقع نوغة من الشيطان»	159	
حدیث ابن عمر دکل شئی بقدر حتی			حديث جابر وإن إبليس يضع عرشه على الماء، إلىنم		۷۱
العجز والكيس،	46	۸۰	حديث جابر وإن الشيطان قد أيس من	100	٧٢
العجز والمديس؛ حديث أبي هريرة داحتج آدم وموسى			أن يعبده المصلون في جزيرة العرب،		, ,
عند ربهما،	170	۸۱	الفصل الثاني 👺	101	

الموضوع.	رقمالصفحة	رقمالحديث	الموضوع	رقم الصفحة	رقمالحديث
حديث أبي هــــريرة ديد الله مـــلآي	174	97	هل يجوز للعاصى أن يعتــذر بمثــل ما	177	
لا تغيضها نفقة،			اعتذر آدم ويتمسك بالتقدير ؟		
حديث أن هريرة مشل رسول الله والله	14.	94	حديث ابن مسعود •إن خلق أحدكم	178	۸۲
عن ذراري المشركين ، قال: الله أعلم			يجمع فى بطن أمه أربعين يوما، إلخ		
بماكانوا عاملين.			حديث سهل بن سعد «إن العبد ليعمل	177	۸۳
ت الفصل الثاني 👺	۱۸۱		عمل أهل النار و إنه من أهل الجنة، إلخ		
حديث عبادة بن الصامت «أول ما	66	9 8	حديث عائشة دعى رسول الله مراقية إلى	177	٨٤
خلق الله القلم،			جنازة صبي ، فقلت : يا رسول الله !		
حديث مسلم بن يسار عن عمر في تفسير	144	90	طوبي لهذا، عصفورمن عصافيرالجنة،		
قولـه تعـالى ﴿ وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكُ مِن بَي			﴿ حديث على «ما منكم من أحد إلا وقد	774	۸٥
آدم من ظهورهم ذريتهم ﴾	1		كتب مقعده من النار، إلخ		٠.
حديث عبد الله برب عمرو «خرج	۱۸۰	′ 47	حديث أبي هريرة ﴿إِنَّ اللَّهُ كُتَبُّ عَلَى ابْنَ	۱۷۱	۸٦
رسول الله مرات وفي يديه كتابان.		``	آدم حظه من الزنا أدرك ذلك لا محالة،		
حديث أبي خرامة عن أبيه في الرق	144	A V	حدیث عمران بن حصین «أن رجلین	١٧٢	۸۷
1		4٧	قالاً: يا رسول الله! أرأيت ما يعْمِل		
حديث أبي هـريرة (خرج علينا رسول	۱۸۸	٩٨	الناساليوم ويكدحون فيه، إلخ		
الله ﷺ ونحن ننازع في القدر،			حديث أبي هريرة •قلت يارسول الله !	174	۸۸
حديث عمروبن شعيب عن أبيه عن جده	1/4	99	إنى رجل شاب وأنا أخاف على نفسى		
بمعنى حديث أبي هريرة			العنت،وفيه «فقال: يا با هريرة! جف		
حديث أبي موسى ﴿إِنْ الله خلق آدم من	"	1	القلم بما أنت لاق.		
قبضة قبضها، إلخ			حديث عبد الله بن عمرو ﴿ إِنْ قُلُوبِ بَيْ	۱۷٤	۸۹
حديث عبد الله بنعمرو ﴿ إِنَّ اللَّهُ خُلَّقُ	19.	1.1	آدم كلها بين إصبعين من أصابع الرحمن،		
خلقه في ظلمة،			حديث أبى هريرة «ها من مولود إلا	140	4.
حديث أنس كان رسول الله علي الم	191	1.4	يولد على الفطرة،		
يكثر أن يقول: يا مقلب القلوب!			حدیث أبی مـوسی دقام فینــا رسول	177	41
ثبت قلبي على دينك.			الله ﷺ بخمس كلمات،		•

الموضوع	رقم الصفحة	وقمالحديث	الموضوع	رقم الصفحة	وقما لحديث
حديث ابن الديلى عن أبي بن كعب	7.1	110	حدیث أبی موسی دمثل القلب کریشة	197	1.4
وعدالله بن مسعود وحذيفة بن اليهان			بأرض فلاة،	1	
وزيد بن ثابت الو أن الله عذب أهل			حديث على الا يؤ من عبد حتى يؤمن	"	1.8
سماواته وأهل أرضه عذبهم، وهو غير			بأربع،		
ظالم لهم» إلخ	1		حديث ابن عباس وصنفيان من أمتي	198	1.0
حدیث نافع «أن رجملا أتی ابن عمر	1	117	ليس لمها في الأسلام نصيب،		,
فقال: إن فلانا يقرأ عليك السلام،			حدیث ابن عمر دیکون فی امتی خسف	190	1.4
ذكـــر الاشكال في الجميع بين الحسن	7.0		ومسخه		
والصحة فى حديث واحدو بسطالكلام في السيان عنه		;	حديث ابن عمر «القدرية مجوس هذه	4	1.4
في الجواب عنه حد مرعا در ألم خديم قران مثاقة			الأمة،		
حديث على «سألت خديجية النبي مَرَقِينَهُ عن ولدين ما تا لها في الجاهلية،	1	114	حديث عسر الانجالسوا أهل القدر،	197	1.4
حديث أبي همريرة ملما خلق الله آدم		111	حديث عائشة •ستة لعنتهم ولعنهم الله،	44	1.9
مسح ظهره	1		حدیث مطر بن عکامس «إذا قضي الله	194	11.
حديث أبي الدردا وخلق الله آدم حين	71.	119	لعبد أن يموت بأرض جعل له إليها		
خلقه فضرب كتفه اليمني، إلخ			حاجة،		
حديث أبي نضرة عن رجـل من		17.	حديث عائشــة «قلت : يا رسول الله !	199.	111
أصحاب النبي ﷺ وأن الله عزَّ وجل			ذراری المؤمنین ؟ قال : من آبائهم،		
بض بيمينه قبضة»			حديث ابن مسعود «الوائدة والموؤدة	"	117
حديث ابن عباسُ وأخمد الله الميثاق	717	171	في النار،		
من ظهر آدم بنعمان،	1		الفصل الثالث 👺	٧٠٠	
حديث أبي بن كعب في قبول الله عز	1	177	حديث أبي الدرداء دإن الله فـرغ إلى	"	114
رجل ﴿ وَإِذْ أَخَذُ رَبُّكُ مِن بَيْ آدَمُ مِن ا			كل عبد من خلقه،	1	
ظهورهم ذريتهم ﴾	i				
حديث أن الدرداء وإذا سمعتم بجبل ا	i	174	حديث عائشة «من تكلم في شي من القدر مرا عند من القدر مرا	1.1	118
زال عن مكانه فصدقوه، إلخ	'		القدر سئل عنه يوم القيامة،)	

الموضوع	رقمالصفحة	رقمالحديث	الموضوع	قمالصفحة	تمالحديث
حديث عثمان وأنه إذاكان وقف عـلى	1	177	حديث أم سلمة «قالت: يا رسول الله !	717	174
قبر بکی حتی بیل لحیثه،			لا يزال يصيك فى كل عام وجمع من		
حديث عبان مكان النبي مُنْكِينَةٍ إذا فرغ	779	144	الشاة المسمومة التي أكلت،		
من دفن الميت وقف عِليه،			(٤) باب إثبات عذاب القبر	. 414	, ,
حديث أبي سعيد وليسلط عـلى الكافر	74.	١٣٤	🙈 الفصل الأول 🕽	"	/ .
فی قبره تسعة وتسعون تنینا،			حديث البراءبن عازب والمسلم إذا	414	140
الفصل الثالث 🖝	771		سئل في القبر، إلخ		
حدیث جابر دخـــرجنــامع رسول	66	140	حديث أنس «إن العبـد إذا وضـع في	714	177
الله عِلَيْكُ إلى سعد بن معاذ حين توفى،			قبره وتولى عنه أصحابه إنه ليسمع قرع		
حدیث ابن عمر «هـ ذا الذی تحرك له	66	177	انعالهم،		,
العرش وفتحت له أبواب السماء لقد			هـل ُبحوز المشي بين القبور بالنعال؟	77.	
ضم ضعة،			الاختلاف في أن السؤال في القبر هل	771	
حديث أسماء بنت أبى بكر فى فتنة القبر	744	14V 14V	هو عام في حق المسلمين والمناقفين		
حديث جابر «إذا أدخل الميت القبر	۲۳۳	11/	والكفار أو يخص بالمسلم والمنافق؟	٠.	
مثلت له الشمس عند غروبها،	رسر ا	189	حديث عبد الله بن عمر (إن أحدكم إذا	777	177
حديث أبي هريرة وإن الميت يصير إلى	748	"`	مات عرض عليه مقعده، إلخ		
القبر فيجلس الرجل في قبره،			حديث عائشة وعذاب القبر حق،	774	171
(٥) باب الاعتصام بالكتاب	777	ļ	حديث زيد برے ثابت •بينا رسول	778	179
والسنة الفصل الاول .	,		الله مُرْكِيَّةٍ في حائط لبني النجار على بغلة		
حديث عائشة من أحدث في أمرنا هذا	"		له ونحن معه إذ حادت به،		
	"	15.	الفصل الثاني 📆		
ما ليس منه فهو رده حديث جابر دأما بعدفان خيرالحديث				770	
كتاب الله، إلخ	"	181	حديث أبي همريرة وإذا قبر الميت أتاه	"	14.
حديث ابن عباس وأبغض الناس إلى			حديث البراء بن عازب ويأثيه ملكان		
الله ثلاثة، إلخ	777	157	فجلسانه،	777	141
C					

الموضوع	رقمالصفحة	وقمالحديث	المرضوع	والصفحة
حديث أبي هـريرة «يكون في آخر	707	108	حديث أبي هـريرة •كل أمتى يدخلون	777
الزمان دجالون كذابون يأتونكم			الجنة إلا من أبي،	
من الأحاديث بما لم تسمعوا أنتم ولا			حديث جابر وجات ملائكة إلى	744
آباؤكم، إلخ			النبي علي فقالوا إن لصاحبكم هذا	
حديث أبى هـــريرة الا تصدقوا أهل	• • •	100	مثلاء إلخ	
الكتاب ولا تكذبوهم،			حديث أنس وجاء ثلاثة رهط إلى أزواج	75.
حديث أبي صريرة • كني بالمر كذبا	707	107	النبي مَرِّكِيَّةٍ يَسْأَلُونَ عَنْ عَبَادَةَ النبي مَرِّكِيَّةٍ ،	
أن يحدث بكل ما سمع،			حديث عائشة دصنع رسول الله ﷺ	751
حديث ابن مسعود «ما من نبي بعثِـــه	46	107	شيئا فرخص فيه، إلخ	
الله فى أمتــــه قبلى إلاكان له فى أمته			حديث رافع بن خديج •قدم النبي والله	727
حواريون وأصحاب، إلخ			المدينة وهم يؤبرون النخل، إلخ	'``
حديث أبي هريرة «من دعا إلى هـ دى	408	164		
كان له من الاجر، إلخ			حديث أبي مسوسى ﴿ إِنَّمَا مَثْلَى وَمَثْلُ مَا ا	755
حديث أبي هريرة «بد الأسلام غرياً»	700	104	بعثنی الله به، إلخ حدیث أبی هـــریرة«مشلی كثل رجل	
حديث أبي هـريرة •إن الإيمان ليأرز	707	17.	استوقد نارا، إلخ	750
إلى المدينة، إلخ				l
الفصل الثاني 🚙	. "		حدیث أبی مسوسی دمشل ما بعثنی الله	751
حديث ريعة الجــرشي «أني الني	"	171	به من الهدى والعلم، إلخ الترجية	
مَرِيْنَةٍ فَقيلُ له: لتنم عنك ولتسمع			حديث عائشة دتلا رسول الله والله	451
أذنك، إلخ	• 1		﴿ هُوَ الذِي أَنزِلُ عَلَيْكِ الْكُتَّـابِ مِنْهُ الْكِتَّـابِ مِنْهُ	
حديث أبي رافع «لا ألفين أحدكم		177	آیات محکمات ﴾	
متكنا على أريكته، إلخ			حديث عبد الله بن عمرو «هجرت إلى	10.
حديث المقدّام بن معديكرب وألا إني	709	777	رسول الله والله يوما فسمعت أصوات	
أوتيت القرآن ومثله معه،			رجلين اختلفا في آية،	
حديث العرباض بن سارية «أيحسب أحدكم متكنا على أريكته» إلخ	771	178	حديث سعد بن أبي وقاص «إن أعظم المسلمين في المسلمين جرما، إلخ	101

الموضوع	رقم الصاحة	رقم الحديث	الموضوع	وقم الصفحة	قمالحديث
حديث ابن عمر ﴿إنَ اللهُ لا يجمع أمتى	779	177	حديث العـرباض بن سارية «صلى بنا	777	170
على ضلالة،			رسول الله مُثَلِّقَةً ذات يوم ثم أقبل علينا		
حديث ابن عمر «اتبعوا السواد	.44.	178	بوجهه فوعظنا موعظة بليغة، إلخ. وفيه		
الأعظم،			«عليكم بسنتى وسنة الخلفاء الراشدين،		
حديث أنس «يا بني! إن قدرت أن	17.7	140	حديث عبد الله بن مسعود •خط لنا	770	177
تصبح وتمسى وليس فى قلبك غل لاحد.			رسول الله مُرَاقِيِّهِ خطاء		
فافعل»			حديث غبـد الله بن عمـرو الا يؤمن	777	177
حدیث أبی هــريرة دمن تمسك بسنتی	"	۱۷٦	أحدكم حتى يكون هواه تبعا كما		
عند فساد أمتى،	1		جئت به»		
حديث جابر دعن النبي ﷺ حين أناه	777	177	حديث بلال بن الحارث المـزى دمن	777	174
عبر فقال: إنا نسمع أحاديث من	<u> </u>		أحيى سنة من سنتى قد أميتت بعدى،		
یهود تعجبنا، وفیسه اولوکان موسی			حدیث کثیر بن عبدالله بن عمرو عن	"	179
حياً ما وسعه إلا اتباعى»			أبيه عن جــده بمعنى حديث بلال بن		,
حديث أبي سعيد الخدري «من أكل	7,7	١٧٨	الحارث		
طيبا وعمل في سنة،			حديث عمرو برن عوف •إن الدين	774	14.
حديث أبي هـــريرة ﴿ إِنَّكُمْ فَى زَمَانَ مِنَ	66	174	ليَّارِز إلى الحجاز، إلخ		
ترك منهم عشر ما أمر به هلك، إلخ			حدیث عبدالله بن عمـــرو فی افتراق	774	171
حديث أبي أمامة دما ضل قوم بعد هدى	387	۱۸۰	الأمة على ثلاث وسبعين ملة		
كانوا عليه إلا أوتوا الجدل، حريم أن إلا تعدد ما يا أنه كه			بيان المــــراد من الافتراق والفرق	۲۷۰	
حديث أنس «لا تشددوا على أنفسكم» . أد : «نا الله آن عا	440	١٨١	المذمومة		
حديث أبي هريرة «نزل القـــرآن على خمسة أوجه»	۲۸۲	171	العددُ المذكور للنكثير أو للتحديد	777	
حديث ابن عباس «الأمر ثلاثة: أمر	7.0	117	الاختلاف فى تعييزالفرق المذمومة	46	
بين رشده فاتبعه» إلخ			بيان الفرقة الناجية	475	
📆 الفصل الثالث 🕾	711	İ	سرد شواهد الحديث	777	
حديث معاذبن جبل وإن الشيطان	46	١٨٤	حديث معاوية بمعنى حديث عبد الله	777	177
ذئب الانسان،			ابن عمرو		

الموضوع	رقم الصفحة	رقم الحديث ا	الموضوع	وتمالصفحة	رقمالحديث
حديث ابن عمـــر «إن أحاديثنا ينسخ	791	197	حديث أبي ذر «من فارق الجماعة شبرا	7.7.4	100
بعضها بعضا»			فقد خلع ربقة الاسلام من عنقه،		
حديث أبى ثعلبة الخشنى «أن الله فرض	444	197	حديث مالك بن أنس مرسلا «تركت	719	1/1
فرائض فلا تضيعوها»			فيكم أمرين لن تضلوا ما تمسكتم بهما»		1
(٢) كتاب العلم	4.1		حديث غضيف بن الحارث الثمالي «ما	79.	144
🕬 الفصل الأول 🚁	44		أحدث قوم بدعة إلا رفـــع مثلها من		
حدیث عبـد الله بن عمـرو «بلغوا عنی	"	191	السنة،		
ولو آية،		१ववं	حديث حسان «ما ابتدع قوم بدعة في	191	144
حديث سمرة بن جنـدب والمغيرة بن	4.4	۲	دينهم إلا تزع الله من سنة مثلها»		
شعبة «من حدث عنى بحديث يرى أنه			حديث إبراهيم بن ميسرة دمر. وقر	797	۱۸۹
كذب، إلخ حديث مصاوية «من يرد أنله به خيرا			صاحب بدعنة فقد أعان على هدم		
تحديث معاويه "من يرد الله به حيراً يفقهه في الدين»	1	7-1	الايسلام،		
يفقه في الدين. حديث أبي هـريرة «الناس معادن	1	7.7	حدیث ابن عباس ممن تعلم کتاب	e.	19.
كمعادن الذهب والفضة،	1	' '	الله ثم اتبع ما فيه هداه الله، إلخ		
حديث ابن مسعود ولا حسد إلا في	7.0	7.4	حـديث ابن مسعود •ضرب الله •ثلا	798	191
اثنین، ﴿	'	, '	صراطا مستقياء		
حديث أبي هريرة وإذا مات الإنسان	4.7	۲٠٤	حديث النواس بنسمعان بمعنى حديث	798	197
انقطع عمله،	1		آبنِ مسعود		
1	1	7.0	حدیث ابن مسعود «قال من کان مستنا	"	198
کربة،			فلیستن بمن قد مات»		
حديث أبي هــــريرة «إن أول الناس	4.9	7.7	حديث جابر «أن عمر بن الخطاب أتي	190	198
يقضى عليــه يوم القيامـــة رجـــل			رسول الله مُثَلِّقُهُ بنسخة من التوراة»		
استشهد» إلخ			حدیث جابر «کلامی لا ینسسخکلام	797	190
حديث عبد الله بن عمـــرو •إن الله	71.	7.7	الله،		
لايقبض العلم انتراعا ينتزعه من عباده.			ذكر صور النسخ وأقسامه	797	

الموضوع	رقم الصفحة	رقمالحديث	الموضوع	رقم الصفحة	رقمالحديث
حديث ابن عباس افقيت واحد أشد	271	711	حدیث شقیق «کانعبدالله بن مسعود	411	۲۰۸
على الشيطان من ألف عابد،			يذكر الناس فى كل خميس،		
حديث أنس «طلبالعلم فـــريضة على	777	719	حديث أنس وكانالنبي علي إذا تكلم	717	Y . q :
کل مسلم،			بكلمة أعادها ثلاثاء		
حديث أبي هريرة وخصلتان لا يجتمعان	"	77.	حديث أبي مسعود الانصاري دجاء	"	71-
في منافق،			رجل إلى النبي والله وتقال: إنه أبدع بي		
حديث أنس دمن خرج في طلب العلم	777	177	فاحملنی»		
فهو في سبيل الله،	1		حديث جرير «كنا في صدر النهار	414	711
حدیث سخبرة الازدی من طلب العلم کان کفارة لما مضی،	"	777	عند رسول الله مَرْالِيُّهُ فِحَامَ قُومَ عَرَاةً،		
حديث أبي سعيد الخدري ولن يشبع	1		وفيه «من سن فى الاسلام سنة حسنة»		
المؤمن من خير يسمعه،	377	777	حدیث ابن مسعود دلا تقتـــل نفس	ı	. 717
حديث أبي هريرة ومن سل عن علم	44	377	ظلما إلاكان على ابن آدم الاول كفل		
علمه ثم کتمه،	1	' '	من دمهاء		
حديث أنس بمعنى حديث أبي هريرة	770	770	🤏 الفصل الثاني 👺	"	
حديث كعب بن مالك دمن طلب العلم	"	777	حدیث کثیر بر_ قیس•قال : کنت	"	717
ليجاري به العلماء،	1		جالسا مع أبي الدردا في مسجد دمشق»	ì	
حدیث ابن عمر بمعنی حدیث کعب	441	777	وفيه دمن سلك طريقاً يطلب فيه علماً،		
ابن مالك			حديث أبي أمامة البــاهلي •فضل العالم	414	418
حديث أبي هــريرة «من تعلم علمــا بما	46	777	على العابد كفضلى على أدناكم،		
يبتغى به وجه الله، إلخ			حديث مكحول مرسسلا بمعنى حديث	719	710
حديث ابن مسعود •نضـــرالله عبدا	440	779	أبي أمامة		
سمع مقــالتي فحفظها وأداها، وفيـــــه			حديث أبي سعيد الخدري وإن الناس	44.	717
وثلاث لا يغل عليهن، إلخ			لكم تبع،		
حدیث زید بن ثابت بمنی حدیث ابن	۳۲۸	74.	حديث أبي هريرة والكلمة الحكمة ضالة	"	717
مسعود			الحكيم،		

الموضوع	وقمالسفحة	رقمالحديث	الموضوع	رقم الصفحة	رقمالحديث
حديث معاوية فىالنهى عن الاغلوطات	444	750	حديث ابن مسعود «نضـــــــر الله امرأ	447	741
حديث أبي هـــريرة •تعلموا الفرائض	777	757	سمع منا شيئا فبلغه كما سمعه»		
والقرآن،	ŕ		حديث أبي الدردا بمعنى حديث ابر	444	777
حديث أبي الدرداء كنا مسعرسول	"	757	مسعود		
الله علي فشخص يصره إلى الساء ثم			حديث ابن عباس والقوا الحديث عني	"	777
قال: هذا أو ان يختلس فيه العلم،			إلا ما علمتم،		
حديث أبي هريرة •يوشك أن يضرب	779	757	حدیث ابن مسعود وجابر ممن کذب	44	748
الناس أكباد الابل يطلبون العلم، إلخ			على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار»		440
حديث أبي هريرة «إن الله يبعثِ لهذه	45.	789	حديث ابن عباس «من قال في القرآن	44.	777
الآمة على رأسكل مائة سنة من يجدد			برأيه فليتبوأ مقعده من النار،		
لها دينها،			حديث جندب دمن قال في القرآن	771	777
حديث إبراهيم بن عبد الرحمن العذرى	137	70.	برأيه فأصاب فقد أخطأه		
«يحمل هذا العلم من كل خلف عدوله»			حديث أبي هريرة والمراء في القسرآن	777	YYA
الفصل الثالث 👺 .	757		کفر،		
حديث الحسن البصـــرى «من جاءه		701	حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده	777	744
الموت وهو يطلب العلم، إلخ	}		«سمع النبي ﴿ إِلَيْهُ قُومًا يَندَارُ وَنَ فَى القرآنَ»		
حديث الحسن «قال: سئل رسول	66	707	حديث ابن مسعود «أنزل القرآن على	772	72.
الله والله عن رجاً ين كانا في بني		;	سبعة أحرف لكل آية منهـا ظهر وبطن	,	
إسرائيل،	I		ولكل حد مطلع،		
حديث على نعم الرجل الفقيه في الدين،	1	707	حديث عبد الله بن عمرو والعلم ثلاثة،	l	721
حديث عكرمة «أن ابن عباس قال:	66	405	حديث عوف بر_ مالك الاشجعي		757
حدث الناسكل جمعة مرة»			«لا يقص إلاأمير أو مأمور أو مختال»		
حديث واثلة بن الاسقىع من طلب	757	100	1		س ر ن
العلم فأدركه كان له كفلان من الأجر،			حديث عمر وبن شعيب عن أبيه عن جده	۲۳۷	757
حديث أبي هريرة ﴿إن مَا يَلْحَقُ الْمُؤْمِنُ ۗ	"	707	نحو حديث عوف بن مالك		
من عمله وحساته بعـــد موته علما			حديث أبي هريرة دمن أفتى بغير علم	777	755
علمه، إلخ		Α,	كان إئمه على من أفناه،	/	: ` , ,

الموضوع	رقم الصفحة	رقمالحديث	الموضوع	رقمالصفحة	وقمالحديث
حديث سفيان وأن عمر بن الخطاب قال	408	778	حديث عائشة ﴿إنَّ اللَّهُ عَزُوجِلُ أُوحَى	757	Y0V
لكعب: من أرباب العلم؟،			إلى أنه من سلك مسلكا في طلب		
حديث الأحوص بن حكيم عن أبيــه	400	779	العلم» إلخ		
«سأل رجل النبي مَثْلِثُهُ عن الشر» وفيه			حديث ابن عباس وتدارس العلم ساعة	66	۲۵۸
وألا إن شر الشر شرار العلماء،			من الليل خير من إحيائها،		
حديث أبي الدرداء أن من أشر الناس	"	۲۷۰	حديث عبد الله بن عمسرو «إن رسول	۳٤۸	709
عند الله منزلة يوم القيامة عالم لا ينتفع			الله عَلَيْتُهُ مر بمجلسين في مسجده فقال:	v 9.	
بعلمه»			كلاهما على خير وأحدهما أفضلء		
حديث فرياد بن حدير «قال لي عمـر:	401	771	حديث أبي المدرداء دستمل رسول	66	: ۲٦٠
هل تعرف ما يهدم الايسلام؟،			الله مَرْالِيُّهُ مَا حد العلـــم الذي إذا بلغه		
حديث الحسن فقال: العلم علمان.	66	777	الرجلكان فقيها ؟،		
حديث أبي هريرة وقال حفظت من	70V	777	حديث أنس بن مالك دهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	454	771
رسول الله بالله وعائين،			من أجود جوداً ؟،	1	
حديث عبدالله وقال: يا أيها الناس من	46	775	حديث أنس بن مالك «منهومان	٣0٠	777
علم شيئًا فليقل به،			لايشبعان منهوم فى العلم، إلخ	1	
حديث ابن سيرين وإن هذا العلم دين	TOA	770	حديث عون وقال عبد الله بن مسعود:	701	774
فانظروا عمن تأخذون دينكم،			منهومان لايشبعان صاحب العلم، إلىخ	101	' ''
حديث حذيفة وقال: يا معشر القراء!	"	777	حديث ابن عباس وإن أناسا من أمتى		. ـ ـ نهٔ
استقيموا»			سيتفقهون في الدين، إلخ	44	475
حديث أبي هـــريرة •تعوذوا بالله من	409	777	1		
جب الحزن،			حديث عبـد الله بن مسعود «قال: لو أن أهل العلم صانوا العلم، إلخ	401	770
حديث على ديوشكأن يأتى على الناس الدين الاسماء الداسم	77.	777	ان اهل العدم صانوا العظم، إلى حديث ابن عدر وقال: من جعل الهموم		
زمان لا يستى من الا _ي سلام إلا اسمه،		,	محديث ابني عصر دفان: من جعل اهموم هما واحدا، إلخ	404	747
حديث زياد بن لييد دذكر النبي التي	771	779			- 153
شيئا فقال: ذاك عند أوان ذهاب			حديث الاعمش مرسلاً آفــــة العلم	405	1778
العلمه			النسيان،		

الموضوع	رةم الصفحة	رقم الحديث	الموضوع	رةم الصفحة	رقم الحديث
حديث أبي هريرة • مثل علم لايتنفع به كمثل كننر لا ينفق منه •	775	7.47	حديث أبي أمامة نحو حديث زياد حديث ابن مسعود • تعلموا العـلم وعلموه الناس •		471

ع شرحه مرعاة المفاتيح	بيح م	المصا	إم الجُزِّء الأول من مشكاة	ل أعلا	فهرس
الموضوع	ر قم الصفحة	قم الحديث و	الموضوع	قم الصفحة	قم الحديث
بلال بن الحارث المزنى	777	174	إبراهيم بن عبد الرحمن العذرى	461	70.
البيهتي : أحمد بن الحسين	7.		إبراهيم بن الفضل	771	717
الترمذي: أبو عيسي صاحب الجامع	18	,	إبراهيم بن ميسرة	797	144
أبو ثعلبة الخشنى	799	147	ابی بن کعب		110
الثورى	708	778	ابن الآثیر الجزری صاحب و جامع	77	
جابر بن عبد الله	1.4	۳۸	الأصول ،		
جرير بن عبد الله	414	711	أحمد بن حسين البيهق	۲٠	
جندب بن عبد الله البجلي العلق	771	747	أحمد بن شعيب النسائى	17	
حذيفة بن اليان	18.	7.5	أحمد بن محمد بن حنبل الأمام	14	
حسان وهو ابن عطية التابعي	791	144	الأحوص بن حكيم	400	779
الحسن البصرى	454	701	إسحاق بن موسى	444	757
الحسين بن مسعود البغوى	٧		أسلم أبو رافع	Y0A	177
حکیم بن عمیر	400	779	أسماء بنت أبى بكر	744	150
الحيــــدى: صـاحب د الجمع بين	70		أشعث بن شعبة المصيصى	777	178
الصحيحين »			الأعمش : سليمان بن مهران	189	۷۱
خدیجة بنت خویلد		117	أيو أمامة الباهلي	1.1	٣٠
ا أبو خزام ة	۱۸۷	47	أنس بن مالك	٤٩	٧
خنزب	107	٧٧	البخارى الامام	٩	r .
أبو داود صاحب السنن	17		البراء بن عاذب	TIA	170
أبو الدرداء	۲۰۰	114	البغوى: صاحب «المصابيح، الحسين	٧	
الدارقطني صاحب السنن	۲٠		ابن مسمود		

الموضوع	ر قم الصف ة	دقم الجديث	الموضوع	ر قم المقحة	رقمالحديث
سمرة بن جندب	4.4	4199	الدارمي صاحب المسند	19	
سهل بن سعد	177	۸۳	ابن الديلى هو عبد الله بن فيروز	4.1	110
ابن سیرین	404	770	أبو ذر الغفاري	98	77
الدانس الإمام	17		أبو رافع أسلم	YoA	177.
شعیب بن محمد والد عمرو	184,	99	رافع بن خدیج	.727	157
شقیق بن سلمة أبو وائل	411	4.4	رىپىة	۷۱۰۰	17
صفوان بن عسال	171	٥٨	ربيعة بن عمرو الجرشي	707	171
طلحة بن عبيد الله	78	17	رزين بن معاوية العبدرى	71.	
عائشة الصديقة	177	٨٤	زیاِد بن حدیر	707	771
عادة بن الصامع	٧٥	۱۸	زیاد بن لبید	441	774
عباس بن عبد المطلب	٥٢	4	زید بن ثابت	4.4	110
ابن عباس	٧٠	۱۷	سخبرة الأزدى	444	777
عبد الله بن عباس	"	66	سعد بن مالك هو أبو سعيد الحدرى	۸۰	19
عبد الله بن عبد الرحمان الدارمي	14		سعدين معاذ	141	140
عبد الله بن عبد العريز العمرى الزاهد	779	741	سعد بن أبي وقاص	10.	104
عبد الله بن عمر بن الخطاب	٤٤	٤	أيو سعيد الحدرى	۸٠	19
عبد الله بن عمرو بن العاص	٤٧	٦	سفيان الثورى	405	778
عبد الله بن عمرو بن عوف المزنى	777	179	سفيان بن عبد الله الثقني	77	10
عبد الله بن فیروز الدیلی	4.1	110	سفیان بن عیینة	779	754
عبد الله بن مسعود	171	٤٩	أم سلمة أم المؤمنين	717	178
أبو عبد الله رجل من أصحاب النبي	711	14.	سليان بن الاشعث أبو داود	17	
	1		صاحب السنن	,	
عبد الرحمان بن محمد المحاربي	77.	777	سلمان بن مهران الاعش	189	٧١

الموضوع	وقرااصفعة	وقمالحديث	الموضوع	قرالمفحة	قما لحديث د
أبو عيسى الترمذي	18		عبد الرزاق بن همام	444	YEA
غضيف بن الحارث	19.	144	عبد العزيز بن عبد الله	75.	"
فضالة بن عبيد	1.8	72	عبد القيس	٧٠	17
القاسم بن محمد	107	٧٨	عُمَان بن أبي العاص	107	VV
كثير بن عبد الله بن عمرو	777	179	عثمان بن عفان	1.7	44
کثیر بن قیس	717	717	العرباض بن سارية	177	178
كعب الاحبار	408	777	عقبة بن عمرو أبو مسعود الانصاري	414	71.
كعب بن مالك	440	777	عكرمة مولى عبد ألله بن عباس	177	0 8
ابن ماجه صاحب السنن	۱۸		على بن أبي طالب	177	۸٥
مالك بن أنس الامام	11		على بن عمر الدارقطنى صاحب السنن	4.	
مبارك بن محمد هو ابن الآثیر الجزری	77		عمر بن الخطاب	44	١
المحاربي: عبد الرحمان بن محمد	41.	444	ابن عمر	11	٤
محد بن إدريس الشافعي الإمام	14		العمرى الزاهد	444	YEA
محمد بن اسماعيل البخارى	٩	*	عرو بن شعیب	144	44
عمد بن سیرین	404	740	عرو بن العاص	44	44
عمد بن الصباح	707	377	عرو بن عبسة	117	13
محد بن عبد الله بن عير	14.	97	عمرو بن عوف المزنى هو جد كثير	778	179
عمد برب عيسي أبو عيسي الترمذي	18		ابن عبد الله		120
صاحب الجامع	Ţ		عران بن حصين	177	۸۷
عد بن أبي نصر الحييدي صاحب	۲٥		عوف بن مالك الأشجعي	227	727
الجمع بين الصحيحين			عون بن عبد الله	701	777
عد بن عزيد ابن ماجه صاحب السنن	١٨		عويمر بن عامر أبو الدوداء	۲	115
ِ بري ن ة	177	۸۷	ابن عينة	779	741

الموضوع	رقم الصفحة	رقم الحديث	الموضوع	رقم الصفحة	وتمالحديث
أبو موسى الأشعرى	0 8	.11.	أبو مسعود الانصاري هو عقبـة بن	414	11.
نافع مولی ابن عمر	7.5	117	عمرو	i.e.	
النسائى صاحب السنن	17		مسلم صاحب الصحيح	1.	. ·
أبو نضرة المنذر بن مالك	41.	14.	مسلم بن یسار	144	90
ابن نمير هو محمد بن عبد الله بن نمير	14.	17	مضر	٧٢	17
النواس بن سمعان	798	197	مطر بن عكامس	144	11.
النووى : صاحب شرح صحبح مسلم	777	177	معاذ بن أنس الجهني	1.5	41
أبو واثل: شقيق بن سلة	711	4.4	معاذ بن جبل	۸۸	75.
واثلة بن الآسقع	451	100	مُعَاوِيةً بن أبي سفيان	777	177
وهب بن منبه	1118	٤٣	المغيرة بن شعبة		7199
أبوهريرة	28	٣	المقداد بن الأسود	115	14
یحیی بن شرف النووی صاحب شرح	777	177	المقدام بن معديكرب	404	175
صحيح مسلم			مكحول الشامى أبو عبد الله	414	710
يعمر السعدى والد أبيخزامة	144	4٧	المنذر بن مالك أبو نضرة	11.	14.

		ننة	لأمك	فهرس ا		8
	الموضوع	رقم الصفح	وقم الحديث	الموضوع	رقم الصفحة	قم الحديث
,	عرفة	717	171	جزيرة العرب	10.	٧٢
	نجد	78	17	الحجاز	2. 1	
	نعان	717	171	دمشق	717	717

	١	- 11
سور	ار	الفها

	الموضوع	رقم الصفحة
	كلمة الناشر	
20). (3)	مقدمة الطبعة الثانية	Y
	مقدمة الناشر للطبعة الأولى	*
	ترجمة الشارح	•
	بيان بعض ميزات الشرح	11
، (تحفة أهل الفكر)	رسالة لطيفة في بيان مصطلحات علم الحديث	14
•	فهرس الأبواب والفصول	٤٧
	فهرس مطالب الكتاب	٤٨
	فهرس الأعلام	17
· ·	فهرس الأمكنة	11
	7 m 1 m 1 m 1 m 1 m 1 m 1 m 1 m 1 m 1 m	÷